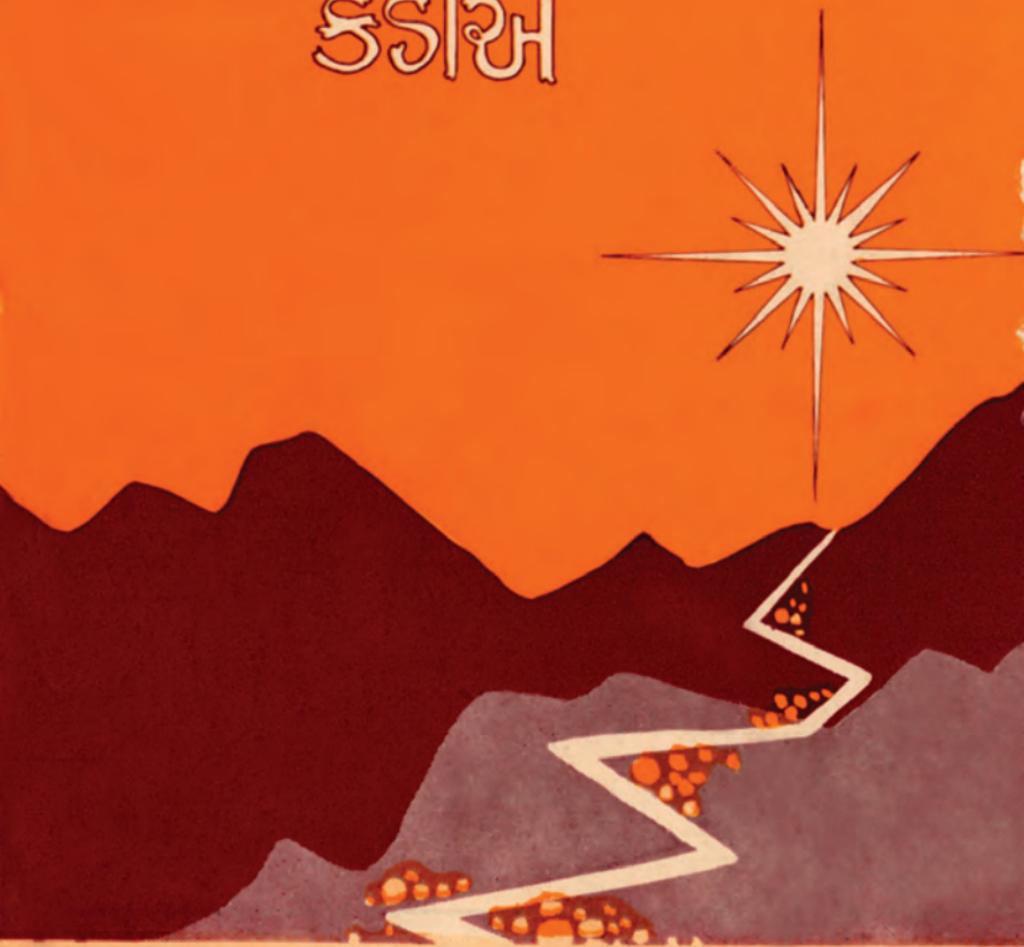


સ્વરૂપતાળી કેડીએ



શ્રી જોગ. પી. પટેલ કૃતિશાળ પ્રકાશિત

પ્રકાશકીય

વર્તમાન જીવન ખૂબ જ દોડધામવાળું બની ગયું છે. અનેક સમસ્યાઓ માનવીને મુંજવી રહી છે શારીરિક, માનસિક અને ભૌતિક બાબતો મોટા ભાગની વ્યક્તિઓને અથાંત બનાવી રહી છે. જીવનની જરરીયાતો જેમ જેમ વધતી જય છે તેમ તેમ માનવીને જીવનમાં સંઘર્ષ કરવો પડે છે. મુશ્કેલીઓનો સામનો કરવો પડે છે.

જીવનની આવી અથાંત પરિસ્થિતિમાં માનવીને કંઈક અંશે રાહત મળે, જીવન જીવવા જેવું બને અને જીવનમાં આશા, ઉત્સાહ, પ્રેરણા અને શક્તિનું સિંચન થાય એ હેતુને લક્ષમાં રાખીને જીવનો-પણોગી વેણોનો સંગ્રહ ‘સફળતાની કુરીએ’ અમારા વાચકો માટે સુલભ કરી આપવા માટે શ્રી મુકુનદ પી. શાહના અમે આભારી છીએ.

અમારા તરફથી થરુ કરેલ જીવનલક્ષી શોહીને મળેલા ઉખાભર્યા આવકારથી પ્રેરાઈને આ પુસ્તક પ્રગટ કરતાં અમે અન્યાંત આનંદ અનુભવીએ છીએ. આ પુસ્તકના પ્રકાશન આયોજન પાછળ લીધેલ શ્રમ બદલ અમારા સ્નેહીમિત્ર તથા ‘નવચેતન’ના તંત્રી શ્રી મુકુનદ શાહનો આભાર માનીએ છીએ.

આ પુસ્તક સંબંધી વાચક મિત્રોના રચનાત્મક સૂચનો આવકારીશું.

૩-૪, વિઠુલભાઈ ભવન,
સરદાર પટેલ કોલેની
રેલ્વે કોલિંગ પાસે,
અમદાવાદ-૩૮૦ ૦૧૩.

મંગળભાઈ પી. પટેલ
મૂકેશ એમ. પટેલ
તા. ૧૩-૨-૧૯૯૪

શ્રી એમ.પી.પટેલ ફાઉન્ડેશનની જીવનઘડતર

પ્રકાશન શ્રેષ્ઠીની ૧૮મી ભેટ

જીવનમાં આશા, ઉત્સાહ, પ્રેરણા અને શક્તિનું સિંચન કરતું
જીવનોપયોગી પુસ્તક

સફળતાની કેરીએ

લેખક : મુકુંદ શાહ

સ્નેહી શ્રી

જીવનમાં સુખ, શાંતિ અને સફળતા પ્રાપ્ત કરવા માટે
ઉપયોગી માર્ગદર્શન આપતું આ પુસ્તક આપનું સાથી બની
રહે એવી અંતરની શુભ કામનાઓ સહ

સપ્રેમ

મંગળભાઈ પી. પટેલ

મૂકેશ એમ. પટેલ



શ્રી એમ.પી.પટેલ ફાઉન્ડેશન પ્રકાશન

૩-૪, 'વિઠલભાઈ ભવન', સરદાર પટેલ કોલોની

રેલ્વે કોસિંગ પાસે, અમદાવાદ ૩૮૦ ૦૧૩.

ફોન નં. ૪૪૮૫૬૪-૪૫૪૩૧૦

શ્રી એમ.પી.પટેલ ફાઉન્ડેશન
 જીવનધડતર પ્રકાશન શ્રેણીનું ઓગણીસમું પુસ્તક
 સફળતાની કેરીએ

- * લેખક : મુકુંદ શાહ
- * © : મુકુંદ શાહ
- * પુનરાવૃત્તિ : ફેબ્રુઆરી, ૧૯૭૪
- * પ્રકાશક : શ્રી એમ.પી.પટેલ ફાઉન્ડેશન વતી મૂકેશ એમ.પટેલ
 ૩-૪, 'વિઠલભાઈ ભવન', સરદાર પટેલ કોલોની
 રેલ્વે કોસિંગ પાસે, અમદાવાદ - ૩૮૦ ૦૧૩.

- * મૂલ્ય : સદ્ભાવ-સુવાચન-સદ્દુ ઉપયોગ
- * પ્રકાશન આયોજન : મુકુંદ શાહ, ફોન નં. ૪૧૦૮૫૮
- * આવરણ : જ્ય પંચોલી, ફોન નં. ૬૨૧૫૬૭
- * આવરણ મુદ્રણ : દીપક પ્રિન્ટરી, અમદાવાદ - ૩૮૦ ૦૨૨.
 ફોન નં. ૩૪૩૬૩૫
- * લેસર કંપોઝ : મિનળ ગ્રાફિક્સ, અમદાવાદ - ૩૮૦૦૦૮.
 ફોન નં. ૪૮૫૩૮૫
- * મુદ્રક : ઉદ્ય ઓફસેટ, અમદાવાદ - ૩૮૦૦૦૪.
 ફોન નં. ૩૩૨૮૬૭

પૂજય મહિનાના પુનિત સમરણાર્થે



પૂજય મહિના

જન્મ : ઈ.સ. ૧૮૯૨ સ્વર્ગવાક્ષ : ૧૭મી જાન્યુ. ૧૯૬૧

“જનનીની જોડ જો નહિ જડે રે લોલ.”

મંગળભાઈ પી. પટેલ
કારોબાઈ પી. અમીન

વિઠુલભાઈ પી. અમીન
સવિતાખેન ર. પટેલ

આર્થનારીનું મૂર્તિ રૂપ કુટુંબવત્તસલા મહિણાબા

માનવી કેટલાં વર્ષ જીવ્યો એ અગત્યનું નથી પણ તેણે તેનું જીવન કેવી રીતે પસાર કર્યું તે અગત્યનું છે.

આ જગતમાં એવાં ધણાં દીર્ઘાયુભી માનવીઓ થઈ ગયાં છે જેમણે પોતાના જીવનમાં કોઈપણ ધ્યેય સિદ્ધ કર્યું ન હોય, કુટુંબને, સમાજને, ગામને કે દેશને ઉપયોગી નીવડ્યાં ન હોય તો તેમનું જીવ્યું સાર્થક બન્યું નથી એમ કહી શકાય.

આ જગતમાં એવી પણ વ્યક્તિત્વો જેવામાં આવે છે, જેમણે પોતે સેવેલું સ્વપ્ર સિદ્ધ કરવા પાછળ પોતાના અંગત સુખને જતું કરી પોતે સ્વીકારેલ ધ્યેય પાછળ જ પોતાનું સમગ્ર આયખું વિતાવી દીવું હોય.

બીજાના દુઃખે દુઃખી અને બીજાના સુખે સુખી એવું તેમના જીવનનું વહેણ હોય છે.

પારકાની સેવામાં જ પોતાના જીવનની સાર્થકતા અનુભવનાર કેટલીક વ્યક્તિત્વોના પરિચયમાં આવવાનું સદ્ભાગ્ય મને પ્રામ થયું છે. એમાંથી એક વ્યક્તિ વિશે સંક્ષિમમાં જગ્યાવીશ.

એમનું નામ મહિણાબા. જીવનમાં અનેક તડકી-છાંયડી તેમણે જોઈ હતી. સુખને પણ તેમણે આવકાર્યું હતું અને દુઃખમાં લેશમાત્ર હિંમત ન હારતાં ઊભા થયેલા સંજોગોનો તેમણે સામનો કર્યો હતો. સંજોગોને તેઓ આધીન થયાં નહોતાં પણ સંજોગોને તેમણે પોતાને આધીન બનાવ્યા હતા.

બાળપણ

મણિબાનો જન્મ ઈ.સ. ૧૯૮૨માં કણબા (કુદા પાસે) માં પટેલ જ્ઞાતિમાં થયો હતો. તેમના પિતાનું નામ શ્રી જેઠાભાઈ આદરભાઈ પટેલ અને માતાનું નામ સુરજબા.

મણિબામાં તેમનાં માતાપિતાના ધાર્મિક સંસ્કારો ઉત્તર્યાં હતા. બાળપણથી જ તેઓ ધર્મપ્રિય અને માયાણું હતાં.

એ જ્માનામાં કન્યાકેળવણી નહિવત્ હતી. છતાં મણિબા ગુજરાતી છ ધોરણ સુધી ભર્યાં હતાં. શાળામાં તેમણે શિક્ષકોનો પ્રેમ જીતી લીધો હતો. ભણવામાં તેઓ હોશિયાર હતાં. અન્ય બાળકોનું બાળપણ વીતે છે તે રીતે તેમનું બાળપણ રમતગમતમાં તથા અભ્યાસમાં વીત્યું હતું.

માતા-પિતા

તેમના પિતાશ્રી જેઠાભાઈ એ જ્માનામાં મેટ્રોક્યુલેટ થયા હતા. અને સ્વપુરુખાર્થે આગળ વધતાં વધતાં તેઓ ઉઘુટી કલેક્ટરના ઉચ્ચ હોદ્દા સુધી પહોંચ્યા હતા. ત્યાર પછી સાણંદમાં સાણંદ ઠાકોરના કારબારી તરીકે તેમણે સેવા આપી હતી.

સરદાર વલ્લભભાઈ પટેલ અમદાવાદ ખુનિસિપાલિટીના પ્રમુખ હતા તે વખતે શ્રી જેઠાભાઈએ તેમનો પ્રેમ જીતી લીધો હતો.

શ્રી જેઠાભાઈ નિવૃત્ત થયા પછી ખાસ પ્રવૃત્તિ કરતા નહોતા પણ જ્યારે જ્યારે ખુનિસિપાલિટીમાં ‘વેલ્યુએશન’ અંગેનું કામ પડતું ત્યારે સરદાર પટેલ આ કામ શ્રી જેઠાભાઈને સાંપત્તા. તેમના કામથી સરદારશ્રીને સંપૂર્ણ સંતોષ હતો. ‘વેલ્યુએશન ઓફિસર’ તરીકે તેમણે સારી પ્રતિષ્ઠા પ્રાપ્ત કરી હતી.

મણિબાનાં માતુશ્રી સુરજબા અત્યંત ધાર્મિક વૃત્તિનાં અને પરગજૂ સ્વભાવનાં હતાં. તેઓ દેવમંદિરે અચૂક જતાં. કથાવાર્તામાં પણ તેઓ બેસતાં. મણિબા પણ તેમની સાથે જતાં.

મણિબાને બે ભાઈ હતા. મોટા ભાઈનું નામ ભાઈલાલભાઈ અને નાના ભાઈનું નામ ચીમનભાઈ. તેમને કોઈ બહેન નહોતી.

કૌટુભિક જીવન

મણિબાનાં લગ્ન દહેગામના દેસાઈભાઈ કુટુંબના શ્રી પુરુષોત્તમદાસ જીવાભાઈ અમીનની સાથે થયાં હતાં. પુરુષોત્તમદાસની આધિક સ્થિતિ સામાન્ય હતી. તેઓ તલાટી હતા. તેમનો પગાર એ વખતે માસિક બાર રૂપિયા હતો. પણ તેમનો મોખ્યો ભારે હતો. ધાર્મિક વૃત્તિ અને પરગજુ તથા માયાળું સ્વભાવને કારણે શ્રી પુરુષોત્તમદાસ તથા તેમનાં પતની મણિબા ગામમાં ખૂબ જ આદર પામ્યાં હતાં. આજુબાજુના વિસ્તારના લોકોની તેમણે ચાહના મેળવી હતી. થોડી આવકમાં પણ મણિબા કરકસરથી ઘરસંસાર ચલાવતાં હતાં. આ બન્ને પતિ-પતની સંતોષી હતાં. તેમનું દાંપત્યજીવન સુખી હતું.

મણિબાને કુલ પાંચ સંતાન. ચાર દીકરા અને એક દીકરી. તેમના ચારેય દીકરાઓ અત્યંત તેજસ્વી બુદ્ધિપ્રતિભા ધરાવે તેવા તથા ગુજરાતને ગૌરવ અપાવે તેવા નીવડ્યા હોવાથી મણિબાને પૂર્ણ સંતોષ હતો.

તેમના સૌથી મોટા પુત્રનું નામ જશભાઈ. તેમનો જન્મ ઈ.સ. ૧૯૧૫માં થયો હતો. તેમનાં પતનીનું નામ કિકીબહેન હતું. આ બન્ને અત્યારે હયાત નથી. સ્વ. શ્રી જશભાઈએ હંકમટેક ખાતામાં સારી જ્યાએ પોતાની ફરજ બજાવી હતી. પ્રાંમાણિક અને નિષ્ઠાવાન ઓફિસર તરીકે ખાતામાં તથા સમાજમાં તેમની ઉમદા છાપ હતી. સ્વભાવે તેઓ માયાળું અને પરગજુ હતા.

મણિબાના બીજા પુત્રનું નામ શ્રી મંગળભાઈ પટેલ. તેમનો જન્મ ૧૯૧૮ની ૧૩મી ઓગસ્ટે થયો હતો. ગુજરાત કોલેજમાંથી મુંબઈ યુનિવર્સિટીની બી.એ.ની પરીક્ષામાં તેમણે અંગેજુ વિપ્ય લઈને દ્વિતીય શ્રેણીમાં ઉતીર્ણ થઈ 'લોડ રે' પુરસ્કાર પ્રાપ્ત કર્યો

હતો. મંગળભાઈની ઈચ્છા શિક્ષણજગતમાં સેવા કરવાની હતી. પણ ઈશ્વરે તેમના માટે જુદું જ કાર્યક્ષેત્ર નિર્માણ કર્યું હતું.

તેઓ ૧૩મી સપ્ટેમ્બર ૧૯૪૩માં ઈન્કમટેક્ષ ખાતામાં જોડાયા. અને સતત વિવિધ અનુભાગોમાં ફરજ અદા કરતાં કરતાં તેમની નિષ્ઠા, પ્રામાણિકતા, આત્મશ્રદ્ધા, ધરણા અને ખંતથી ઈન્કમટેક્ષ કર્મશનરના હોદ્દા સુધી પહોંચ્યા હતા. ૩૩ વર્ષની દીર્ઘ સેવાઓ આખ્યા પછી મંગળભાઈ ઈ.સ. ૧૯૭૬માં નિવૃત્ત થયા.

વ્યવસ્થા, શિક્ષણ અને સમયપાલનના આગછી શ્રી મંગળભાઈ ગુજરાતી અને હિંદી ભાષા પર તો સારો કાબૂ ધરાવે છે જ પણ અંગ્રેજી ભાષાના પણ તેઓ સ્કોલર છે. સંસ્કૃત ભાષાનું તેમનું જ્ઞાન આશ્રય ઉપજાવે તેવું છે.

લાયન્સ કલબના પ્રમુખ તરીકે પણ તેમણે સેવા આપી છે. નિવૃત્તિમાં પણ તેઓ પ્રવૃત્તિમય જીવન ગાળે છે. ૭૪ વર્ષની ઉંમરે પણ તેઓ તેમના સુપુત્ર શ્રી મૂકેશભાઈની ઓફિસમાં નિયમિત આવે છે અને કાયરત રહે છે. શ્રી મંગળભાઈ પોતાના અને તેમના મિત્રો તરફથી સત્ત્વશીલ, જીવનોપયોગી તથા પ્રેરણાદાયી પુસ્તકો પ્રગટ કરી વિના મૂલ્યે વિતરણ કરે છે.

‘ગુજરાત સમાચાર’માં તેઓ તેમના યથસ્વી સુપુત્ર શ્રી મૂકેશભાઈ સાથે ‘આયકર ભવનના ઉભરેથી’ શીર્ષક હઠળ કરદાતાઓને માર્ગદર્શક કોલમ લખે છે. સીધા કરવેરાના કાયદા અંગેનાં તેમનાં પુસ્તકો લોકપ્રિય થયાં છે.

દહેગામ તાલુકા એજ્યુકેશન સોસાયટીના પ્રમુખપદે રહીને છેલ્લાં આઢેક વર્ષથી તેઓ ઉચ્ચ શિક્ષણક્ષેત્રે નોંધપાત્ર સેવાઓ આપી રહ્યા છે. તેઓ અનેક સંસ્થાઓ સાથે સંકળાપેલા છે અને સમાજસેવાનાં કાર્યો કરે છે. પ્રજાપિતા બ્રહ્મકુમારી ઈશ્વરીય વિશ્વવિદ્યાલયની પ્રવૃત્તિઓમાં ડાકો રસ લઈ આધ્યાત્મિક ક્ષેત્રે પણ તેમણે સારો ફાળો આખ્યો છે.

શ્રી મંગળભાઈનાં પત્ની શ્રીમતી કમળાબહેનનું
૧૩-૨-૧૯૬૬ના રોજ દુઃખ અવસાન થયું છે.

મણિબાના ત્રીજા પુત્રનું નામ શ્રી વિઠુલભાઈ પી. અમીન
તેમનાં પત્નીનું નામ લીલાવતીબહેન.

વિઠુલભાઈનો જન્મ ઠ.સ. ૧૯૨૧ની ૧૬મી નવેમ્બરે થયો
હતો.

ઉચ્ચ શિક્ષણ માટે તેમણે ગુજરાત કોલેજમાં પ્રવેશ મેળવ્યો
હતો પણ જીવનનું દિશાસુકાન તેમને કોઈ બીજી જ દિશા તરફ
દોરી જતું હોવાથી તેઓ સ્વાપલંબનક્ષેત્ર તરફ વળ્યા.

સ્વભાવે સતત સાહસિક એવા શ્રી વિઠુલભાઈનું ચિન વેપારી
ક્ષેત્રની વિવિધ પ્રવૃત્તિઓના વિકાસ તરફ વિશેષ હતું. આના
અનુસંધાનમાં જ વ્યાપારી ક્ષેત્રનો થોડો અનુભવ મેળવી તેમણે
સતત્ત્વ સાહસોમાં ઝંપલાવ્યું હતું અને તેમાં સફળતા મેળવી
હતી.

પોતાના વતન દહેગામ પ્રત્યે વિઠુલભાઈને અગાધ પ્રેમ રહ્યો
છે. ગુજરાત વિધાનસભામાં દહેગામ મતવિસ્તારનું તેમણે
પ્રતિનિધિત્વ કર્યું ત્યારથી દહેગામના શૈક્ષણિક, સામાજિક, આર્થિક
અને આરોગ્ય અંગેના ક્ષેત્રોના વિકાસ તરફ તેઓ કિયાશીલ
રહ્યા છે.

દહેગામં તાલુકા એજ્યુકેશન સોસાયટીની સ્થાપના અને ત્યાંની
આર્ટ્સ અને કૌમર્સ કોલેજની શરૂઆત તેમના અથક પ્રયત્નોથી
જ થઈ. ગુજરાત ક્ષેત્રે નમૂનેદાર એવી ‘આશીર્વાદ આંખની હોસ્પિટલ’
દહેગામમાં સ્થાપાઈ અને બેંકિંગ ક્ષેત્રની સેવાઓના સંદર્ભમાં
'કો-ઓપરેટીવ બેન્ક ઓફ અમદાવાદ' અને 'વિઠુલ કો.ઓ. બેન્ક
દહેગામ'ની રચના થઈ.

ગુજરાત ચેમ્બર્સ ઓફ કોમસેના પણ તેઓ અધ્યક્ષ હતા.

ગુજરાતમાં નાગરિક સહકારી બેંકોના વ્યાપ અને વિસ્તરણમાં તેમણે નોંધપાત્ર સેવાઓ આપી છે. સહકારી ક્ષેત્રનો જ્યારે ઠીતિહાસ લખાશે ત્યારે શ્રી વિઠુલભાઈના નામનો ઉલ્લેખ ગૌરવભેર થશે જ.

મણિબાના સૌથી નાના અને ચોથા પુત્રનું નામ શ્રી ઠાકોરભાઈ અમીન. તેમના પત્નીનું નામ પુષ્પાબહેન.

ઠાકોરભાઈનો જન્મ તા. ૧૮-૩-૧૯૨૭ના રોજ થયો હતો.

દહેગામ તાલુકા એજ્યુકેશન સોસાયટી અને તેના દ્વારા સંચાલિત આર્ટ્ડ્સ-કોર્સ કોલેજની સ્થાપનાનાં બીજ રોપવામાં તેમનો મહત્વનો ફાળો રહ્યો છે. સહકારી ક્ષેત્રની વિવિધ પ્રવૃત્તિઓમાં તેમણે નોંધપાત્ર પ્રદાન કર્યું છે.

ઈન્કમટેક્ષ બાર એસોસિયેશનના ઈ.સ. ૧૯૬૫ના પ્રમુખ, ઈ.સ. ૧૯૮૫માં ગુજરાત ચેમ્બર ઓફ કોર્સ એન્ડ ઈન્ડસ્ટ્રીજના માનદ મંત્રી તરીકે તેમણે સેવાઓ આપી હતી. અત્યારે તેઓ તેના ઉપપ્રમુખ છે. લાયન્સ સંસ્થામાં ડિસ્ટ્રીક્ટ ગવર્નર તરીકે તેમણે કામગીરી બજાવી છે.

આ ઉપરાંત શૈક્ષણિક અને વ્યાવસાયિક માર્ગદર્શન એસોસિયેશન, અમદાવાદના ૧૯૭૮-૧૯૮૧ સુધીના ઉપપ્રમુખ તરીકે પણ તેમણે સેવાઓ આપી હતી.

વાણિજ્ય અને કાયદા શાખાના સ્નાતક એવા શ્રી ઠાકોરભાઈ ૧૯૪૮થી કરવેરા નિષ્ણાત તરીકેની કામગીરી કુશળતાપૂર્વક બજાવી રહ્યા છે. સહકારી ક્ષેત્રનાં વિવિધ સ્થાનો પર તેમજ ગુજરાત સેટ હાઉસિંગ ફાયનાન્સ કોર્પો.ના ચેરમેન તરીકે સહકારી ગૃહનિર્માણ પ્રવૃત્તિમાં તેમણે સેવાઓ આપી છે. લાયન્સ કલબોની અને કવિધ પ્રવૃત્તિઓમાં પણ તેમનું પ્રદાન રહ્યું છે.

મણિબાને એક જ દીકરી. તેમનું નામ સંવિતા. સંવિતાબહેનની

ઉમર અત્યારે ૬૦ વર્ષની છે. તેઓ અત્યારે કુશળ ગૃહિણી તરીકે તેમની ફરજો બજાવે છે.

મણિબાએ નાનપણથી જ તેમનાં સંતાનોમાં જે સંસ્કારોનું સિંચન કર્યું હતું તેને પ્રતાપે મોટપણે તેમણે સામાજિક ક્ષેત્રે મહત્વનાં સ્થાનો મેળવ્યા છે અને ગુજરાતને ગૌરવ અપાવે તેવાં કાર્યો તેમણે કર્યાં છે.

મણિબાને કોઈપણ પ્રકારનું વસન નહોતું - ચાનું પણ નહિ!

મણિબાના પતિ શ્રી પુરુષોત્તમભાઈ ઈ.સ. ૧૯૫૮માં ગુજરી ગયા ત્યાર પછી મણિબા થોડો સમય દહેગામ રહેતાં, મન થાય ત્યારે તેમનાં સંતાનોને ત્યાં વાગફરતી રહી આવતાં, પણ ૧૯૬૬ના ફેબ્રુઆરીની તા. ૧૩મીએ તેમનાં પુત્રવધૂ - મંગળભાઈનાં પતી શ્રીમતી કમળાબહેનનું અવસાન થયું ત્યારથી તે તેમના અવસાન સુધી - તા. ૧૭-૧-૧૯૮૧ સુધી - પૂરાં પચીસ વર્ષ સુધી તેઓ શ્રી મંગળભાઈની સાથે રહ્યાં હતાં.

કુદરત પણ કમાલ કરે છે ! એની ગતિનો ઘ્યાલ કોઈને પણ આવી થકતો નથી.

મણિબાની ઉમર ૭૪ વર્ષની હતી અને તેમનાં સંતાનોને તેમની સેવાની તક આપવાની હતી તે ઉમરે તેમને માથે અત્યંત વિકટ જ્યાબદારી આવી પડી.

શ્રીમતી કમળાબહેનનું અવસાન થયું ત્યારે શ્રી મંગળભાઈની પુત્રી કલ્યાનાની ઉમર ૧૬ વર્ષની, મૂકેશભાઈની ૧૨ વર્ષની અને મીનાની ઉમર ૧૦ વર્ષની હતી. આ બાળકોને શ્રી મંગળભાઈ કેવી રીતે ઉછેરશે એ એક પ્રશ્ન હતો. કારણ કે ઈન્કમટેક્ષની નોકરી દરમિયાન તેમને તો અવારનવાર જુદાં જુદાં સ્થળોએ જ્યું પડતું હતું. પણ મણિબાએ મંગળભાઈને હિમત ન હારવાનું તથા બાળકોની બિલકુલ ચિંતા ન કરવાનું કહ્યું અને પોતાનાં

પૌત્ર અને પૌત્રીઓના ઉછેરની સંપૂર્ણ જવાબદારી તેમણે ઊપાડી લીધી અને મંગળભાઈને નવ્યિત કર્યા.

મહિષિબા મૂકેશ, કલ્યના તથા મીનાના દાદીબા તો હતાં જ પણ તેઓ તેમનાં ‘બા’ પણ બન્યાં.

શ્રી મંગળભાઈના જ શબ્દોમાં જોઈએ તો -

“મારી પત્રીનું અવસાન થતાં સર્જેયેલા અતિ વિકટ સંયોગોમાં મારાં ૭૪ વર્ષની ઉમરનાં બા મહિષિબા મારી વહારે આવ્યાં. મારો પડતો મોખ એમણે એમના ખભા ઉપર ગ્રહી લીધો. પણ મને વસવસો એક જ હતો. ૭૪ વર્ષની ઉમરનાં મારાં બાની જ્યારે મારે સેવા કરવાની હતી ત્યારે સંસારની - ઘરની - મારી જવાબદારીઓનો ભાર તેમને ઉપાડવાનો આવ્યો. વિધાતા! કેવી રમત રમાડે છે? સદ્ભાગ્યે મારાં બાનું સ્વસ્થ આરોગ્ય આ આવી પડેલો ભાર ઉપાડવા સમર્થ હતું. આવી અતિ નાજુક અવસ્થાએ પ્રભુ પ્રત્યેની મારી શ્રદ્ધા અને ધાર્મિક વાચનમાંથી મળેલું ભાથું મને ખૂબ ખૂબ કામ આવ્યું. પ્રભુકૃપાથી, મારાં માતુશ્રી મહિષિબાની હુંકથી અને મારાં બાળકોની અનુકૂળ સમજ્યી પાછી મારી જીવનનાવ સરળતાપૂર્વક ચાલવા લાગ્યો....”

શ્રી મંગળભાઈ ૧૯૬૭થી '૭૦ સુધી રાજકોટ, '૭૦ થી '૭૧ વડોદરા, '૭૧ના પાછલા ભાગે જોધપુર અને '૭૨ પછી અમદાવાદમાં આવ્યા. તેઓ જ્યાં જ્યાં ગયા હતા ત્યાં તેમનાં માતુશ્રી મહિષિબા તેમની સાથે જ જતાં હતાં. અને કે કે શહેરમાં રહ્યાં હતાં ત્યાંના આડોશીપાડોશીઓનો પ્રેમ તેમણે સંપાદન કર્યો હતો.

સ્વભાવ અને શોખ

શ્રી મંગળભાઈની બદલી જુદાં જુદાં સ્થળોએ થતી એટલે ત્યાં નવેસરથી ઘર વસાવવું પડતું. પણ મહિષિબાની વ્યવહારકુશળતા, સૂજ અને દીર્ઘક્રિયા બધું જ પાર પડતું.

બાળકોને સમયસર શાળા-કોલેજે મોકલવાં, તેમનું સ્વાસ્થ્ય જળવાઈ રહે તે જોવું, તેઓ નિયમિત અભ્યાસ કરે છે કે નહિ તેનું ધ્યાન રાખવું - આ બધાંમાં મણિબા સફળતાપૂર્વક પાર ગીતય્યાં. તેઓ જાગું ભાણ્યાં નહોતાં પણ તેમની કોઠાસૂઝ અજબ હતી.

તેમણે મૂકેશભાઈ, મીનાબહેન તથા કલ્યાનાબહેનની તો સંભાળ લીધી જ પણ આ વ્રણેયનાં સંતાનોને પણ તેમણે ઉછેર્યાં.

મણિબાને વાચનનો ખૂબ જ શોખ હતો. તેઓ નિયમિત વર્તમાનપત્રો વાંચતાં, સામયિકો પણ વાંચતાં હતાં. ધાર્મિક પુસ્તકોનું તેમનું વાચન પણ ખરું. તેઓ રાજકારણમાં, દેશમાં બનતા બનાવોમાં તથા કુટુંબીજનોમાં રસ લેતાં હતાં. અને તેની ચર્ચા પણ કરતાં. ટી.વી. પણ લેતાં.

મણિબા જીવનને ચાહતાં હતાં. જીવનમાં રસ લેતાં હતાં. જીવન સાથે સમજૂતી કરતાં હતાં. એટલે જ ૮૮ વર્ષની ઉમરે તેમનું અવસાન થયું ત્યાં સુધી જીવન પ્રત્યે તેમણે કંટાળો અનુભવ્યો નહોતો. નિંદગીના અંત સુધી તેઓ સ્વસ્થ રહ્યાં હતાં.

પાછલાં વર્ષોમાં તેમની શ્રવણશક્તિ મંદ પડી હતી પણ તેમની પાદશક્તિ અતિ તીવ્ર હતી. એક જ વખત તેમના પરિયયમાં આવનારને તેઓ ભૂલી શકતાં નહિ.

તેમનું કુટુંબ વિશાળ હતું. પુત્રો, પૌત્રો, પૌત્રીઓ, પ્રપૌત્રો, પ્રપૌત્રીઓ, દીકરી, દોહિત્રો, દોહિત્રીઓ વગેરેનું વિશાળ કુટુંબ હતું. લગભગ ૨૦૦ થી ૨૫૦ કુટુંબીઓને મણિબા ઓળખતાં હતાં, એટલું જ નહિ તેમનાં નામ પણ તેમને પાદ હતાં.

દિવાળી પ્રસંગે કુટુંબનાં નાનાંમોટાં સભ્યો તેમને વંદન કરવા તથા આશીર્વાદ લેવા આવતાં ત્યારે તે દરેકને આપણી આર્ય પ્રણાલી અનુસાર પૈસા આપી આશીર્વાદ આપતાં.

સ્વભાવે તેઓ નીડર, શાંત, માયાળુ, આનંદી અને પરગજુ

હતાં. બાળકો સાથે બાળક જેવાં અને મોટાંઓ સાથે મોટાં જેવાં બની વર્તતાં. બાળકો તેમને અત્યંત પ્રિય હતાં. નાનાં-મોટાં સૌ સાથે તેઓ હળીભળી જતાં.

મણીબાએ પોતાની સાથે પાંચ પેઢી જોઈ હતી. તેમના સૌથી મોટા દીકરા જશભાઈના દીકરાના દીકરા અને તેના દીકરાને જોતાં ગયાં તેનો તેમને સંતોષ હતો.

અવસાન

૮૮ વર્ષની પાકટ વધે - તા. ૧૭-૧-૧૯૮૧ના રોજ મણિબાનું અવસાન થયું ત્યાં સુધી તેઓ માનસિક રીતે સંપૂર્ણ સ્વસ્થ હતાં.

અવસાનના દિવસે સવારના નવ વાગ્યા સુધી તેમણે તેમના પુત્ર મંગળભાઈ, બીજા પુત્ર ઠકોરભાઈ તથા પૌત્ર મૂકેશભાઈ સાથે વાતો કરી હતી. મૂકેશભાઈના પુત્ર ચિ. જીગર તથા પુત્રી ચિ. કૃતિને રમાયાં હતાં.

દસ વાગ્યે તેઓ સ્નાન કરવા ગયાં. બાથરૂમમાંથી બહાર આવી પલંગમાં બેઠાં ત્યાં જ સ્વાભાવિક રીતે જ તેમણે દેહ મૂક્યો. તેમનું મૃત્યુ શાંત અને અદ્ભુત હતું ! અંતિમ પુણે પણ તેમણે કોઈની સેવા લીધી નહોતી.

મણિબાએ જીવનને માણ્યું હતું. હવે વધુ જીવવાની તેમને ઈચ્છા નહોતી. મૂકેશભાઈ જ્યારે મણિબાને કહેતાં કે “હવે આવતે વર્ષે તમારી જન્મશતાબ્દી ઉજ્વીશું” ત્યારે તેઓ જ્ઞાપતાં : “ના, હવે મારે વધુ જીવવું નથી. હવે બાળકો મોટાં થઈ ગયાં છે. મારી ફરજ પૂરી થઈ છે. હવે કાંઈ પણ મેળવવાની મને ઈચ્છા નથી. ઈશ્વરે સાંપેલું કાર્ય મેં બજાવ્યું છે. તમે બધાં સુખી છો એનો મને આનંદ અને સંતોષ છે.”

તेमना धैर्यनो એક પ્રસંગ

મહિંબાના પૌત્ર મૂકેશભાઈ અત્યંત તેજસ્વી વિદ્યાર્થી હતા. અભ્યાસમાં તે આગળ ને આગળ વધતા હતા. નેશનલ મેરીટ કોલરશીપથી માંડીને ઉચ્ચ કક્ષાના રાષ્ટ્રીય-આંતરરાષ્ટ્રીય ધણા એવોર્ડ તેમણે મેળવ્યા છે. તેમાં પણ ૧૯૮૫માં વિશ્વના પાંચ શ્રેષ્ઠ યુવા વ્યવસાયિકોમાં તેમની પસંદગી કરાઈ ને જુનીવાની ઈન્ટરનેશનલ કાઉન્સિલ ઓફ પ્રોફેશનલ્સ ગ્રારા તેમનું કરાપેલું બહુમાન સૌથી ઉલ્લેખનીય છે. ઈન્કમટેક્સ કન્સલટન્ટ તરીકેના વ્યવસાયમાં તેમની નિપૂણતા જણકી ઊંડી છે. કરદાતાને માર્ગદર્શન આપતાં ધણાં પુસ્તકો તેમણે લખ્યા છે. તેઓ એક સારા વક્તા પણ છે. ઈન્કમટેક્સ બાર એસોસીયેશન અમદાવાદના તેઓ પ્રમુખ રહી ચૂક્યા છે. ઈન્ડો-જપાન ફેન્ડશીપ એસોસીયેશનના તેઓ મંત્રી છે.

મૂકેશભાઈ જ્યારે નવનિર્માણ આંદોલનમાં આગળ પડતો ભાગ લેતા હતા ત્યારે એક દિવસે રાતે પોલીસ તેમને પકડવા માટે આવી હતી. તેમના પિતાશ્રી મંગળભાઈ જાગતા જ હતા. તેમણે મૂકેશભાઈની ધરપકડ માટેના વોરંટની માગણી કરી. પણ પોલીસ પાસે તે હતું નહિ. જાજી રકજક કરવાનો કોઈ અર્થ નહોતો એટલે મૂકેશભાઈને લઈ જવાની તેમણે સંમતિ આપી. મહિંબા તે વખતે બાજુના ઓરડામાં જ સૂતાં હતાં પણ તેમને જગાડ્યાં નહોતાં.

બીજા દિવસે વહેલી સવારે મંગળભાઈને બ્રાબ્રાકુમારી ચંદ્રિકાબહેનની સાથે આબુ જવાનું હતું. જતી વખતે સ્વાભાવિક રીતે વાત કરતા હોય તે રીતે તેમણે મહિંબાને કહ્યું : “બા, મૂકેશને પોલીસ પકડી ગઈ છે. પણ તમે ચિંતા કરશો નહિ. સાંજે તો તે આવી જશો. હું આબુ જાઉ છું.”

મહિંબાએ જગાવ્યું હતું : “ના રે ના, એમાં થી ચિંતા કરવાની

હોય ? પોલીસ પોલીસનું કામ કરે અને આપણે આપણું કામ કરીએ. તમે ખુશીથી આજુ જવ."

મણિબા સહેજ પણ અરવસ્થ થયાં નહિ કે ગભરાયાં પણ નહિ.

તેમના જીવનના અન્ય પ્રસંગો પણ છે પણ વિસ્તારભયે તે અહીં રજૂ કરતો નથી.

મણિબાના જીવનમાં આધાતો સહન કરવાના પ્રસંગો પણ આવ્યા છે. તેમના જમાઈ શ્રી રજનીકાંતભાઈ પટેલના તેમજ રજનીકાંતભાઈના સુપુત્ર ચિ. ગૌતમ તથા મણિબાના દીકરા વિઠુલભાઈના સુપુત્ર ચિ. હરેશના અચાનક અને અકાળ અવસાને તેમને હયમચાવી નાખેલાં પણ 'જેવી ઈશ્વરની ઈચ્છા' એમ માની તેમણે બધા આધાત પણ સહન કરી લીધા હતા.

મણિબાના સમગ્ર જીવન ઉપર દ્રિપાત કરતો લાગે છે કે તેઓ સાચા અર્થમાં આર્થ નારી હતાં. આર્થ નારીમાં હોવા જોઈએ તે તમામ સદ્ગુરૂને તેમનામાં હતા. કુટુંબવત્સલતા, પ્રેમ, માયાળુપણું, ત્યાગ, પરોપકારવૃત્તિ, ઈશ્વર પ્રત્યે શ્રદ્ધા, વડીલો પ્રત્યે માન વગેરે તેમના જીવનમાં જગાઈ આવતું હતું.

મણિબા આજે તો આપણી વચ્ચે નથી પણ તેમનું પ્રેરક અને આદર્શ જીવન લાંબા સમય સુધી આપણા સ્મરણમાં રહેશે અને પ્રેરણા આપતું રહેશે.

તા. ૧૩-૮-'૮૨

મુકુન્દ શાહ
તંત્રી : 'નવચેતન'

અનુક્રમ

૧.	આત્મશ્રદ્ધા	૩
૨.	વિચારની શક્તિ	૬
૩.	ગુર્સો	૧૧
૪.	ક્ષમા	૧૫
૫.	પ્રસંન્નતા	૧૮
૬.	આનંદનો અખૂટ ઝરો	૨૦
૭.	કામયાળો કેવી રીતે હાંસલ કરશો?	૨૩
૮.	ઇછિત વસ્તુ મેળવી શકાય છે.	૨૪
૯.	મહેનતુ બનો	૨૮
૧૦.	મરવાની પણ કુરસદ નથી.	૩૦
૧૧.	સમયનું મહત્વ ઓછું આંકશો નહિ	૩૨
૧૨.	રજાઓનો ઉપયોગ કેવી રીતે કરશો?	૩૪
૧૩.	વાતચીતમાં સફળ કેમ થશો?	૩૬
૧૪.	પાડોશીઓ સાથે કેમ વર્તશો?	૩૮
૧૫.	સ્નેહભર્યો વ્યવહાર	૪૧
૧૬.	નિર્ભય બનો	૪૩
૧૭.	મુશ્કેલીઓથી મૂઝાશો નહિ	૪૫
૧૮.	ચિંતાથી દૂર રહો	૪૭
૧૯.	ટીકાથી ડરશો નહિ	૪૯
૨૦.	મનમાં ને મનમાં દુઃખી થશો નહિ	૫૩
૨૧.	માનસિક શાંતિ કેમ મેળવશો?	૫૫
૨૨.	એક નન્નો સો દુઃખ હરે	૫૦
૨૩.	ગેરસમજથી દૂર રહો	૫૨
૨૪.	ભલા બનો અને સુખી થાઓ	૫૪
૨૫.	ટેન્શનથી કેમ બચશો?	૫૬
૨૬.	મૌનનું મહત્વ સમજો	૫૮
૨૭.	દીધર્યા બનવા શું કરશો?	૭૦
૨૮.	ફરવા જવું એક સરળ વ્યાયામ	૭૨
૨૯.	સુખી દાખલ્ય માટે	૭૪

૩૦.	સુખની શોધ	૭૮
૩૧.	પ્રાર્થનાનું બળ	૮૪
૩૨.	જીવન એટલે જ સહકાર	૮૬
૩૩.	સફળતાની ચાવી પુરુષાર્થ	૮૮
૩૪.	નિવૃત્તિમાં સમય કેમ પસાર કરશો?	૯૧
૩૫.	સાહસ કરે તે સફળતા મેળવે	૯૩
૩૬.	હંમેશાં ચુવાન રહેવું છે?	૯૫
૩૭.	દુઃખદ બનાવોને ભૂલી જ જલો	૯૭
૩૮.	સહનશીલ બનો	૯૯
૩૯.	દુઃખથી છુટકારો કેમ મેળવશો?	૧૦૧
૪૦.	તમે પણ ધનવાન થાજ શકો છો	૧૦૩
૪૧.	સફળતાનું રહસ્ય	૧૦૪
૪૨.	જાગો ત્વારથી સવાર ગણાલો	૧૦૭
૪૩.	આયોજનપૂર્વક કામ કરો	૧૦૯
૪૪.	સદ્વર્તન આયરો	૧૧૧
૪૫.	વાયદાનું પાલન કરજો	૧૧૩
૪૬.	મનની તન પર અસાર	૧૧૫
૪૭.	કરજથી દૂર રહેજો	૧૧૭
૪૮.	પરિશ્રમ જ પ્રતિભાને ચમકાવે	૧૨૦
૪૯.	ઉંમર મહિંપની વસ્તુ નથી	૧૨૨
૫૦.	મનને રિથ્યાર રાખો	૧૨૪
૫૧.	'નથી'ની ચિંતા છોડો : 'છે'નું સુખ માણો	૧૨૬
૫૨.	તમારી જાતને નિષ્ઠળ માનશો નહિ	૧૨૮
૫૩.	એકાગ્રતા કેળવો	૧૩૦
૫૪.	જીવનસંઘર્ષમાં વિજય કેવી રીતે મેળવશો?	૧૩૨
૫૫.	ભૂલનો સ્વીકાર	૧૩૪
૫૬.	કામને શોધવા નીકળી પડો	૧૩૬
૫૭.	જરા ધીરે! જરા આસ્તે!	૧૩૮
૫૮.	ભયથી ભયભીત થશો નહિ	૧૪૦
૫૯.	જીવનની અમર મૂડી	૧૪૩

જીવનમાં સફળ થવા માટે જે જે ગુણો કેળવવા પડે છે તેમાં આત્મશ્રદ્ધા-આત્મવિશ્વાસ-ને અગ્રીમ સ્થાન આપી શકાય. આત્મવિશ્વાસ એટલે પોતાની જાત પરનો વિશ્વાસ. પોતાની જાત પરની શ્રદ્ધા.

આત્મશ્રદ્ધા ઓછી હોવાનું કારણ માનવીમાં રહેલી લઘૃતાંગ્રંથિ પણ હોય છે. કોઈ પ્રસંગે મનમાં ઉત્પન્ન થયેલ ભયને કારણો પણ હાથમાં લીધેલું કાર્ય સફળ થતું નથી. આત્મશ્રદ્ધાની ઊણાપનું કારણ જો શોધી કાઢવામાં આવે અને તેને દૂર કરવામાં આવે તો કાર્ય સફળ થયા વિના રહેતું નથી.

રમણલાલ બાળપણમાં એક વખત નદીએ નહાવા ગયા ત્યારે પગ લપસી પડવાથી ડૂબી જતાં માંડ માંડ બચ્ચા હતા, ત્યારથી તેમના મનમાં પાણી અંગેની બીક પેસી ગઈ હતી, તે એટલે સુધી કે મોટપણે પણ તેઓ તરતાં શીખી શક્યા નહિ, કારણ કે પાણી અંગેની બીક તેમની આત્મશ્રદ્ધા ડગાવી દેતી હતી. રમણલાલે જો તરવાની કળાના નિષ્ણાત પાસે જઈ પાણીમાં પોતાનું રક્ષણ કરવાની રીત શીખી લીધી હોત તો પાણી અંગેનો તેમનો ભય દૂર થઈ ગયો હોત અને તેમના મનમાં ભયની જે ગ્રંથિ બંધાઈ ગઈ હતી તે નાશ પામત, અને તેઓ તરતાં શીખી ગયા હોત.

તમે બધું જ ગુમાવ્યું હશે પણ જો આત્મશ્રદ્ધા નહિ ગુમાવી હોય તો કશું જ ગુમાવ્યું નથી.

૧૯૪૭માં ભારતે આજાદી પ્રાપ્ત કરી તે વેળા હિંદુસ્તાનના ભારત અને પાકિસ્તાન એ બે ભાગ પડ્યા. તે વેળા કરાચીમાં કોમી દંગલ ફાટી નીકળ્યું, શેરબજરમાં કામ કરતા અને શ્રીમંતોમાં જેમની

ગણના થતી હતી તે સૌભાગ્યચંદનું આખુંચે કુટુંબ કોમી આત્મશાનો ભોગ બન્યું. ગમે તેમ કરી સૌભાગ્યચંદ હુમલાખોરોની નજર ચૂકવી છટકી ગયા અને પહેરેલે કપડે અથડાતા-કુટાતા જેમ તેમ કરી મુંબઈ પહોંચ્યા. એક મિત્ર મનહરલાલને ત્યાં જઈ પહોંચ્યા. ત્યાં થોડાક દિવસ રહી સ્વસ્થતા પ્રાપ્ત કરી લીધી.

સૌભાગ્યચંદે સર્વસ્વ ગુમાવ્યું હતું પણ તેમણે આત્મશ્રદ્ધા ગુમાવી નહોતી. તેઓ શેરબજરમાં જવા લાગ્યા. બજરનો અભ્યાસ કરવા લાગ્યા. બજાર કેવો વળાંક લેશે તેનો અંદાજ તેમને આવી જતો. શેરોની લે-વેચનું કામકાજ તેમણે શરૂ કર્યું અને તમે માનશો? ગણ મહિનામાં તો તેમણે ગુમાવેલી બધી જ મિલકત પાછી મેળવી લીધી. આ તેમની આત્મશ્રદ્ધાને આભારી હતું.

પ્રવચન કરતી વેળા પ્રવચનના વિષયનું પૂરેપૂરું જ્ઞાન હોવા છતાં જો વ્યાખ્યાતાના મનમાં શંકા રહેતી હોય કે તેઓ સારી રીતે પ્રવચન નહિ આપી શકે તો? તેમનો હુરિયો બોલાશો તો? આમ વ્યાખ્યાતામાં આત્મશ્રદ્ધાનો અભાવ હશે તો તે સારી રીતે બોલી શકશે નહિ. પણ વ્યાખ્યાનના વિષયનું ઓછું જ્ઞાન હોવા છતાં વ્યાખ્યાતાને પોતાની જાત પર વિશ્વાસ હશે તો તે સારું બોલી શકશે.

મેથ્યુઝ ડેવસને સાચું જ કહ્યું છે કે, “માનવીને પોતાની જાતની બીક જેવી બીજી એકેય બીક નથી. આપણે નિષ્ફળ જઈશું એવી શંકા, ભય, હતાશા, નિર્બળતા, પોતાની જાતની દ્યા ખાવી - આ બધાંથી ચેતતા રહેવાની જરૂર છે.”

ભૂતકાળમાં કોઈ પ્રસંગે તમારી આત્મશ્રદ્ધા ડગાવી નાખી હોય તો એવા પ્રસંગો યાદ કરવા જોઈએ અને એ પ્રસંગોએ જન્મેલાં

ભયજનક સ્મરણો તમારી સ્મૃતિ પર અંકિત થયેલાં હોય તો તે દૂર કરી એ ભય તમારી પ્રગતિને રોકી શકે તેમ નથી એવી લાગણી તમારા મનમાં સ્થાંપવી જોઈએ. આમ કરવાથી તમારામાં આત્મશ્રદ્ધા જન્મશે અને હાથમાં લીધેલું કાર્ય સફળતાને વરશે એમાં શંકાને સ્થાન નથી.

જીવન છે એટલે મુશ્કેલીઓ તો આવવાની જ. મુશ્કેલી વિનાનું જીવન એ સાચું જીવન નથી. દુઃખ વિના સુખની કિમત સમજાતી નથી. મુશ્કેલી હશે, જીવનને પડકાર હશે, તો તેમનો સામનો કરવા માટે કટિબદ્ધ થવાશે.

મુશ્કેલી ભલે ને ગમે તેટલી હોય, આફતનું આસમાન તમારે માથે ભલેને તૂટી પડે, પણ તમે લેશમાત્ર મૂંજાશો નહીં. જગતમાં એવી કોઈ જ મુશ્કેલી નથી કે જેનો કોઈ ને કોઈ રસ્તો ન હોય. તમે બિલકુલ ભય રાખશો નહિં. મનમાં ફંડાટ સાથે કામ કરવા જશો તો એમાં ભલીવાર આવશે નહિં. માટે જે કામ સ્વીકારો તે પૂરી આત્મશ્રદ્ધા સાથે કરવા માંડો. ‘જગતની કોઈ જ તાકાત મને મારું કામ કરતાં રોકી શકશે નહિં એવા આત્મવિશ્વાસ સાથે તમે સ્વીકારેલા કાર્યમાં મચ્યો પડશો તો સફળતા તમને હુંઠ્ઠતી આવશે તેમાં લેશમાત્ર શંકા નથી.

આત્મશ્રદ્ધાને તમે તમારો મિત્ર બનાવો અને એની સોબતથી જીવનસંગ્રહમાં ઝંપલાવો. તમે વિજયી બનીને બહાર આવશો એની મને ખાતરી છે.

* * * *

આત્મશ્રદ્ધાની મહાન શક્તિમાં શ્રદ્ધા રાખશો તો મજબૂત બનશો. શંકા તો શક્તિની ટાંકીનાં કાણાં છે. શ્રદ્ધા ત્યાં શક્તિ, શંકા ત્યાં દ્વારા.

- અણાત

સામાન્ય રીતે આપણો એમ માનીએ છીએ કે વિચાર તો મનમાં ચાલતા હોઈ તેની કોઈ અસર આપણા પર પડતી નથી, પણ આ એક મોટો બ્રમ છે.

વિચારની શક્તિ ઘણી હોય છે. માનવીના જીવનઘડતરમાં એ નાનોસૂનો ભાગ ભજવતી નથી. માનવી જેવું વિચારે છે તેવો તે બને છે, એ વાત દીવા જેવી સ્પષ્ટ છે.

તમે જો હંમેશાં તમારા મનમાં સદ્વિચારોનું જ સેવન કર્યા કરશો તો તમારે હાથે સદ્કર્મો જ થશે અને તમે જો તમારા મનમાં સતત કુવિચારો જ કર્યા કરશો તો એક દિવસ એવો આવશે કે તમારાથી કોઈ દુષ્ટ્ય થઈ જશે જ.

માનવી વૃદ્ધ થયો હોય છતાં તે વૃદ્ધત્વનો વિચાર ન કરે અને પોતે યુવાન છે એવી લાગણી મનોમન અનુભવતો રહે તો તેને વૃદ્ધત્વ આવતું નથી. આના સમર્થનમાં સ્વામી શ્રી શિવાનંદજીનું મંત્ર જોઈએ:

“હું વૃદ્ધ થઈ ગયો છું. એ પ્રકારના વિચારો વારંવાર કરવા ખરાબ છે. આ પ્રકારની વિચારસરણી ત્યજી દો. સાઠ વર્ષની વયે પણ એમ જ વિચારો કે હું સોળ વર્ષનો યુવાન છું. જેવા વિચારો તેવી સ્થિતિ એ માનસશાસ્ત્રનો મહાન નિયમ છે. ‘જેવી ભત્તિ તે મુજબની ગતિ’ એ મોટું સત્ય છે. હંમેશાં એમ જ વિચારો અને માનો કે ‘હું બળવાન છું.’ તો તમે બળવાન જ બનશો. ‘હું નિર્બળ છું.’ એવું વિચારશો તો નિર્બળ જ બની જશો. ‘હું ઠોઠ છું.’ એવી વિચારસરણી તમારી અંદર મૂર્ખતા જ ન્માવશે. ‘હું સંત કે ઈશ્વર છું’ એવા વિચારથી તમે સંત કે ઈશ્વર બની જશો. વાણી અને કર્મ માત્ર વિચારને જ અનુસરે છે.”

શુદ્ધ વિચારોથી સ્વાસ્થ્યપ્રાપ્તિ પણ થઈ શકે છે. જ્યાં સુધી વિચારોમાં શુદ્ધિ, સામર્થ્ય અને એક્યન હોય ત્યાં સુધી શરીરના કોષોની તંદુરસ્તી, સામર્થ્ય તથા એકતા જ્ઞાનવી રાખવાં મુશ્કેલ છે. જો વિચારોને સમતોલ અને સુખદ રાખવામાં આવે, તો શરીરના કોષોનું જીવન પણ સમતોલ અને સુખદ બની શકે છે. આશાપ્રદ, સુખદ વિચાર માનવશરીરના કરોડો નાના નાના કોષો અને રોમેરોમમાં જીવનની નવી ચેતના પ્રસરાવે છે. આથી ઊલટું, ભય તથા ચિન્તાનો પ્રત્યેક વિચાર રોગ, દ્વેષ, નિષ્ફળતાનો પ્રત્યેક સંકેત પોતાનું અજ્ઞાત વિષ એ કોષોમાં દાખલ કરી દે છે અને પરિણામે શરીરમાં ભયાનક પીડા અને દરદ જન્મવા લાગે છે. સ્વેટ માર્ડિનનું મંતવ્ય છે કે “તમારું મન તમારા હદ્યનો એક નમૂનો છે. તમારી માનસિક સ્થિતિ એક સ્તર છે, જેને સામે રાખીને જીવનનો તાણોવાડા ગુંધી શકાય છે. આઠે ગ્રહર સંપૂર્ણ સ્વાસ્થ્યનું ચિત્ર તમારી નજર સમક્ષ રાખો. તમારી જીતને સ્વર્ણ, અદ્ધૃપુષ્ટ તથા શક્તિશાળી માનજો, અને નિર્બળતાના વિચારને તમારી નજીક હુંકવા દેશો નહિ. તમારા મનના અરીસામાં તમારી નિષ્ફળતાનું પ્રતિબિઅભ ક્યારેય પડવા દેશો નહીં. માંદગીના ચિત્રને શરીરની અંદર ક્યારેય ઉપસવા દેશો નહિ. માંદગીના ચિત્રને શરીરમાંથી લાત મારીને દૂર ફેંકી દેજો-જેવી રીતે ચોરને ઘરમાંથી કાઢી મૂકો છો. જો તમે તમારા મગજમાં એક એવું ચિત્ર અંકિત કરી લો કે જેવું એક મહાન વ્યક્તિનું હોય દ. તમારા વ્યક્તિત્વને તમારા સૃષ્ટાનું એક પ્રતિબિઅભમાત્ર માની લો, તો તમે તમારા અસ્તિત્વને યર્થાર્થ જાણી શકશો. આવી દશામાં તમે તમારી અંદર એવું ચેતન, એવી ડિંમત અનુભવશો, જેને જોઈને તમે પોતે આશ્રયચક્રિત બની જશો.

“આપણે આપણા અસ્તિત્વની સારી કે ખરાબ છબી આપણી

કલ્યાનમાં ઉપસાવી રાખી હશે તેનાથી ઉંચે આપણો જઈ શકતા નથી. તમે તમારું જે પ્રકારનું શારીરિક, માનસિક તથા આધ્યાત્મિક ચિત્ર બનાવી રાખ્યું હશે તેવા બનવા જ તમે પ્રયત્ન કરશો. તમારી ફરજ છે કે તમારે પ્રત્યેક પળે તમારી તંદુરસ્તીનું ધ્યાન રાખવું જોઈએ. તમારા શરીરનું અધ્યૂરું ચિત્ર જોવાનો સાઝ ઈન્કાર કરી દો. પણ ચોવીસે કલાક એવું સંપૂર્ણ ચિત્ર તમારી નજર સમક્ષ રાખો, જેવી તમે તમારી જાતને બનાવવા ઈચ્છો છો. પછી તમારું જીવન તમારા આદર્શની પાછળ પાછળ ચાલશો અને તમારા માનસિક સ્તરનું અનુસરણ કરશો.”

તમે રસ્તે પસાર થતા હશો ત્યારે તમે ધ્યાનથી જોશો કે તમારી નજર આગળથી ઘડ્યા બીમાર-માંદા અને ફિક્કા ચહેરાવાળા માનવીઓ પસાર થતા હશે. એવા માનવીઓને તમે પૂછશો તો જણાશો કે તેઓ હંમેશાં માંદગીના જ વિચારો કરતા હશે. તમારી પરિચિત કોઈ બીમાર વ્યક્તિને તમે પૂછશો કે “તબિયત કેમ રહે છે?” ત્યારે તે તેની તબિયતનાં રોદણાં રડવા માંડશે અને જાતજાતની માંદગી ગણાવશે. આવી વ્યક્તિઓ હાથે કરીને જ માંદી રહે છે, કેમ કે તેમના મનમાં સદાયે માંદગીના જ વિચારો ઘૂમતા હોય છે.

નિર્ધન વ્યક્તિના જીવનમાં ડોકિયું કરતાં જણાશો કે તે હંમેશાં તેની ગરીબીના જ વિચારો કરતી હશે; આવા માનવીઓ કયારેય ધનવાન થતા નથી.

તમે શ્રીમતાઈના વિચાર કરશો તો શ્રીમત બનવા માટેનાં કાર્યો તરફ તમારું મન તમને દોરી જશે.

વિચાર કેવી અસર કરે છે તેનું એક દાણત યાદ આવે છે. એક વૃદ્ધ માનવીના દાંત પડી જવાથી તેણે ચોકહું બનાવ્યું હતું. આખો દિવસ

તો એ ચોકહું તેના મુખમાં રહેતું પણ રાત્રે એ ચોકહું કાઢીને એક વાટકીમાં મૂકી દેતો અને સવારે જાગીને તુરત તે પહેરી લેતો.

એક દિવસની વાત છે. જાગીને સવારે તે માનવી વાટકીમાંથી ચોકહું કાઢવા જાયછે તો તેને તે મળતું નથી. એને વિચાર આવ્યો કે રાત્રે ચોકહું કાઢવું તે ભૂલી ગયો હશે અને પાણી પીતી વેળા જરૂર તે પેટની અંદર ઉત્તરી ગયું હશે. આ વિચાર આવતાં જ તેના પેટમાં દુઃખાવો ઉપડ્યો. તેણે ચીસાચીસ કરી મૂકી. તે સાંભળી તેની પત્ની દોડી આવી અને બૂમાબૂમ કરવાનું કારણ પૂછ્યું. તે વૃદ્ધે જણાવ્યું : “રાત્રે હું ચોકહું કાઢવાનું ભૂલી ગયો છું. તે પેટમાં જતું રહ્યું છે અને એથી ખૂબ જ પીડા થાય છે. એ મારા આંતરડાને કાપે છે. હું મરી રહ્યો છું.”

એની પત્નીએ ગભરાઈને ડોક્ટરને બોલાવ્યા. ડોક્ટર આવ્યા. હકીકત સાંભળી તેમણે આ કેસ સરજનનો હોવાનું જણાવ્યું. પેલો વૃદ્ધ માનવી હોસ્પિટલમાં ગયો. ત્યાંના ડોક્ટરોએ જણાવ્યું કે “તમારા ગળામાં કોઈ પણ હિસાબે ચોકહું જઈ શકે નાછિ. તમારું ગળું કાંઈ હાથીનું નથી.” પણ વૃદ્ધ માનવી તો કહેવા લાગ્યો કે “મારો જીવ જાય છે અને તમને મશકરી સૂઝે છે? તમે મારું ઓપરેશન કરો. મને પેટમાં ખૂબ જ દુઃખે છે.”

ડોક્ટરોએ અંદરોઅંદર સંતલત કરી. તે વૃદ્ધને સ્ટ્રેચર પર સુવાડ્યો. ઓપરેશન થિયેટરમાં લઈ જવાની સંપૂર્ણ તૈયારી કરી. એટલામાં એક ભાઈ દોડતા આવ્યા ને કહ્યું કે “વૃદ્ધનું ચોકહું જડી ગયું છે. બિલાડી તે લઈ ગઈ હતી.” આ સાંભળતાં જ વૃદ્ધ પુરુષ ઉભો થઈ ગયો અને બોલ્યો : ‘હવે ઓપરેશનની જરૂર નથી. મારો દુઃખાવો તહને શાંત થઈ ગયો છે, જાણો એમ લાગે છે કે દુઃખાવો થયો જ નહોતો!’

આમ, વિચાર મનમાં પ્રવેશો છે ત્યારે કેવું પરિણામ આવે છે તે ઉપરના દાખાઈ જણાઈ આવે છે.

વારંવાર માંદગીના વિચાર, ચિંતા અને નિરાશાની ભાવનાથી માનવી જો બીમાર પડી જાય છે તો શું તે વિચાર દ્વારા તંદુરસ્ત ન બની શકે? જરૂર બની શકે. બીમાર માનવી સતત વિચારે કે હવે તો દિનપત્રદિન હું સાજો થતો જાઉં છું, મારો રોગ હવે દૂર થતો જાય છે તેમ જ રસ્તામાં કોઈ મળો અને ખબર પૂછે તો કહે કે હવે તો હું સારો થઈ ગયો, મારી તબિયત સારી રહે છે, નખમાંથે રોગ નથી, તો તે અવશ્ય રોગમુક્ત બની જશે.

તમે કોઈ કાર્યને હાથમાં લેતી વખતે જો એમ વિચારશો કે આ કામ હું કેવી રીતે કરી શકીશ? હું નિષ્ફળ જઈશ તો? તો તમે કાર્યમાં સફળ થઈ શકશો નહિં.

નિષ્ફળતાના વિચારોને તમારા મનમાં પ્રવેશવા દેશો જ નહિં, કેમ કે તમે ગમે તેટલા શક્તિશાળી હશો તો પણ તમે જો નિરાશાજનક વિચાર કર્યા કરશો તો તમે ક્યારે ય વિજય હાંસલ કરી શકશો નહિં. માટે નકારાત્મક વિચારસરણીને પડતી મૂકો. તમારી પાસે તેને ફરકવા દેશો નહિં. હંમેશાં સફળતાના, તંદુરસ્તીના, સમૃદ્ધિના, વિજયના જ વિચારો કરજો. એથી તમે સુંદર સ્વાસ્થ્ય ગ્રાપ્ત કરી શકશો, એટલું જ નહિં, પણ જીવનસંગ્રહમાં પણ વિજયી બની જશો એની ખાતરી રાખજો.

* * * * *

માણસમાં જેવા વિચારો ઉદ્ભવે છે તેવું જ તે કામ કરી શકે છે.

અરવિંદ ઘોષ

કોધ-ગુસ્સાને નરકનું દ્વાર કહ્યું છે તેમાં લેશમાત્ર અતિશયોક્તિ નથી. માનવી ગુસ્સે થાય છે ત્યારે સારાસારનું ભાન ગુમાવી બેસે છે અને ન કરવાનું કરી બેસે છે.

તમે ગુસ્સાને કાબૂમાં નહિ રાખો તો પછી ગુસ્સો તમને કાબૂમાં લઈ લેશે.

તમે એમ શા માટે માનો છો કે તમારી ઈચ્છા મુજબ જ સારું યે જગત વર્તે? તમારું ધાર્યું થતું નથી ત્યારે તમે ગુસ્સે થઈ જાઓ છો. પણ એ શા માટે ભૂલી જાઓ છો કે સામાની વિચારસરણી પણ સાંભળવી જોઈએ. આપણે જ સાચા અને બીજા ખોટા, એમ માનવાથી ગુસ્સાનો જન્મ થાય છે.

શરીરવિજ્ઞાનીઓએ નોંધ્યું છે કે માનવી ગુસ્સે થાય છે ત્યારે શરીરની એક ગ્રંથિમાંથી સૂક્ષ્મ પ્રકારનો સ્ત્રાવ થાય છે અને પરિણામે લોહીમાં ખાંડનું પ્રમાણ વધી જાય છે. લોહીના પરિભ્રમણની ગતિમાં વધારો થાય છે અને એક પ્રકારનો જુસ્સો આવી જાય છે, પરિણામે ન કરવાનું કામ માનવી કરી બેસે છે.

એ સ્ત્રાવને જો સૂક્વી નાખવામાં ન આવે તો બ્લડપ્રેશર અને હદ્યરોગના પણ ભોગ થઈ પડાય છે. વધુ પડતો ગુસ્સો હદ્ય ઉપર જલદી અસર કરે છે અને માનસશાસ્ત્રીઓએ તો એ પણ નોંધ્યું છે કે વધુ પડતી ગુસ્સે થનાર વ્યક્તિના લોહીમાં વિષનું અસ્તિત્વ નજરે પડ્યું છે. ગુસ્સો શાંત પડતાં અત્યંત થાક અનુભવાય છે.

માનવી ગમે તેટલો વિદ્વાન હોય, પણ જો તે વાતવાતમાં ગુસ્સે થતો હોય તો તેની વિદ્વત્તાનો કશો જ અર્થ રહેતો નથી.

ઉગ્ર કોધને લઈને સારીયે સ્વાભાવિક, માનસિક અને શારીરિક કિયાઓમાં અવરોધ ઉત્પન્ન થાય છે. શરીર અને મનને ઘણું જ નુકસાન પહોંચે છે. નાજુક જ્ઞાનતંતુઓને તે જેટલું નુકસાન પહોંચાડે છે, તેટલું નુકસાન બીજી કોઈ પણ વસ્તુ પહોંચાડતી નથી.

જે માનવી પોતાની જાત પર કાબૂ રાખી શકતો નથી તેને ‘માનવી’ કેમ કહી શકાય? તેને ‘પણ’ની ઉપમા આપીએ તો તે ખોટું નથી, કેમ કે જ્યારે તેના માનસ પર ગુસ્સો સવાર થઈ જાય છે ત્યારે તે પણ જેવું વર્તન કરી બેસે છે. તેના સારા સંબંધો પર તેના સ્વભાવને કારણો તે પાણી ફેરવી દે છે. તેનું મિત્રમંડળ ઓછું થતું જાય છે. ઘરમાં પણ તેનાં બાળકો તેનાથી દૂર રહેવાનું ઈચ્છે છે. તેની પત્ની હંમેશાં ફંડાટ અનુભવે છે. તેને કોઈ ચાહતું નથી:

સ્વેટ માર્ડિન તેના પુસ્તક ‘પીસ, પાવર એન્ડ પ્લેન્ટી’માં એક સ્થળે નોંધે છે કે, “કોધને વશ થયેલો માનવી વસ્તુતા: તેટલો વખત પાગલ હોય છે. તે તેની અંદર રહેલા ‘રાક્ષસ’નો તાબેદાર થઈ રહે છે. જે માનવી પોતાનાં કાર્યોને સંપૂર્ણ કાબૂમાં રાખી શકવા અસમર્થ છે તે પાગલ નથી એમ કહી શકાય ખરું? જ્યારે તે અંકુશ વગરની સ્થિતિમાં હોય છે ત્યારે તેનાથી એવાં કાર્યો થઈ જાય છે કે જેને માટે તેને સમગ્ર જિંદગી શોકમાં ગાળવી પડે છે. ગરમ સ્વભાવ અને અસંયમને લઈને કેટલાયે માનવીઓની જિંદગીઓ અશાંત, દોષયુક્ત, હુઃખો અને સંતાપોથી ભરેલી બની ગઈ છે.” એ જ લેખક એક પત્રના તંત્રીનું દાખાંત ટાંકતાં જણાવે છે કે, “હું એક એવા શક્તિશાળી તંત્રીને જાણું છું, જેણે દેશનાં પ્રથમ પંક્તિનાં દૈનિકપત્રોની ઓફિસોમાં મહત્વનાં પદો શોભાવ્યાં છે. તે કેટલાયે વિષયો પર સારી રીતે કલમ ચલાવી શકે છે. હિતિહાસને લગતું પણ તે સારું જ્ઞાન ધરાવે છે. તે માયાળું અને મૃદુ

હદ્યનો હોવાથી મુશ્કેલીમાં ફસાયેલા ઘણા માનવીઓને તેણે મદદ કરી છે અને મદદ કરવા માટે ખડે પગે તૈયાર રહે છે. આ બધા સદ્ગુણો ધરાવતો હોવા છતાં તેના કોધી સ્વભાવને લઈને સફળતા તેનાથી દૂર રહી છે. તે નિષ્ઠળ નીવડ્યો છે. જે સ્થાન મેળવતાં તેને વરસો લાગ્યાં હોય તે ગુસ્સાના આવેશમાં ઘડીના છઢા ભાગમાં તેનો ત્યાગ કરી દે છે. તે પોતે સારી રીતે જાણો છે કે પોતે આટલી બધી શક્તિ ધરાવતો હોવા છતાં પણ અનેક જગ્યાઓ બદલવી પડી છે. તે તેના કુટુંબનો નિર્વાહ કરવામાં મુશ્કેલી અનુભવે છે. પોતે કોધી સ્વભાવનો ગુલામ છે એની પૂરેપૂરી સભાજનતાપૂર્વક તે તેનું જીવન પસાર કરે છે.”

તમારા પરિચયમાં એવી ઘણી વ્યક્તિઓ આવી હશે, જેમણે ગુસ્સાને કારણે ઘણું ગુમાવ્યું હોય છે. તેઓ પ્રગતિ કરે છે પણ સ્વભાવે કરીને પાછા પડે છે. તમે એવી પણ વ્યક્તિઓ જોઈ હશે જે ગુસ્સે થાય ત્યારે હાથમાં આવેલ અત્યંત મૂલ્યવાન વસ્તુ પણ તોડી નાખે છે. તેમને વારવામાં ન આવે તો સામી વ્યક્તિનું અપમાન કરતા તે સહેજ પણ ખચકાટ અનુભવતી નથી.

તમે પણ જો કોધને વશ થઈ પડતા હોય તો તમારા મન સાથે ગાંઠ વાળજો કે ‘કોધ એ બૂરી ચીજ છે. એનાથી મારે દૂર રહેવું જ જોઈએ.’ તમે સ્લેટ કે નોટમાં વારંવાર લખજો કે, ‘ગુસ્સે થવું એ અત્યંત ખરાબ વસ્તુ છે.’ તમે શાંતિપૂર્વક ગુસ્સાથી થતી હાનિ અંગે વિચાર કરજો. તમારી જાતને સમજાવજો કે તમે કોધી નથી. વાતવાતમાં મિજાજ ગુમાવી બેસો એવા તમે નથી. આવા વારંવારના વિચારથી તમારા સ્વભાવમાં પરિવર્તન આવ્યા વિના રહેશે નહિ, કેમ કે માનવી જેવા વિચાર કરે છે તેવો તે થાય છે.

ભૂલેચૂકે પણ તમે ગુસ્સે થઈ જાઓ તો એકથી સો ગણવા બેસજો.

એથી ગુસ્સાની માત્રા ઘટી જશે. એક ગલાસ પાણી પીવાથી પણ પિતાની શાંતિ થાય છે અને ગુસ્સો નરમ પડે છે. ગુસ્સે થવાથી થતા નુકસાનના વારંવાર વિચાર કરવાથી પણ તમે તેનાથી દૂર રહી શકશો. સ્વભાવ એકદમ બદલાતો નથી પણ નિષ્ઠાપૂર્વકના પ્રયાસથી તેમાં ફેર તો પડી શકે છે જ.

ગુસ્સા પર કાબૂ મેળવવા માટે સૌથી કારગત ઔષધ હોય તો તે છે-આત્મસંયમ. એટલે કે તમારી જાત પર તમે પોતે કાબૂ રાખી શકો તેવી શક્તિ. માનવજીવનમાં સફળતા પ્રાપ્ત કરવા માટે, ચારિત્રનું ઘડતર કરવા માટે આત્મસંયમ એ એક મહત્વનું અંગ પુરવાર થયું છે. તમારી ઈચ્છા વિરુદ્ધ કાંઈ બને, અથવા તો કોઈ એવો પ્રસંગ બની જાય, જેને કારણે ઉશ્કેરાવાનું તમને કારણ ભળે ત્યારે લેશમાત્ર મિજાજ ગુમાવશો નહિ, પણ ઊભી થયેલી પરિસ્થિતિ પર શાંત ચિત્ત વિચાર કરજો. આમ કરવાથી તમે આત્મસંયમ કેળવતા જશો અને પછી તમે તમારા સ્વભાવ પર કાબૂ રાખી શકશો.

ગુસ્સાને જીત્યો એટલે જગ જીત્યું એમ જ માનજો. જીવનના લક્ષ્યસ્થાને પહોંચવા માટે પછી તો તમારો માર્ગ એકદમ સરળ થઈ પડશે અને એ સરળ માર્ગ જતાં તમે મનવાંછિત સિદ્ધિ મેળવી શકશો એમાં લેશમાત્ર શંકાને સ્થાન નથી.

* * * * *

જેટલી મિનિટ તમે ગુસ્સે રહો છો, તેટલી પ્રત્યેક મિનિટમાં તમે સુખની સાઠ સેકંડ ખોદ નાખો છો.

- રાહું વાલો દ્રમર્સન

જીવનમાં સુખ, શાંતિ, સર્વણતા, સમૃદ્ધિ વગેરે મેળવવા માટે કેળવવા જેવા ગુણોમાં ક્ષમા-માફી આપવાનો ગુણ શ્રેષ્ઠ સ્થાને છે.

‘ભૂલી જાઓ અને માફ કરો’ એ સૂત્ર જીવનમાં અપનાવનાર ક્યારેય દુઃખી થતો નથી. અશાંતિ, ઈર્ઝા, બદલો લેવાની ભાવના વગેરે જીવનને હાનિકર તત્ત્વોથી એ અણગો રહે છે.

માત્ર વિચાર કરવાથી ક્ષમાવાન બનાતું નથી. એ માટે તો આત્મબળ કેળવવું જરૂરી છે. ઈચ્છાશક્તિ કેળવવી જરૂરી છે અને તે પ્રયાસં કરવાથી સિદ્ધ થઈ શકે છે.

આપણાં શાસ્ત્રોમાં તેમ જ ધાર્મિક ગ્રંથોમાં પણ ક્ષમાવાન બનવાનું આપણાને કહ્યું છે. એ પુસ્તકોમાં ક્ષમાવાન બનવાનું ઉદ્ભોધન કરતાં લઘું છે કે “તમે બધાંને માફ કરી દેજો. તમને કોઈ કારણ વગર કષ પહોંચાડે કે તમને કટુ ભાષાથી તથા અન્યાયપૂર્વી વાતોનાં ભાષાની વર્ષાથી તમારા હૃદયને દુઃખથી વીધી નાખે કે તમારી સાથે દુશ્મનાવટ કરી તમને આર્થિક રીતે નુકસાનના ખાડામાં ઉતારી દે તોપણ તમે એને ક્ષમા આપજો. અરે! તમારા પર જૂઠો આરોપ મૂકી તમને અદાલતમાં જેંચી જાય અને તમને સજા કરાવે તોપણ તમે તેને ક્ષમા આપજો. ક્ષમાથી ચારિયાતી બુદ્ધિયુક્ત કોઈ વાત નથી. જે દરગુજર કરી શકે છે તેના હૃદયમાં શાંતિ છવાયેલી રહે છે અને તેમાં પ્રલુનો નિવાસ હોય છે.”

જે ક્ષમા આપી શકે છે તે સુખની નિદ્રા ભોગવી સ્વર્ગીય સુખ ભોગવી શકે છે. આથી વિપરીત જે ક્ષમા નથી આપતો તે તેના મનંમાં ને મનમાં બદલો લેવાની આગથી બધ્યા કરે છે. જીવતો હોવા છતાં તે નરકની યાતના ભોગવે છે. તે તેનું જીવન વહેલું પૂરું કરી નાખે છે.

બદલો લેવાની ભાવનાવાળો માનવી જીવનમાં સુખી થઈ શકતો નથી એ તમે તમારા હૃદયની સ્લેટ પર લખી રાખજો. બદલો લેવાની ચિંતામાં ને ચિંતામાં તેની પાસે સંપત્તિ હોવા છતાં તે ભોગવી શકતો નથી. સારો અને પૌણિક ખોરાક હોવા છતાં તે સુખેથી ખાઈ શકતો નથી. પાગલ જેવો તે થઈ જાય છે.

તમારા પરિચયમાં બદલો લેવાની આગથી ભલકતો માનવી આવે તો તેનાથી દૂર રહેજો. આવો માનવી પોતાની જતનું તો અહિત કરે છે જ, પણ તે તમારું પણ અહિત કરી. ન બેસે તેની સાવચેતી રાખજો. આવા માણસને ઓળખવો અધરો નથી. એ જ્યાં જાય છે ત્યાં કહેતો ફરે છે કે અમુક વ્યક્તિએ મારું અપમાન કર્યું છે કે તમુક વ્યક્તિએ મને ખોટના ખાડામાં ઉતારી દીધો છે. હું એનો બદલો લઈને જ જંપીશ, એને ઘેદાનમેદાન ન કરું તો મારું નામ..... નહિ. આવી વ્યક્તિ ભયંકર હોય છે. એનાથી ચેતીને ચાલવું એ તમારા હિતની વાત છે.

બાઈબલમાં ઈશુભિસ્તે કહ્યું છે કે “સાંજે જ્યારે તમે ઈશ્વરમાર્થના-ભજન-માટે હાથમોં ધોઈને પવિત્ર થઈને તૈયાર થાઓ ત્યારે યાદ કરજો કે કોઈ વ્યક્તિ તમારાથી નાખુશ તો નથી ને? કોઈ બાઈબલેન એવાં નથીને કે જે તમારાથી અસંતુષ્ટ હોય? જો તમને યાદ આવે કે આવી વ્યક્તિઓ છે તો તમે સૌ પ્રથમ ઈશ્વરભજન છોડીને પડા તમારાથી અસંતુષ્ટ વ્યક્તિ પાસે પહોંચી જજો અને સાચા હૃદયથી ક્ષમા માગજો અને તેને સંતોષ આપજો.”

તમે ખાતરી રાખજો કે આ જગતમાં એવી કોઈ જ વ્યક્તિ નથી, જેની સમક્ષ નપ્રતાપૂર્વક ક્ષમા માગવામાં આવે અને તે આપે નહિ.

તમે હમેશાં એમ કેમ માનો છો કે વાંક સામા પક્ષનો છે? તમારા અંતરને ઢંઢોળજો. તમારો પણ વાંક હશે. તમે એમ વિચારજો કે તમારા

કોઈ વર્તનથી તે વ્યક્તિ દુઃખાઈ પણ હોય અને તમારી સાથે દુશ્મનાવટ કરી બેઠી હોય. સૌથી સારી વાત તો એ છે કે જઘડો થવા જ ન દેશો. અને જાણ્યે-અજાણ્યે થઈ જ જાય તો બિલકુલ નાનપં અનુભવ્યા વિના તેની ક્ષમા માગી લેજો. તેના પ્રત્યે પ્રેમભર્યો વર્તાવ રાખજો. આમ કરવાથી તેના મનમાં તમારા પ્રત્યે રહેલી કટુતા જોતજોતામાં ઓસરી જશે. દુશ્મનાવટનું સ્થાન મૈત્રી લેશો.

તમે જો ક્ષમાવાન બનો નહિ અને સામા પાસેથી તમે ક્ષમાની આશા રાખો તે કેવી વાત? ક્ષમા આપો અને મેળવો.

વાતચીત અને વ્યવહાર એ એક કલા છે. લોકો સાથે મૈત્રીભર્યા વર્તનથી કંજિયો-કંકાસ કર્યા વિના સદ્ગુહસ્થ બની રહેવું એ મહત્વની કલા છે. જેવી પરિસ્થિતિ ઊભી થાય તેવું વર્તન કરજો. કોઈ નારાજ બને તો તમારે તો નારાજ બનવું ન જ જોઈએ. તમે પણ નારાજ બની જઘડો વહોરી લેશો તો તમારી પ્રગતિ અટકી જશે એમાં શંકાને સ્થાન નથી. તમારો વાંક ન હોય છતાં તમે વિનભ્રભાવે ‘માફ કરજો ભાઈ, ભૂલ થઈ?’ એમ કહી ક્ષમા માગશો તો પછી જઘડાનું કોઈ કારણ જ નહિ રહેવા પામે. તમારા આવા વર્તનથી તમારી લોકપ્રિયતા વધતી જશે. સમાજમાં તમારું માન વધશો. તમે એક ગાણનાપાત્ર વ્યક્તિ બનશો.

તમે ક્ષમાવાન બનવાની ટેવ પાડજો. હરકોઈ વાતમાં ક્ષમા આપવાની તૈયારી રાખજો. પછી તે તમારી પત્ની હોય કે સંતાન હોય. નોકર હોય કે મિત્ર હોય. સૌને ક્ષમા આપવાની અને સૌની ક્ષમા માગવાની ટેવ પાડો.

યાદ રાખો કે જે વ્યક્તિ ક્ષમા આપી શકે છે ને માગી શકે છે તે ક્યારેય દુઃખી થતી નથી. આથી જ જગતના ધર્મગ્રંથો અને ધર્મચાર્યોએ પોકારી પોકારીને કહ્યું છે કે ક્ષમાવાન બનો.

આનંદમાં રહેવાથી શારીરિક અને માનસિક રીતે તો લાભ થાય છે જ, પણ આધ્યાત્મિક દાખિએ પણ એનાથી અનેક પ્રકારના લાભ થાય છે. એ અંગે અંગ્રેજ સામયિક 'ટુથ' માં શ્રીમતી મોન્ટી કોફિનનો એક લેખ પ્રગટ થયો છે, જેનો સંકેપ અહીં રજૂ કરું છું.

"જે માણસો હંમેશાં પ્રસન્નચિત્ત રહે છે તે આધ્યાત્મિક દાખિથી વધુ પરિપક્વ હોય છે. પોતાના પ્રત્યેક કદમ અંગે તેઓ શ્રદ્ધાવાન હોય છે. તેમનું મધુર સ્મિત તેમને મળવા આવનાર વ્યક્તિ પર જાહુઈ અસર કરે છે.

"પ્રસન્ન મન તથા સમતોલ સ્વભાવવાળી વ્યક્તિને પોતાનું ડગ પાછું ભરવાનો પ્રસંગ જ નથી આવતો, કેમ કે તેઓ તો જાતે જ જીવનના આનંદની ખોજમાં વ્યસ્ત હોય છે. અને તેઓ ઉત્કટપણે ઈચ્છતી હોય છે કે અન્ય વ્યક્તિઓ પણ તેમને અનુસરે. નિશ્ચિંત રૂપથી તેમને એકાંતમાં ઈશ્વરનો સાક્ષાત્કાર કરવાનો અવસર મળે છે, પણ જ્યારે તેમના ધ્યાનનો સમય પૂરો થઈ જાય છે ત્યારે તે ભગવાનને એક ખૂણામાં ધૂપદાનીની રાખ પાસે છોડી દેતી નથી પણ સમાજમાં પોતાના વ્યવહારમાં સદાયે તેમની પોતાની સાથે રાખે છે. એમની ચમકતી આંખો, હસતો અને પ્રેમાળ ચહેરો હજારો ધાર્મિક ઉપદેશોની સરખામણીમાં આધ્યાત્મિક તથનું કાંઈક વધુ સ્પષ્ટતાપૂર્વક વિવરણ કરે છે.

"એક સ્ત્રી મારી મિત્ર છે. તે સંપૂર્ણ તત્ત્વજ્ઞાની છે અને જ્યારે તે ઈશ્વરની ચર્ચા કરે છે ત્યારે હું રસપૂર્વક એની પાંપણોની ડિલચાલ જોતી રહું છું. એના જ શબ્દોમાં :

‘જ્યારે ભગવાન આવે છે અને મારી પર એમનો રોષ ચરમ સીમાએ પહોંચે છે ત્યારે તેઓ મારી પાસે બેસી જાય છે અને મારા મૂર્ખતાભર્યા વ્યવહારની ચર્ચા ચાલે છે. મોટા ભાગે ભગવાનનું વાત કરતા રહે છે. હું રડી પડું છું અને અંતમાં ખેદ પ્રગટ કરી હું સારા વર્તાવની ખાતરી આપું છું. પછી તો ખુદ ઈશ્વર જાતે મારાં આંસુ લાઢે છે અને મારું મસ્તક ચૂંભી લે છે અને કહે છે : ‘સંસારમાં જા અને પ્રસન્ન ચિત્તે પ્રત્યેક કામ કર.’

“આ છે મારી મિત્રની વાત અને ભગવાનનું વર્ણન. તે કાંઈ સાતમા કે ચોથા આસમાનમાં રહેતી નથી, પણ તે અત્યંત રસપૂર્વક સંસારનાં દરેક કાર્ય કરવામાં વસ્ત રહે છે અને પ્રત્યેક મુશ્કેલીનો આનંદથી સામનો કરે છે.”

* * * * *

આનંદ કેવું બીજું કોઇ સૌંદર્યનું સાધન નથી.

- લેડી બ્લેસિંગટન

બિંદગી છે એટલે જ ખુશી છે અને પરિશ્રમ છે તો બિંદગી છે.

- ફેસ-બિન દલ ખતીમ

મનને હર્ષથી ઉલ્લાસવાળું બનાવો તો હજારો નુકસાનીમાંથી બચી જશો અને લાંબું જીવન જીવશો.

- શેક્સપિયર

જીવન છે તો આનંદ છે અને પરિશ્રમ છે તો જીવન છે.

- ટોલ્સ્ટોય

હું અમદાવાદમાં ખાડિયામાં એક પોળમાં રહેતો હતો ત્યારે મારી પડોશમાં બે સદ્ગૃહસ્થો રહેતા હતા. એક શહેરની એક હાઈસ્ક્વિલમાં શિક્ષક હતા અને બીજા જજ હતા.

શિક્ષક મહાશયના ચહેરા પર તમે જ્યારે જુઓ ત્યારે સ્મિત ફરકતું જણાય. ગમગીનીની રેખા પણ જોવામાં આવે નહિ, જ્યારે ન્યાયાધીશને જ્યારે જોઈએ ત્યારે તેમના મુખ પર વિચાદ જ છવાયેલો જણાય. તેમને ક્યારેય પણ હસતા જોયાનું યાદ નથી.

એક દિવસે શિક્ષકમિત્રે મને અને મારા પાડોશી ન્યાયાધીશને ચા માટે નિમંત્યા હતા. ચા પીતાં પીતાં ન્યાયાધીશે શિક્ષકમિત્રને પૂછ્યું: “તમને હું જ્યારે જોઉં હું ત્યારે તમે હંમેશાં ખુશમિજાજમાં જ દેખાઓ છો. મેં તમને ક્યારેય ચિંતામગ્ન કે ઊંડા વિચારમાં જોયા નથી. આનું રહસ્ય શું છે?”

“રહસ્ય શું હોય? એ તો મારો સ્વભાવ છે.” શિક્ષકભાઈએ જણાવ્યું.

વાત સાચી હતી. ઘણી વ્યક્તિઓને આપણે હંમેશાં ખુશમિજાજમાં જોઈએ છીએ, ક્યારેય તેમને દિલગીર જોતા નથી. અને આપણે પણ તેમની પેઠે કાયમ ગ્રહુલ્લિત રહી શકીએ તો કેવું સારું? એવું મનોમન ઈચ્છાએ છીએ.

આનંદમાં રહેવાનું કંઈ મુશ્કેલ નથી. સવારે પ્રાતઃકાળે તમારી આંખ ઉઘડી જાય તે સાથે જ તમે મનોમન સંકલ્પ કરજો કે ‘આજ હું આખો દિવસ ખુશમિજાજમાં જ રહીશ. પ્રત્યેક ક્ષણને હું માણીશ. એને વેડફી નહિ નાખું.’ તમને શરૂઆતમાં થોડીક તકલીફ પડશે પણ

સભાનપણો તમે આ પ્રયત્ન કરશો, તમારો વર્તન પ્રત્યે સજાગ રહેશો તો પછી આનંદમાં રહેવાની તમને ટેવ પડી જશે અને એ ટેવ પછી તો તમારો સ્વભાવ બની જશે.

આપણો તાત્ત્વિક રીતે વિચારીશું તો જણાશે કે મોટા ભાગની સમસ્યાઓ તો કાલ્પનિક હોય છે. આપણા મનની એ ઉપજ હોય છે. અને ધારો કે ખરેખર સમસ્યા ઊભી થઈ છે તો પણ એથી જો ચિંતામાં દૂબી જઈને તે ઉકેલવા માટે પ્રયાસ કરીશું તો તે વધુ ને વધુ ગુંચવાતી જશે, પણ પ્રકૃતિલિત મને તેના અંગે વિચારીશું તો સાફ મગજને લઈને તેનો ઉકેલ પણ જડી આવશે.

સમસ્યાઓથી ગભરાઈને નાસી છૂટવાની વૃત્તિ રાખશો નહિ, કેમ કે પલાયન થઈ જવાની આ વૃત્તિ અનેક મુશ્કેલીઓનું મૂળ છે. કાયરપણું તો છે જ પણ સાથોસાથ એ અજ્ઞાનનું પણ સૂચક છે. આપણો આપણી જાતથી દૂર ભાગી જવા ઈચ્છીએ છીએ પણ એ કેવી રીતે શક્ય બને? આનંદમાં રહી શાંતિપૂર્વક વિચાર કરવામાં આવે તો સમસ્યાનો ઉકેલ જડી આવ્યા વિના રહેતો નથી.

જાહીતા લેખક આન્દ્ર મોર્વાએ એક જગ્યાએ લખ્યું છે કે “શાંતિપૂર્વકના વિચારને ભગવાન બુદ્ધે ‘સવારનો સૂર્ય’ કહ્યો છે, જેનો ઉદ્દ્ય થતાં જ જગતમાં છવાયેલ સારોયે અંધકાર અને ગંદકી દૂર થઈ જાય છે. ભગવાન બુદ્ધે જેને ‘સમ્યક્ ધ્યાન’ ધરવાનું કર્યું છે તે વાસ્તવમાં તો આત્મા અને પરમાત્માને ઓળખવા માટે નહિ, પણ આ જગતમાં આ શરીર દ્વારા આનંદની અખૂટ સંપત્તિ પ્રાપ્ત કરવા માટે છે. બુદ્ધ ભગવાન શાસ્ત્રીય મોક્ષ કે મુક્તિની ઝંઝટમાં પડ્યા નથી; પણ એમણે સૌથી પહેલાં શરીરને લીધું અને એમાં આનંદની ખેતીને માટે ફળદૂપ ખેતર બનાવ્યું.”

જે અણગમતું છે એનાથી તમે દૂર ભાગો નહિ. અણગમતી વસ્તુને ગમતી વસ્તુ બનાવવી એ કાંઈ તમે ધારો છો એટલું મુશ્કેલ નથી. દુઃખ પ્રત્યે બેપરવા બનો. તે દિશામાંથી તમારા ચિત્તને હંટાવી લો અને તમને જે વસ્તુઓ અતિપ્રિય હોય તેને તમારા મનમાં સ્થાન આપો. તમારા આશ્વર્ય વચ્ચે થોડા દિવસમાં જ સારીયે વસ્તુસ્થિતિ બદલાઈ ગઈ હોવાનું તમે સ્યાષણો જોઈ શકશો. નિરાશા દૂર થઈ જશે અને તેનું સ્થાન આશા લઈ લેશો.

તમે જો માનસિક રીતે અશાંતિ અનુભવતા હો અને કેમેય કરી મન પ્રકૃતિલિત રહેતું ન હોય તો તમે થોડા દિવસનું એકાંત મૌન પાળજો. એથી ચમત્કારિક અસર થશે. મૌનની શક્તિ શબ્દોથી વ્યક્ત થઈ શકતી નથી. એ તો અનુભવથી જ સમજાય. મૌનથી શારીરિક અને માનસિક બંને પ્રકારનો આરામ પ્રાપ્ત થાય છે. વળી મૌન એ શક્તિનો ભંડાર છે.

મૌનાવસ્થામાં આપણી સારીયે પ્રવૃત્તિઓ અંતર્મુખ બનવાથી તે પોષણ મેળવીને બળવાન બને છે અને એથી શક્તિ તેમ જ આનંદનો ઝરો વહેવા માંડે છે.

* * * * *

આનંદ બાણી પરિસ્થિતિ પર નહિ, પણ ભીતરની પરિસ્થિતિ પર આધાર રાખે છે.

- ડેલ કાર્નેગી

દુન્યવી વસ્તુઓમાં સુખની ખોજ વ્યર્થ છે, આનંદનો ખજાનો તમારી અંદર છે.

- રામતીર્થ

જીવનમાં પોતાનું લક્ષ્ય સિધ્ય કરનારા ઓની મુલાકાત લેતાં એવું તારણ નીકળ્યું છે કે સૌ પ્રથમ તો તમે શું મેળવવા ઈચ્છો છો એ અંગે તમારા મનમાં સ્પષ્ટ ખ્યાલ હોવો જોઈએ. સ્પષ્ટ ખ્યાલ વગરની વ્યક્તિ ઢચ્યુપચ્યુ હોય છે, અને જીવનના અંત સુધી પ્રયત્ન કરવા છતાં ઈચ્છિત વસ્તુ મેળવવામાં તે કામયાબ બની શકતી નથી.

તમારે અમુક સ્થળે પહોંચવું છે એ નક્કી થયા પછી એ સ્થળે પહોંચવાનો માર્ગ નક્કી કરી શકાય છે. નાકામયાબી અને રુકાવટ આવે તો પણ તમારો પ્રયાસ જરી રાખવાની તમે ટેવ પાડજો અને એ ટેવ તમારો સ્વભાવ બની જાય તેમ કરજો. દાણિ સમક્ષ પેલા કરોળિયાનું દાણાંત - સાત વાર ભોંયે પડયા પછી આઠમી વાર કામયાબ બન્યાનું રાખજો.

કેટલીક વાર તમે કોઈ માણસને સફળ થયેલો જોઈ તેના નસીબને અલિનંદો છો, પણ વાસ્તવમાં તો તેની કામયાબીનું કારણ નસીબ નહિ પણ. તેના એકધારા પ્રયાસનું જ હોય છે. એ પ્રયાસ જો ખરા હૃદયથી અને ગ્રેમથી કરવામાં આવે તો કોઈની મગદૂર નથી કે તમને કામયાબ થતાં અટકાવે.

થોડીઘણી સિદ્ધિ મળવાથી અટકી જશો નહિ, પણ સંપૂર્ણ લક્ષ્ય સાધવા સુધી પ્રયાસ ચાલુ રાખજો.

નક્કી કરેલા લક્ષ્ય અંગે જેટલી માહિતી ઉપલબ્ધ હોય તેટલી મેળવી લેજો.

કોઈ નવું કામ શરૂ કરો ત્યારે તેમાં કેટલી તકલીફ પડશે તેનો વિચાર કરશો નહિ. જેવું તમે વિચારશો તેવું થશે-સફળતા યા

નિષ્ફળતા. એમ નથી બનતું કે મુશ્કેલીઓ પ્રારંભમાં જ આવે. અરદે પહોંચ્યા પછી પણ આવે છે. પણ એ પણ એટલું જ સાચું છે કે દૂરથી મોટી લાગતી મુશ્કેલીઓ વાસ્તવમાં આપણે ધારીએ છીએ તેટલી મોટી નથી હોતી. જેમ જેમ તેની નજીક પહોંચશો તેમ તેમ તે નજીવી લાગતી જશે. તમારી જાત પર વિશ્વાસ રાખો અને આગળ વધતા જાઓ.

તમે તમારા લક્ષ્યસ્થાન પ્રતિ આગળ વધી રહ્યા હો ત્યારે તમારા પ્રતિસ્પદીના માર્ગમાં અંતરાય નાખશો નહિ, પણ તમારાથી શક્ય હોય તેટલી તેને આગળ વધવામાં મદદ કરશો. તમે અન્યને મદદ કરશો તો અન્ય તમને પણ મદદ કરશે જ. જગતનો-કુદરતનો આ સનાતન નિયમ છે. જો તમે કોઈના માર્ગમાં આડખીલીરૂપ બનશો તો અન્ય પણ તમારા માર્ગમાં આડખીલીઓ ઉલ્લી કરશે.

એક એવું તારણ કાઢવામાં આવ્યું છે કે સફળતા કે નિષ્ફળતા માનવીના માનસિક દિશિકોણ પર આધાર રાખે છે. નવું કદમ ભરતી વેળા પાછલા કામમાં આવેલી તકલીફોનો વિચાર કર્યો કરનારને ઘણું કરીને નિષ્ફળતા પ્રાપ્ત થાય છે. પણ જે પાછલી સફળતાઓ અને એ પ્રાપ્ત કરવા માટેના રસ્તાઓનો વિચાર કરે છે, ને તે નવા સાહસમાં નજર સમક્ષ રાખી ચાલે છે તેના કામમાં કામયાબી પ્રાપ્ત થાય છે

તમને કદાચ નિષ્ફળતા પ્રાપ્ત થાય તો નિરાશ થઈ હાથમાં લીધેલું કામ પડતું મૂકશો નહિ, પણ પ્રયત્ન જારી રાખજો. તમે એક દિવસ અવશ્ય તમારા લક્ષ્યસ્થાને પહોંચવામાં કામયાબ બનશો જ.

પ્રત્યેક માનવીના મનમાં કોઈ ને કોઈ વસ્તુ પ્રાપ્ત કરવાની ઈચ્છા હોય છે.

તમને નવાઈ લાગશે પણ એ એક હકીકત છે કે તમે ધારો તે તમે મેળવી શકો છો. તંત્રે ધારો તે તમે બની શકો છો. પણ એ ખાસ ધ્યાન રાખવું જરૂરી છે કે માત્ર ઈચ્છા કરવાથી કે ધારવાથી ઈચ્છા મુજબની વસ્તુ પ્રાપ્ત કરી શકતી નથી. એ માટે તો યોજનાપૂર્વકનો સખત પરિશ્રમ કરવો પડે છે.

જેમ લોહચુંબક લોખંડને જ આકર્ષી શકે છે, રબર કે લાકડાને નહિ તે મુજબ માનવી જેનો સંબંધ રાખે છે તેને આકર્ષી શકે છે. જે વસ્તુ કે માનવીઓ સાથે આપણા હેતુઓ અને વિચારોનો સંબંધ હોય એ પદાર્થો અને વ્યક્તિઓને આપણી તરફ આકર્ષી શકીએ છીએ.

જો તમારા મનમાં હંમેશાં ગરીબી, નિરાશા અને નિષ્ફળતાના જ વિચાર આવ્યા કરશે તો તમે તેને પ્રાપ્ત કરશો. તમે તમારા મનમાંથી આશા, ધન અને સફળતાને બહાર હડસેલી મૂક્યાં હોય તો તે તમારા જીવનમાં કેવી રીતે આવી શકે?

એ હકીકત છે કે કોઈ પણ વસ્તુને પ્રાપ્ત કરવી હોય ત્યારે સતત એના જ વિચાર કર્યા કરવા જોઈએ.

એમીલી એચ. કેન્ડીનું કહેવું છે કે “જે પદાર્થની ઈચ્છા તમારા હૃદયમાં જાગૃત થાય છે તે પદાર્થ ઈશ્વરે તમારા માટે સુરક્ષિત રાખ્યો છે.” એ વાતની ચિંતા કરશો નહિ કે તમારું જીવન નિરાશાઓથી ભરેલું છે. જો તમારા મનમાં તીવ્ર ઉત્કંઠા હશે અને તે પૂર્ણ કરવા માટે દઢ સંકલ્પ કરી લીધો હશે તો એવું કોઈ કારણ નથી કે તે ઈચ્છા પૂર્ણ ન થાય.

હંમેશાં તમારી સફળતાની જ આશા રાખો. તમારી સફળતા પર શ્રદ્ધા રાખો. તેનાં સ્વભાવ જુઓ. તમને સફળતા મળશે જ.

તમે એવી કેટલીક વ્યક્તિઓને જોઈ હશે કે તે જે કાંઈ કાર્ય હાથમાં લે છે તેમાં તે કામયાબ થાય છે જ. આ વ્યક્તિની સફળતા અંગે તમે જો ગંભીરતાપૂર્વક વિચારશો તો તમને લાગ્યા વિના નહિ રહે કે એની સફળતાનું રહસ્ય દઢ સંકલ્પ છે. એની શ્રદ્ધા, એનો સંકલ્પ અને તેનો આત્મવિશ્વાસ એને પૂરી શક્તિ સાથે એણે હાથમાં લીધેલા કાર્યના પરિશ્રમમાં લગાવી દે છે અને એ સફળ બને છે.

ખેતરમાં બી વાવા પછી જો એને પાણી પાવામાં તથા માવજત કરવામાં ન આવે તો તે ફળ આપતું નથી, તેમ મનમાં માત્ર ઈચ્છા જ કરવામાં આવે અને તેને પરિપૂર્ણ કરવા માટે પરિશ્રમ કરવામાં ન આવે તો ઈચ્છા ફળીભૂત થતી નથી.

મોટા ભાગના મનુષ્ય જાણતા નથી હોતા કે તેઓ આ જગતમાં કોઈ વિશિષ્ટ કાર્ય કરવા માટે જ જન્મયા હોય છે. ઈશ્વરે એક ચોક્કસ હેતુ માટે તેમને જન્મ આપો છે. સત્યના રક્ષણાની જવાબદારી માનવીની છે. એની ફરજ છે કે હેતુહીન જીવન એ જીવે નહિ.

હેતુ વિનાનું જીવન વ્યતીત કરનાર માનવી એ જાણતો નથી કે વિશ્વનું વર્તમાન સ્વરૂપ લાખો લોકોના પરિશ્રમનું ફળ છે. આ અંગે સ્વેચ્છા માર્ડિનનું કહેવું છે કે

“જ્યારે આપણે આપણી આંતરપ્રેરણાથી પ્રેરાઈને કોઈ કામમાં મળન થઈ જઈએ છીએ. ત્યારે એ કામમાં નિષ્ફળ નીવડવાનું કશું જ કારણ નથી. સફળ જ નીવડીએ છીએ. સફળતા અને ચારિત્ર્યઘડતર માટે આપણી છૂપી શક્તિઓનું જ્ઞાન અને મૂલ્યાંકનની તાતી જરૂર છે.

એ મેળવ્યા પછી જ માનવી સારી રીતે પરિશ્રમનો આરંભ કરી શકે છે. ઈશુએ પોતાની જાતને ઈશ્વર સાથે સંલગ્ન બતાવી હતી. એનો અર્થ એવો નથી કે એ પોતાની જાતને સૌથી ઊંચી બતાવવા ઈશ્વતા હતા પણ એ એમ કહેવા ઈશ્વતા હતા કે કોઈ પણ માનવી ઈશ્વર સાથે અતૂર સંબંધ સ્થાપીને મહાનમાં મહાન બની શકે છે. આપણે વધુમાં વધુ એટલી ઉન્નતિ સાધી શકી એ છી એ, જેટલી આપણી અંદર મહત્વાકંશાઓ હોય છે. આપણાને આપણાં સ્વખ્નો પર જેટલી શ્રદ્ધા હશે તેટલા આપણે સફળ થઈ શકીશું.”

* * * * *

સૌથી મહાન સફળતાને પ્રાપ્ત કરેલા જે માણસોને હું ઓળખું છું તે બધા આશાવાદી હતા. ભાવિ ગમે તેટલું તિમિરમય યા નિરાશાજનક લાગતું હોય તોપણ તે અંતિમ પરિણામ પરની પોતાની શ્રદ્ધાને ચીવટથી વળગી રહે છે. આવી આશાવંત મનોવૃત્તિ આપણાને અજ્ઞાત એવી કોઇ ભેદભરેલી રીતે આપણી જરૂરી વસ્તુનું આકર્ષણ કરે છે. જ્યારે આપણે તેને શોધતા હોઈએ, ત્યારે તે પણ આપણાને શોધતી હોય છે.

- ઓરિસન સ્વેટ માર્ડન

જીવનમાં તમે ઉત્કર્ષ ચાહતા હો તો તમે મહેનતુ બનજો.

મહેનતુ માનવીને સૌ કોઈ ચાહે છે અને તેને માન આપે છે. મહેનતુ માનવી જ પોતાનું લક્ષ્ય હાંસલ કરવામાં કામિયાબ નીવડે છે. જે કામચોરી કરે છે-મહેનત કરવાથી દૂર ભાગો છે-તે કદીયે ઊંચો આવતો નથી. જે વ્યક્તિ પોતાના સંસારને સુખી જોવા ઈચ્છતી હોય તેણે સમજપૂર્વક તનતોડ મહેનત કરવી જોઈએ.

સામાન્ય રીતે આપણા સમાજમાં નજર નાખતાં એવું જણાઈ આવ્યા વિના રહેતું નથી કે એસ.એસ.સી. થયા પછી મોટા ભાગના વિદ્યાર્થીઓ મહેનતથી દૂર ભાગવાનું ઈચ્છે છે. હુકમ ચલાવાય એવી નોકરીની અપેક્ષા રાખે છે. સુતારનો, દરજનો, લુહારનો દીકરો પોતાનો બાપીકો ધંધો કરવાને બદલે પ્રમાણમાં ઓછી મહેનતનું કામ-કારકુની કરવાનું-ઇચ્છે છે. પરિણામે દેશમાં કારીગર ઓછા થતા જાય છે અને કારકુનો વધતા જાય છે.

આપણે વિદેશીઓને જોઈશું તો તેઓ પોતાના વ્યવસાયમાં યા નોકરીમાં તનતોડ મહેનત કરે છે. મહેનત કરવામાં તેઓ પાછું વાળીને જોતા નથી. મહેનત કરવાથી દૂર ભાંગતા નથી.

મહેનતુ આદમી તરફ સમાજ આદરથી જુએ છે. તેને મુશ્કેલી નર્તો તેને કોઈ મદદરૂપ બને છે. પણ આળસુ આદમી તરફ સમાજ નફરતથી જુએ છે. તેને સહાય કરવાનું કોઈ ઈચ્છતું નથી. અરે! આપણા કુટુંબમાં જ જોઈશું તો મહેનતુ વ્યક્તિને બધા જ માન આપતા અને આળસુ થઈ કામધંધા વગર પડી રહેતી વ્યક્તિને ઘૃણાની નજરે જોતા કુટુંબના સત્યોને જોઈ શકીશું.

ધંધામાં પડેલી વ્યક્તિ મહેનત કરે છે, કેમ કે તે સારી પેઢે જાણે છે કે વધુ પૈસો કમાવા માટે મહેનત જરૂરી છે. પણ નોકરી કરતી વ્યક્તિ જેમ બને તેમ પોતાને ભાગે ઓછી મહેનતનું કામ આવે તેમ ઈચ્છે છે. આવી વ્યક્તિને ઊંચો હોદ્દો મળતો નથી, ઊંચો હોદ્દો મેળવવા ઈચ્છતી વ્યક્તિએ મહેનતું બનવું જ રહ્યું.

જગતના શ્રીમંતોમાં મોખરાનું સ્થાન મેળવનાર હેનરી ફોર્ડ તેના જીવનના પ્રથમ તબક્કામાં એક સામાન્ય માનવી હતો. તે પોતાના મહેનતું સ્વભાવને લઈને અને પુરુષાર્થ કરીને જ સાધારણ સ્થિતિમાંથી જગતની સૌથી શ્રીમંત વ્યક્તિ બની ગયો હતો.

અમેરિકાના ભૂતપૂર્વ રાષ્ટ્રપતિ વિલ્સન પણ નાનપણમાં અત્યંત ગરીબ હતા. પોતાની માતાની ગરીબાઈને જોઈ ન શકવાથી માત્ર દસ વર્ષની ઉંમરે જ તેમણે ઘરનો ત્યાગ કર્યો હતો. માઈલોના માઈલો સુધી પગે ચાલીને તેમણે કામની શોધ કરી હતી. વર્ષો સુધી ગાયો ચરાવી હતી, લાકડાં ફાડ્યાં હતાં, મજૂરી કરી હતી. એકવીસ વર્ષની ઉંમરે પહોંચતાં સુધીમાં તો તેમણે એક હજાર પુસ્તકો વાંચી નાખ્યાં હતાં. અથાક પરિશ્રમ કર્યો હતો. મહેનતને જ તેઓ ધન માનતા હતા.

અમેરિકામાં તો કરોડપતિ માનવીઓ પણ પોતાનાં સંતાનોને કારખાનામાં મૂકે છે, જેથી મજૂરો સાથે ખલેખલા મેળવી મહેનતનું કામ શીખે. આથી બે લાભ થાય છે : એક તો તેઓ મહેનતું બને છે અને બીજો નાના માનવીઓ સાથે તેઓ ભળી જાય છે અને તેમના તરફ નફરતને બદલે સ્નેહથી જોવાનું શીખે છે.

મહેનત કરવામાં શરમાવું જોઈએ નહિ પણ બૂરાં કામો કરવાથી શરમાવું જોઈએ. મહેનતું બનો અને સુખી થાઓ.

‘નવચેતન’ના દિવાળી અંકની જાહેરાતો મેળવવા માટે હું મુંબઈ ગયો હતો ત્યારે એક મોટી કંપનીના મેનેજિંગ ડિરેક્ટર જે મારા પરિચિત હતા તેમને મળવા ગયો. મને જોઈ સ્મિતસહ આવકાર આપ્યો અને મારે માટે ચા મંગાવી. હું તેમની સામેની ખુરશીમાં બેઠો. તેઓ મારી સાથે વાત કરે તે પહેલાં તો તેમના ટેબલ પરની ફોનની ઘંટડી રણકી ઊઠી. એ ફોન પતાવ્યો ત્યાં બીજા ફોનની ઘંટડી વાગી. તેઓ હજુ ફોનમાં વાત કરતા હતા ત્યાં દરિયાપારથી કોલ આવ્યો. માંડમાંડ ફોનમાં વાત પતાવી ત્યાં તો પટાવાળો તેમના ટેબલ પર ત્રણોક ફાઇલો મૂકી ગયો અને સહીઓ કરવાનું કહ્યું. સહીઓ કરી મારી સાથે વાત કરવા જાય છે ત્યાં તો તેમના સેકેટરીએ આવી જણાવ્યું : “સાહેબ! ડિરેક્ટરોના બોર્ડની ભિટિંગનો સમય થઈ ગયો છે. આપની રાહ જોવાય છે.”

“સોચી, મુકુંદભાઈ! હમણાં તો વાત કરવાનો સમય જ નથી. કામ એટલું બધું છે કે મરવાની પણ કુરસદ નથી. એમ કરજો, સાંજે ફ્લેટ પર આવજો. સાથે જ ‘િનર’ લઈશું.”

એ જ દિવસે મારે અમદાવાદ પાછા ફરવાનું હતું એટલે માફી માગી હું તેમનાથી છૂટો પડ્યો. આ એક ચિત્ર છે, હવે બીજું ચિત્ર જુઓ.

મારા સામયિક માટે લેખ લેવા અમદાવાદના એક ડૈનિકના ઉપતંત્રી પાસે ગયો હતો. મને સ્મિત સહ આવકાર આપી કહ્યું : “લેખ અડવો લખાઈ ગયો છે. તમે વીસેક મિનિટ બેસો. અહીં પડેલાં છાપાં જુઓ. એટલામાં હું લેખ પૂરો કરી આપું છું.”

હું તેમની સામેની ખુરશીમાં બેઠો. તેઓ લેખ લખતા જાય. મારા તેમ જ મારા કુટુંબના, ‘નવચેતન’ના તથા સાહિત્યજગતના સમાચારો

પૂછીતા જય. વચમાં ફોન આવે તો વાત પણ કરે, કોઈ મળવા આવે તો લખવાનું થંભાવી હસતા મુખે તેને જવાબ આપે. લેખ લખાઈ ગયો અને મને આપ્યો. મેં જોયું કે તેમના મુખ પર સહેજે કંટાળો કે અણગમો નહોતો.

આ બે મિત્રોના જીવન પર દિલ્લિપાત કરતાં જણાશે કે એકની પાસે મરવાનો પણ સમય નથી અને સતત કામના બોજા નીચે રહે છે. જ્યારે બીજા મિત્ર પાસે વધુ કામ હોવા છતાં પ્રફુલ્લિત રહી, કામ પણ કરે છે અને બધાને ખુશીથી હળેમળે પણ છે. બંને મિત્રોના જીવનનું અવલોકન કરતાં હું એવા તારણ પર આવ્યો છું કે ફુરસદ કાઢી શકતી વ્યક્તિ પોતાના કામને ‘બોજો’ ન ગણાતાં તેને ઘાર કરે છે, તેમાં રસ લે છે. તે કાર્યને સુપેરે સમજ લે છે અને આયોજનપૂર્વક તેને પૂરું કરે છે. આયોજનનો અર્થ એ છે કે તેઓ બીજા દિવસે કરવાનું કામ આગલે દિવસે વિચારી રાખે છે. પત્રોના જવાબો પણ તુરત જ આપે છે. તેઓ પળેપળની કિમત સમજે છે. તેઓ ન તો પોતાનો સમય વેડફે છે કે ન તો તેમના સહકાર્યકરોનો. સમયની કિમત તેઓ પૂરેપૂરી સમજે છે.

પોતાનું કે અન્યનું કામ હોય તો બન્ને પર એકસરખું ધ્યાન આપે છે. તેમના કામની પૂર્વભૂમિકા તેઓ વિચારી રાખે છે. તેઓ એક વખતે એક જ કાર્ય કરે છે. તેઓ નિર્ણય તરત જ લઈ લે છે. સૌ પ્રથમ તેઓ કઠિન લાગતું કાર્ય હાથ પર લે છે, જેથી તે પૂરું થતાં માનસિક શાંતિ અને ઉત્સાહ પ્રાપ્ત થાય. બધું જ કામ જાતે કરવાનો આગ્રહ ન રાખતાં પોતાના હાથ નીચેના સ્ટાઇના માણસો પર વિશ્વાસ રાખી કામની વહેંચણી કરે છે. આવી પડેલી સમસ્યાઓથી તેઓ મૂંજાતાનથી. તેનાથી દૂર ભાગતા નથી. પણ તેને સ્વાભાવિક ગણી તેને હલ કરવાનો યત્ન કરી આગળ વધવાનો નિશ્ચય કરે છે. આવી વ્યક્તિઓ જીવનને માણી શકે છે.

પૈસો-દોલત એ કીમતી ધન નથી પણ સમય સૌથી કીમતી ધન છે એ વસ્તુ તમે હંમેશાં યાદ રાખજો.

સમયસર કરેલાં કામ જ ઊગી નીકળે છે. સમય વીતી ગયા પછી કામનું ફળ મળતું નથી. કેટલાંક કાર્યો એવાં હોય છે કે જે નિશ્ચિત સમયે ન કરવામાં આવે તો તેનું પરિણામ સારું આવતું નથી.

યુરોપનો વિજેતા ને પોલિયન સમયની કીમત સુપેરે સમજતો હતો અને તે યુદ્ધ જીતવામાં અનુકૂળ સમયને ધ્યાનમાં રાખી સંગ્રહામ ખેલતો અને તેને વિજય જ હાંસલ થતો. અંતિમ યુદ્ધ વેળા તે યોગ્ય સમય ચૂકી ગયો અને વોટરલૂના મેદાનમાં તેણે અને તેના સેનાપતિ ગ્રાઉચીએ થોડી મિનિટનું મોંડું કર્યું. પરિણામે બાજુ પલતાઈ ગઈ. વિજેતા બનવાને બદલે તે પરાજીત બની ગયો.

કેટલીક વખત તક સામે આવીને ઊભી હોય છે પરંતુ એ વખતે લાંબો વિચાર કરવા રહો, અન્યની સલાહ લેવા જવાનું તમે વિચારો, કોઈ હા પાડે અને કોઈ ના પાડે ત્યારે દ્વિધા અનુભવો અને કોઈ એક ચોક્કસ નિર્ણય પર ન આવી શકો તો હાથમાં આવેલી એ તક સરી પડે છે અને કેટલીક વાર તો જીવનમાં એવી તક ફરી સાંપડતી નથી. લક્ષ્મી ચાંલ્ખો કરવા આવે ત્યારે મોં ધોવા જશો નહિ.

વિશ્વના મહાન પુરુષો સમયની કીમત સારી પેઠે જાણતા હતા અને તેમને મળતી પ્રત્યેક કાણનો તેમણે સદ્ગુરૂપ્યોગ કર્યો છે.

પૂજ્ય ગાંધીજીનું જ દેખાંત લઈએ તો તેઓ સમયનું મહત્વ સારી પેઠે સમજતા હતા. થોડાં જ વર્ષોમાં તેમણે ભારતની જે કાયાપલટ કરી તેનું એક કારણ એ પણ હતું કે તેઓ એક પણ કાણ નકામી જવા દેતા

નહોતા.

જે લોકો તેમને સૌધેલા કાર્ય અંગે એમ કહે કે ‘થોડા સમય પછી હું તે જરૂર કરીશ’ તો માની લેવું કે તે કામ તેઓ ક્યારેય સમયસર કરશે જ નહિં.

યોગ્ય સમયે જો બી વાવવામાં આવે તો જ તેનું સંતોષકારક પરિણામ આવે છે. તેવી રીતે યોગ્ય સમયે કરેલું કામ સારી રીતે ફળે છે.

યુરોપ વંગેરે સ્થળે જે જે મહાન સમ્રાટો થયા તે બધા વહેલા ઊઠીને કાર્ય કરતા હતા. રશિયાનો પીટર ધી ગ્રેટ હંમેશાં અંધારામાં જ પથારીનો ત્યાગ કરતો હતો. એ કહેતો હતો કે ‘જે રીતે બની શકે તે રીતે મારી જિંદગી હું લંબાવવાનું હશ્યું છું. એ માટે હું ઊંઘવાનો સમય ઓછો કરું છું.’ નેપોલિયન તેનાં યુદ્ધોની યોજના પ્રાતઃકાળે જ ઘડતો હતો. જર્મનીનો પ્રસિદ્ધ સમ્રાટ આલ્ફ્રેડ ધી ગ્રેટ પણ વહેલો ઊઠી જતો હતો. આ બધા મહાનુભાવો સમયનું મૂલ્ય સમજતા હતા.

એક વિદ્વાનનું કહેવું છે કે “તમારા સમયનો પૂરેપૂરો ઉપયોગ ન કરવાનું તમને વારંવાર મન થશે પણ ક્યારેય એવા મનને તાબે થશો નહિં. જે કામ કરવાનું હોય તે તુરત જ કરી નાખો. એ કરી લીધા પછી જ આરામનો વિચાર કરો. એ સિવાય એનો વિચાર ન કરો.”

* * * * *

મેં સમયને નાટ કર્યો અને સમય મને નાટ કરી રહ્યો છે.

- શેષસપિયર

પ્રત્યેક માનવીને ક્યારેક તો રજાઓ ભોગવવાની મળે જ છે.

શાળાજીવનમાં રજાઓ અવારનવાર પડે છે. નોકરિયાતોને પણ તહેવારોમાં રજા મળે છે. વ્યાપારીઓ પણ વ્યવસાયથી કંટાળીને થોડો સમય આરામ કરવા પ્રવાસે જવાનું ગોઈવે છે.

દરેક વ્યક્તિ પોતપોતાના મંતવ્યો મુજબ રજાઓ ભોગવે છે, પણ રજાઓનો વાસ્તવિક હેતુ સરે એ માટે આયોજન કરવું જોઈએ.

આપણો માનીએ છીએ તેમ રજાઓનો હેતુ માત્ર આનંદ-મોજમજા-જ નથી. માત્ર રોજિંદાં કાર્યોમાંથી મુક્તિ જ નથી. શારીરિક આરામ પણ નથી. પણ આ ઉપરાંત પણ કાંઈક છે. આ કાંઈક બીજું કશું નહિ પણ આપણા મગજમાં રહેલી ચિંતાઓથી પૂર્ણપણો મુક્તિ. મગજમાંથી દરેક પ્રકારની - અભ્યાસની - નોકરીની - વ્યવસાયની - કૌટુંબિક - આર્થિક - રાજકીય - હર પ્રકારની ચિંતાઓને તમે તિલાંજલિ આપી દેશો તો જ રજાઓનો સાચો આનંદ તમે માણી શકશો. તમે જ્યાં જશો ત્યાં ચિંતાઓને સાથે લઈને જશો તો રજાઓ માણવામાં તમને લેશમાત્ર આનંદ નહિ આવે. તમે કુદરતી સૌંદર્યથી છલકાતા પ્રદેશમાં ગયા હશો તોપણ જો તમારા મગજમાંથી ચિંતાને દેશવટો આખ્યો નહિ હોય તો એ સૌંદર્ય તમને સ્પર્શી શકશો નહિ. માટે સૌ પ્રથમ તમે જ્યાં પણ જાઓ ત્યાં ચિંતાઓથી અળગા થઈને જ જજો, અને પછી જોજો કે તમે કેટલું બધું પ્રાપ્ત કરી શકો છો.

એકધારા જીવનથી તમે કંટાળી ગયા હો ત્યારે રજા ઉપર ઊતરી જજો. યા રજાઓ પડે ત્યારે આર્થિક રીતે પોસાય તેવા હવા ખાવાના કોઈ રમ્ય સ્થળે જજો. કુદરતના સાંનિધ્યમાં પહોંચી જજો. તમારું મન

તાજગીથી ભરાઈ જશે. એટલું જ નહિ, તમારી ફરજો તમે વધુ ઉત્સાહથી પાર પાડી શકશો.

રજાઓ દરમિયાન રોજિંદા જવનની થોડી વાતોને પણ મનમાંથી હાંકી કાઢજો. બધી વાતોને ભૂલી જાઓ.

સુરેશ એક મોટી ઔદ્ઘોગિક પેઢીનો મેનેજિંગ ડિરેક્ટર છે. એ જ્યાં પણ જાય છે ત્યાં મગજ પર ચિંતાઓનો ભાર લઈને ફર્યા કરે છે. પરિણામે પૌષ્ટિક ખોરાક, ટોનિક દવા, વિટામિનની ગોળીઓ લેવા છતાં તે હંમેશાં રઘવાયો રઘવાયો અને શારીરિક તેમ જ માનસિક રીતે અસ્વસ્થ જ રહ્યા કરે છે.

તમે જ્યારે બહાર જાઓ ત્યારે તમારે અમુક કામ કરવાનું બાકી છે ને તમુક બાકી છે તેવા વિચારો કરશો નહિ. પાછલી વાતો પણ ભૂલી જાઓ. ભવિષ્યની ચિંતાઓ પણ કરશો નહિ. વર્તમાનને જ નજર સમક્ષ રાખજો.

તમે રજાના સંપૂર્ણ ‘મૂડ’માં હો ત્યારે રાજકારણની ચર્ચાથી દૂર રહેજો. અરે! અખભારોના વાચનથી પણ દૂર રહેજો. આ અનુભવ કરી જોજો.

“રજાઓના દિવસોમાં માનસિક શિથિલતા એક ગુણ બની જાય છે” એવું એ. ઈ. આર. ટોભસનનું કથન તથ્યપૂર્ણ છે. વધુમાં તેમનું કહેવું છે કે “નાજુક યંત્રને પણ નિશ્ચિત સમયે આરામ આપવામાં આવે છે, કેમ કે લોખંડ પણ થાકી જાય છે. તમારું મગજ નાજુક યંત્ર જેવું જ છે. એને આરામ મળવો જ જોઈએ. રજાના દિવસે વિચારવાનું પણ થોડી દેજો. તમારી જાતને તમે ભૂલકણી બનાવી દેજો. રજાના દિવસે મગજની આવી હાલત હોવી જોઈએ.”

ઘણી વ્યક્તિઓને એમ લાગે છે કે અમારી વાત કોઈ શાંતિથી સાંભળતું નથી. આમ કેમ થતું હશે?

આવી ફરિયાદ કરનાર ભૂલી જાય છે કે વાતચીત એ પણ એક કલા છે. આ કલા હસ્તગત કરનાર લોકપ્રિય બન્યા વગર રહેતો નથી.

પ્રથમ તો તમારે સામી વ્યક્તિની વાત ધ્યાનપૂર્વક અને શાંતિથી સાંભળવી જોઈએ. જો તમે સામાની વાત ધ્યાનપૂર્વક સાંભળશો તો સામી વ્યક્તિ પણ તમને શાંતિથી સાંભળશે જ.

સામી વ્યક્તિને કંટાળો આવે એવી વાત કરશો નહિ, પણ સામી વ્યક્તિની રૂચિ જાણી લઈ તેને રસ પડે તેવી વાતો કરવી. એક મનોવૈજ્ઞાનિકનું કથન છે કે “વાતચીતનો રસ પોતાનું વાક્યાતુર્ય પ્રગટ કરવામાં નહિ પણ સામી વ્યક્તિને પોતાનું વાક્યાતુર્ય પ્રકટ કરવાની તક આપવામાં રહેલો છે.”

સામાની વાતમાં રસ લેવાથી વાતચીતનો પ્રવાહ અત્યંત સ્વાભાવિક રીતે વહેવા લાગશે.

વાતચીત ટૂંકમાં જ પતાવશો. બિનજરૂરી લંબાણ કરવાથી સામી વ્યક્તિ કંટાળશે અને આ ‘લપ’ માંથી છૂટવા ઈચ્છશે.

વાતચીતમાં યોગ્ય શબ્દોની પસંદગી કરજો. કોઈ પણ પ્રસંગની રજૂઆત કરતાં પહેલાં એકાદ ક્ષણ વિચાર કરજો. વાતચીત ચાલુ હોય તે વખતે એક વિષય પરથી કૂદકો મારો બીજા વિષય પર જશો નહિ. એક જ વિષય પર વાત કરવી રસમદ થઈ પડશે. તમે જે કાંઈ બોલો તે સ્પષ્ટ રીતે બોલજો. અને જે વ્યક્તિની સાથે વાત કરતા હો તેની સામે જોઈને જ વાત કરજો. આજુબાજુ ડાઝોળિયાં મારશો નહિ. તે જ રીતે

તમારી સાથે કોઈ વાત કરે ત્યારે તમે તેની સામે જ ધ્યાન આપજો.

વાતચીત ચાલુ હોય ત્યારે વચ્ચમાં ‘આપનું શું મંતવ્ય છે?’ કે ‘હું જે કાંઈ કહું છું એમાં તમે સંમત હશો જ’ એવું બોલવાથી સામાને બોલવાની તક મળશો. અને એને એમ નહિ લાગે કે આ એકલો જ બોલ્યા કરે છે; મને તો કહેવાની તક જ આપતો નથી.

સામાની વાતમાં તમે સહમત થતા ન હો તો તેનો વિરોધ કરવો એ પણ એક કલા છે. ગુરુસામાં આવી જઈ કટુ વચ્ચનો કહેશો નહિ; પણ ‘માફ કરજો, તમારા કથન સાથે હું સંમત થઈ શકતો નથી’ કે ‘તમે તમારા વિચાર મુજબ તમારી દસ્તિએ કદાચ સાચા હશો પણ આ બાબતમાં નમ્રતાપૂર્વક મારું તો માનવું છે કે....’ એમ કહેશો તો સામાને તમે અપ્રિય નહિ બનો.

તમે કટાક્ષ કરવાથી, વ્યંગમાં બોલવાથી કે સામાની ઠેકડી ઉડાડવાથી દૂર રહેજો. તેમ જ મિત્ર સાથેની વાતચીતમાં વાદવિવાદથી તેમ જ કટુ શબ્દપ્રયોગ વાપરવાથી દૂર રહેજો.

વાતચીત દરમિયાન જો કોઈ બીજા વિષય પર વાત ચાલી ગઈ હોય તો મૂળ વિષય પર પાછા આવવાનો પ્રયાસ કરશો નહિ.

કેટલીક વખત સામાની પ્રશંસા લાભકારક નીવડે છે. વાતચીતના અંતમાં ‘આજે તો ખૂબ જ મજા પડી’ કે ‘આજની આપની મુલાકાત હું ક્યારેય ભૂલી શકીશ નહિ’ એવું જ કાંઈક કહેજો. આમ કરવાથી સામી વ્યક્તિ તમને દિલથી ચાહવા માંડશે.

તમે તમારા જીવનમાં આ નિયમો અપનાવશો તો તમારું મિત્રમંડળ બહોળું બનતું જશે અને તમારી વાત અન્યને સંભળાવવાની તમને તક પ્રાપ્ત થશે. તમને સામી વ્યક્તિ ધીરજથી સાંભળશે.

માનવમાત્રને એકબીજાનો ખપ પડ્યા વગર રહેતો નથી, તેમાંથે પાડોશીઓ સાથે તો અવારનવાર મળવા-હળવાનો તેમ જ વસ્તુઓની આપ-લેનો સંબંધ જાળવવાનો ગ્રસંગ આવે છે. “પહેલો સગો પાડોશી” એ ઉક્તિ પણ પાડોશીઓનું મહત્વ દર્શાવે છે. પાડોશીઓ આપણા જીવનમાં અગત્યનું સ્થાન ધરાવે છે.

જીવનમાં એવું પણ બને છે કે કોઈ માનવી પાસે સુંદર ઘર, ધન-ધોલત, સુશીલ પત્ની અને વહાલસોયાં બાળકો હોવા છતાં તે પોતાની જાતને “સુખી” માનતો નથી. એ બધું એને સંતોષ આપતું નથી એનું કારણ એના પ્રમાણમાં એના પાડોશી પાસે એ બધું વધુ પ્રમાણમાં છે.

જ્યારે બે કુટુંબો પાસેપાસે રહે છે ત્યારે ઉભય કુટુંબોના સત્યોને એકબીજાની સ્થિતિની સરખામણી કરવાનું સ્વાભાવિક રીતે જ મન થઈ આવે છે. પણ સરખામણી કરવાની આ ભાવનાને ઈર્ઝામાં બદલી નાખવાથી એ ભાવના ખુદ ભાવના સેવનારને જ નુકસાન કરે છે. આ જાતની ભાવના એ એક પ્રકારનું ધીમું જેર છે, કેમ કે કેટલાંક વર્ષોમાં આ ભાવનાની વ્યક્તિ ઉપર ઘાતક અસર પડે છે.

આપણે જેમ આપણા પાડોશીઓને ઓળખીએ છીએ તેમ આપણા પાડોશી પણ આપણાને ઓળખે છે, પણ આપણા પૈકી મોટો ભાગ એકબીજા પ્રત્યે કેવો વ્યવહાર રાખવો જોઈએ તે જાણતો નથી. પ્રત્યેક વ્યક્તિ પોતાના સંજોગો, જરૂરિયાતો અને જીવન અંગેની પોતાની જાતને અન્યથી “સારી” સમજે છે.

પાડોશી શું કરે છે, કેમ રહે છે, એ એનો પોતાનો અંગત પ્રશ્ન છે. એમાં આપણે માથું મારવું જોઈએ નહીં. તમે કેમ રહો છો, શું કરો છો

એ તમારો પોતાનો અંગત મામલો છે. તમે પાડોશીને જોઈ તેનું અનુકરણ કરશો તો તે ભૂલ ગણાશે, કેમ કે તમારી અને પાડોશીની રુચિ, જરૂરિયાતો તમેજ આર્થિક પરિસ્થિતિ બિન્ન બિન્ન હોય છે. એથી પાડોશીના જેવો તમે વર્તાવ નહિ કરી શકો. પરિણામે તમે અંદર ને અંદર-મનમાં ને મનમાં - બધ્યા કરશો. બીજા પર ગુસ્સે થશો. અને આ રીતે શારીરિક તેમ જ માનસિક સ્વાસ્થ્યને તમે હાનિ પહોંચાડશો.

પુરુષો કરતાં સ્ત્રીઓમાં ઈર્ઝા અને તેને કારણો માનસિક ખેંચ-ટેન્શાન વધુ જોવામાં આવે છે. પાડોશી સ્ત્રીઓ એકબીજાને ભધ્યા વિના રહી શકતી નથી; અને ઈર્ઝાની ભાવનાથી ઘણી જ મુશ્કેલીથી દૂર રહી શકે છે.

પાડોશીઓ વચ્ચે ટેન્શાનનું એક કારણ એકબીજા પાસેથી ઉછીની ચીજો લેવાનું પણ છે. જો એક જ પક્ષ માગ માગ કર્યા કરે તો બીજા પક્ષને મનમાં ને મનમાં ધૂંધવાયા કરવું પડે છે. એ ભાવના પ્રકટ કરી શકતી નથી કે ભૂલી જવાતી નથી. કોઈ પાડોશી ઉછીની વસ્તુઓ લે છે ખરા પણ પાછી આપવાનું નામ પણ લેતા નથી. અને પાછી આપે છે તો તે તોડીપોડીને કે ખરાબ હાલતમાં. તેઓ એ સમજતા નથી કે પોતાની ચીજો કોઈ તોડીફોડીને યા ખરાબ કરીને આપે તો પોતાને એ ગમે ખરું?

પાડોશીઓ જો ધારે તો એકબીજા માટે ઈર્ઝા અને માનસિક ટેન્શાનનું કારણ બનવાને બદલે સહાયતા અને પ્રસન્નતાનું સ્તોત્ર પણ બની શકે છે.

આપણાં સગાંસંબંધીઓ આપણા શહેરમાં રહેતાં હોવા છતાં આપણાં પાડોશી જેટલાં આપણાને ઉપયોગી થઈ શકતાં નથી. વાત માત્ર એટલી જ છે કે પાડોશીઓ સાથે સારો સંબંધ કેળવવો જોઈએ.

પાડોશી સાથે સારો સંબંધ કેળવવા માટે એ અત્યંત જરૂરી છે કે

એમને ત્યાં કારણ વગર ડોકિયાં ન કરવાં તેમ જ એમની અંગત વાતો જાણવા માટે પ્રયાસ ન કરવો જોઈએ. એ ભૂલશો નહીં કે પોતાના અંગત મામલામાં કોઈ હસ્તક્ષેપ કરે તે કોઈ પણ વ્યક્તિને પસંદ હોતું નથી. અવારનવાર, બોલાવ્યા વિના તેમજ કામ વગર અને મનમાં આવે તે સમયે પાડોશીને ત્યાં જવું ઢીક નથી. આમ કરવાથી તમે અપ્રિય થઈ પડશો. જેમ તમારે ત્યાં પાડોશીઓ વારંવાર આવે, તમારા અંગે પૂછપરછ કર્યા કરે, વણમાગી સલાહ આપે એ તમને ગમતું નથી તેમ તમારો એવો વ્યવહાર પણ તેમને ગમે નહીં જ.

પાડોશીઓ સાથેનો સંબંધ માનપૂર્વકનો તેમ જ સમાનતાપૂર્ણ હોવો જોઈએ. પાડોશીઓ તમારું માન જાળવે એમ તમે ઈચ્છતા હો તો પહેલાં તમારે તેમનું માન જાળવવું જોઈએ.

કોઈ ત્રીજી વ્યક્તિ તમારા પાડોશી અંગે કાન ભંબેરણી કરે તો તેને એકદમ સાચી માની લેશો નહીં. સંભવ છે કે ત્રીજી વ્યક્તિનો પોતાનો સ્વાર્થ પણ હોય. તમે જાતે જ નિર્ણય બાંધજો.

બગડેલા સંબંધો સુધારવા સામો પક્ષ તમારા જેટલો જ આતુર હોય છે પણ એ સંબંધો સુધારવામાં તમે જો પહેલ કરશો તો રંગ રહી જશો.

જીવન સરળતાથી વહે એ માટે પાડોશી સાથેના સારા સંબંધો પણ જરૂરી છે એ તમે સદૈવ યાદ રાખજો.

* * * * *

અટારે પુરાણમાં વ્યાસજીએ બે જ વાતો કહી છે. તે આ છે : બીજાનું ભલું કરવું તે પુણ્ય છે. બીજાને તકલીફ આપવી તે પાપ છે.

- અણાત

આ પૃથ્વી પર એવી પણ કેટલીક વસ્તુઓ છે, જે મેળવવા માટે પૈસા ખર્ચવા પડતા નથી. અને જેના ઉપયોગથી પૈસો જે કામ કરી શકતો નથી તે કામ તે કરી શકે છે. એમાંની એક છે સહાનભૂતિ.

તમારા કોઈ સંબંધીની તબિયતના સમાચાર પૂછવા તમારે હોસ્પિટલમાં જવાનો પ્રસંગ આવે ત્યારે દરદીની તબિયત અંગે શાંતિથી પૂછપરછ કરો. તેની વાત સહાનુભૂતિથી સાંભળી તેને આશ્વાસનના બે શબ્દો કહેશો તો તેને એટલું બધું સારું લાગશે કે વાત જ ન પૂછો. પોતાના પ્રત્યે હમદર્દી દાખવનાર પણ કોઈ છે એ વાતની પ્રતીતિ સામી વ્યક્તિને થતાં જ એ તમારા પ્રત્યે આદરની લાગણી અનુભવશે. હા, સહાનુભૂતિના શબ્દોમાં દંબ કે દેખાડો ન હોવો જોઈએ.

તમારે સૌનો પ્રેમ જીતવો હોય તો તમે ટીકાકાર બનશો નહિં. ટીકાકાર બનતાં પહેલાં તમારી જાતને પૂછજો કે ‘મારી અંદર કશી જ નબળાઈઓ નથી ને?’ જો તમે સંપૂર્ણ ન હો તો બીજાના દોષ જોવાનો તમને અધિકાર નથી. અને ધારો કે તમે દોષરહિત છો તો પણ અન્યની ટીકા કરતાં રહેવું એ ઈચ્છનીય નથી. એમ કરવાથી તમે વધુ અને વધુ અળખામણા બનતા જશો.

જગતમાં આપણે બધા જ માનવીઓ છીએ અને માનવતા પણ જગતમાં રહેલી છે. તો પણ આપણામાંના ઘણા જણા એકબીજાથી ભય પામીએ છીએ. જાણીતા વિચારક અને લેખક સત્યકામ વિદ્યાલંકારનું કહેવું છે કે “માનવી એકબીજાનો ડર રાખે છે એના કારણ માટે તમે કદી વિચાર્યું છે ખરું? જગત આપણા સૌને માટે છે અને આપણે સૌએ આપસમાં એકબીજાને મિત્ર સમજવા જોઈએ અને એકબીજાને ચાહવા.

જોઈ એ. આ જગત અત્યંત વિશાળ છે. એમાં હસવા, ખેલવા માટે પૂરતો અવકાશ છે. તોપડા આપણે કેટલા વિચિત્ર છીએ? જ્યારે આપણે કોઈ વ્યક્તિને પસંદ કરતા નથી ત્યારે બીજાઓ સમેક્ષ એ વ્યક્તિ વિશે ખરાબ બોલવા માંડીએ છીએ. જો કોઈ વ્યક્તિ આપણા જેવી નથી હોતી તો તેનું સૌથી મુખ્ય કારણ એ છે કે આપણે પણ તેમના જેવા નથી હોતા. એ બધી વાતો જવા દઈએ પણ આપરે બધા માનવી તો છીએ ને?

“આપણે એકબીજાને સારી રીતે ઓળખવા જોઈએ. અધિક સહિષ્ણુ બનવું જોઈએ, અધિક ઉદાર, વધુ સહાયક બનવું જોઈએ અને લેવા કરતાં આપવાની ટેવ પાડવી જોઈએ. આપણે એકબીજાને મદદરૂપ બની શકીએ એવી ટેવ પાડવી જોઈએ. એકબીજાને પ્રેમ કરી શકીએ અને એકબીજાના જીવનને વધુ સુંદર બનાવી શકીએ એવો વર્તાવ રાખવો જોઈએ.”

તમે તમારા ઘરથી જ શરૂઆત કરો અને તેનું પરિણામ જુઓ. તમારા કુટુંબની પ્રત્યેક વ્યક્તિને પ્રેમથી ચાહવા લાગો. તેમની વાત શાંતિથી સાંભળો. તેમને કોઈ અગવડ હોય, કોઈ દુઃખદ્દ હોય તો સહાનુભૂતિ વ્યક્ત કરો. તેને આશ્ચાસન આપો. દુઃખ-દર્દમાંથી તેનો છુટકારો અવશ્ય થશે જ એવી આશા આપો. તમારા એવા પ્રેમાળ વર્તાવથી તમારું કુટુંબ તમને હૃદયથી ચાહવા લાગશે. આ જ પ્રમાણેનો વર્તાવ તમારા મિત્રમંડળમાં કરજો. તમારા આશ્રય વર્ચ્યે તમે જોશો કે એમ કરવાથી તમારું મિત્રમંડળ ઝડપથી વધવા માંડશો. તમને તેઓ હૃદયથી ચાહશો. તમારો આદર કરશો અને તમને આવકારશો.

તમે જો સહાનુભૂતિપૂર્ણ વ્યવહાર રાખશો તો અન્ય પણ તમારા પ્રત્યે એવો જ ઉમદા વ્યવહાર રાખશો એમાં શંકાને સ્થાન નથી. સ્નેહભર્યા વ્યવહાર રાખો અને સુખી થાઓ.

જગતમાં સૌથી વિચિત્રમાં વિચિત્ર વસ્તુ કઈ છે એમ પૂછવામાં આવે તો તેનો જવાબ છે માનવીનું મન. આપણા મનને ક્યારેય નવરું પડવા દેવું જોઈએ નહિ. એને પ્રવૃત્તિશીલ રાખો. એમ નહિ કરો તો તે જાતજ્ઞતાની કલ્યાનાઓના ધોડા દોડાવવા મંડી પડશે અને જે વસ્તુની હ્યાતી જ નથી, જે બનવાની કરી જ શક્યતા નથી એવી વસ્તુની કલ્યાના કરવા માંડશે અને ભયથી, ચિંતાથી તે તમને દુઃખી દુઃખી કરી મૂકશે.

ભય કરતાં ભયની કલ્યાના જ વધુ ભયંકર હોય છે એ વાત તમે ક્યારેય ભૂલશો નહીં.

મારા એક મિત્ર સુરેશને કાયમ ચિંતા કર્યા કરવાની જ ટેવ પડી ગઈ હતી. જે વસ્તુ અસ્તિત્વ જ ધરાવતી ન હતી તેનો તેઓ ભય સેવા કરતા અને દુઃખી થતા. હજુ યુદ્ધ થવાનું કોઈ જ ચિહ્ન નથી છતાં તેમના મનમાં કાયમ ફફડાટ રહ્યા કરે છે કે એકાએક યુદ્ધ ફાટી નીકળશે તો તેઓ શું કરશે? ક્યાં જશે? આ બધી મિલકતનું શું? કુટુંબકબિલાનું શું? આ ખોટી ચિંતાને લઈને આજનો આનંદ સુરેશ ગુમાવી દે છે. તેમને ઘણું સમજાવ્યા છતાં સમજતા જ નથી. અને કાયમ ભયને મનમાં સંધરીને ચિંતા કર્યા કરે છે અને દુઃખી થાય છે.

બીજા એક મિત્ર ભીખુભાઈ માંદગીની ચિંતા સેવા કરે છે. એમને એમ જ લાગ્યા કરે છે કે ‘હું હવે ચોક્કસ માંદો પડી જઈશ. બેચેની તો લાગ્યા જ કરે છે, શરીર પણ ગરૂમ રહે છે. ગંભીર માંદગી આવશે તો શું કરીશ? ડોક્ટરનાં બિલ ક્યાંથી ભરીશ? કરજનો પાર નહિ રહે. અરે ભગવાન! મારું શું થશે?’ ભીખુભાઈ માંદગી આવશે એના સતત

ભય વચ્ચે જવે છે. તેમની પત્ની તેમને ઘણું સમજાવે છે પડા પથ્થર પર પાણી. તેઓ જીવનનો રસ ગુમાવીને જીવનને ભારકૃપ ગણી જવે છે. તમે માનશો? હજુ તેઓ માને છે તેવી ગંભીર માંદગી છેલ્લાં ચાર વર્ષ થયાં આવી નથી છતાં તેઓ ભય વચ્ચે જવે છે!

ભય અને માનસિક દબાણ વચ્ચે જીવવાથી નિરાશા, ચીરિયાપણું, ધૂણા વગેરે જન્મે છે અને તેને પરિણામે ચામડીના રોગો થાય છે.

જીવનનો સાચો આનંદ તમારે માણવો હોય તો ભયને મનમાંથી હંકી કાઢજો. જે બનવાનું નથી તે બનશો એમ ધારીને અદ્ધર શાસે જીવવાનો શો અર્થ છે? પડશે તેવા દેવાશે. આવતી કાલના ભયની ચિંતાથી આજને શા માટે બગાડવી?

માનવદેહ કાંઈ વારંવાર મળતો નથી. જીવનની પ્રત્યેક પળને રસપૂર્વક માણો. લૂંટાય એટલો સાત્ત્વિક આનંદ લૂંટો. મનમાં રહેલા ભયને હંકી કાઢો. જીવનને પૂરેપૂરું માણી લ્યો. તમને કશું જ થવાનું નથી. ના, કશું જ નહિ. નિર્ભય બનો અને સુખેથી જવો.

* * * * *

ભય આપણી કલ્યાણસ્થાનિકમાં વસે છે. ધન, પરિવાર અને શરીરના મમત્વનું નિવારણ કરી દઇએ તો ભય કચાંયે રહેશે નહિ.

- ગાંધીજી

આપણામાંના ઘણા એમ માનતા હોઈએ છીએ કે આપણા કામમાં મુશ્કેલીઓ આવે તો આપણે સફળ થતા નથી. પણ આ એક બ્રમ છે. અનેક મુશ્કેલીઓ-સંકટો, પાર વિનાની ગરીબી અને પ્રતિકૂળ સંજોગો વચ્ચેથી ધૈર્ય અને હિંમતથી પોતાના ધ્યેયને હાંસલ કરનારી કેટલીક વ્યક્તિઓ અંગે વાંચેલાં દણાંતો અહીં યાદ આવે છે.

ઇંગ્લેન્ડના સુપ્રસિદ્ધ લેખક વિલિયમ કોર્બિટે આઈ વર્ષ સુધી એક ગામમાં લુહારની દુકાનમાં નોકરી કરી હતી. નોકરી દરમિયાન ત્યાંથી ભાગી જઈ તે લંડન આવ્યો અને ફોજુમાં ભરતી થયો. એને લખવા-વાંચવાનો શોખ હતો એટલે એ સ્વિતિમાં પણ એણે એનો એ શોખ જારી રાખ્યો. થોડા પગારમાંથી પુસ્તકો, કાગળ અને કલમ માટે પૈસા બચાવવા પડતા હતા. એ એની આત્મકથામાં લખે છે: “એક વખત બધો ખર્ચ કર્યા પછી મેં ત્રણચાર પેન્સ બચાવ્યા હતા. વિચાર્યુ હતું કે આમાંથી પાંચાં, બિસ્કિટ કે થોડી મીઠાઈ ખરીદીશ. રાત્રે જ્યારે અત્યંત ભૂખ લાગી અને મેં બિસ્સામાં હાથ નાખ્યો તો જ્ઞાયું કે બિસ્સં કાણું હોવાથી એ બચાવેલા પેન્સ રસ્તામાં ક્યાંક પડી ગયા હતા. આ પ્રસંગથી મને એટલો બધો આધાત લાગ્યો કે હું ફાટેલી ચાદર અને ઓશિકામાં મોં સંતાડી ખૂબ રડ્યો હતો.” પણ આવી ગરીબી અને મુશ્કેલીઓ વચ્ચે પણ વિદ્યા પ્રાપ્ત કરવાનું પોતાનું ધ્યેય એણે સિદ્ધ કર્યું અને તેના સમયના એક જાણીતા લેખક તરીકે ગજાના પાખ્યો.

કલકત્તાથી પ્રગટ તથા સુપ્રસિદ્ધ પત્ર ‘હિતવાદી’ ના માલિક શ્રી યોગેશચંદ્ર જ્યારે પોતાના ગામથી કલકત્તા આવ્યા તારે તેમના બિસ્સામાં માત્ર ચાર જ પૈસા હતા! બાર વર્ષની ઉમરના એ બાળકનું

ત્યાં કોઈ જ ઓળખીતું નહોતું તોપડા એમણે એક પૈસાના ચણા ખાઈ પોતાની ભૂખ શાંત કરી અને બે પૈસાનું વર્તમાનપત્ર ખરીદી એને વેચવા નીકળ્યા. થોડા જ સમયમાં એ વેચી બીજું અખબાર ખરીદી વેચ્યું. આમ દિવસભરમાં એમણે આઠ - દસ અખબારો વેચ્યાં ને ચારપાંચ પૈસા કમાયા. આ રીતે કરવાથી અઠવાદિયામાં એમની પાસે થોડા પૈસા બચ્યા, જે વડે તેઓ એકસામટાં અખબાર ખરીદતા અને વેચતા. અખબારના મેનેજરે તેમની પ્રમાણિકતા અને ધગશ જોયાં અને તેમનામાં વિશ્વાસ મૂકી વધુ નકલો આપવા લાગ્યો. ધીર ધીરે તેઓ અખબારોના મોટા એજન્ટ બન્યા અને પછી નાનું એવું ગ્રેસ કર્યું અને 'હિતવાદી' પત્ર શરૂ કર્યું. સમય જતાં એ પત્ર જનતાનું માનીતું પત્ર બની ગયું.

વિશ્વવિષ્યાત અભિનેત્રી સોફિયા લોરેન અત્યંત ગરીબ કુટુમ્બમાં જન્મી હતી. એક ટંકનું ભોજન પડા તેનું કુટુંબ લઈ શકતું નહોતું. સોફિયા બે વર્ષની હતી ત્યારે તેના પિતા તેની માતાને છોડીને જતા રહ્યા હતા. કઠિન પરિસ્થિતિ વચ્ચે પડા માર્ગ કાઢતી કાઢતી તે વિશ્વની મહાન અભિનેત્રી બની.

ભીલકુમાર એકલવ્યને ધનુર્વિદ્યા શિખવવાની દ્રોષાચાર્યે ના પાડી હતી ત્યારે હિંમત ન હારતાં શ્રદ્ધાપૂર્વક તેમની પ્રતિમા બનાવી, તેમને ગુરુ માની તેણે ધનુર્વિદ્યા શીખી.

આ અને બીજાં આ પ્રકારનાં દશાંતો સાબિત કરે છે કે આત્મવિશ્વાસપૂર્વક કઠિન પરિશ્રમ કરવામાં આવે તો ધ્યેય સિદ્ધ કરવામાં મુશ્કેલી આડે આવતી નથી.

આપણે સારી પેઠે જાણીએ છીએ કે ચિંતા એ જીવન માટે અત્યંત હાનિકારક વસ્તુ છે. અન્ય માનવી ચિંતા કરે છે તો આપણે તેને તે ન કરવાનું કહીએ છીએ. ‘ચિંતા ચિંતા સમાન’ એ કહેવત પણ અવારનવાર ઉચ્ચારીએ છીએ. છતાં વાતવાતમાં ચિંતા કરવાનો આપણો જે સ્વભાવ પડી ગયો છે, તે જતો નથી. પરિણામે ચિંતાને લઈ દિનપ્રતિદિન આપણે જીવનનો રસ ગુમાવી બેસીએ છીએ. ઉદાસીનતા આપણને ઘેરી વળે છે અને કોઈ કાર્ય સુપેરે કરી શકતા નથી.

પણ એ સમજ લેવું અત્યંત જરૂરી છે કે ચિંતા મોટે ભાગે કાલ્યનિક જ હોય છે, જે પ્રસંગ બન્યો નથી તે બનશે એમ ધારીને આપણે નાહકનો જીવ બાબ્યા કરીએ છીએ. આ વસ્તુ બરોબર નથી. પડશે એવા દેવાશે એમ નક્કી કરશો તો કાલ્યનિક ચિંતા ઓછી થશે.

ચિંતાનો રોગ વારસાગત નથી. માનવી પોતે જ ચિંતાને જન્મ આપે છે. અશુભ થવાની આશંકાથી તે જન્મે છે. એ આશંકા ધણાખરા કિસ્સામાં તો આશંકા જ રહે છે.

પ્રત્યેક માનવી કાંઈક ને કાંઈક ચિંતા તો કર્યા કરતો જ હોય છે. પણ તે કેટલા પ્રમાણમાં વાજબી છે તે અંગે એક માનસશાસ્ત્રીએ પૃથક્કરણ કર્યું છે, જે આ પ્રમાણે છે: (૧) વાસ્તવમાં જે બન્યું નથી પણ ભવિષ્યમાં બનશે એવી ધારી લીધેલી બાબતોની ચિંતા ૪૦ ટકા. (૨) ટાળી ન શકાય એવી ભૂતકાળમાં બની ગયેલા બનાવો અંગેની ચિંતા ૩૦ ટકા. (૩) કોઈ પણ પ્રકારના કારણ વગરની આપણી તબિયત અંગેની ચિંતા ૧૨ ટકા. (૪) નજીવી બાબતો અંગેની ચિંતા ૧૦ ટકા. (૫) સાચે જ કરવા જેવી બાબતોની ચિંતા ૮ ટકા.

ઉપરના પૃથક્કરણ પરથી જડાશે કે ખરેખર કરવા જેવી ચિંતા તો સૌથી ઓછી-માત્ર ૮ ટકા જ છે, જ્યારે મોટા ભાગની એટલે કે ૬૨ ટકા બિનજરુરી ચિંતાથી આપણે દુઃખી થઈએ છીએ.

વધુ પડતી ચિંતા સ્નાયુઓમાં વિકાર જન્માવે છે. કેટલાક કિસ્સાઓમાં ચિંતાતુર માનવી ગાંડપણાનો પણ ભોગ બને છે.

ચિંતાથી શરીરની કાંતિ ફિક્કી પડે છે. માથું દુઃખવું, થાક લાગવો તથા અપચો થવો એ તો રોજની બાબત થઈ પડે છે. પરિણામે શરીર દિનપતિદિન ઘસાતું જાય છે અને રોગનો ભોગ બને છે.

કણાભરને માટે માની લો કે તમે કલ્પેલી મુશ્કેલીઓ ખરેખર આવી પડે તો પણ તેથી ચિંતા કરવી યોગ્ય નથી. કેમ કે ચિંતા કર્યા કરવાથી મુશ્કેલીઓ દૂર થવાને બદલે તે વધુ અને વધુ ગૂંગ્યવાતી જાય છે. આવી પડેલી સમસ્યાઓ પર સ્વસ્થતાપૂર્વક વિચાર કરવાથી કોઈ માર્ગ નીકળી આવે છે જ.

ચિંતાથી મુક્ત થવાનો સૌથી સરળ માર્ગ ઈશ્વર ઉપર શ્રદ્ધા રાખી પ્રસન્નતાથી કાર્યરત રહી જવવાનો છે. એથી ચિંતા ઓછી થાય છે. “ઈશ્વર જે કરશે તે સારા માટે જ કરશે.” એમ વિચારશો તોપણ હળવા થઈ શકશો. વળી પ્રસન્નતા એ ચિંતાની કષ્ટર દુશ્મન છે. પ્રસન્ન રહેતી વક્તિ પાસે તે ફરકતી પણ નથી.

ભૂતકાળને ભૂલો, વર્તમાનને નજર સામે રાખો અને ભાવિ માટે આશાવાદી બનો.

આપણામાંના ઘડા માણસોને એવી ટેવ હોય છે કે આપણા વ્યવસાયની યા ઓફિસની મુશ્કેલીઓ-ચિંતાઓ-ઓફિસમાં કે દુઃખને છોડી ન જતાં આપણી સાથે આપણે ઘેર લઈ જઈએ છીએ પણ આ યોગ્ય નથી.

જેઓ આમ કરે છે તેમનું કૌટુંબિક જીવન સુખી નથી હોતું. તેઓ એ કેમ નહિ સમજતા હોય કે ઘર અને ઓફિસ યા દુકાન એ જુદી જુદી વસ્તુઓ છે?

ધણા માણસોને ઓફિસમાં કોઈ જગડો થાય છે, ત્યારે તેમની ખીજ ઘેર આવીને પત્ની કે બાળકો પર કાઢે છે. આવા માનવીઓનો એ સ્વત્ત્ત્વ થઈ પડે છે કે તેમનામાં જે સારાપણું છે, તે બહારનાઓ માટે અને દુર્ગુણો છે તે ઘરનાઓ માટે. એમનું ઘેર આવવું ઘરનાઓ માટે એક મુસીબત બની જાય છે. વાતવાતમાં તેઓ પત્ની કે બાળકો પર ગુસ્સે ભરાય છે, અને તેમને ધૂતકારી નાખે છે.

આવા માણસો જ્યારે પોતાનું ગૃહજીવન સુખી નથી એવી ફરિયાદ કરે છે, ત્યારે તેમની પર દયા ઊપજે છે. તેઓ જો પોતાની જાતને પ્રશ્ન કરે કે ઘરની વ્યક્તિઓ સુખી રહે એ માટે તેમણે શું કર્યું છે, તો તેનો જવાબ તેમને મળી જશે.

આખો દિવસ ઘરનું વૈતરું કરીને થાકીપાકી તમારી પત્ની તમારા ઘેર આવવાના સમયે તમારી પ્રતીક્ષા કરતી બેઠી હોય ત્યારે તમે તેને એક સ્મિતથી કદી આવકારી છે ખરી? તમે ઘેર આવો ત્યારે ‘પદ્ધા, પદ્ધા’ કરીને વીટળાઈ વળતાં તમારાં બાળકોને વહાલથી થાબડી, તેમને ચૂંબી લીધી છે ખરી? તમે અદવાડિયામાં એકાદ દિવસ તમારી પત્ની કે બાળકો માટે ફાજલ પાડ્યો છે ખરો? પત્નીની મુશ્કેલીઓનો વિચાર કર્યો છે ખરો? બાળકોના ભણતરનો, તેમની તકલીફોનો ઘ્યાલ કર્યો છે? જો આ પ્રશ્નનો જવાબ નકારમાં હોય તો પછી ‘મને ઘરમાં સુખ મળતું નથી’ એવી ફરિયાદ કરવાનો તમને અધિકાર નથી. તમે અન્યને પ્રેમ-આનંદ આપશો તો સામી વ્યક્તિ તમને જરૂર ચાહશે અને તમારાં સુખ અને સગવડની તકેદારી રાખશે.

અમેરિકામાં એક ન્યાયાધીશે જણાવ્યું હતું કે “મારી પાસે છૂટાછેડાના જેટલા કેસો આવ્યા છે તેમાંના મોટા ભાગના એવા છે કે પતિ પોતાની પત્ની તરફ ઉપેક્ષા સેવતો હોય છે અને ઘરને પણ પોતાના વ્યવસાયનું સ્થળ કે ઓફિસ બનાવે છે. તેઓ ઘર કરતાં પોતાના વ્યવસાયને વધુ મહત્વનો ગણે છે. ઘેર રહેવા છતાં ઘરની વાતો કરવાને બદલે પોતાના ધંધાની વાતો કરે છે.”

કેટલાક માનવીઓ ઘેર આવે છે, ત્યારે તેમનાં બાળકો તેમને પગે વીંટળાઈ વળવાને બદલે તેમનાથી દૂર ભાગે છે, અને તેમની નજરથી બચવા પ્રયત્ન કરે છે, કેમ કે તેઓ પોતાનાં બાળકોને પ્રેમ આપવાને બદલે હડધૂત કરે છે.

આવા લોકો તેમની પત્ની અને બાળકો માટે ‘અજાણ્યા’ હોય છે. તેમનાં ઘર-કુટુંબ અંગે, તેમનાં બાળકો અને તેમની પત્નીના સ્વભાવ અંગે તેમના કરતાં તેમના પાડોશી વધુ જાણતા હોય છે! આનું કારણ એ જ કે તેઓ ઘરમાં આવે છે ત્યારે ઘરમાં-ઘરની વ્યક્તિઓમાં રસ લેવાને બદલે તેમણે પોતાના વેપારધંધા કે નોકરી અંગે જ વિચાર્યા કર્યું હોય છે.

તમે ઘરમાં પ્રસન્નતા વહેંચી હશે, તો તમને પ્રસન્નતા મળશો. અને આ પ્રસન્નતા તમારી જાત માટે જેટલી જરૂરી છે, એટલી જ જરૂરી તમારા વ્યવસાય કે નોકરી માટે પણ છે, કેમ કે જો તમારા ઘરમાં આનંદનું વાતાવરણ હશે તો તમે પ્રસન્ન ચિંતે તમારા વ્યવસાયને સ્થળો જશો તો ત્યાં પ્રસન્નતાપૂર્વક તમારું કામ કરી શકશો અને આવી રીતે થયેલું કામ સંફળતાને વરે છે જ.

પોતે ઉપાડેલા કાર્ય અંગે કોઈ ટીકા કરે તો એથી માંડું લગાડનારાઓ પણ આપણાને મળી આવે છે. ટીકાથી માંડું લગાડવું ન જોઈએ. જેમની અંદર આત્મશક્ષાનો અભાવ હોય છે તેવા માણસો ટીકા સહન કરી શકતા નથી. આપણા હિતેચુંઓ પણ આપણો ખોટું કરતા હોઈએ ત્યારે આપણા વર્તનની ટીકા કરે છે. જો એ ટીકાથી આપણો ખોટું લગાડીએ તો તેઓ આપણામાં રસ લેતા બંધ થઈ જશે, અને પરિણામે આપણી ક્ષતિઓ પ્રત્યે આપણાને ભાન થશે નહિ. અને ક્ષતિઓને આપણો નિવારી શકીશું નહિ. ટીકાથી-સાચી ટીકાથી-આપણી પ્રગતિમાં રુકાવત થતી નથી. બલ્કે એ ટીકા પર વિચારી ક્ષતિઓ નિવારાય તો પ્રગતિ ઝડપી બને છે.

જીવનમાં સફળતા મેળવવા માટે સામાનો અભિગ્રાય જાણી લેવો પણ જરૂરી છે. સંભવ છે કે તેઓ સાચા પણ હોય.

એક વિદ્ધાનનું કહેવું છે કે “તમે તમારા ધરની ભીત પર લખી રાખજો કે, ટીકા સામે કશો વિરોધ કરતા નહિ અને તે માટે મનમાં કશું લાવતા નહિ.” સફળતા મેળવવા ઈચ્છનારે પોતાના વિશે અન્ય શું કહે છે તે જાણવા તત્પર રહેવું જોઈએ. જો ટીકા કારણ વગરની હોય તો તે તરફ આંખ આડા કાન કરવાનું પણ શીખી લેવું જોઈએ.

એક બીજી વાત પણ ધ્યાનમાં રાખવા જેવી છે. આપણો પ્રત્યેક માનવીને ખુશ કરી શકતા નથી. દરેકને ખુશ રાખવા જઈએ તો કોઈ પણ કામ સારી રીતે થઈ શકે જ નહિ. તમે સારું કાર્ય કરશો તો પણ તેમાંથી કોઈ ને કોઈ ભૂલ કાઢ્યા વિના રહેશે નહિ. આ વિધાનના સમર્થનમાં મેં વાંચેલ દાખાત રજૂ કરું છું:

એક બાપ-દીકરો બહારગામ જતા હતા. તેમની સાથે એક ટહુ

પણ હતું. ટહુની પીઠ ખાલી હતી. આ જોઈ રસ્તે જતા લોકો કહેવા લાગ્યા: “આ કેવો મૂર્ખ છે! સાથે ટહુ છે તોયે ટાંટિયા તોડે છે.” આ સાંભળી બાપે દીકરાને તેની પર બેસાડ્યો. થોડે દૂર જતાં એક ભાઈ મળ્યા અને દીકરાને સંબોધીને કહેવા લાગ્યા: “ઘરડા બાપને પગે ચલાવે છે અને તું સવારી કરે છે, તે તને શરમ નથી આવતી?” આ સાંભળી દીકરો ટહુ પરથી ઉત્તરી બયો અને તેના બાપને બેસાડ્યો. પણ લોકો તે જોઈ વળી કહેવા લાગ્યા: “જુઓ તો! દીકરાને પગે ચલાવે છે અને ડોસો સવારી કરે છે!” આ સાંભળી બાપે દીકરાને પણ પોતાની સાથે બેસાડી દીધો. આમ કરવા છતાંયે ટીકા તો ચાલુ જ રહી. લોકો કહેવા માંડ્યા: “કેવા નિર્દ્ય છે આ લોકો! બે જગનો ભાર બિચારું આ રંક પ્રાણી કેવી રીતે ઉપાડી શકે? તે જરૂર મરી જશે!”

આવા પ્રકારની ટીકાથી બાપ-દીકરાએ ટહુને એક મોટી લાકડીને આધારે દોરડા વડે ચારે પગે બાંધી દીધું અને પોતાના ખલે મૂકી પ્રવાસ ચાલુ રાખ્યો. આ જોઈ સામે મળતા વટેમાર્ગુંઓ વળી વધુ જોરથી ટીકા કરવા લાગ્યા. બાપ-દીકરો આથી હેરાન થઈ ગયા અને રસ્તામાં પુલ આવતાં ટહુને નીચે પઢાડ્યું. આથી ગુસ્સે ભરાઈ તેણે લાત મારી. પરિણામે બાપ-દીકરો વહેતી નદીમાં પડી દૂબી ગયા.

દુધમાંથી પોરા કાઢવાની કેટલાક લોકોને ટેવ હોય છે માટે તમે તેમના કહેવાથી ડરશો નહિ. બધી ટીકા કાઈ સાચી હોતી નથી. એ તરફ તમે ધ્યાન આપવા જશો તો તમારી દશા ઘડિયાળના લોલક જેવી થયા વિના રહેશે નહિ. આત્મબળ કેળવી તમારું કામ ચાલુ રાખજો. સાચી ટીકા પર ધ્યાન આપજો. માત્ર કરવા ખાતર કરાયેલી ટીકાથી ડરશો નહિ. ડરશો તો તમારી પ્રગતિમાં રુકાવટ આવશે અને તમે સફળ થઈ શકશો નહિ.

આપણામાંના ઘણા માનવીઓની પ્રકૃતિ એવી હોય છે કે ઈશ્વરે આપણાને પૂરું આપ્યું હોવા છતાં આપણે જાતે દુઃખી થયા કરીએ છીએ. આપણી જાતને કોચતા રહીએ છીએ. કોઈ અણધારી મુશ્કેલી આવી પડે ત્યારે આપણે માનીએ છીએ કે કમનસીબ આપણી પાછળ પડ્યું છે અને આપણે મનોમન દુઃખી થઈએ છીએ.

આજના ઝડપી જમાનામાં જિંદગીની દોડ બહુ ઝડપી રહે છે પરિણામે આપણે 'ટેન્શન' લઈને ફરીએ છીએ. અને આપણી જાત અંગે કેટલાયે અશુભ વિચારો કરીએ છીએ. પણ આ બરોબર નથી. પ્રાચીન જગતના ઋષિ સેનેકાનું કહેવું છે કે "આત્મગલાનિના વિચારોથી માનવી કોઈ પ્રકારે સુખી થતો નથી પરંતુ કમશઃ તે દુઃખી અને વધુ દુઃખી બનતો રહે છે. અને પોતાના આપણનો પ્રત્યે ઉદાસ બની જાય છે."

જે માનવી હંમેશાં પોતાને માટે દુઃખી થાય છે તે બીજાને માટે દુઃખી થઈ શકતો નથી. આવા માનવીઓ પોતાનો સ્વાર્થ જ વિચારે છે. જે માનવી પોતાની વ્યક્તિગત તકલીફોને જગતનું કેન્દ્ર માને છે તે વ્યક્તિ દ્યાને પાત્ર છે.

સંશય અને ભય એ માનવીના બે કદર શત્રુ છે. આત્મગલાનિમાંથી જ તે જન્મે છે. આ બે શત્રુઓ આગળ માનવી જો હાર સ્વીકારી લે તો પછી તેની જિંદગી જીવવા જેવી રહેતી નથી. આ વિચારોથી દૂર રહેવું જ જોઈએ.

વાસ્તવિક સ્થિતિમાં જો કોઈ સંકટ આવી પડે તો એથી ગભરાઈ જવાથી કોઈ અર્થ સરશે નહીં. એનો સામનો કરવો એ જ એકમાત્ર ઉચિત ઉપાય છે.

પોતાના દુર્ભાગ્યને રડ્યા વિના ઉપસ્થિત થયેલ પરિસ્થિતિનો

સામનો કરનાર આ જગતમાં ઘણી વ્યક્તિઓ થઈ ગઈ. આંખે દેખી શકતી ન હોવા છતાં તેમજ કાને સાંભળી શકતી ન હોવા છતાં હેલન કેલરે કેટલી સિદ્ધિ મેળવી છે એ આખું જગત જાણે છે. પૂજ્ય શ્રી મોટા શારીરિક રીતે અનેક રોગોથી પીડાતા હતા, છતાં દઢ મનોબળથી તેમણે કેટકેટલાં સમાજોપયોગી કર્યા કર્યા છે?

સંકટોથી ઘેરાઈ ગયા હોઈએ તો શું કરવું જોઈએ એના જવાબમાં મેં વાંચેલ દણાંત અહીં રજૂ કરું છું.

એકસો વર્ષ પહેલાંની વાત છે. વિકટર હ્યુગો પોતાની માતૃભૂમિ ફાંસમાંથી નિર્વાસિંત બની ગન્ઝી બેટમાં બીમાર અવસ્થામાં દિવસો પસાર કરતો હતો. તે હંમેશાં સંધ્યાકાળે એક પહાડી પર જતો. સૂર્યાસ્ત સમયે થતાં રંગબેરંગી વાદળોને જોતો અને તે વિચારોમાં લીન થઈ જતો. પાછા ફરતી વખતે તે હંમેશાં નાનામોટા કાંકરાઓ ઉપાડીને સંતોષપૂર્વક એક પછી એક નીચે પાણીમાં ફેકતો હતો. એ સ્થાન પર કેટલાંક બાળકો પણ રમવા જતાં હતાં. એ બધાંને હ્યુગોનું આ વર્તન વિચિત્ર લાગતું. એક દિવસે એક કિશોરીથી રહેવાયું નહિ. ત્યારે એણે વિકટર હ્યુગોને પૂછ્યું: “તમે આમ રોજ પાણીમાં એક પછી એક કાંકરાઓ કેમ નાખો છો?” મહાન નવલકથાકાર પ્રથમ તો મૌન રહ્યો. પછી ગંભીરતાપૂર્વક સ્મિત કરતાં કરતાં બોલ્યો: “ના, દીકરી! હું પાણીમાં કાંકરા ફેકતો નથી પણ હું તો પાણીમાં મારી આત્મગલાનિની લાગણીઓને ફેંકું છું.”

વિકટર હ્યુગોની આ વાત આપણા સૌને માટે બોધદાયક છે. આપણાં બધાં દુઃખોને એકઠાં કરી એક પછી એક કરીને ફેંકી દઈ આપણે એનાથી અલિપ્ત થઈ જવું જોઈએ. એમ કરવાથી આપણાને શક્તિ પ્રાપ્ત થશે.

માનસિક રીતે સ્વસ્થતા અને શાંતિ જે અનુભવી શકતો ન હોય તે માનવી તેના જીવનમાં સફળતા માપી કરી શકતો નથી એ એક હકીકત છે. અનેક કાર્યોનો આધાર માનસિક શાંતિ પર અવલંબે છે. મગજ શાંત હોય તો હાથમાં લીધેલ કાર્ય પર સુપેરે વિચારણા થઈ શકે છે.

જીવનમાં એવી દાણી ઘટનાઓ બને છે, જેનાથી માનસિક શાંતિ ગુમાવી બેસાય છે. આપ્તજનનું મૃત્યુ, ધંધામાં ખોટ, પરીક્ષામાં નિષ્ફળતા, દુઃખી ગૃહજીવન, ખરાબ સંતાનો, એક પદ્ધી એક સંકટો આવવાં વગેરેથી. માનવી માનસિક રીતે અશાંત બની જાય છે.

સામાન્ય રીતે એમ નોંધવામાં આવ્યું છે કે માનવી નવરો પડે ત્યારે તે માનસિક અશાંતિ અનુભવે છે.

માનસિક સ્વાસ્થ્ય માટે માર્ગદર્શન આપનાર આધુનિક નિષ્ણાતો માને છે કે નવરાશનો વખત હેતુલક્ષી વાચન પીરસતાં પુસ્તકો, સંગીત, બાગકામ વગેરેમાં વ્યતિત કરવો જોઈએ. આ રીતે પોતાને પ્રિય કામો કરવાથી માનસિક ટેન્શનમાંથી માનવી કમશા: મુક્ત બનતો જાય છે, અને તે ચિંતાઓ તેમ જ ઊભી થયેલી સમસ્યાઓથી છુટકારો મેળવવા માટે શક્તિશાળી બને છે.

રોમન સમ્રાટ નીરોના એક વખતના શિક્ષક અને તેના અંતિમ સમયે પ્રધાન બનેલ રાજનીતિક્ષેત્રે વિદ્વાન તરીકે પંકાયેલા સેનેકાનું કથન છે: “બાળકો સાથે રમવું એ ચિંતાઓથી મુક્ત બનવાનો સર્વશ્રેષ્ઠ ઉપાય છે. પોતાની જાતને બાળકો સાથે માનસિક વિનોદમાં ડુબાડી દેવી જોઈએ. બાળકોની પેઢે જ મોટાંઓએ પણ પોતાના કામને ‘રમત’ નું રૂપ

આપવું જોઈએ. આમ કરવાથી જીવન ભારતૃપ નથી લાગતું બલકે જીવન બધી જ ક્ષણોએ વધુમાં વધુ સુખદ અને પ્રીતિકર બનતું જશે.”

જીવનની આ રમતમાં ભાગ લેવા માટે સાચા અને વિશ્વાસુ ભિત્રો પસંદ કરવા જોઈએ, જેથી આવા ભિત્રો સમક્ષ આપણા મનની વેદનાઓ, મુશ્કેલીઓ અને ચિંતાઓ વ્યક્ત કરી શકાય. ઘણી વાર મનની વથા મનમાં રાખવાથી પણ ડૂભો ભરાયા જેવી લાગણી થાય છે. એ વથા કોઈ સાચા ભિત્ર સમક્ષ વ્યક્ત કરવાથી મન હળવું બને છે.

એવા ભિત્રો પાસે દિલ ખોલવાથી ઊભી થયેલી સમસ્યાઓનો ઉકેલ પણ મળી આવે છે. હસમુખા અને વિનોદી સ્વભાવના ભિત્રો હોવા એ પણ એક સદ્ગુણી છે કેમ કે દુઃખની ક્ષણોમાં આવા હસમુખા ભિત્રોના સાંનિધ્યથી આપણું દુઃખ ભૂલી જવાય છે. મનની શાંતિ પ્રાપ્ત કરવા માટે અન્યનાં કાર્યોમાં ગુંથાઈ જવું એ પણ એક રસ્તો છે. એથી આપણું જીવન બીજાના કામમાં આવ્યાના સંતોષની લાગણી અનુભવી શકશે. બીજાને માટે જીવા સિવાય આપણો આપણા માટે પણ જવી શકતા નથી.

સેનેકાનું કહેવું છે કે “માનસિક શાંતિ માટે જીવનને તટસ્થ દાર્શનિક-તત્ત્વવેતા-ના ભાવથી જોવામાં ન આવે તો જીવનમાં પ્રાપ્ત કરેલ સફળતા આપણાને અભિમાની બનાવી મૂકે છે અને મળેલી નિષ્ફળતા નિરાશ બનાવી મૂકે છે. આપણે આપણી સમતુલા ક્યારેય ગુમાવી દેવી ન જોઈએ.”

દિનમતિદિન માનસિક સંઘર્ષ એટલો બધો તીવ્ર બનતો જાય છે કે આપણું મન અશાંત થઈ ઊઠે છે. અનેક પ્રકારની ચિંતાઓ રોઝિંદા જીવનને ધેરી લે છે અને પરિણામે આપણે ટેન્શનથી પીડાઈએ છીએ. ચિંતાજનક પરિસ્થિતિ દૂર થતાં ટેન્શન ઓછું થાય છે, ત્યારે રાહત

અનુભવાય છે. પણ કેટલાક માનવીઓ માટે ચિંતા કાયમની વાત થઈ પડે છે, ત્યારે તેઓ ટેન્શનથી મુક્ત બની શકતા નથી. ટેન્શન તેમનો પીછો છોડતું નથી. પરિણામે તેમના શારીરિક અને માનસિક સ્વસ્થય પર માઠી અસર થયા વિના રહેતી નથી.

ડૉક્ટર જ્યોર્જ સ્ટીવન્સનના મત મુજબ કોઈ માનવીમાં નીચે મુજબનાં લક્ષણો જોવામાં આવે તો સમજવું કે તે માનવી માનસિક ખેંચતાળ-ટેન્શનથી પીડાય છે:

(૧) એને નાની નાની સમસ્યાઓ અને નજીવી નિરાશાઓ પણ ગભરાવી નાખે છે. (૨) લોકો સાથે એ હળીમળી શકતો નથી અને લોકો પણ તેની સાથે કામ પાડવામાં તકલીફ અનુભવે છે. (૩) જીવનની નાની નાની ખુશીઓ એને આનંદ આપી શકતી નથી. (૪) પ્રત્યેક પળે તે પોતાની ચિંતાઓ પર વિચાર કરવા સિવાય કશું જ કરતો નથી. (૫) અગાઉ જેમની તે પરવા કરતો નહોતો એવા માનવીઓનો તેને ડર લાગવા માંડે છે. (૬) તે દરેક વ્યક્તિનો-અરે! પોતાના મિત્રોનો પણ અવિશ્વાસ કરવા માંડે છે. (૭) તે પોતાની જાતને કોઈ પણ સ્થિતિનો સામનો કરવા માટે અસરમર્ય સમજે છે. અથવા તો તે આત્મવિશ્વાસ ગુમાવી બેસે છે.

તમે એકલા પડો ત્યારે વિચારી જોજો કે આ બધું તમને લાગુ તો પડતું નથી ને? જો તમારી પણ આવી સ્થિતિ હોય તો તમારે સચેત બની જવું જોઈએ, કેમ કે આમ હોય તો તમારી શારીરિક અને માનસિક સ્વસ્થતા પર એની અસર થઈ શકે તેમ છે. આ પરિસ્થિતિમાંથી છુટકારો મેળવવા માટે ડૉ. ઓ. પી. જગ્ઘાવે છે કે “જે વસ્તુ તમારામાં ટેન્શન પેદા કરી રહી હોય યા તમને ચિંતાતુર બનાવતી હોય તેને ઓળખવાનો પ્રયત્ન કરો-પછી એ કૌટુંબિક હોય કે આર્થિક હોય, કોઈ

એવી જવાબદારી હોય કે જે તમે ઉઠાવવા માટે શક્તિશાળી ન હો, કામનો બોજો વધવા જેવી મામૂલી વાત હોય કે પછી બીજું કાંઈ હોય,

“તમારી વિશ્વાસપાત્ર વ્યક્તિઓ સાથે આ અંગે મુક્ત મને ચર્ચા કરો. આમાં તમારી પત્ની, ભિન્ન, હિતેચ્છુ, ડોક્ટર, વકીલ કે કોઈ પણ હોઈ શકે. થોડી વાર માટે પણ તમે તમારી મૂંજવણ અંગે વાતચીત કરશો તો તમારા મન પરથી ઘણો બોજ દૂર થશે. આ ઉપરાંત, મુક્તપણે વિચાર કરવાથી સમસ્યાનો ઉકેલ મળી આવવાની શક્યતા રહે છે.

“કેટલીક વ્યક્તિઓ કોઈ મૂંજવણ ઉપરિસ્થિત થતાં સૂઈ જવાનું પસંદ કરે છે. જ્યારે તેઓ સૂઈને ઉઠે છે ત્યારે તેમને ઉકેલ જડી આવે છે અથવા તો તાજા મગજથી તે ઊભી થયેલ સમસ્યા પર વિચાર કરી શકે છે.

“કોઈ મૂંજવણ તમને ઘણા સમયથી મૂંજવતી હોય તો થોડા સમય માટે ત્યાંથી દૂર જવાથી સારું પરિણામ આવી શકે છે. કોઈ પર્વતીય પ્રદેશ, કોઈ તીર્થસ્થાન કે કોઈ એકાન્ત જગ્યાએ જઈ પહોંચો. ત્યાં જવાથી તમારી સમસ્યાને સારી રીતે સમજવા માટે મદદગાર થઈ શકાય છે. સંભવ છે કે જેને તમે ઘણી મહત્વની વાત સમજતા હો તે ઓછી મહત્વની પણ લાગે. ઉતેજિત થયા વિના વિચાર કરવાથી કોઈ રસ્તો સૂજી આવે અથવા તમે એમ સમજવા માંડો કે ઊભી થયેલ પરિસ્થિતિને સ્વીકારી લેવી એ સારો રસ્તો છે.

“એ પણ શક્ય છે કે નાની-નાની મૂંજવણોમાં તમે ઘેરાયેલા હોવાને કારણે કોઈ એક સમસ્યા પર વધુ મૂંજાતા હો. તમારી બધી મૂંજવણોને એક કાગળ ઉપર એક પછી એક લખવા માંડજો, પછી એના મહત્વ મુજબ એને કમ આપજો. આમ કર્યા પછી સૌથી પહેલા નંબરની સમસ્યા પર વિચારજો અને એ વખતે બીજી મુશ્કેલીઓને ભૂલવાનો

પ્રયાસ કરજો. જ્યારે પહેલી મૂળવણનો ઉકેલ જડી આવે ત્યાર પછી બીજી, ત્રીજી એમ હાથ ઉપર લેજો.

“એકસાથે ઘડી મુશ્કેલીઓ ઉપર વિચાર કરવાથી ગૂંચવાડો વધુ થાય છે, અને આથી પણ ટેન્શન જન્મે છે.

“જો તમારી તંદુરસ્તી સારી રહેતી ન હોય, નોકરી છૂટી ગઈ હોય, તાજેતરમાં કોઈ નિષ્ફળતા મળી હોય યા કુટુંબની કોઈ વ્યક્તિના અવસાનને કારણે તમે દુઃખી થયા હો તો તમે સારી પેઠે સમજ લો કે તમારા એકલાની બાબતમાં આમ બન્યું નથી. ઘડી બધી વ્યક્તિઓના કિસ્સામાં આમ બને છે જ. અનાદિ સમયથી આવું બનતું આવે છે અને સમયના વહેવા સાથે આ દુઃખ હળવું બને છે. જે લોકો આવી દુઃખદ પરિસ્થિતિમાં સપડાયા હોય તેમના દુઃખમાં ભાગીદાર બનો. એથી તમારું દુઃખ હળવું બનશો.

“ધીરજ ન રાખવાથી કેટલીક સમસ્યાઓ વધુ ગંભીર રૂપ ધારણ કરે છે. લિંમત હારશો નહિ અને નિરાશ થશો નહિ. નિષ્ફળતા કોધને જન્માવે છે, જેથી નિર્જય કરવાની શક્તિ નબળી બને છે. પરિણામે ઊભી થયેલી પરિસ્થિતિની તમારી પર વધુ અસર થવા માંડે છે. તમે ગભરાવા માંડો છો, તમે ગુસ્સે પણ થવા માંડો છો પણ ગુસ્સો દૂર થતાં જ તમે પસ્તાવા પણ માંડો છો. આથી મુશ્કેલી વધુ મુશ્કેલ બને છે. જે કોષ કરે છે તેના હાથમાંથી બાજુ સરી પડે છે. વિનમ્ર રહેવાથી તમારી વાત પર દઢ રહી શકાય છે.

“જે સ્થિતિ બદલી શકાય તેવી ન હોય તેને સ્વીકારી લો. એનો અર્થ એવો નથી કે તમે જીવન ગ્રત્યે ઉદાસીન બની જાંઓ. પણ તમે તમારી મર્યાદાઓ સમજ લો એ હું કહેવા માંગું છું.”

* * * * *

આપણો ત્યાં પ્રચલિત થયેલી કહેવતો અંગે વિચારીશું તો જણાશે કે તેની પાછળ કોઈ ને કોઈ અર્થ રહેલો છે. ઘણી કહેવતોનો તો આપણો અમલ કરીએ તો જીવનમાં સુખી પણ થઈ શકીએ. એ બધી કહેવતો અહીં લખવાની આવશ્યકતા નથી. એથી તો પાનાંનાં પાનાં ભરાય. પણ જીવન માટે ઉપયોગી અનેક કહેવતોમાંથી એક અંગે અહીં વિચાર કરીએ. એ કહેવત છે “એક નન્દો સો દુઃખ હરે.”

આ કહેવત કંઈ એમ ને એમ પડી નથી. અનુભવના નિયોડરૂપ આ કહેવત આપણા જીવનમાં અનેક રીતે ઉપયોગી નીવડી શકે તેમ છે.

આપણી પાસે આપણા કોઈ સંબંધી કે મિત્ર પૈસા ઉછીના માગે અને આપણી પાસે સગવડ ન હોય છતાં શરમના માર્યાં ના કહી શકતા નથી. પરિણામે આપણો ‘હા’ પાડી દઈએ છીએ અને આર્થિક સંકડામણા ભોગવીને પણ એ રકમ આપીએ છીએ. ત્યાર પછી નાણાંની ખેંચને લઈને આપણને જ્યારે મૂંજુવણાભરી પરિસ્થિતિમાંથી પસાર થવું પડે છે ત્યારે ‘ના’ ને બદલે ‘હા’ પાડવા બદલ આપણો ખૂબ જ પસ્તાઈએ છીએ.

કેટલીક વાર આપણી ‘હા’ પર સામી વ્યક્તિ મદાર બાંધીને પોતાની યોજના ઘડે છે અને આપણે નાણાં આપવાની ‘હા’ પાડી હોય અને તેનો અમલ ન કરી શકીએ ત્યારે સામી વ્યક્તિની સ્થિતિ કફોડી બની જાય છે અને એ વ્યક્તિ સાથેના મીઠાશર્ભાર્યાં સંબંધમાં ઓટ આવી જાય છે. કેટલીક વાર તો એ સંબંધો એટલી હદે બગડી જાય છે કે જેની આપણો કલ્યના જ કરી હોતી નથી.

હા પાડવી એ સારી વાત છે. કોઈના કામમાં આપણો આવી શકીએ એનાથી બીજું ઉત્તમ શું હોઈ શકે? અન્યના કામમાં આવવું એ

તો માનવધર્મ છે. પણ શરમના માર્યા કે સામી વ્યક્તિને માહું લાગશે એમ વિચારી ‘ના’ને બદલે ‘હા’ પાડવી બરાબર નથી. એથી તો આપણી અને સામાંની મુશ્કેલીમાં વધારો થાય છે..

ના પાડવાનું પણ તમે શીખી લો. ક્યારે હા પાડવી અને ક્યારે ના પાડવી એ તમને બરાબર આવડવું જોઈએ.

ના પાડવાથી સામાને ખોટું લાગશે તો શું થશે તેની ઝાજી ચિંતા કર્યા વિના જ્યાં ના પાડવી જરૂરી હોય ત્યાં વિના સંકોચે તમે ‘ના’ પાડી દેજો. આમ કરવાથી તમે અનેક મુશ્કેલીઓમાંથી ઊગરી જશો..

કેટલાક સંજોગોમાં ‘ના’ ન પાડી શકવાથી કેવું વિપરીત પરિણામ આવે છે તેનું એક દઘાંત આ લખતી વેળા મારી નજર સમક્ષ તરવરે છે.

મારા એ ભિત્રનું નામ હસમુખ હતું. સ્વભાવે તે શરમાળ હતો. ના કહેવાનું તે શીખ્યો જન હતો. કન્યાની પસંદગીનો મશ્રી આવ્યો ત્યારે પોતાને ગમતી ન હોવા છતાં તેનાં માબાપે પસંદ કરેલી છોકરી તેને બતાવવામાં આવી ત્યારે તે સ્પષ્ટપણે ‘ના’ પાડી શક્યો નહિ. એ મૌન રહ્યો. એના મૌનને ‘હા’ ગણવામાં આવી અને એ મૌન એને માટે જિંદગીભરનો પસ્તાવો બની ગયું. તમે ‘ના’ નું મહત્વ સમજો અને તે તમારા જીવનમાં ઉતારો.

* * * * *

ગેરસમજનું જન્મસ્થાન સામાન્યતા નિરક્ષરતા અને માનસશાસ્ત્રના જ્ઞાનનો અભાવ છે.

જીવનમાં સુખી થવા ઈચ્છનાર વ્યક્તિએ ગેરસમજના ભોગ ભૂલેચૂકે પણ ન બની જવાય તેની તકેદારી રાખવી અત્યંત આવશ્યક છે. ગેરસમજ અનેક સમસ્યાઓને જન્મ આપે છે એ ભૂલશો નહિ.

આપણા ગજથી બીજાને માપવા જઈએ અને એ રીતે આપણી માન્યતા બાંધીએ તો તેમાંથી ગેરસમજ જન્મ્યા વિના રહેતી નથી. જગતની બધી વ્યક્તિઓનો સ્વભાવ એકસરખો હોતો નથી. જુદા જુદા વાતાવરણમાં ઉછરેલ વ્યક્તિના સ્વભાવ જુદા જુદા હોય છે. આપણે આપણી માન્યતા મુજબ જ સામી વ્યક્તિ વર્તે એવો આગ્રહ રાખીએ તે શું ઈચ્છનીય છે ખરું?

સામી વ્યક્તિની વિચારસરણી જાડી લઈ તે મુજબ તમે તેની સાથે વર્તન કરશો તો ગેરસમજ ઉત્પન્ન થશે નહિ.

માનવીમાત્રમાં ગુણ અને અવગુણ બન્ને હોય છે. અવગુણો જ જોનારી વ્યક્તિને કદીયે શાંતિ મળતી નથી. ઈર્ઝા અને દ્રેષ્ટમાં તે સદાયે બધ્યા કરે છે. માટે તમે હંમેશાં ગુણો જ જોવાની ટેવ પાડજો.

ગેરસમજથી દૂર રહેવા માટે આચાર્ય ક્ષિતીન્દ્ર મોહન મિત્રનું કહેવું છે કે “તમારી જાતને પ્રથમ સુધારો. મનને મજબૂત બનાવો અને અમુક સારા સિદ્ધાંતોનું પાલન કરવાની ટેવ પાડતા જઈ એ સિદ્ધાંતોને આચરણમાં મૂકો. ઈર્ઝા અને વેરને સંદર્ભ તિલાંજલિ આપો. જો તમે પ્રામાણિક પ્રયત્નો કરશો તો આ મહત્વના ગુણો જરૂર તમારા જીવનમાં તમે ઉતારી શકશો અને એ ગુણો કેળવતાં તમે ગેરસમજનો શિકાર

બનતા બચી જશો. દરેક વાત તમને સ્વષ્ટ જણાશો. આ વાતને ધર્મ અને ઈશ્વર સાથે કશો જ સંબંધ નથી. પણ જો તમે ઈશ્વર પર શ્રદ્ધા રાખી શકતા હો તો એના જેવી ઉત્તમ વાત એકેય નથી. એ ગુણ જો તમારામાં આવ્યો તો તો બધું જ સરળ થઈ પડશો.”

અન્યના દિલ્હીઓણથી જોવાની ટેવ પાડવાથી પણ ગેરસમજ સહેલાઈથી નિવારી શકાય છે. આપણે જ સાચા અને બીજા ખોટા એવી માન્યતા રાખવી ન જોઈએ. જ્યાં સુધી તમે હદ્યને વિશાળ બનાવશો નહિ ત્યાં સુધી અવારનવાર તમે ગેરસમજનો ભોગ થઈ પડવાના જ. અને ગેરસમજ માનવીનાં સુખ અને શાંતિ છીનવી લે છે એ કદીયે ભૂલશો નહિ. ગેરસમજથી દૂર રહો અને સુખી થાઓ.

* * * * *

જો ફ્રેન્ઝ મેળવવાની કોઇ પણ ચાવી હોય તો તે બીજા માણસનું દિલ્હીબિંદુ જાણી લઈને તેના અને તમારા દિલ્હીબિંદુથી આખી પરિસ્થિતિનો વિચાર કરવાની યોગ્યતા છે.

- હેઠ્લી ફોર્ડ

પૃથ્વી સૂર્યની આસપાસ ફરે છે એ હકીકત જેટલી સત્ય છે, એટલી જ સત્ય વાત એ પણ છે કે ભલા બનવાથી જ જીવન સુખપૂર્વક વિતાવી શકાય છે એ તમે તમારા હદ્યમાં કોતરી રાખજો. ‘આપ ભલા તો જગ ભલા’ એ કહેવત તથાહીન નથી જ.

ભલા બનવા માટે તમે અત્યારે જે રીતે જિંદગીનો આનંદ લઈ રહ્યા છો એ રીત છોડી દેવાની જરૂર નથી. વળી તમારી રોજિંદી દિનચર્યા પણ બદલવાની જરૂર નથી.

સારા બનવાનો જે કોઈ ખરેખર મનથી સંકલ્પ કરે છે તેને એક પ્રકારની દિવ્યદાષ્ટિ પ્રાપ્ત થાય છે અને જગતને તે જુદી જ રીતે જોવા માંડે છે. પછી તો સમયના વહેવાની સાથે તેના મનમાં જે કેટલીક બ્રામક માન્યતાઓ રહેલી હોય છે તે એક પછી એક વિદ્યાય લેવા માંડે છે.

અગાઉ જે બાબતો તેને સારી લાગતી હતી તે કેટલી ભૂલભરેલી હતી તેની તેને પ્રતીતિ થવા માંડે છે અને જે વસ્તુઓને અપનાવવા માટે તે ખરંકાટ અનુભવતો હતો, તે અપનાવવા માટે હવે તે ડરતો નથી.

જે વ્યક્તિ ભલી બનવા માટે નિશ્ચય કરી બેઠી હોય છે અને તે પ્રમાણે આચરણ કરે છે તે વ્યક્તિનું હદ્ય આશા અને ઉત્સાહથી ભરાઈ જાય છે. તેનામાં આત્મશ્રદ્ધા પ્રગટે છે. કુદરતી રીતે જ તેની શક્તિમાં વધારો થાય છે. તેને સારાં કાર્યો કરવાનું બળ મળે છે. સદ્કાર્ય કરનાર વ્યક્તિને સહાય કરનારાઓ કલ્યનામાં ન હોય ત્યાંથી આવી ચેતે છે.

ભલા બનવાથી તમને કોઈ ‘વેદિયા’ ગણે તો એ તરફ ધ્યાન આપશો નહિ.

તમે ભલા બનવાનો પ્રયત્ન કરજો અને પછી તમારા આશ્રય વચ્ચે તમને લાગશે કે તમને કેટલા બધા ફાયદા થવા માંડે છે. તમને તિરસ્કારથી જોનારા તમને ચાહવા લાગશે. તમારું હદ્ય જ્યારે પવિત્ર બની જશે ત્યારે તમારી અંદરથી ભય, ચિંતા અને હીનતાનો ભાવ અદૃશ્ય બની જશે.

જે વ્યક્તિ પોતાનું વર્તન શુદ્ધ અને નીતિવાળું બનાવે છે તેને સારી સોબતમાં રહેવાની તક પ્રાપ્ત થાય છે જ.

શરૂઆતમાં તમારાથી કોઈ ખોટું કામ થઈ જાય, તો તેનો સ્વીકાર કરી લેજો. મજબૂત મનોબળ કેળવી બૂરી આદતો સામે જંગ માંડશો તો એ આદતો હારી જશે અને તમે જીતી જશો.

* * * * *

બૂરા સાથે પણ ભલાઇ કરો. રોટલાનો એક ટુકડો નાખી ફૂતરાનું મોં બંધ કરી દેવું સારું છે.

- શેખ સાદી

કોધીને ક્ષમા કરો. અને દુશ્મનને પ્રેમ કરો. બૂરું કરે તેની સાથે પણ ભલાઇ કરો.

- ઉડિયા બાબા

તાજા (ટેન્શન) ‘બોધરેશન’ એ આદિકાળથી માનવમાત્રને ગ્રાસ આપી રહેલ છે. ભય હોય ત્યારે એની પર વિજ્ય મેળવવા માટે શરીર જ્યારે સક્રિય બને છે ત્યારે તે વખતે જે સંવેદન અથવા લાગણી માનવીના મનમાં જાગે છે એને આપણો ટેન્શન કહીએ છીએ.

તાજાનું મુખ્ય કારણ ભય છે ને તેનાં અનેક કારણો હોય છે. માનસશાસ્ત્રની માન્યતા છે કે ઉમરલાયક વ્યક્તિના ટેન્શનમાં મોટા લાગનાં કારણો પાછળ બાળપણના અનુભવો હોય છે. ભય તથા અન્ય માનસિક ગ્રંથિઓ જે બાળપણમાં લાદવામાં આવી હશે તે અચેતન મનમાં દબાયેલી પડી રહે છે અને મોટપણે તે રહસ્યાત્મક રૂપમાં કાર્ય કરવા માંડે છે અને તે હાનિકારક નીવડે છે.

તાજાથી માથાનો દુઃખાવો, જ્વલ પ્રેશર, વા, ગેસ્ટ્રીક અલ્સર, હદ્યરોગ અને બીજાં ઘણાં દરદ થાય છે. આ સંસારની માયા માનવી જ્યાં સુધી સંપૂર્ણપણે મૂકી ન હે ત્યાં સુધી તે તાજામાંથી મુક્ત થઈ શકતો નથી; પણ એની અસર તો અલબજા, ઓછી કરી શકે છે જ. એ માટેના ઉપાયો મિ. સેગિટેરિક્સે પોતાના એક લેખમાં આ પ્રમાણે બતાવ્યા છે:

(૧) જેના પર તમને વિશ્વાસ હોય તેને તમારી સમસ્યા જડણાવો અને તેનું સમર્થન મેળવો. માનવતાપૂર્ણ સહાનુભૂતિ જાહુઈ અસર કરે છે. ક્યારેક તો તે દવાઓ કરતાં વધુ કામિયાબ નીવડે છે. સમસ્યા રજૂ કરવાથી તેનો ઉકેલ પણ મળી આવે છે.

(૨) મૂળ સમસ્યાને થોડા સમય માટે ભૂલી જાઓ. એથી મનમાં તાજગી આવશે અને બીજી રીતે તે હલ કરવાનો રસ્તો ચીધશે.

(૩) એકજ સમયે એકજ કામ કરો. એથી ટેન્શનથી બચી જવાય છે.

(૪) શક્તિ બહારની ઈચ્છાઓ નહિ રાખવાથી તાણની સ્થિતિ પેદા થતી નથી.

(૫) શાંતિ રાખો.

(૬) ટીકા પ્રત્યે બેદરકાર રહો. બધા પાસેથી પ્રશંસાની આશા રાખવી વ્યર્થ છે. અન્યની પ્રગતિને આદરથી જુઓ. ભલે તમે તેને મદદ ન કરી શકો પણ માનપૂર્વક તો જુઓ.

(૭) તમારી ભૂલોનો સ્વીકાર કરજો. એથી ક્યારેક તો એવાં સારાં પરિણામો આવશે કે જેની તમે કલ્પના પણ નહિ કરી હોય.

(૮) અન્યને મદદ કરજો. દુઃખ ભૂલવા અને સદ્ભાવ મેળવવાનો આ સહેલો રસ્તો છે.

(૯) કોઈ સાથે ઝઘડો થયો હોય તો તેનું સમાધાન કરવા પહેલ કરજો. આવે વખતે પહેલ કરવી એ ફાયદાકારક છે.

(૧૦) નવરાશને સમયે મનગમતું કાર્ય કરજો. તાણ દૂર કરવા આ એક ઉત્તમ ઉપાય છે. ઊંડા શાસોચ્છ્વાસ લેવાથી તથા ધ્યાનમાં બેસવાથી પણ તેમાંથી મુક્ત થવાય છે.

* * * *

શક્તિ અને ઉતાવળે જે ન મેળવી શકાય તે ધીરજ અને પરિશ્રમથી મેળવી શકાય છે.

- લા ફોન્ટેન

મૌનનું મહત્વ ધણું છે એની પ્રતીતિ આપણામાંના ધળાને હોતી નથી. બિનજરૂરી ગણાં મારવામાં તેમ જ વાદવિવાદમાં આપણો આપણી શક્તિ અને સમય વેડફી નાખીએ છીએ. મૌન રહેવાથી શાંતિ અને શક્તિ મળે છે અને માનસિક અને શારીરિક આરામ પણ મેળવી શકીએ છીએ.

મૌનની શક્તિને વ્યક્ત કરવાનું સામર્થ્ય શબ્દોમાં નથી. મૌન એ શક્તિનો અખૂટ ભંડાર છે-એવો ભંડાર કે તમે એમાંથી કેટલું ખરચો એનાથી અનેકગણું મેળવી શકો. જાણીતા વૈજ્ઞાનિક આઈન્સ્ટાઇનનું કથન છે કે “દિવસમાં એક કલાક મૌન રહી હું વગર સૂએ પણ ચોવીસ કલાક કામ કરી શકું છું. કેટલાક દિવસો સુધી મેં કામના ફગલા વખતે આ પ્રમાણે કર્યું છે. ગણિતની દાખિલે એક કલાકનું આસક્તિ વગરના મનવાળું એકાંત મૌન બરોબર સાત કલાકની ગાઢ નિદ્રા.”

ચીનનો એક બાદશાહ સઘળાં તીર્થસ્થાનોમાં જઈ આવ્યા પછી ત્યાંના સંત કોન્ફ્યુશિયસ પાસે ગયો અને દુઃખી અવાજે કહ્યું: “મહર્ષિ! જીવનનાં ત્રીસ વર્ષ તીર્થધામોમાં ગાળવા છતાં મને આનંદની પ્રાપ્તિ થઈ નથી. થાકીને આપની પાસે આવ્યો છું. મને માર્ગ બતાવવા કૃપા કરો. મારું મન અત્યંત વ્યગ છે. કોઈ માર્ગ નહિ મળો તો હું આત્મહત્યા કરીશ.”

સંત કોન્ફ્યુશિયસે પોતાના શાંત હાસ્ય સાથે કહ્યું: “રાજન્ન! અત્યારે હું કામમાં છું. તમે પંદર દિવસ પછી આવજો, હું તમને આનંદસાગરના કિનારે લાવી મૂકીશ. પણ એક શરત છે. આ પંદર દિવસ તમારે એકાંતમાં રહી મૌન પાળવું પડશો.”

રાજને સુખ અને શાંતિ માટે સાચી લગની હતી. એટલે તેણે એ પ્રમાણે કર્યું, અને પંદર દિવસ પછી તે સંત પાસે ગયો અને પ્રશ્ન પૂછવાને બદલે બોલ્યો:

“આપની શરત મુજબ એકાંતમાં મૌન પાળવાથી જ હું અગાધ આનંદસાગરને ડિનારે આવી પહોંચ્યો છું. હું ધન્ય બની ગયો છું. સો તીર્થોએ મને જે સુખ ન આપ્યું તે મને માત્ર સો પ્રહરના મૌને આપ્યું છે.”

મૌનાવસ્થામાં આપણી સઘળી પ્રવૃત્તિઓ અંતર્મૂખી બને છે. એનો નાશ થતો નથી. એ પ્રાણના ઝરામાં જઈ નવજીવનના ઘૂંઠ પીવા માંડે છે. પ્રવૃત્તિઓ બહિર્મુખી હોય છે ત્યારે આપણને ક્ષીણ કરે છે અને અંતર્મૂખી હોય ત્યારે પોષણ મેળવીને બળવાન બનાવે છે.

* * * * *

મૌન સર્વोત્તમ ભાષણ છે. જો બોલવું પડે તો ઓછામાં ઓછું બોલો. જ્યાં એક શાણથી કામ ચાલે વ્યાં બે ન બોલો

- ગાંધીજી

વાચાળતા ચાંદી છે, મૌન સોનું. વાચાળતા મનુષ્યોચિત છે, મૌન દેવોચિત છે.

- જર્મન કહેવત

માનવી આ જગતમાં આવીને અનેક કાર્યો કરવા હશે છે. આં બધાં કાર્યો માટે દીર્ઘ જીવન પણ હોવું જોઈએ. દીર્ઘ જીવન મેળવવું એ પણ એક કલા છે. એ કલાને હસ્તગત કરવા માટે પ્રથમ તો તમારે એ માટે મન સાથે દઢ સંકલ્પ કરવો જોઈએ.

ટોમસ પારનું ૮૮ વર્ષની ઉંમરે લગ્ન થયું હતું. બીજી વાર પરણ્યો ત્યારે એની ઉંમર ૧૨૦ વર્ષની હતી! તે ૧૪૫ વર્ષનો હતો ત્યારે દોડવાની હરીફાઈમાં ભાગ લેતો હતો. સખતાં મહેનતનું કામ કરી શકતો હતો. એ સારું ભોજન કરતો હતો. એના જીવનચરિત્રના લેખકે લખ્યું છે કે “ટોમસના મૃત્યુનું કારણ ખાનપાન અને વાતાવરણના પલટા હતું. તે ગામડાની સ્વચ્છ હવામાંથી લંડનની દૂષિત હવામાં આવ્યો હતો અને લાંબા સમય સુધી ગામડાનો સાદો અને કુદરતી ખોરાક ખાધા પછી તે વિલાસી કુટુંબના વાતાવરણમાં આવી વસ્યો હતો. ત્યાં એના સ્વાસ્થને સારું રાખવા માટે ખૂબ જ મસાલેદાર ભારે ખોરાક, મૌંઘોદાટ શરાબ અને એવાં જ મૌંઘાં પીણાં આપવામાં આવતાં હતાં. આનું પરિણામ એ આયું કે તેના શરીરની પ્રાકૃતિક કિયામાં અવરોધ આવ્યો, ફેફસાંની કિયામાં રુકાવટ આવી અને સારાયે શરીરની કિયાઓ અસ્તબ્યસ્ત બની ગઈ. પરિણામે એનું સ્વાસ્થ કથળી ગયું. એનું અવસાન થયું ત્યારે તે ૧૫૨ વર્ષનો હતો!”

૧૪૦ વર્ષનું આયુષ્ય લોગવનાર માલેનનું કહેવું છે કે તે દૂબળોપાતળો હતો પણ સમતોલ આહાર અને શાંત સ્વભાવને કારણે તે લાંબું આયુષ્ય સુખચેનથી ભોગવી શક્યો હતો. એનો બસ એક જ નિયમ હતો: પેટ પૂરું ભરાય તે પહેલાં ભોજનના ટેબલ પરથી ઊઠી જવું.

પ્રો. લોરેન્ઝોઅન કોલર નામના ૮૫ વર્ષનું તંહુરસત આપું
ભોગવનાર પ્રસિદ્ધ મનોવૈજ્ઞાનિકનું કહેવું છે કે “સખત મહેનત કરો
પણ આરામ કરતાં કરતાં. ચિંતા અને કોધથી બચો. તમારા ધ્યેયને
પહોંચવા માટે યથાશક્તિ પ્રયાસ કરો અને તમારી પ્રતિબાનો ઉપયોગ
કરો. બહુ ભારે માનસિક ખેંચ અનુભવાય એવું જીવન જીવશો નહિ.
તમારી ઉભર અને સ્વાસ્થ્યને અનુરૂપ જીવન ગોઠવો. બોજનમાં ફળ,
સૂકો મેવો, ઉત્તમ ધાન્ય, ઈંડાં અને દૂધને સ્થાન આપો. શરૂઆતથી જ
બૂરી આદતોથી બચો.. ચા-સિગારેટ-બીડી, પાન, છીંકણીનો ક્યારેચ
ઉપયોગ કરશો નહિ. નિયમિત વ્યાયામ કરજો. ગ્રણ વખત થોડું થોડું
બોજન કરજો. યાદ રાખો કે સ્વચ્છતા એ ઈશ્વરની લેટ છે. આમ
કરવાથી તમે ૮૦ વર્ષનું સુખી સ્વાસ્થ્યપૂર્ણ જીવન જીવવા શક્તિમાન
થશો.”

* * * * *

રોજનું ભોજન સાઢું, પૌષ્ટિક અને હળવું જોઈએ.

ભોજન કરતી વખતે મન પ્રસન્ન રાખો.

અજૂણા બદા. રોગોનું પ્રવેશાદ્વાર છે.

આનંદી સ્વભાવ એ સર્વોત્તમ દવા છે.

જવનમાં વ્યાયામનું સ્થાન મહત્વનું છે એમ સૌ કોઈએ સ્વીકાર્યું છે. શરીરને સ્વસ્થ અને તંદુરસ્ત રાખવા માટે વ્યાયામ જરૂરનો છે. પણ આજના જડપી જમાનામાં વ્યાયામની 'કડકૂટ' (?) માં ઉત્તરવાનું આપણામાંના ઘણા પસંદ કરતા નથી હોતા.

વ્યાયામના અનેક ગ્રંથો હોય તો તે ફરવા જવાનો છે. હળવો અને લાભકારક જો કોઈ પણ ગ્રંથ હોય તો તે ફરવા જવાનો છે.

પાચનશક્તિમાં વધારો થવો, કામમાં ઉત્સાહ, મનની પ્રહૃતિતતા, ગાઢ નિદ્રા, લોહીનું શરીરમાં સુવ્યવસ્થિત પરિબ્રમણ, ફેફસાંમાં પૂરતા પ્રમાણમાં ગ્રાણવાયુ (ઓક્સિજન) પહોંચવો અને તેથી લોહીનું શુદ્ધિકરણ થવું, કબજીયાત દૂર થવી વગેરે લાભ વહેલી સવારે નિયમિત ફરવા જવાથી થાય છે.

માનસિક પરિશ્રમ કરનાર બુદ્ધિજીવીઓ માટે તો આ વ્યાયામ અત્યંત હિતાવહ છે. આબાલવૃદ્ધ સર્વને તે સમાન રીતે ફાયદો કરે છે.

પ્રત્યેક માનવીએ પોતાની શક્તિ મુજબ ફરવા જવાનું રાખવું જોઈએ. શરૂ શરૂમાં વહેલી સવારે શૈયાત્યાગ કરવો કઠિન લાગશે. પથારીમાં પડ્યા રહેવાનું મન થશે, પણ તમે સૂતી વેળાએ વહેલા ઊઠવાનો સંકલ્પ કરશો તો જેટલા વાગ્યે જાગી જવાનું તમે મનોમન દફ્તાથી વિચાર્યું હશે તેટલા વાગ્યે તમારી આંખ ઊઘડી જશે.

પ્રાતઃકાળે ફરવા જવા માટે પણ કેટલાક નિયમો છે, જે અહીં રજૂ કરું છું :

- (૧) વહેલી સવારે ઊડીને સૌ પ્રથમ એક જ્લાસ પાણી પીને મળત્યાગ કરીને નાસ્તો કર્યા વિના જ ફરવા જવું જોઈએ.
- (૨) શરીરની શક્તિ મુજબ ફરવું જોઈએ.
- (૩) ફરવાનું અંતર કમશઃ વધારવું જોઈએ.
- (૪) ખુલ્લી હવામાં, વસતીથી દૂર, નદી કે દરિયાકિનારે, ખેતરોમાં, ખુલ્લાં મેદાનોમાં કે બાગબગીચામાં ફરવું જોઈએ.
- (૫) ફરતી વખતે શરીર પર ઓછામાં ઓછાં વસ્ત્રો ઋષ્ટુ અનુસાર પહેરવાં જોઈએ.
- (૬) શક્તિ મુજબ ઝડપથી ચાલવું જોઈએ.
- (૭) ફરતી વેળા શરીરને ટટાર-સીધું-રાખવું જોઈએ અને ઊડા શાસોચ્છ્વાસ લેવા જોઈએ.
- (૮) એ વખતે મનને નોકરી યા ધંધાના વિચારથી મુક્ત રાખવું જોઈએ.
- (૯) તમે તમારા મિત્રો સાથે ફરવા જવાનું રાખશો તો તે વધુ આનંદમદ રહેશો. પણ એક વાતનું ખાસ ધ્યાન રાખજો કે ચાલતી વેળા વાતો કરશો નહિ પણ સુષ્ઠિસૌંદર્ય નિહાળવાનો આનંદ લેજો.
- (૧૦) સૂર્યાદય થતાં પહેલાં સવારનું ફરવાનું પૂરું થવું જોઈએ.
- (૧૧) ફરીને આવ્યા પછી અરધો કલાક આરામ કર્યા પછી જ રોજિંદાં કાર્યો કરવાં જોઈએ.

આ નિયમોનું પાલન કરવાથી ફરવા જવાના લાભો તમે અવશ્ય પ્રાપ્ત કરી શકશો તેમાં શંકાને સ્થાન નથી. આરોગ્ય પ્રાપ્ત કરવા માટે આપણે જોઈતું લક્ષ આપતા નથી. આરોગ્ય સારું હશે તો જ જીવનમાં કરવા ધારેલાં કાર્યો આપણે સુપેરે કરી શકીશું. જીવનમાં સફળતા પ્રાપ્ત કરવા માટે જે શક્તિ અને આરોગ્ય પ્રાપ્ત કરવા માટે જે વ્યાયામની જરૂર છે, એ વ્યાયામ પ્રાતઃકાળે ફરવા જવાથી પ્રાપ્ત થઈ શકે છે.

પોતાનું દામ્પત્ય જીવન સુખી નીવડે, ગૃહજીવનમાં સુખ, શાંતિ અને સંવાદિતા જળવાઈ રહે એવું પ્રત્યેક માનવી ઈચ્છે છે પણ એ માટે શું કરવું જોઈએ તે આપણામાંના ઘણા જાણતા નથી હોતા. પ્રસાન્ન દામ્પત્ય માટે અહીં થોડું વિચારીએ:

ગૃહજીવનને રથની ઉપમા આપીએ તો પતિ અને પત્ની એ રથનાં બે પૈડાં છે. એ બે પૈડાં બરોબર ચાલે તો જ રથ એકસરખી ગતિએ ચાલે. બે પૈકી એક બરોબર ન ચાલે તો તેનું પરિણામ સારું આવે નહિ.

ગૃહજીવનમાં સંવાદિતા જળવાઈ રહે એ માટે પતિ-પત્ની ઉભયે પ્રામાણિક પ્રયત્ન કરવો જોઈએ.

આજનું જીવન સંધર્ભમય બની ગયું છે. દિનપ્રતિદિન જીવનજરૂરિયાતોના ભાવ કૂદકે અને ભૂસકે વધી રહ્યા છે. જીવનધોરણ ઊંચું ને ઊંચું જઈ રહ્યું છે. જીવનજરૂરિયાતોને પહોંચી વળવા, અર્થમાણિ માટે પુરુષ આંધળી દોટ મૂકે છે, બાળબાળી કરે છે. એ દોડાદોડમાં પોતાના ગૃહજીવન પ્રત્યે ઉદાસીન તેમ જ બેદરકાર રહે છે. પોતાની પત્ની, પોતાનાં બાળકો પ્રત્યે પણ તેની ફરજ છે એ વાત તે વિસરી જાય છે. તેમનાં પ્રત્યે તે જોઈતું ધ્યાન આપતો નથી. તેમનામાં, તેમની પ્રવૃત્તિઓમાં રસ લેતો નથી. પરિણામે પત્નીને લાગે છે કે તેનો પતિ પોતાની ઉપેક્ષા કરે છે. બાળકોને લાગે છે કે પોતાના પિતાને માત્ર તેમના વ્યવસાયમાં જ રસ છે. પૈસા કમાવા સિવાય તેમને અન્યમાં રસ નથી. અમારો અત્યાસ કેવો ચાલે છે, તેમાં શી શી મુશ્કેલીઓ છે એ વિશે વિચાર કરવાની વાત તો બાજુએ રહી, અમને પૂછ્યા સરખા નથી. આમ, બાળકોના મનમાં એક ગ્રંથિ બંધાઈ જાય છે.

અઠવાડિયામાં એકાદ દિવસ પણ પતિ પોતાના પરિવાર માટે

ફાજલ પાડી ન શકે તો પત્નીના મનમાં તેનો પતિ પોતાના પ્રત્યે ધ્યાન આપતો નથી, તેને પરિવાર નહિ પણ પૈસો વહાલો છે એવી માન્યતા બંધાઈ જાય છે. અને આ માન્યતા એક વખત ઘર કરી જાય તો પછી નાની નાની વાતોમાં પણ મન ઊંચાં થઈ જાય છે. વાતવાતમાં બોલાચાલી થવા માંડે છે અને પછી તે બન્ને વચ્ચે તિરાડ ઉભી થાય છે, જે પુરાતાં ખૂબ જ સમય લાગે છે. કેટલાક કિસ્સાઓમાં તો તે પુરાતી જ નથી. આવી પરિસ્થિતિ ઉભી ન થાય તે માટે પતિએ પોતાના વ્યવસાયમાંથી સમય કાઢી પત્ની અને બાળકોમાં રસ લેવો જોઈએ. રજાના દિવસે શહેર કે ગામના કોઈ રમણીય સ્થળે કુટુંબ સાથે પ્રવાસ યોજવો જોઈએ.

વળી પતિ-પત્ની જુદા જુદા વાતાવરણમાંથી આવતાં હોઈ બન્નેની રુચિમાં, શોખમાં તફાવત હોવાનો જ. એકને અમુક વસ્તુ ગમતી હોય તો બીજાને તે ન પણ ગમતી હોય. વળી તેમના વિચારોમાં, માન્યતાઓમાં પણ ફેર હોય છે. વળી સંસાર છે એટલે નાનીમોટી વાતોમાં ક્યારેક મતબેદ પણ પડી જાય, ગુરુસે થવાના પ્રસંગો પણ આવે ત્યારે સમાધાનવૃત્તિથી કામ લેવું જોઈએ. વાતવાતમાં ઉશ્કેરાઈ ન જતાં નમતું જોખવાની વૃત્તિ-સમાધાનકારી વલણ-‘એડજસ્ટમેન્ટ’ કરવામાં આવે તો એ મતબેદ મનબેદમાં પરિણમતો નથી અને કુટુંબની સંવાદિતા જળવાઈ રહે છે. કોઈ મુશ્કેલી હોય તો સાથે બેસી શાંતિથી વિચારવિનિમય કરી તોડ લાવવો જોઈએ.

એક બીજી વાત પણ ધ્યાનમાં રાખવી જરૂરી છે. ગેરસમજનો ભોગ ન બનાય તે જોવું જોઈએ. સાંભળેલી વાત પર કોઈ અભિગ્રાય બાંધી લેવો ન જોઈએ. ઉતાવળો અભિગ્રાય બાંધવાથી કેટલીક વાર જીવનભર પસ્તાવાનો વારો આવે છે.

ગુહજીવનની શાંતિ માટે જેમ પતિની ફરજ છે તેમ પત્નીની પણ એટલી જ ફરજ છે. આર્થિક સ્થિતિ સારી ન હોય તો પાડોશીને ત્યાં અમુક વસ્તુ આવી છે માટે આપણે ત્યાં પણ એ હોવી જોઈએ એવી જીદ કરી પતિને તે ખરીદવા મજબૂર કરવો જોઈએ નહિ. દેખાદેખાથી ખર્ચ કરવાથી બચવું જોઈએ. અનિવાર્ય હોય તે વસ્તુ માટે પણ શાંતિથી પતિનો 'મૂડ' જોઈ તેને સમજાવી સંમત કરવો જોઈએ.

નોકરી કે ધંધામાંથી કંટાળીને પતિ ઘેર આવે ત્યારે સ્મિત વેરીને તેને આવકારી પાણીનો ખાલો આપવાને બદલે બાળકો, પાડોશીઓ કે કુટુંબની અન્ય વ્યક્તિઓ અંગેની ફરિયાદો કરવા બેસવું કે ઘરમાં ખૂટતી વસ્તુની ફરિયાદો કરવી ઠીક નથી.

પોતાનો પતિ પોતાનામાં રસ લે એમ ઈચ્છતી પત્નીએ પણ પતિમાં-પતિના કામમાં-રસ લેવો જોઈએ. એની મુશ્કેલીઓ ગ્રત્યે ધ્યાન આપવું જોઈએ અને તેની રોજિંદી જરૂરિયાતો ગ્રત્યે કાળજી રાખવી જોઈએ.

બહોણું કુટુંબ હોય તો કોઈ ને કોઈ કારણસર ઝડપ થયા કરે છે. કૌટુંબિક ઝડપના ઉકેલ માટે એ યાદ રાખવું અત્યંત જરૂરી છે કે દોષનો ટોપલો કોઈને માથે ઓઢાડવો નહિ પણ જેમનો વાંક હોય તેમને એવી રીતે સમજાવવું કે જેથી એમને માહું ન લાગે, અને મનોમન પોતાની ભૂલ સમજ જાય.

કૌટુંબિક કલહ શાંત કરવાનો સારો રસ્તો એ છે કે દોષનો ટોપલો પોતાને માથે ઓઢી લેવો. બીજો ઉપાય છે સમાધાન કરવાનો. આગળ કહું તેમ સમાધાનવૃત્તિ કુટુંબના બધા સભ્યો અપનાવે તો તેથી સંવાદિતા જળવાઈ રહે અને શાંતિ પ્રસરી રહે.

પોતાના કામની પ્રશંસા થાય એમ માનવીમાત્ર મનોમન ઈચ્છતો

હોય છે. પ્રશંસા કરવાથી કામ કરનારનો ઉત્સાહ વધે છે અને તે વધુ ચીવટથી અને વધુ સારું કામ કરે છે. કુટુંબના સભ્યો માટે-પણી તે નાનો હોય કે મોટો, પણ તેના કામ માટે જો પ્રશંસાના બે બોલ કહેવામાં આવે તો તે એક પ્રકારનો આનંદ અનુભવે છે અને પ્રશંસા કરનાર વ્યક્તિ પ્રત્યે પ્રેમથી જુએ છે, તેને ચાહવા લાગે છે. પતિપત્નીએ પણ નાના મોટા કામ બદલ એકબીજાની પ્રશંસા કરવી જોઈએ. ‘આજે તો તેં સરસ રસોઈ બનાવી છે, જાણો ખાધા જ કરીએ’ આમ પતિના પ્રશંસાના બે બોલ રસોઈ કરવામાં લાગેલો પત્નીનો થાક ઉતારી નાખે છે.

સ્ત્રીને પોતાનું પિયર વધુ વહાલું હોય છે એટલે એનાં પિયરિયાને પણ યોગ્ય માન આપવું જોઈએ. પત્નીને પિયર જવાની ઈચ્છા થાય ત્યારે અનુકૂળ હોય તો જવા દેવી જોઈએ. એવી જ રીતે પતિનાં સગાંવહાલાં તેમ જ મિત્રોને પણ પત્નીએ માન આપવું જોઈએ, હસતા મુખે તેમનો સત્કાર કરવો જોઈએ.

કેટલાક ડિસ્સાઓમાં પતિએ પત્નીની પણ સલાહ લેવી જોઈએ. અલબત્ત, તેનો અમલ કરવો કે નહિ તે પરિસ્થિતિ પર અવલંબે છે. પણ એમ કરવાથી પતિના જીવનમાં પોતાનું પણ સ્થાન છે એવી પત્નીને પ્રતીતિ થશે અને તે પતિને સાથ આપશે.

તમે એ ન ભૂલશો કે પૈસો એ સાધ્ય નથી પણ સાધન છે. તમે ગમે તેટલો પૈસો પેદા કર્યો હશે, ગમે તેટલી ઊંચી પદવી મેળવી હશે પણ તમારા ગૃહજીવનમાં જો શાંતિ નહિ હોય તો તમારા જીવનમાં પ્રસન્નતા વ્યાપશે નહિ અને પ્રસન્નતા વિનાનું જીવન એ ‘જીવન’ નથી. માટે ગૃહજીવન-દાંપત્ય જીવન-મધુર-પ્રસન્ન બને તેવું આચરણ કરવાનું તમે ભૂલશો નહિ.

આ જગતમાં તમે દીવો લઈને શોધવા જરૂરો, તો પણ એવો કોઈ માનવી નહિ મળે, જે સુખ મેળવવા માટે ઈચ્છાતો ન હોય. વાસ્તવમાં જોવા જઈએ તો સુખ અને દુઃખ એ મનનું કારણ છે. એક વસ્તુ એક માનવીને સુખ આપે છે તે જ વસ્તુની પ્રાપ્તિ અન્ય માનવીને સુખ આપતી નથી.

વળી ઈચ્છિત વસ્તુની પ્રાપ્તિમાં સુખ સમાયેલું નથી, પણ તમારી પાસે જે વસ્તુ છે એમાં સંતોષ પામવાથી સુખ મળે છે. આપણે એક દાયાંત લઈએ: અરૂણને સંગીત સાંભળવાનો અને તેમાંથે ફિલ્મી ગીતો સાંભળવાનો સારો એવો શોખ છે. એના પિતાએ તેને કહ્યું હતું કે “બારમા ધોરણમાં જો તું મહેનત કરી ૮૦ ટકા માર્ક લાવીશ તો તને એક સરસ ટ્રાન્ઝીસ્ટર લાવી આપીશ.” અરૂણો ખૂબ મહેનત કરી અને ૮૦ને બદલે ૮૫ ટકા માર્ક લાવ્યો. એના પિતાએ વચ્ચે પ્રમાણે ટ્રાન્ઝીસ્ટર લાવી આપ્યો. અરૂણની ખુશીનો પાર રહ્યો નહિ. એ તો વિવિધ ભારતી પર આવતાં ગીતો સાંભળી ખુશખુશ થઈ જતો. એકાદ અઠવાટિયું વીત્યું નહિ હોય ત્યાં એને મહેમાન તરીકે એના મિત્ર કિશોરને ગામ જવાનું થયું. કિશોરને ત્યાં અરૂણો ટેપરેકૉર્ડર જોયું અને તેના મનમાં થયું, મારી પાસે પણ ટેપરેકૉર્ડર હોય તો કેવું સારું? બસ આ વિચાર આવતાં જ ટ્રાન્ઝીસ્ટર મેળવવાથી તેને થયેલો આનંદ જતો રહ્યો અને ટેપરેકૉર્ડર પોતાની પાસે નથી તેનો વસવસો તેની અંદર અજ્ઞપો જન્માવવા લાગ્યો. અરૂણો એમ વિચાર્યું હોત કે મારા ઘણા મિત્રો પાસે ટ્રાન્ઝીસ્ટર પણ નથી, જ્યારે મારી પાસે તો તે છે એટલે હું તેમના કરતાં સુખી છું, તો તેને ટેપરેકૉર્ડર ન હોવાને કારણો થયેલું દુઃખ થાત -હિ.

જેમ કલ્યાનાને છોડો નથી તેમ ઈચ્છાઓનો પણ અંત નથી. એક ઈચ્છા પરિપૂર્ણ થતાં બીજી જાગવાની જ. અને બીજી પરિપૂર્ણ થતાં ત્રીજી. આમ તેનો અંત આવતો જ નથી.

આમ જે વસ્તુ આપણી પાસે ન હોય તેથી દુઃખી થવાને બદલે જે વસ્તુ આપણી પાસે હોય તેનાથી સંતોષ પામવાનો સ્વભાવ આપણો કેળવીશું તો જીવનમાં ક્યારેય દુઃખી થઈશું નહિ. સુખી થવાનો સૌથી શ્રેષ્ઠ રસ્તો સંતોષી બનવાનો છે.

આ જગતમાં વધુમાં વધુ કંજિયાંકાસ અને દુઃખભરી સ્થિતિ સ્વાર્થીપણામાંથી જન્મે છે એ કદી ભૂલશો નહિ. જો તમે સ્વાર્થી હશો તો અવારનવાર તમે કોઈ ને કોઈ સાથે અથડામણામાં આવ્યા સિવાય રહેશો નહિ અને તમને શાંતિ મળશે નહિ. શાંતિ ન મળવાથી સુખ પણ મળશે નહિ, કારણ કે શાંતિ એ સુખની જનેતા છે.

જે માનવી પોતાને માટે જ જીવે છે, પોતાનાં જ સુખ-ચેન, એશારામ માટે સતત પ્રયત્નશીલ રહે છે તે કદીયે સુખી થઈ શકતો નથી. તમે અન્યની સુવિધાઓ માટે બેવના રાખતા હશો, અન્યના કામમાં આવતા હશો, પરોપકારી બનશો તો તમે અન્યનો પ્રેમ જતી શકશો અને તેઓ તમને તમારી સુવિધાઓ મેળવવામાં મદદ કરશો. જગતનો આ નિયમ છે કે પ્રેમ આપે તે પ્રેમ મેળવે; અન્યનું કામ જે કરે તેનું કામ સામી વ્યક્તિ કરે જ.

કેટલાકનું માનવું છે કે આર્થિક સહાય વડે જ પરોપકાર થઈ શકે છે, પણ આ એક ભ્રામક માન્યતા છે. તમે તમારી મીઠી વાણી અને મધુર સ્વભાવથી પણ સામાને આનંદ આપી શકો છો. તમારી પાસે ફાજલ સમય હોય તો તમે સાંજના સમયે હોસ્પિટલમાં જઈ માંદગીને બિછાને

પડેલાઓનું દુઃખ સાંભળી, તેમને આશ્વાસન આપી, તેમની જરૂરિયાતની દવાઓ તથા ફળો લાવવામાં મદદ કરી તેમનું દુઃખ હળવું કરી શકો છો.

તમે નિવૃત્ત જીવન ગાળતા હો તો પોસ્ટ ઓફિસમાં જઈ કેટલાયે નિરક્ષર માનવીઓને મની ઓર્ડરનું અને તારનું ફોર્મ ભરવામાં કે પત્રો લખી તે પર સરનામાં કરવામાં મદદ કરી શકો છો. કેન્સર સોસાયટીમાં જઈ માનદ સેવાઓ પણ આપી શકો છો એથી તમને જે આનંદ થશે અને તેથી તમારું મન જે સુખનો અનુભૂતિ ! કરશે તે શબ્દોમાં વર્ણવી શકાય તેમ નથી. તમે પરોપકારી બનો. અને જાતે જ અનુભવો.

સુખી થવાનો બીજો એક માર્ગ છે-બાંધછોડ કરવાનો. કુટુમ્બની વ્યક્તિઓનો કે સગાંસંબંધીઓનો કે મિત્રસમુદ્દાયની વ્યક્તિઓનો સ્વભાવ જુદો જુદો હોય છે. મતબેદના ઘણા પ્રસંગો ઉપસ્થિત થાય છે. આવા પ્રસંગોએ જો બાંધછોડ-તડજોડ 'એડજસ્ટમેન્ટ' કરવામાં ન આવે તો મતબેદની તિરાઝ મોટી થતી જઈ, ક્યારેક તો એ મનબેદમાં પણ પરિણમે છે. અને આ મનબેદ અનેક પ્રકારની અશાંતિ, અજંપો, ઉકળાટ જન્માવે છે. પરિણામે દુઃખી દુઃખી થઈ જવાય છે.

મતબેદની પરિસ્થિતિમાં એક પક્ષ જો નમતું જોખે તો મતબેદ ત્યાં જ શરીરી જાય છે અને કુટુમ્બમાં, આપ્તજનોમાં કે મિત્રવર્તુળમાં સંવાદિતા જળવાઈ રહે છે માટે બાંધછોડ કરવામાં તમે નાનમ અનુભવશો નહિ.

ગેરસમજનો ભોગ બનવાથી પણ અશાંતિ ઊભી થાય છે અને દુઃખી થઈ જવાય છે.

બીજાનું દણ્ણિબંદુ સમજ ન શકવાને કારણો, બીજાનો મનોભાવ ન સમજ શકવાથી તેમ જ નિરક્ષરતાને કારણો ગેરસમજ ઉત્પન્ન થાય

છ.

ઉદાર અને વિશાળ હૃદયવાળો તથા કેળવણી લીધેલો માનવી સામાન્ય રીતે ગેરસમજનો ભોગ બનતો નથી. અન્યના દાખિકોણ જોવાની ટેવ પાડવાથી પણ ગેરસમજ સહેલાઈથી નિવારી શકાય છે. આપણે જ સાચા અને અન્ય ખોટા એ માન્યતામાંથી જ્યાં સુધી આપણે મુક્ત થઈશું નહિ, ત્યાં સુધી આપણે ગેરસમજનો ભોગ થતાં બચી શકીશું નહિ. અને ગેરસમજનો ભોગ બનીશું તો સુખી થઈ શકીશું નહીં. માટે સુખી થવા માટે ગેરસમજનો ભોગ ક્યારેય ન બનાય તેની તકેદારી રાખવી જરૂરી છે.

બીજુ એ વાતઃ સુખી થવા માટે કટુ પ્રસંગો તેમ જ સામાએ આપણને કરેલ અન્યાય, આપણાં અહિત વગેરેની યાદ મનમાંથી ભૂસી નાખવી જોઈએ. કેમ કે એ યાદ માનવીને દુઃખીદુઃખી કરી મૂકે છે. એ બધું જાણે બન્યું જ નથી એવી ભાવના કેળવવી જોઈએ. વળી, બદલો લેવાની ભાવનાથી પણ કાયમ અજંપો રહે છે. શાંતિ મળતી જ નથી. આપણાં અહિત કરનારનું પ્રસંગ આવે અહિત કરવાને બદલે જો તેનું હિત થાય તેમ કરીશું તો તેના હૃદયનું પરિવર્તન થશે અને શત્રુભાવથી જોવાને બદલે તે મૈત્રીભાવથી જોવા માંડશે.

સાચું બોલવું એ પણ સુખી થવાનો એક આગળ પડતો રસ્તો છે. મન, વચન અને કર્મથી સત્યનું આચરણ કરનાર માનવી કદી દુઃખી થતો નથી. તમે જો સાચું બોલવાની પ્રતિજ્ઞા લીધી હશે તો તમારાથી દુઃખદાયક કાર્ય થશે જ નહિ, કેમ કે તમે સાચું જ બોલવાની પ્રતિજ્ઞા લીધી હોય છે. સત્યનો આગ્રહી કદી વ્યક્તિ, સમાજ કે દેશ પ્રત્યે વિરુદ્ધ હોય એવું કામ કરશે જ નહીં. જૂઠ જ અનેક દુઃખોનું કારણ છે. એક જૂઠને છુપાવવા અનેક અસત્યો બોલવાં પડે છે, છતાં સત્ય તો કદીયે છૂપું રહેતું

નથી જ. એક ને એક દિવસ તે બહાર આવે છે જ. તો પછી અસત્યને બદલે સત્ય જ કેમ ન બોલવું?

વાતવાતમાં ગુસ્સે થઈ જનાર માનવી પણ સુખથી વંચિત રહે છે. આપણી જ ઈચ્છા મુજબ જગત ચાલે એવું શા માટે ઈચ્છાવું જોઈએ? પોતાના મનનું ધાર્યું ન થવાથી માનવી ગુસ્સે થઈ જાય છે અને પરિણામે આવેશમાં આવી ન કરવાનું કરી બેસે છે. ગુસ્સો શાંત થતાં તેની ભૂલ સમજાય છે અને પછી પસ્તાય છે. એટલે ગુસ્સે ન થવાય તેની તકેદારી રાખવી જોઈએ.

પ્રેમ, પરોપકાર, મિત્તભાષીપણું, વિનય-વિવેક, શાંત સ્વભાવ, ભૂલનો એકરાર, ક્ષમા માંગવી અને આપવી-આ બધા પણ સુખી થવાના રસ્તા છે. પણ સૌથી સહેલો અને પ્રત્યેક માનવી અપનાવી શકે એવો એક ઉપાય છે અને તે હંમેશાં આનંદમાં રહેવાનો.

માનસિક રીતે સ્વસ્થ માનવી જીવનમાં સફળતા પ્રાપ્ત કરી શકે છે અને સફળ વ્યક્તિ સુખી હોય છે. માનસિક સ્વસ્થતા પ્રાપ્ત કરવા માટે ખુશમિજાજ જરૂરી છે.

આનંદી વ્યક્તિ સૌ કોઈનો પ્રેમ જીતી શકે છે. મુખ પર સ્મિત રમતું રાખનાર વ્યક્તિને સૌ કોઈ ચાહે છે. ભય, ઈર્ષ્યા, કોષ, ચિંતા વગેરે માનસિક દર્દાનું કારગત ઓષ્ઠ જો કોઈ હોય તો તે છે આનંદીપણું. પ્રસન્નચિત્ત વ્યક્તિ પાસે આ દર્દી ફરકતાં જ નથી.

આનંદી સ્વભાવ ધરાવતી વ્યક્તિ દુઃખને હળવી રીતે જુબે છે. માનવી સંસાર લઈને બેઠો છે એટલે એના જીવનમાં સારામાઠા પ્રસંગો તો આવવાના જ. પણ જો માનવીએ આનંદી સ્વભાવ કેળવ્યો હશે અને ઈશ્વર જે કરે છે તે સારા માટે જ કરે છે એમ ગણીને દુઃખ પ્રસંગોએ

પણ સ્વસ્થ રહી પોતાની ફરજ અદા કરે તો ઊભી થયેલી વિકટ પરિસ્થિતિ એને વિચલિત કરી શકતી નથી. આનંદી સ્વભાવ સ્વસ્થતા પ્રાપ્ત કરવામાં મદદરૂપ નીવડે છે.

માનસિક આનંદ મનને જે સુખ આપે છે તે તો અનુભવે જ સમજાય. કહેવાતું સુખ, સાહબી, સગવડ, આનંદ આપનારાં ભૌતિક સાધનો આત્માનો આનંદ-આત્માનું સુખ આપી શકતાં નથી. આત્માનો આનંદ જે વક્તિ પ્રાપ્ત કરી શકે છે તે જ માનવી સાચો સુખી છે. ઈશ્વરપરાયણ અને નીતિનિયમોને આધીન રહી હસતા મુખે પોતાની ફરજો બજાવનાર માનવીને દુઃખ સ્પર્શી શકતું નથી. જીવનમાં સુખ પ્રાપ્ત કરવા ઈશ્વરચીંદ્યા માર્ગ ચાલવું જોઈએ અને માનવતાભર્યો વ્યવહાર રાખવો જોઈએ.

* * * * *

સુખ વિશે પુષ્ટળ વિચાર કર્યા પછી હું એવા નિષ્કર્ષ પર પહોંચ્યો છું કે તે એક પતંગિયા જેવું છે કે જેની પાછળ દોડવાથી તે પકડમાં આવતું નથી, પણ તેની લાલસા ન રાખવાથી તે પોતે જ હાથ પર આવી જેસે છે.

- મોનટે સ્ક્ર્યૂ

પ્રાર્થના અંગે દરેક ધર્મમાં ઉત્તેજ જોવા મળે છે અને સાચા અંતઃકરણપૂર્વક કરેલી પ્રાર્થના સંભળાય છે એનું બધા પ્રતિપાદન કરે છે. ઈશ્વર છે કે નહિ એની ચર્ચા કરવી આ સ્થાને જરૂરી નથી. ઈશ્વર અથવા તો કોઈ પરમ શક્તિનું અસ્તિત્વ સૌં કોઈ સ્વીકારે છે. વિજ્ઞાનીઓ પણ એ અંગે ચકાસણી કરી રહ્યા છે.

સૌ પ્રથમ તો પ્રશ્ન થશે કે પ્રાર્થના શા માટે કરવી જોઈએ, એનો જવાબ સ્પષ્ટ છે. આપણું જીવન જરૂરિયાતો અને માગણીઓથી ભરેલું છે. માનવથી મહાન એવી ઈશ્વરીય સત્તાનું જ્ઞાન માનવીને થાય છે ત્યારે પોતાની ઈચ્છાઓ સંતોષાય એ માટે તથા પોતાના જીવનમાં આવેલી ઉપાધિઓ શાંત થાય એ માટે માનવી પ્રભુને પ્રાર્થના કરે છે. એને મનમાં શ્રદ્ધા હોય છે કે પ્રભુ તેની પ્રાર્થના સંભળશે જ અને કોઈ ને કોઈ માર્ગ કાઢશે.

પ્રભુની દયા પર આધાર રાખી સર્વ પરિસ્થિતિમાં તેની મદદ માટે આર્ત હૃદયે પ્રાર્થના કરીએ તો તેનું પરિણામ આવ્યા વિના રહેતું નથી એમ અનુભવીઓ કહે છે. નિષ્કપટી આદમી એકાગ્રતાપૂર્વક અન્યના ભલા માટે પ્રાર્થના કરે તો તે સંભળાય છે અને જેને માટે પ્રાર્થના કરી હોય તે વ્યક્તિને ફાયદો થાય છે એવો ઉત્તેજ જોવામાં આવે છે. પ્રાર્થના અંગે આપણે પૂજ્ય માતાજી અને પૂજ્ય મહર્ષિ અરવિંદનાં મંત્રઓ જોઈએ:

શ્રી માતાજીનું કહેવું છે કે “જો તમે પ્રભુને સાદ કરીને બોલાવો અથવા તેના પ્રત્યે અભીસા સેવો, પણ સાથે સાથે એવો નય પણ સેવો કે તમારો સાદ નહિ સાંભળવામાં આવે અથવા પ્રભુનો જે પ્રત્યુત્તર હોય

તેના પ્રત્યે શંકા સેવો, તો પછી બને છે એવું કે જે વિરોધી શક્તિઓ પોતાને તક મળવાની રાહ જોઈને જ બેઠેલી હોય છે તે તમારી ચેતનામાં ચૂપચાપ પેસી જાય છે. એ પ્રવેશ કરવામાં તમારા ભય અને શંકાઓનો દ્વાર તરીકે ઉપયોગ કરે છે અને તમારી ચેતનામાં ઊથલપાથલ કરી મૂકે છે. એટલે તમે જ્યારે સાદ કરી પ્રભુનું આહુવાન કરો ત્યારે તમારામાં સાચી અને ખરા અંતરની શ્રદ્ધા હોય તેની તકેદારી રાખજો.”

હવે પૂજ્ય શ્રી અરવિંદનું કથન જોઈએ: “યોગમાં પ્રાર્થના અને ધ્યાનની ઘણી અગત્ય છે. પરંતુ પ્રાર્થના અંતરની ગહરાઈમાંથી ઊર્મિ અથવા અભીષ્ણાની ટોચ ઉપર ચઢી ઉપર આવવી જોઈએ. અને જૃપ અથવા ધ્યાન એમાં રહેલી વસ્તુના આનંદ અથવા પ્રકાશને સાથે લઈને એક જીવંત ઉમળકા સાથે થવાં જોઈએ. જો આ વસ્તુઓ કેવળ યાંત્રિક રીતે કરવામાં આવે કે જાણો એ કર્યા વિના ચાલે તેમ નથી (જાણો કોઈ સખ્તાઈભરી ગંભીર ફરજ આવી પડી હોય તેમ!) તો એમાંથી ધીરે ધીરે રસ ઊડી જઈ શુષ્ણતા આવી જાય અને એથી પછી એ અસરકારક રહેતી નથી.”

પોતે કરેલી ભૂલ બદલ ખરા હૃદયથી પશ્ચાત્તાપ કરી પોતાનાથી આવી ભૂલ ફરી ન થાય એ માટે વ્યક્તિ ખરા દિલથી પ્રાર્થના કરે તો તેને સદ્ગુરૂં ચાલવાનું બળ પ્રાપ્ત થાય છે. પોતાના સ્વાર્થ માટે અને અન્યનું બૂરું થાય એવી પ્રાર્થના ફળતી નથી. ઈશ્વરમાં અપાર શ્રદ્ધા અને સમર્પણ ભાવ સાથે કરાયેલી પોતાની નહિ પણ ઈશ્વરની ઈચ્છા મુજબ થાઓ એવી પ્રાર્થના પણ સુફળ આપે છે. પ્રાર્થનાથી હૃદય નિર્મળ બને છે અને સદ્ગુરૂં ચાલવાનું બળ મળે છે; અને સફળતા પણ એનાથી પ્રાપ્ત થાય છે.

માનવજીવનમાં સહકારનું મહત્વ જેટલું આંકીએ એટલું ઓછું છે. જીવનમાંથી સહકારની ભાવના લુપ્ત થઈ જાય તો પછી 'જીવન' નો કશો જ અર્થ રહેતો નથી. સહકાર વડે જ અનેક મુશ્કેલ કાર્યો આસાન બને છે. એક હાથે તાળી પડાતી નથી એ તો આપણે સૌ જાણીએ છીએ જ. સહકારની ભાવના પાછળાનું મનોવૈજ્ઞાનિક સ્વરૂપ એ છે કે, એક બાજુએથી અવાજ ઉઠે કે અમુક કામ કરવાનું છે તો એનો પડધો તુરત જ બીજુ બાજુએથી પડવાનો જ. 'કામ શરૂ કરો. અમે તૈયાર છીએ!' અને પછી એ કામ આસાનીથી થઈ જાય છે. આના સમર્થનમાં એક દાખાંત જોઈએ:

એક ગામમાં એક જૂનું તળાવ હતું. એને ફરીને ખોદવાની જરૂર ઉભી થઈ. એ તળાવ ગામના ખેડૂતોની જીવાદોરી હતું. પણ એ તરફ કોઈ ધ્યાન આપતું નહોતું. બાબા રાઘવદાસે મનોમન નિશ્ચય કર્યો અને એક પાવડો, કોદાળી અને તગારું લઈ એકલા જ તળાવ ખોદવા લાગ્યા. એક જ માનવી અને કેટલુંયે મોટું તળાવ. પણ એમણે તો રોજ પ્રાતઃકાળે ઉઠવાનું અને તળાવ ખોદવાનું પોતાનું કામ જારી રાખ્યું. તરફ જ દિવસમાં આ વાત સારાયે ગામમાં ફેલાઈ ગઈ. અને પછી તો સેંકડો નહિ પણ હજારો પાવડા, હજારો તગારાં, હજારો કોદાળીઓ અને હદ્યપૂર્વક કામ કરવાની ઈચ્છાવાળા હજારો માનવીઓ ત્યાં આવી પહોંચ્યા અને જોતજોતામાં તો તળાવ પૂરું ખોદાઈ ગયું.

'સંપ ત્યાં જંપ' તથા 'જાગ્રા હાથ રળિયામણા' એ કહેવતો પણ સહકારની ભાવનાને મૂર્તિમંત કરે છે.

આવાં સાર્વજનિક કાર્યો કરવામાં પહેલ કરનારની ભાવના શુદ્ધ

હોવી જોઈએ. એનું અંતઃકરણ નિર્મળ હોવું જોઈએ. એમ ન હોય તો કાર્યનું ફળ વિપરીત આવે છે. પેલી લોકવાર્તા જેવું થાય. યજમાં દૂધની જરૂર પડતાં રાજાએ ગામમાં ઢંઢેરો પિટાંબો કે પ્રત્યેક માનવીએ આવતી કાલે વહેલી સવારે ગામના હોજમાં એક એક લોટો દૂધ રેડી જવું. પણ પહેલો ત્યાં ગયો ત્યારે તેણે વિચાર્યું કે હું એકલો દૂધને બદલે પાણી રેડીશ તો કોને ખબર પડવાની છે? આખા ગામના માણસોના દૂધમાં એક લોટો પાણી તો દૂધ સાથે ભળી જાય જ. કોઈને ખબર નહિ પડે. આમ વિચારી તેણે હોજમાં દૂધને બદલે પાણી નાખ્યું. એક પણી એક માનવી ત્યાં આવતા ગયા. બધાયે પણ એમ જ વિચાર્યું અને દૂધને બદલે પાણી નાખ્યું. પરિણામે હોજ પાણીથી ભરાઈ ગયો! સહકારની ભાવનાને પુષ્ટ કરતો મેં વાંચેલો એક પ્રસંગ રજૂ કરું છું :

નદી ઓળંગવા ગામલોકોએ એક પાટિયાનો પુલ બાંધ્યો હતો. પુલ એટલો તો સાંકડો હતો કે એક વખતે એક જ માનવી કે પશુ જઈ-આવી શકે. હવે એક વાર એવું બન્યું કે સામસામે બન્ને છેડીથી એક એક બકરી પુલ પસાર કરવા આવી પહોંચ્યી. બન્ને સામસામે આવી ત્યારે એવી પરિસ્થિતિ સર્જઈ કે ન તો પાછા ફરાય કે ન તો આગળ જવાય. બન્ને બકરીઓએ વિચાર-વિનિમય કર્યો અને એક બકરી નીચે બેસી ગઈ. બીજી બકરી તેને ઓળંગને આસ્તે રહીને પસાર થઈ ગઈ. બેઠેલી બકરી ઊભી થઈ અને પોતાની દિશામાં આગળ વધી. સલાહ-સંપથી-અન્યોન્યના સહકાર વડે તેઓ સુખરૂપ પુલ પસાર કરી શકી. જો તેમણે એમ ન કર્યું હોત તો તેઓ નદીમાં ગબડી પડી હોત.

સહકાર એ કાંઈ ઉપકાર નથી. વાસ્તવમાં તો તે જિંદગીનો તાણોવાણો છે. તાણો વાણાથી ટકે છે અને વાણો તાણાથી. બન્નેનો સહકાર તૂટી જાય તો બન્ને સૂતરના તાંત્રણ જ રહે.

માનવી સફળતા પ્રાપ્ત કરવા ઈચ્છે છે પણ સફળતા પ્રાપ્ત કરવા માટેનું સૌથી અગત્યનું સાધન પુરુષાર્થ તે ન કરે અને પ્રારબ્ધને આધારે બેસી રહે તો તે તેના જીવનમાં સફળતા પ્રાપ્ત કરી શકતો નથી.

જગતનો ઈતિહાસ જોઈશું તો સફળતાના શિખરે બેઠેલા મહાનુભાવોના જીવનમાં કઠોર પરિશ્રમ ડોકિયું કરતો જણાશે. એકાએક તેઓ તેમના જીવનમાં સફળ થયા નથી. કૂદકો મારીને સિદ્ધિના શિખરે પહોંચ્યો શકતું નથી, પણ પરિશ્રમરૂપી એક પછી એક સોપાનો સર કરતાં કરતાં તેઓ સિદ્ધિને શિખરે પહોંચ્યી જાય છે.

પુરુષાર્થ જ સફળતાની જનેતા છે તેના સમર્થનમાં અહીં એક જાતકક્થા રજૂ કરું છું:

કાશીમાં જે સમયે બ્રહ્મદાતનું રાજ્ય હતું તે વખતની આ વાત છે. એ સમયે સાર્થવાહ કુળમાં જન્મેલો બોધિસત્ત્વ ઉંમરલાયક થતાં ૫૦૦ વાહનો રાખી દેશમાં અહીંતહી બાપાર કરતો હતો.

એક વખત તે ૬૦ માઈલમાં પથરાયેલ રણપ્રદેશમાંથી પસાર થતો હતો. એ રણની રેતી એટલી તો જીણી હતી કે તે મુક્કીમાં લેતાં જ હાથમાંથી સરી પડતી હતી. બપોરે તો તે રણપ્રદેશ એટલો બધો તપી જતો કે વાત જ ન પૂછ્યો. તેની પર ચાલી શકતું જ નહોતું. એથી સાર્થવાહો આ રણપ્રદેશને પાર કરતાં પહેલાં વાહનોમાં પાણી તથા ખાખાખોરાકીનો સામાન ભરી લેતા હતા. દિવસે તાપ પડતો હતો એટલે રાત્રે હંડક થતાં જ તેઓ પ્રવાસ આગળ ધપાવતા.

રણપ્રદેશનો આ પ્રવાસ સાગરપ્રવાસ જેવો જ હતો. તેમની સાથે એક બોમિયો પણ રહેતો હતો, જે રાત્રે તારાઓ જોઈને કઈ દિશામાં

જવું તેનું સૂચન કરતો હતો.

બોધિસત્ત્વ પોતાના સાથીદારો સાથે આ રણપ્રદેશ પાર કરી રહ્યા હતા. તેમને સાઈ માઈલ કાપવાના હતા. દિવસે આરામ અને રાત્રે પ્રવાસ કરતાં કરતાં ઓગણસાઈ માઈલ તો તેમણે પસાર કરી નાખ્યા. આ દરમિયાન કોઈ મુશ્કેલી આવી નહોતી. હવે એક જ માઈલ બાકી હતો એટલે તેમણે પોતાની પાસેનું પાણી ઢોળી દેવડાયું અને વાહનો લઈને પોતાના લક્ષ્યસ્થાને પહોંચવા નીકળી પડ્યા.

ભોમિયો રસ્તો બતાવતો ચાલી રહ્યો હતો, પણ લાંબા સમયથી રાતના ઉંઘાગરાને લઈને તેને ઊંઘ આવી ગઈ અને બળદો દિશા બદલીને જ્યાંથી આવ્યા હતા તે દિશામાં જ પાછા ચાલવા લાગ્યા. સવારે બધાએ જોયું તો જડ્ણાયું કે તેઓ તો તેમના આગલા દિવસવાળા પડાવે આવી પહોંચ્યા હતા. પાસેનું પાણી તો ઢોળી નાખવામાં આવ્યું હતું. હવે શું કરવું? બધા મૂંજાયા. બધાને ખાતરી થઈ ગઈ કે હવે પોતાનું મૃત્યુ નિશ્ચિત છે.

બોધિસત્ત્વે આ વિકટ પરિસ્થિતિમાં હિંમત ન હારતાં શાંત ચિત્તે વિચાર્યું: ‘જો હું હિંમત હારી જઈશ તો બધા મરણને શરણ થશે. એટલે કોઈ રસ્તો કાઢવા તે વહેલી સવારે હજુ ઠંડક હતી ત્યારે આમતેમ ઘૂમવા લાગ્યા. એક સ્થળે એમણે થોડું દરો ધાસ જોયું અને તેમના મનમાં વિચાર આવ્યો: ‘પાણીના અસ્તિત્વ વગર દરો ધાસ હોઈ શકે જ નહિ. જરૂર અહીં પાણી હોવું જ જોઈએ.’ આ વિચારે તેમણે પોતાના માણસોને એ જગ્યાએ કૂવો ખોદવાનો હૂકમ કર્યો.

માણસો ખોદતા ગયા-ખોદતા ગયા. સાઈ હાથ સુધી ખોદવા છતાં પાણીનું નામનિશાન મળ્યું નહિ, એટલું જ નહિ, ત્યાં ખડક નીકળી

આ જગતમાં જાતજાતના લોકો વસે છે. આપણાને આપણા વ્યવસાય કે નોકરી અંગે અનેકના પરિચયમાં આવવાનું બને છે. બિન્ન બિન્ન પ્રકારના સ્વભાવના માનવીઓ સાથે કામ પાડવાના પ્રસંગે તેમ જ આપણા કૌટુભ્યિક જીવનમાં એકરાગથી રહેવા માટે અન્ય ગુણોની સાથે સહનશીલ બનવાનો ગુણ પણ ખીલવવો અત્યંત જરૂરી છે.

સહનશીલ માનવીની વ્યાખ્યા કરવાની હોય તો તે આ મુજબ કરી શકાય : સુખ-દુઃખ, માન-અપમાન, લાભ-નુકસાન, પ્રશંસા તથા નિંદામાં જે માનવી સરખી જ સ્થિતિમાં રહે છે એટલું જ નહિ પણ આપત્તિને સમયે પણ જે આનંદમાં રહે છે તેને સહનશીલ વ્યક્તિ કહી શકાય.

સુખમાં સૌ કોઈ આનંદમાં રહે છે પણ મુશ્કેલીઓને પણ ‘ઈશ્વરની જેવી ઈચ્છા’ ગણીને તેને હસ્તે મુખે જે સ્વીકારી લે છે અને પોતાનું કર્તવ્ય બજાવ્યે રાખે છે, તે સાચો વીર અને સહનશીલ વ્યક્તિ છે.

સહનશીલ વ્યક્તિ બધાને જીતી લે છે. સહનશીલતા અંગે વિદૂરજીનું કહેવું છે કે “સુંદર પોશાક પહેરનાર સભામાં આદરમાન મેળવે છે, જેમની પાસે ગાયો હોય છે તે દૂધપાક તથા મિષ્યાન્ મેળવે છે, જેની પાસે ગાડી (વાહન) હોય છે તે સહેલાઈથી અંતર કાપી શકે છે; પણ જેની પાસે સહનશક્તિ હોય છે તે બધાને જ જીતી લે છે. એટલા માટે સહનશીલ બનો.”

સહનશીલ વ્યક્તિ માટે આ જગતમાં કશું જ અશક્ય નથી. બર્તહરિએ નીતિશતકમાં લખ્યું છે કે “જેના હૃદયમાં વિશ્વમોહક

૩૪

નિવૃત્તિમાં સમય કેમ પસાર કરશો?

નોકરી યા ધંધામાં નિવૃત્ત થયા પછી માનવીની સૌથી મુખ્ય ફરિયાદ સાંભળવા મળતી હોય તો તે સમય પસાર ન થવા અંગેની.

‘અમારો સમય પસાર થતો નથી. કામ વગર અમને ગમતું નથી. બાકીનું આયખું કેમ પસાર થશે? કામ વગર હવે તો કંટાળો આવે છે.’ આવા પ્રકારનાં વાક્યો નિવૃત્ત થયેલી વ્યક્તિઓ પાસેથી અવારનવાર સાંભળવામાં આવે છે.

૫૮ કે ૬૦ વર્ષની ઉંમર સુધી કાર્યરત રહ્યા પછી નિવૃત્તિ આવી પડે છે ત્યારે એ માટેની માનસિક તૈયારી કરી ન હોવાથી આપણે મુંજાઈ જઈએ છીએ.

શરૂઆતથી જ આપણે આપણા રસના વિષયો વધારતા જવું જોઈએ. વાચનનો શોખ કેળવ્યો હશે તો સમય સારી રીતે પસાર થઈ જશે. માત્ર વાચન જ નહિ પણ રમતગમતમાં રસ કેળવ્યો હશે તોપણ વિવિધ રમતો જોવામાં પણ સમય પસાર કરી શકાય. આર્થિક રીતે પોસાય તેમ હોય તો ક્યારેક ક્યારેક હેતુલક્ષી ચલચિત્રો તેમ જ નાટ્યપ્રયોગો પણ જોઈને કંટાળો દૂર કરી શકાય. નાણાકીય જોગવાઈ હોય તો અવારનવાર પ્રવાસે જવાનું આયોજન થઈ શકે. મિત્રોનું વર્તુળ મોટું હોય તો અવારનવાર જુદા જુદા મિત્રોને ત્યાં તેમને અનુકૂળ સમયે જઈને પણ સમય પસાર થઈ શકે. ઘરમાં બાળકોમાં રસ લઈ તેમના શિક્ષણ પાછળ ઠીક ઠીક સમય આપી શકાય.

સાંજે મંદિરના ઓટલે કે બાળમાં બેસી ગાંધીં મારવાને બદલે હોસ્પિટલની મુલાકાતે જઈ, દરદીઓની વિગત સહાનુભૂતિપૂર્વક સાંભળી આશ્ચર્યસન આપવામાં આવે તેમ જ તેમના કોઈ આપ્તજન ન

હોય તો તેમને જોઈતાં ફળો, ઈજેક્શનો તેમ જ અન્ય જરૂરિયાતોની ચીજે લાવી આપવી જોઈએ. આમ કરવાથી પણ તમે માનવતાનું કાર્ય કર્યાનો સંતોષ મેળવી શકવા ઉપરાંત સમય પણ સારી રીતે પસાર કરી શકશો.

કેન્સર સોસાયટીમાં જઈ માનદ સેવા આપવામાં, રક્તદાન માટે, કુટુમ્બનિયોજન ક્ષેત્રે, નિરક્ષરતા નિવારણ, પ્રૌઢ શિક્ષણ, અંધશ્રદ્ધા, વહેમ, અસ્પૃશ્યતા નિવારણ વગેરે કાર્યો પાછળ પણ સમય આપી શકાય. આ બધાં સમાજસેવા અને માનવતાનાં કાર્યો છે. માત્ર નાણાં હોય તો જ તે વડે સમાજસેવા થઈ શકે એ એક ભ્રમ છે. નાણાં સિવાય પણ સમાજહિતની પ્રવૃત્તિઓમાં માનદ સેવા આપી શકાય.

નવરાશના સમયે આળસુ થઈને ઘરમાં પથારીમાં પડ્યા રહેવાથી તો અનેક જાતના વિચારો આવ્યા કરે છે. શરીરમાં રોગ ન હોવા છતાં હોવાનો ભ્રમ થાય છે અને એથી ચિંતામાં પડી જવાય છે. પરિણામે માંદગી ન હોય છતાં આવી પડે છે. માટે આનાથી તો દૂર રહેવું જ સારું.

શહેરમાં તો અવારનવાર વ્યાખ્યાનો યોજતાં હોય છે તેનો લાભ લેવાથી પણ જ્ઞાનની ક્ષિતિજો વિસ્તારી શકાય છે. લેખનની કળા હસ્તગત કરી હોય તો તે વાટે પણ જનતાને માર્ગદર્શન આપી શકાય.

દિવસભરના કાર્યનું આયોજન કરવામાં આવે તો નિવૃત્તિનો સમય કંટાળાજનક બનવાને બદલે આનંદદાયક બની રહે છે.

‘સમય પસાર નથી થતો’ એ વાતમાં તથ્ય નથી. સમય પસાર કરવા માટે દિલ્લીપૂર્વકનું આયોજન કરાય તો વિવિધ પ્રવૃત્તિઓમાં સમય કેવી રીતે પસાર થઈ જાય છે તેની ખબર પણ પડતી નથી.

ઉધ.

સાહસ કરે તે સકળના મેળવે

જીવનમાં ક્યારેક એવો તબક્કો આવે છે કે તેની ગતિ ધીમી પડી જાય છે. ત્યારે માનવી આવી પડેલી નવી પરિસ્થિતિનો સ્વીકાર કરી શકતો નથી. ઉભી થયેલી સમસ્યાના પડકારનો સામનો કરી શકતો નથી ને એ મુશ્કેલીથી ડરી જઈ પીછેછઠ કરે છે. આ પાછળ હટવાની મનોદશાનો તમે જો ભોગ થઈ પડો અને તેમાંથી બહાર આવવાની તમને ઈચ્છા હોય તો તમારી શક્તિઓને ઉપયોગી કાર્યમાં જોડી દેજો.

માનસિક અશક્તિને કારણે દશમાંથી એક વ્યક્તિત પોતાના વ્યક્તિત્વને બળવત્તર બનાવવાને બદલે તેને ખંડિત કરવાનું કામ કરે છે. યુવાવસ્થા પૂરી થઈ મૌઢાવસ્થા કે વૃદ્ધાવસ્થામાં પ્રવેશ થાય છે ત્યારે નવી પરિસ્થિતિ સાથે ઝડૂમવાનો ઉત્સાહ મંદ પડે છે. શરીરમાં પણ પરિવર્તન આવવા માંડે છે. પેશીઓ શિથિલ બને છે અને શરીરના કોશોમાં નવું લોહી ઓછું પહોંચતું હોવાથી તનાવ પેદા થાય છે. શરીરની પ્રતિકારશક્તિ પણ ઓછી થાય છે. માનસિક સ્વાસ્થ્યમાં પણ અશક્તિ આવી જાય છે. સાથે સાથે વૃદ્ધાવસ્થાને લઈને જીવનના ભાવિ માટે પણ ચિંતા ઉપજે છે, અને તેથી મન ખંડિત બની જાય છે.

વૃદ્ધાવસ્થા જાતે આ વિકૃતિનું કારણ નથી હોતું. યુવાનીમાં જે વિકૃતિ જડ ઘાલી ગઈ હોય છે તે વૃદ્ધાવસ્થામાં બહાર આવે છે. પોતાની યુવાવસ્થામાં જે લોકો અત્યંત વિરક્ત, ઉદાસ અને થાકેલાહારેલા રહે છે તેમને વૃદ્ધાવસ્થા ઊરી નિરાશાથી ધેરી લે છે. તેઓ એકલવાયાપણું પણ અનુભવે છે.

આ મનોવસ્થા દૂર કરવાનો એક જ ઉપાય છે અને તે વૃદ્ધાવસ્થાના અભાવને ભરી દેવાનો. જીવનની બચેલી શક્તિઓને

ઉપયોગી કાર્યમાં ખર્ચવાનો. જો શારીરિક સ્થિતિ સંતોષકારક હોય તો વૃદ્ધોની કાર્યશક્તિ યુવાનો કરતાં બહુ ઓછી નથી હોતી.

માનવી એ કર્મપ્રધાન જીવ છે. તે નિષ્ઠિ રહી એક પળ માટે પણ સ્વસ્થ જીવન જીવી શકતો નથી. જીવન એટલે ગતિ, નિષ્ઠિયતા એટલે મૃત્યુ. પ્રત્યેક કાર્ય માટે કોઈ ને કોઈ મેરક શક્તિ હોય છે. પ્રેરણામાં જેટલું બળ હશે એટલું જ બળવાન જીવન બનશે. એ પ્રેરણા પરોપકારના કોઈ કાર્ય માટે હોય છે.

પોતાનો સ્વાર્થ સિદ્ધ થતાં જેટલો સંતોષ મળે છે અનેનાથી દસ ગણો સંતોષ પરોપકારનાં કાર્યો સિદ્ધ થવાથી માપ્ત થાય છે. સ્વાર્થસિદ્ધ નવો સ્વાર્થ, નવી ઈચ્છા જગાવે છે. નવી ઈચ્છા વધતી જાય છે અને સંતોષ મળતો નથી. જ્યારે પરમાર્થનું થતું કામ સંતોષ આપે છે. પારકાનાં હિતોની ચિંતા કે મૃવૃત્તિ જ તેને પોતાની ચિંતાઓથી મુક્ત કરી શકે છે અને નિરાશાની ગર્તામાંથી બહાર કાઢે છે.

જ્યારે પ્રતિકુળતાઓનો પ્રહાર થાય ત્યારે પીઠ ફેરવીને પીછેછદ કરવી એ કાયરતા છે. પોતાના વ્યક્તિગત ગુણો પર વિશ્વાસ રાખી વિરોધી શક્તિનો સામનો કરવો જોઈએ. પહેલી નિષ્ફળતાને તો ભાવિની સફળતાઓની સીડી માનવી જોઈએ. વિરોધી પરિબળો તમારા વ્યક્તિત્વની કસોટી કરે છે. અનેનાથી ડરીને ભાગી જશો તો જીવનું કઠિન બનશે. સાહસ, હિંમત અને આત્મશ્રદ્ધાપૂર્વક એનો સામનો કરશો તો તે પરિબળો આપોઆપ દૂર થઈ જશે.

સાચું જ કહ્યું છે કે જે સાહસ કરે છે તેને સફળતા માપ્ત થાય છે જ. અને સાહસ એ કાંઈ એવું સાધન નથી જે ભાગ્યથી સાંપડે છે; પણ તે તો છે માનવીની એક વિશેષ પ્રકારની મનોવૃત્તિ.

* * * * *

યુવાન જેવી લાગતી કેટલીક વ્યક્તિઓને આપણો તેમની ઉમર પૂછીએ છીએ ત્યારે પંચાવન, સાઈ કે પાંસઈ વર્ષની તે કહે ત્યારે આપણને આશ્ર્ય ઊપજ્યા વિના રહેતું નથી.

કામ કરવાની તેમની ધગશ, તેમના રોમેરોમમાંથી છૂટતો ઉત્સાહનો ફુવારો, મુખ પર સદાને માટે ફરકતું સ્મિત અને યુવાન લાગતો તેમનો રહેરો જોઈ ઉમરના અનુમાનમાં આપણો થાપ ખાઈ જાઈએ છીએ.

તમે જાણો છો ખરા કે તમે ધારો તો તમે પોતે હંમેશાં યુવાન રહી શકો છો? એમાં રહસ્ય જેવું કશું નથી. સદાયે યુવાન રહેવા માટે તમારે આટલું જ કરવાનું છે:

યાદ રાખો કે સદાયે યુવાન રહેવું એ વિચારશક્તિ પર નિર્ભર રહેછે. શરૂઆતથી તમે એવી રીતે વિચારવાની ટેવ પાડજો કે વૃદ્ધાવસ્થા વાસ્તવમાં છે જ નહિ. માત્ર વિચારવાની રીત જ માનવીને વૃદ્ધ બનાવે છે, અથવા યુવાન બનાવે છે.

એક કાળ માટે પણ તમે એમ વિચારશો નહિ કે હવેથી મારાથી આ કામ નહિ થઈ શકે, કારણ કે મારી હવે ઉમર થઈ, હું વૃદ્ધ થયો; કેમ કે તમારા વિચાર જ એ કામના માધ્યમથી તમને પ્રગટ કરે છે. આપણો જે કાંઈ છીએ તે વિચારોના ફલસ્વરૂપ છીએ તે હંમેશાં યાદ રાખવું જોઈએ. જેવા આપણા વિચારો હશે તેવા આપણો થઈશું.

માનવી ઉમરથી વૃદ્ધ થયો હોય પણ તે મનથી વૃદ્ધ નહિ થયો હોય તો તે વૃદ્ધ નથી. તે યુવાનો સાથે યુવાનોની વચ્ચે રહી યુવાનોની પેઠે વાતચીત-નિર્દોષ ઠકામશકરી યા રમતગમતમાં સદાયે તત્પર રહે તો

ઉમરે વૃદ્ધ માનવી યુવાન જ છે, કેમ કે હવે વૃદ્ધ થયો છે એમ તે હજી વિચારતો જ નથી.

સદા યુવાન રહેવાનો બીજો એક સારો રસ્તો એ છે કે તમે હંમેશાં યુવાનોની વચ્ચમાં રહેવાનો પ્રયત્ન કરજો. યુવાનોના સંપર્કમાં આવવાનું રાખજો. તેમના વિચારો, તેમની આશાઓ અને તેમના મનોરંજનમાં ભાગ લેજો. આમ કરવાથી તમારા મનમાં તમે હજી યુવાન છો એવી ભાવના રહ્યા કરશો. તમારી ઉમરનો તમે વિચાર જ ન કરશો. હું હવે વનમાં પ્રવેશી ચૂક્યો છું, સાઠી વટાવી ગયો, હવે મારાથી આ બધું કેમ થાય? એવી ભાવના સેવશો નહિ.

યુવાની જાળવી રાખવાનું બીજું સાધન છે નિરાશાથી દૂર રહેવાનું. તમે કોઈ પણ સંજોગોમાં નિરાશા-હતાશાને તમારી નજીક ઢૂકવા દેશો નહિ. અસંતોષી બનશો નહિ. તેમ જ તમારી મહત્વાકાંક્ષા પૂરી ન થાય તો ચિંતા કરશો નહિ. ચિંતાથી ચહેરા ઉપર કરચલીઓ પડે છે. તમે સદાયે હસમુખા રહેજો. હસમુખી વાજ્જિના ચહેરા ઉપર તાજગી રમતી રહે છે.

તમે તમારા ભાગે આવેલા કામ સાથે પ્રેમ કરજો. નિવૃત્ત થવાની ઈચ્છા કરશો નહિ. શરીરમાં શાસ હોય અને શક્તિ હોય ત્યાં સુધી કાર્ય કરતા રહેજો. બિધાનામાં પડી મૃત્યુ પામવાનું વિચારશો નહિ, પણ કાર્ય કરતાં કરતાં જ મૃત્યુ આવે તેમ ઈચ્છાં. કાર્ય જ તમને યુવાન રાખશે. પાછલાં વર્ષોમાં કરેલી ભૂલોને યાદ કરી જીવ બાળશો નહિ. પ્રત્યેકને ચાહજો. કોઈનો દ્રેષ્ટ કરશો નહિ. ગુસ્સે થશો નહિ. એકવિધતાથી દૂર રહેજો. નવું નવું શીખવા માટે તત્પર રહેજો. એથી તમારું મન હંમેશાં સ્ફૂર્તિથી ભરપૂર રહેશો. આ છે હંમેશાં યુવાન રહેવાનો કીનિયો.

સ્મૃતિ બે જાતની હોય છે : એક સુખદ અને બીજી દુઃખદ. સુખદ સ્મૃતિ મનને આનંદ આપે છે પણ દુઃખદ સ્મૃતિ જીવનને કડવું વખ બનાવી હે છે. જીવનની તાજગી, થનગનાટ અને ઉત્સાહ પર એ હંકું પાણી રેડી હે છે. આવી દુઃખદ સ્મૃતિ ભૂલવાનું હું તમને કણી રહ્યો છું.

ફાન્સના તત્ત્વવેતા હેત્રી બર્ગસોનું કથન છે કે “મગજનું મુખ્ય કામ યાદ રાખવાનું નહિ પણ ભૂલી જવાનું અને ભૂલવામાં મદદ કરવાનું છે.”

યાદ રાખવા જેવી કેટલીયે બાબતો આપણે ભૂલી જઈએ છીએ, જ્યારે જે વસ્તુઓ ભૂલી જવી જોઈએ તે આપણે ભૂલતા નથી. આ બંનેમાં ભૂલવા જેવું આપણે ભૂલી જતા નથી એ પ્રકાર અત્યંત દુઃખદ છે.

જગતમાં દુઃખ, શોક, ઈર્ઝા, દ્રોષ અને તકરારના મૂળમાં ખરી રીતે તો આ ભૂલી જવા જેવી વાતો જ રહેલી છે.

મારા એક ઓળખીતા સજજન મનહરલાલનું દાખાતા જોઈએ :

શરૂઆતમાં મનહરલાલે અનેક કપરા દિવસો જોયા હતા. તેમને મિત્રો તરફથી તથા સગાંવહાલાં તરફથી અન્યાય તેમ જ તિરસ્કાર સહેવો પડ્યો હતો. તેમને દુઃખ પહોંચે એવું ઘણું બન્યું હતું. વર્ષો પણી ધંધામાં બરકત આવી અને તેઓ ધનથી તેમ જ તનથી સુખી થયા; પણ ભૂતકાળની દુઃખદ સ્મૃતિઓ તેઓ કેમે કરી ભૂલી શકતા નથી અને એ યાદ કરી એમના સુખને દુઃખમાં પલટાવી નાંબે છે.

મનહરલાલની પેઠે આપણામાંના ધરાણા આપણાને કોઈકે પહોંચાડેલ

નુકસાન વારંવાર યાદ કરીએ છીએ અને દુઃખી થઈએ છીએ. બદલો લેવાની ભાવના પણ સેવીએ છીએ. આવી સ્મૃતિથી આપણું લોહી ગરમ થઈ જાય છે. આ પ્રેકારની 'વિકારી' ભાવના માનસિક શાંતિ અને શારીરિક સ્વસ્થતા માટે નુકસાનકારક છે.

બદલો લેવા માટે જાગતો કોધ અનેક રીતે આપણાને નુકસાન કરે છે. આવું નુકસાન થતું અટકાવવાનો સહેલો ઉપાય છે આવા દુઃખદ બનાવો ભૂલી જવાનો. પણ ભૂલવું એ એટલું સહેલું નથી, જેટલું આપણો માનીએ છીએ. એ માટે આપણે ટેવ પાડવી જોઈએ, આપણી સ્મરણાશક્તિ પર આપણી ઈચ્છાશક્તિએ વિજય મેળવવો જોઈએ. અભ્યાસથી આત્મબળ કેળવતાં ઈચ્છાશક્તિ દઢ બને છે.

તમારા દુઃખ અનુભવને તાજો કરશો નહિ. આવી દુઃખ સ્મૃતિ તાજી થઈ આવે તો તમારા ભગજના એકાદ નાના ખૂણામાં પડેલા સુખદ પ્રસંગો, હાસ્યજનક બનાવોને બહાર લાવો. એ સુખદ સ્મૃતિઓ એટલી બધી શક્તિશાળી હોવી જોઈએ, જે દુઃખ સ્મૃતિઓને તમારા માનસપટ પર ટકવા જ ન હે.

* * * * *

દુઃખ આપણે પોતે જ નોતરીએ છીએ. તેને ઈશ્વર નથી મોકલતો.

- મેરી કોરેલી

આ જગતમાં જાતજાતના લોકો વસે છે. આપણાને આપણા વ્યવસાય કે નોકરી અંગે અનેકના પરિચયમાં આવવાનું બને છે. બિન્ન બિન્ન પ્રકારના સ્વભાવના માનવીઓ સાથે કામ પાડવાના પ્રસંગે તેમ જ આપણા કૌટુભ્યિક જીવનમાં એકરાગથી રહેવા માટે અન્ય ગુણોની સાથે સહનશીલ બનવાનો ગુણ પણ ખીલવવો અત્યંત જરૂરી છે.

સહનશીલ માનવીની વ્યાખ્યા કરવાની હોય તો તે આ મુજબ કરી શકાય : સુખ-દુઃખ, માન-અપમાન, લાભ-નુકસાન, પ્રશંસા તથા નિંદામાં જે માનવી સરખી જ સ્થિતિમાં રહે છે એટલું જ નહિ પણ આપત્તિને સમયે પણ જે આનંદમાં રહે છે તેને સહનશીલ વ્યક્તિ કહી શકાય.

સુખમાં સૌ કોઈ આનંદમાં રહે છે પણ મુશ્કેલીઓને પણ ‘ઈશ્વરની જેવી ઈચ્છા’ ગણીને તેને હસતે મુખે જે સ્વીકારી લે છે અને પોતાનું કર્તવ્ય બજાવ્યે રાખે છે, તે સાચો વીર અને સહનશીલ વ્યક્તિ છે.

સહનશીલ વ્યક્તિ બધાને જીતી લે છે. સહનશીલતા અંગે વિદૂરજીનું કહેવું છે કે “સુંદર પોશાક પહેરનાર સભામાં આદરમાન મેળવે છે, જેમની પાસે ગાયો હોય છે તે દૂધપાક તથા મિષાન મેળવે છે, જેની પાસે ગાડી (વાહન) હોય છે તે સહેલાઈથી અંતર કાપી શકે છે; પણ જેની પાસે સહનશક્તિ હોય છે તે બધાને જ જીતી લે છે. એટલા માટે સહનશીલ બનો.”

સહનશીલ વ્યક્તિ માટે આ જગતમાં કશું જ અશક્ય નથી. બર્તહરિએ નીતિશતકમાં લખ્યું છે કે “જેના હંદ્યમાં વિશ્વમોહક

સહનશીલતા વસે છે એના માટે અભિન પાડી જેવો શીતળ, સમૃદ્ધ નાની નદી જેવો, મેરુ પર્વત પથ્થરના ટુકડા જેવો, સિંહ હરણ જેવો, સાપ પુષ્પોના હાર જેવો અને વિષ અમૃત જેવું બની જાય છે.”

તમને કોઈ કટુ વચન કહે તો તે શાંતિથી સહન કરી લેજો. એ કહેનારની દ્યા ખાજો પણ બદલો લેવાનું ઈચ્છશો નહિ. તમારી પર ગુસ્સે થઈને કોઈ ગમે તે બોલે પણ જો તમે તે સહન કરી લઈ સામો જવાબ ન આપો તો ગુસ્સે થનાર વ્યક્તિનો ગુસ્સો આપોઆપ નરમ પડી જશે. અને તમારી પર ગુસ્સે થવા બદલ પસ્તાશે પણ ખરો.

અહીં જાપાન દેશની એક લોકકथા યાદ આવે છે. એ દેશમાં એક રાજાનો પ્રધાન વિશાળ કુટુમ્બ ધરાવતો હતો. એ કુટુમ્બમાં હજાર જેટલા સભ્યો હોવા છતાં બધાં જ સલાહસંપથી રહેતાં હતાં. ક્યાંયે કોઈને કોઈ વાતનો ઝગડો થતો નહોતો. તેમના સંપની વાત રાજાને કાને આવી. રાજા આશ્રય પામ્યો અને પોતાના મંત્રીને ઘેર તપાસ કરવા જાતે ગયો. પ્રધાને રાજાની આગતાસ્વાગતા કરી પૂછ્યું : “મહારાજ! આપે અહીં આવવાની તરફી કેમ લીધી? મને કહેવડાયું હોત તો હું જાતે જ હજાર થાત.”

રાજાએ જણાવ્યું : “મૈં તમારા કુટુમ્બ વિશે ખૂબ પ્રશંસા સાંભળી છે. તમે બધાં એકબીજા સાથે સલાહસંપથી કેવી રીતે રહી શકો છો, એનું રહસ્ય જાણવા હું આવ્યો છું.”

“એમાં વળી રહસ્ય શાનું? તમે એને રહસ્ય ગણતા હો તો તે એ છે કે મારાં કુટુમ્બીજનો બધાં જ સહનશીલ છે. સહનશીલતા અમારા કુટુમ્બની એકતાનો તંતુ છે. જ્યાં સહનશીલતાનો અભાવ છે તે કુટુમ્બ સુખચેનથી રહી શકતું નથી.”

આ જગતમાં એવી એક પણ વ્યક્તિ શોધી નહિ જડે કે જેના પર દુઃખનો પડછાયો પણ પડ્યો ન હોય. આ દુઃખ પોતાના પર આવી ન પડે તે માટે પ્રત્યેક માનવી પ્રયત્ન કરે છે; અને કાયમી સુખ માટે અનેક ઉપાયો કરે છે, અનુષ્ઠાનો સુદ્ધાં કરે છે. બાધા-આખડી અને માદળીયાંનો આશ્રય પણ લે છે! અરે! શરાબનો આશ્રય લઈ પોતાની જાતને ભૂલી જઈ સુખ શોધે છે. સંત-મહાત્માઓ પણ દુનિયાથી મુખ ફેરવી લેવામાં અનંત સુખનો માર્ગ જુબે છે.

આ બધું કરવામાં તેઓ સુખ જુબે છે. પણ ક્યાંકથી અચાનક દુઃખ ટપકી પડે છે અને માની લીધેલું સુખ અદશ્ય થઈ જાય છે, ત્યારે પ્રશ્ન થાય છે કે દુઃખથી હંમેશાને માટે છુટકારો મેળવવાનો શું કોઈ જરૂતો નથી? હંમેશાં પ્રસન્ન રહેવાય એવો કોઈ જ માર્ગ આ અવનિ પર અસ્તિત્વ ધરાવતો નથી?

આનો જવાબ છે : આનો ઉપાય છે. અને તે ઉપાય વડે ગરીબી, વિકટ પરિસ્થિતિ, રોગ વગેરેમાંથી મુક્તિ મેળવી સ્થાયી સુખ ભોગવી શકાય છે. એ ઉપાય છે દુઃખના વાસ્તવિક રૂપને સારી પેઠે સમજ લેવાનો.

દુઃખનું અસ્તિત્વ જ નથી, એમ માનવું પૂરતું નથી. પણ તેના સ્વરૂપને પૂરેપૂરું સમજ લેવું જ રહ્યું. આ અંગે જેમસ એલને સાચું જ કહ્યું છે કે “ભગવાન પાસે દુઃખ દૂર કરવાની પ્રાર્થના કરવી એ પૂરતું નથી. તમારે એ જાણવું જરૂરી છે કે દુઃખનું કારણ શું છે અને તેમાંથી તમારે ક્યો બોધ લેવો જોઈએ. જે જંજરોમાં જકડાયેલો છે એની પર ભીજાવું અને પસ્તાવું એ વર્થ છે. એને બદલે એ જાણવું જરૂરી છે કે

આ જંજર તેને કેમ અને કેવી રીતે પહેરાવાઈ છે. અનુભવની પાઠશાળામાં તમે બોધ ગ્રહણ કરવાનું શરૂ કરો, જેનો હેતુ તમારા વ્યક્તિત્વને વિકસિત કરવાનો અને સંપૂર્ણ બનાવવાનો છે. દુઃખને જ્યારે સારી રીતે સમજ લેવામાં આવે છે ત્યારે સમજાય છે કે એ પ્રકૃતિનો કોઈ અટલ નિયમ કે અસીમ શક્તિ નથી. પણ માનવ અનુભવની એક અસ્થાયી મંજિલ છે. અને જે શીખવા માટે તત્પર છે તે ઘણું બધું શીખે છે. દુઃખ તમારાથી બછાર કોઈ અમૃત વસ્તુ નથી. પણ તે હૃદયની અંદરનો એક અનુભવ છે અને તમે ધૈર્યપૂર્વક તેનું નિરીક્ષણ કરશો અને તમારા હૃદયને સુદૃઢ બનાવશો તો ધીરે ધીરે એનું કારણ અને તેનું સ્વરૂપ તમને સ્પષ્ટ થતું જશો. અંતમાં તમે તેને નકારવામાં અને બિલકુલ નાણ કરવામાં સક્ષમ બની જશો.”

પ્રત્યેક દુઃખનું કારણ દૂર થઈ શકે છે એ માટે તે સ્થાયી નથી. એનું મૂળ અજ્ઞાનમાં છે. અજ્ઞાન દૂર થાય તો દુઃખ દૂર થાય. જો માનવી તેના અનુભવથી શીખે નહિ તો અજ્ઞાન દૂર થાય જ નહિ અને તે કાયમ નિષ્ફળતા, નિરાશા અને અન્ય પ્રકારનું દુઃખ ભોગવ્યા કરવાનો જ. દુઃખથી છુટકારો મેળવવા ઈચ્છતી વ્યક્તિએ શીખવા માટે તૈયાર રહેવું જોઈએ; કેમ કે અનુશાસનની પ્રક્રિયામાંથી પસાર થયા વિના સુખ અને શાંતિ પ્રાપ્ત થતાં નથી. તમારી આસપાસ ભ્રમ-ભાંતિઓની અંધકારરૂપી દીવાલો ખડી થઈ ગઈ છે. એને દૂર કરો ને પ્રકાશમાં આવો. તમે જરૂર દુઃખમુક્ત થઈ જશો અને પરિસ્થિતિને બદલી શકશો.

* * * * *

જે વ્યક્તિ ન કરી શકાય તેના જેવું બીજું એકેય દુઃખ નથી.

- લોંગ ફેલો

કેટલીક શ્રીમંત વ્યક્તિઓને જોઈને કાયમ ગરીબીમાં રહેનાર વ્યક્તિને ઘણી વાર આશ્રમ થાય છે કે આ લોકો શ્રીમંત કેવી રીતે બન્સા હશે? પોતાના મનને પણ તેઓ આ પ્રશ્ન અવારનવાર પૂછતા હોય છે. પણ તેમણે યાદ રાખવું જોઈએ કે ગરીબીનું સૌથી મુખ્ય કારણ જો કંઈ હોય તો તે છે મનની ગરીબી. જે માનવી મનની ગરીબી પર વિજય હાંસલ કરી શકે છે તે કદીયે ગરીબ રહી શકતો નથી.

તમારી દાખિએ પડતી શ્રીમંત વ્યક્તિઓ કરતાં પણ તમે વધુ શ્રીમંત બની શકો છો એ તમે જાણો છો ખરા? આ અંગે સ્વેટ માર્ડિનનું કહેવું છે કે “પોતાની શક્તિઓ તથા યોગ્યતાઓ પ્રત્યે અજ્ઞાન અને આત્મવિશ્વાસના અભાવને લઈને આપણે આપણી શક્તિઓને વેડકી નાખીએ છીએ. આપણે આપણી કાર્યશક્તિ પર અવિશ્વાસ કરીને આપણી જાતને તુચ્છ ગણીએ છીએ. આપણે દરિદ્ર વિચારોને કારણે જ ગરીબ રહીએ છીએ. મન પ્રસન્નતાથી ભરપૂર બનાવવું એ શ્રીમંત બનવાની પહેલી શરત છે. પ્રસન્નતા અને ઉલ્લાસથી ભરપૂર મનની તરફ રિદ્ધિ અને સિદ્ધિ ઊમટી પડે છે. નિરાશાપૂર્ણ, સંદેહયુક્ત અને આત્મવિશ્વાસ વિનાનું હૃદય ધરાવનાર પ્રતિ સમૃદ્ધિનો પ્રવાહ ક્યારેય વહેતો નથી.”

કેટલાક આશાવાદી માનવીઓ થોડો પ્રયત્ન કરીને વધુ ફળની આશા રાખે છે અને એ ન મળતાં નિરાશાના ઘેરા અંધકારમાં ડૂબી જાય છે; પણ તેઓ એક વાત ભૂલી જાય છે કે ધ્યેય જેટલું ઊંચું રાખ્યું હોય અંગ્રેલી જ સખત પરિશ્રમ કરવો જોઈએ.

વધુ મોંધી ચીજનું મૂલ્ય વધુ ચૂકવવું પડે છે એ જ રીતે ઊંચી સિદ્ધિ

માટે વધુ પુરુષાર્થ કરવો પડે છે.

સૌ પ્રથમ તો તમારા મનમાંથી ગરીબીના વિચારોને હાંકી કાઢો અને એને સ્થાને શ્રીમંતાઈના વિચારો અને શ્રીમંત બનવા માટેની કાર્યશીલતાના વિચારો ભરી દો અને પછી તમારા જીવનમાં પરિવર્તન આવતું તમે જોઈ શકશો.

તમારા મનમાં એ વાત ખાસ નોંધજો કે કેવળ સમૃદ્ધિના વિચારોથી સમૃદ્ધિ આવતી નથી જ. એ તો આવે છે સતત પરિશ્રમ, વ્યવહારકુશળતા અને સતત પુરુષાર્થથી.

તમારી પ્રત્યેક ઈચ્છા પૂર્ણ થઈ શકે છે જ. માત્ર એને પરિપૂર્ણ કરવા માટે યોગ્ય સાધનો અપનાવી સાચી દિશામાં પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. મ્રબળ ઈચ્છાશક્તિ અને આત્મશક્ષાના બળ પર તમે તમારા લક્ષ્યને પામવા અનુકૂળ સાધનો વડે નિરંતર વિચારપૂર્વક અને સાચા હૃદયથી શ્રમ કરવા માંડો. આમ કરવાથી તમે જેટલું ધન ઈચ્છયું હશે એથી વધુ તમે પ્રાપ્ત કરી શકશો.

નસીબની સાથે સમૃદ્ધિને જોડવા કરતાં પુરુષાર્થની સાથે જોડવું જોઈએ. યાદ રાખો કે નિષ્ઠાપૂર્વક કરેલું કોઈ પણ કાર્ય એળે જતું નથી. તમે નિષ્ઠાપૂર્વક નિર્ધનતા દૂર કરવાનો યત્ન કરશો તો નિર્ધનતા દૂર થશે જ. એક વિદ્ધાનનું કહેવું છે કે “સમૃદ્ધિના માર્ગમાં સૌથી મોટો અવરોધ એ વિચાર રહ્યો છે કે ‘હું તો ગરીબ રહેવા માટે જ જન્મ્યો છું’. તમે આ વિચારને જેવો મનમાંથી હાંકી કાઢશો તેવો જ સમૃદ્ધિનો વિચાર અનું સ્થાન લેશો. અને પછી નિર્ધનતા દૂર કરવાના પ્રયાસો તરફ તમે વળશો.”

* * * * *

ઘણા માણસો ફરિયાદ કરતા હોય છે: “અમે તનતોડ મહેનત કરીએ છીએ છતાં અમારું કામ સફળ થતું નથી. કામમાં અમે વિજયી નીવડતા નથી, જ્યારે અમુક વ્યક્તિ જે કામ હાથમાં લે છે, તેમાં તે સફળ થાય છે જ. આમ કેમ બનતું હશે?” જવાબ સહેલો છે.

નિષ્ઠળતાની વાત કરનાર વ્યક્તિ સૌ પહેલાં તો તેમના મનથી આશાવાદી નથી હોતી. તેમણે હાથ પર લીધેલા કાર્યોમાં પોતે વિજયી નીવડશે જ એવી તેમને ખાતરી હોતી નથી. વિજયી નીવડવા આશાવાદી બનવાની સાથે સાથે આત્મશ્રદ્ધાનું બળ કેળવવું પણ એટલું જ જરૂરી છે.

બીજી વાત તમે જે કામ હાથમાં લો તેને સારી રીતે કરવાની ટેવ પાડો. જે વ્યક્તિ બાળપણથી પ્રત્યેક કામ સારી રીતે કરવાનું શીખે છે અને સારી રીતે કામ પાર ન પડે ત્યારે જેને સંતોષ થતો નથી તેવી જ વ્યક્તિ તેના કામમાં સફળ બને છે.

‘સારી રીતે’ કામ કરવું એટલે કે જેમ તેમ વેઠ ઉતારવા જેવી રીતે કામ પૂરું કરવું એ નહિ પણ કામના પ્રકારને સમજી, કામમાં સંપૂર્ણ રીતે રસ લઈ, તેને પ્રેમપૂર્વક પૂરું કરવું તે. સારી રીતે કામ કરવાની જેમણે બાળપણથી જ ટેવ પાડી હોય છે તેઓ જીવનમાં સફળ થયા વિના રહેતા નથી.

માની લો કે કરસન એક મિલમાં કામ કરે છે. આમ તો તે સારો અને હોશિયાર કારીગાર છે. પણ કામ કરતાં કરતાં તેનું મન બીજે ભટકતું હોઈ જેમ તેમ કામ પૂરું કરી સ્થિતીમાં જોવા જવા માટે તે વિચારતો હોય કે મિત્રને ત્યાં જઈને ગાય્યાં મારવાનું વિચારી રહ્યો હોય તો તે કામ કરી

રહ્યો હોય તેમાં ભવીવાર આવે ખરો ?

એકાગ્રતા પણ સફળતા મેળવવા માટે જરૂરી છે.

જે વક્તિ મન દઈને કામ કરે છે, તેનું પ્રત્યેક કામ દીપી ઊઠે છે. બાળપણથી જ જેને આવું કામ કરવાની ટેવ પડી હોય અને કોઈ વાતની ચિંતા કરવાની જરૂર રહેતી નથી. તે તેની નિષ્ઠા અને કાર્યશક્તિના બળે જીવનમાં જરૂરી સફળતા પ્રાપ્ત કરશે જ.

તમે કદી એવી કોઈ વક્તિ જોઈ છે ખરી જે બાળપણથી એકચિત્તે કામ કરતી આવી હોય અને તે નિષ્ફળ નીવડી હોય ?

સફળતાના શિખરે પહોંચેલી વક્તિઓના જીવનમાં ડોકિયું કરતાં એ વાત સિદ્ધ થાય છે કે તેઓ કોઈ કામને નાનું અને મહત્ત્વ વગરનું સમજતા નથી. નાના નાના કામમાં પણ મન પરોવી તેઓ તે કરતા આવે છે. પ્રત્યેક કામ કરતી વખતે હાથ પર લીધેલા કાર્યમાં જ તેઓ તન્મય બની જાય છે અને દુનિયાને ભૂલી જાય છે; સમયનું પણ તેમને ભાન નથી રહેતું. આવી વક્તિઓ સફળતા મેળવે એમાં સી નવાઈ ?

પ્રત્યેક માબાપે પોતાના સંતાનને નાનપણથી જ પ્રત્યેક કાર્ય સારી રીતે કરતાં શીખવવું જોઈએ, અને ‘સારી રીતે’ કરેલ કાર્ય ક્યારેય નિષ્ફળ જતું નથી-આ છે સફળતાનું રહસ્ય.

* * * * *

જ્યાં સુધી તમે હાથપગ બાંધીને બેસી રહેશો ત્યાં સુધી સફળતાની આશા રાખશો નહિ.

- સિભસ

કેટલીક વાર એવું બને છે કે હાથમાં લીધેલું કાર્ય અરધે પહોંચે છે ત્યારે ખબર પડે છે કે એની શરૂઆત જ ખામીભરેલી રીતે થઈ હતી અને એથી એ કાર્ય સફળતાને વરે એવું લાગતું નથી.

અરધે આવ્યા પછી પાછું ફરી નવેસરથી કાર્ય આરંભવાનું મોટા ભાગના માનવીઓને ગમતું નથી હોતું અને તેઓ નિરાશ થઈ ગલાનિની ગર્તામાં ડૂબી જાય છે. પણ આમ કરવું યોગ્ય નથી. કોઈ જ કાર્યમાં મોહું થતું નથી.

માનવીમાત્ર ભૂલને પાત્ર છે. માનવી જો ભૂલ જ ન કરે તો એમાં અને દેવમાં ફેર શો? ભૂલ તો થાય જ. એ ભૂલ બદલ એને પાદ કરીને બેસી રહેવાથી કાંઈ ધારેલ કાર્ય પાર પડતું નથી. એ માટે પુનઃ પુનઃ પ્રયત્ન કરવો જ રહ્યો.

ભૂતકાળની ભૂલને ભૌંયમાં લંડારી દઈને વર્તમાનને નજર સમક્ષ રાખી, ભાવિ માટે આશાવાદી બની પ્રારંભ કરવાથી અધૂરું છોડી દીધેલું કાર્ય પણ સફળ બને છે. હા, એ કાર્ય કરતી વખતે અગાઉ જે ભૂલો થઈ હતી એ ફરીને ન થાય તેની કાળજી લેવી જોઈએ.

પોતાના જીવનની પહેલી પચીસીને વેડફાતી જોતાં અરધેથી એનું જ્ઞાન થતાં જ વેડફાયેલાં પચીસ વર્ષ માટે આંસુ ન સારતાં નવેસરથી જિંદગી જીવીને જીવન જીવવા જેવું બનાવનાર મારા એક મિત્રનું સ્મરણ તાજું જ છે. એનું નામ રમણ. શાળાજીવનમાં હતો ત્યારે જ મિત્રો પસંદ કરવામાં એણે ભૂલ કરી હતી. શાળાએ જવાનું નામ લઈને ઘેરથી નીકળતો પણ શાળામાં ન જતાં એ ગોઠિયાઓ સાથે રમ્યા કરતો કે ગાય્યાં મારતો. ધીરે ધીરે પાનાં રમવાની પણ એને આદત પડી. પરીક્ષામાં એ નાપાસ થવા લાગ્યો, માબાપના ઠપકાની કે વર્ગશિક્ષકના

મારની તેને અસર થતી નહોતી. એથી એ ટેવાઈ ગયો હતો. અંતે એને શાળા છોડવી પડી. અભ્યાસ અધૂરો રહ્યો.

મિત્રોની સોબતથી તે વ્યસનોનો ગુલામ બન્યો હતો. વ્યસનોની ચુંગાલમાં તે ઊડો ને ઊડો ફસાતો જતો હતો. શારીરિક અને માનસિક તંહુરસ્તી એ ખોઈ બેઠો. પાનાં રમવામાં, નાટકસિનેમા જોવામાં અને ગામગપાટા હાંકવામાં એ જિંદગીનો અમૂલ્ય સમય વેડફી નાખતો.

પણ એક દિવસ રમણ એકાંતમાં બેઠો હતો ત્યારે એનામાં સુષુપ્તાવસ્થામાં રહેલા સંસ્કારો જાગી ઉઠ્યા. એનો આત્મા જાગી ઉઠ્યો. એના માનસતંત્રમાં જબરું આંદોલન જન્મ્યું.

અને એ જાગ્યો, વોર પ્રમાદમાંથી જાગ્યો. ક્ષણવાર તો વેડફેલાં વર્ષો બદલ એને વસવસો ઘેરી વણ્યો. એ હતાશ બની ગયો પણ થોડીક જ વારમાં હતાશાને એણો ખંખેરી નાખી. ‘ગઈ તિથિ તો જોશીયે નથી વાંચતો’ એ સૂત્ર યાદ કરી ભૂતકાળને એ ભૂલી ગયો. જિંદગીના પગથાર પર નવેસરથી એણો ચાઢાણ શરૂ કર્યું. ખરાબ મિત્રોને ત્યજ દીધા, ધીરે ધીરે વ્યસનોની નાગચૂડમાંથી એ મુક્ત બન્યો. સાદાઈ અને શ્રમનો સથવારો લીધો. અધૂરું મુક્લેલું ભાષતર પુનઃશરૂ કર્યું. અંગ્રેજી લખતાંવાંચતાં રમણ શીખી ગયો. આળસને ખંખેરી એ ઊભો થયો. કામની શોધમાં એ શહેરના રાજમાર્ગો પર ધૂમવા માંડ્યો અને એક બુક્સેસરની દુકાને કેનવાસર તરીકે રમણને નોકરી મળી ગઈ.

મળતાવડો સ્વભાવ, આનંદીપણું, પરિશ્રમ, ખંત અને ઉત્સાહથી એ સારા સારા ઓર્ડરો મેળવતો ગયો. કમાણી વધતી ગઈ. અને એણો નોકરી છોડી સ્વતંત્ર દુકાન માંડી. પુસ્તક વિકેતામાંથી ધીરે ધીરે એ પુસ્તક પ્રકાશક બની ગયો. આજે એની સુવાસ સારાયે પુસ્તક-જગતમાં પ્રસરી ગઈ છે.

* * * * *

આપણા પરિચિત વર્તુળમાં એવી ઘણી વ્યક્તિઓ જોવા મળશે, જે દિવસના બાર-તેર કલાક અરે ! ક્યારેક તો પંદર-સોળ કલાક કામ કરવા છતાં પણ તેઓ ફરિયાદ કરતી હોય છે કે ‘આટાટલું કામ કરવા છતાં પણ તે પૂરું થતું જ નથી.’

મારા મિત્ર જગદીશની જ વાત કરું. જ્યારે જુઓ ત્યારે તે કામમાં દૂબેલો જ રહે છે. પત્ની અને બાળકો સાથે રજાના દિવસે પણ બહાર જતો નથી. ઓફિસનું કામ ઘેર લાવીને મોડી રાત સુધી કાર્ય કરે છે. સગાંસંબંધીઓને ત્યાં સારેમાઠે પ્રસંગે પણ જઈ શકતો નથી. ઘણા દિવસથી એ દેખાયો ન હતો એટલે એક રવિવારે હું તેને ત્યાં ગયો. તો રવિવારે પણ ઓફિસનું કામ ઘેર લાવી ફાઈલો ઉથલાવી કોઈ નોંધ કરતો મેં તેને જોયો.

“જગદીશ! રવિવારે તો આરામ કર. જ્યારે જોઈએ ત્યારે તું કામમાં જ ગૂંથાયેલો રહે છે. એવું તે શું કામ આવી પડ્યું છે કે જણાતો જ નથી?” મેં પૂછ્યું.

“શું કરું દોસ્ત! કામ એટલું બધું રહે છે કે પૂરું થતું જ નથી.”
કંટાળેલા અવાજે જગદીશે કહ્યું.

જગદીશ અને એના જેવી જ વ્યક્તિઓને જોતાં મનમાં વિચાર આવે છે કે માનવી સમાજમાં હળીભળી ન શકે, ગૃહશ્વનનો આનંદ ન લઈ શકે, વારતહેવારે કુટુંબ સાથે બહાર ન જઈ શકે, બાળકો સાથે થોડો સમય પણ ન ગળી શકે એટલું બધું જીવનમાં શું સાચે જ કામ રહેતું હશે? માનવી માનવી ન રહેતાં મશીન જેવો બની જાય એનો શો અર્થ છે?

જો આયોજનપૂર્વક કાર્ય કરવામાં આવે-કામને કામની રીતે
ઉકેલવામાં આવે-તો કામ તમારા મગજ પર સવાર થઈ જશે નહિ.

વ્યવસ્થિત રીતે કાર્ય કરવાની આદત પાડવી જોઈએ. કપડાં
ધોયાં પછી તેની જગ્યાએ મુક્કવામાં ન આવે તો સ્નાન કર્યા પછી તે
શોધવા માટે વખત ગુમાવવો પડે. બોલપેન કે પેન તેના નિયત સ્થાને
ન મુકાય તો જરૂર પડતાં શોધાશોધ કરવી પડે છે અને સમય બગડે છે.
ઓફિસે જતી વેળા સાથે લઈ જવાનો રૂમાલ ઠેકાણો ન હોય તો તે
શોધવામાં સમય બગડે છે અને મોટા શહેરમાં રહેતાં હોઈએ તો બસ
કે લોકલ ટ્રેન ચૂકી જવાય છે અને કામના સ્થળે મોડા પહોંચાય છે.

જગદીશનો દાખલો આપણો જોયો. હવે એનાથી વિપરીત એક
દ્ધાંત જોઈએ.

સેનાપતિ મોન્ટેગોમરીનાં ‘યુદ્ધ-સંસ્મરણશો’ માં એમની હિન્દુર્યા
આપી છે. તેઓ યુદ્ધભૂમિમાં એક મોટી ટ્રકમાં સૂવાનું રાખતા હતા.
બરોબર નવ વાગ્યે તેઓ તેમની ટ્રકમાં પહોંચી જતા અને થોડું વાંચીને
સૂઈ જતા. બરોબર પાંચ વાગ્યે જગી જતા અને પ્રાતઃકાર્યો પતાવી
બરોબર સાત વાગ્યે પોતાની કચેરીમાં આવી જતા. એમની ટ્રકથી થોડે
જ દૂર ગોળીબારો થતા હતા પણ તેઓ તો ત્યાં જ સૂઈ રહેતા.

શું સેનાપતિ મોન્ટેગોમેરી કરતાં જગદીશની જવાબદારી વધુ
છે? કામ તો અનેક માનવીઓને હોય છે પણ તે કરવાની રીત બધાની
જુદી જુદી હોય છે. કામ જો વ્યવસ્થિતપણે અને નિયમિત કરવામાં આવે
તો થોડા સમયમાં તે થઈ શકે છે અને તે પતાવીને બીજી પ્રવૃત્તિઓમાં
પણ ભાગ લઈ શકાય છે. પછી ‘કામ પૂરું થતું નથી’ની ફરિયાદ રહેતી
નથી.

હરકોઈ માનવી પોતાનું વ્યક્તિત્વ ખીલી ઉઠે એમ મનોમન હશે છે. વ્યક્તિત્વ ખીલવવા માટે અનેક ગુણો અપનાવવા પડે છે તેમાં સદ્ગર્વતનનો પણ સમાવેશ થાય છે.

સદ્ગ્રબ્ધવહારમાં દંલની છાંટ પણ ન હોવી જોઈએ. હદ્યપૂર્વક કરાતો સદ્ગ્રબ્ધવહાર સામી વ્યક્તિ પર તમારા વિશે સુંદર છાપ પાડશે.

માંદી વ્યક્તિની લાગણીપૂર્વક ખબર પૂછવી, તેના તરફ સહાનુભૂતિ દર્શાવવી, તે જરૂર રોગમુક્ત થઈ જશે એવો તેનામાં આત્મવિશ્વાસ જગાડવાથી તે વ્યક્તિ તમારી મિત્ર બની જશે અને હદ્યપૂર્વક તમને ચાહવા માંડશે.

તમારું કોઈ કામ કરી આપે તો “થેક્યુ” (આભાર) કહેવાનું ચૂકશો નહિ. એવી જ રીતે તમારાથી કોઈ ભૂલ થઈ ગઈ હોય તો ‘સોરી’ (દિલગીર છું) એમ કહેવાનું ભૂલશો નહિ.

તમારી પરિચિત કે અંપરિચિત વ્યક્તિ સાથે વિનયવિવેકથી તમે વર્તજો. તમારાથી ઉમરમાં નાની વ્યક્તિને પણ માનપૂર્વક તમે બોલાવજો. તમારા હાથ નીચે કામ કરતી વ્યક્તિ કે તમારે ત્યાં કામ કરતા નોકરનું પણ સ્વમાન જળવાય તેવો જ બ્રવહાર તમે કરજો. દરેક વ્યક્તિને સ્વમાન પ્રિય છે. તેમનું સ્વમાન જળવનાર પ્રત્યે તેઓ આદરથી જુએ છે.

તમારી પરિચિત વ્યક્તિ રસ્તામાં સામી ભણે તો તેનું અલિવાદન કરી ‘કેમ છો?’ એમ તેમની ખબર પૂછવાથી પણ તમારું મિત્રમંડળ વિકસનું જશે. હંમેશાં મુખ પર સ્મિત રમતું રાખવાથી તમારા પ્રત્યે લોકો આકર્ષણો... તેઓ તમારો સહવાસ જંખશો. સદ્ગ્રબ્ધવહારથી જ માનવી

વास्तविक रीते सारो मानवी बने છે.

વ्यक्तिनી વાતચીત કરવાની રીત, બોલવાની ઠબ, વાણીનો પ્રકાર અને કાર્ય પરથી તેના અંગેની માન્યતા બંધાયછે. સદ્ગ્રાહપૂર્ણ વર્તનથી માનવીની છાપ સારી પડે છે. માટે પ્રત્યેક માબાપે બાળપણથી જ પોતના સંતાનને સારી રીતભાતની ટેવ પાડવી જોઈએ, જેથી આગળ ઉપર તે પોતાનું વ્યક્તિત્વ સુપેરે ખીલવી શકે. શાળાઓમાં આ અંગેના શિક્ષણ માટે સમય ફાજલ પાડવો જોઈએ. ડિગ્રી મેળવેલ વ્યક્તિ પણ સારી રીતભાત શીખી નહિ હોય તો તેને કામ મળતું નથી. સદ્ગ્રાહારના સિક્ષણ વિના ડિગ્રીનો કશો જ અર્થ નથી. ઈમર્સને સાચું જ કહ્યું છે કે “સુંદર મુખ કરતાં સુંદર આકૃતિ વધુ સુંદર છે. પણ સદ્વર્તન સુંદર આકૃતિ કરતાં સારું છે. તે મૂર્તિઓ તથા ચિત્રો કરતાં વધુ આનંદ આપે છે અને તે બધીયે લલિત કલાઓ કરતાં શ્રેષ્ઠ છે.”

* * * * *

જે માણસો સવારમાં સલ્કાર્યો કરે છે એમને દિવસનો દરેક કલાક મજા આપે છે. અને તેમની આસપાસની દરેક વસ્તુમાંથી તેમને માટે શાંતિ અને ઉલ્લાસ જન્મે છે.

- ગોસનર

આપણો કોઈને અમુક વસ્તુનો વાયદો આપીએ અને તેનું પાલન ન કરીએ તો આપણા ચારિત્રયમાં કેટલું નુકસાન થાય છે તેનો ઘ્યાલ આપણામાંના ઘણાને આવતો નથી હોતો.

ચારિત્રવાન વ્યક્તિ એ છે જે પ્રત્યેક વાતમાં, પછી એ પોતાના લાભની હોય કે ન હોય પણ, પોતાનો વાયદો પૂરો કરે છે.

જો વચનનું પાલન કરવામાં કોઈ મુશ્કેલી નહતી હોય તો બહેતર છે કે એ વાતનું વચન આપવામાં જ ન આવે. જૂઠા વાયદા-વચન કરતાં નમ્રપણો કહેવાયેલી ‘ના’ અનેક રીતે સારી છે.

ઘણા માણસો અમુક કામ અમુક વખતે કરવાનું કહીને એ વાત ખરેખર ભૂલી જાય છે. આવા માણસોએ પોતાની પાસે એક ડાયરી રાખવી જોઈએ અને તેમાં બધી વાતોની નોંધ કરવી જોઈએ.

જે માનવી પરિસ્થિતિનો ક્યાસ કાઢીને એ સમજે છે કે વચનનું પાલન થઈ શકે તેમ નથી છતાં પણ વચન આપી દે છે તેણે આમ ન કરતાં પોતાની પરિસ્થિતિની સ્પષ્ટતા કરી દેવી જોઈએ. થોડા વખત માટેની કટુતા આગળ ઉપર સારું પરિણામ લાવે છે. તમારાથી જે શક્ય હોય તે માટે જ ‘હા’ પાડજો અને શક્ય ન હોય તે માટે ના પાડી દેજો. આમ કરવાથી તમારી છાપ એવી પડશે કે તમે કદીયે ખોટો વાયદો કે ખોટું વચન આપતા જ નથી. જૂઠો વાયદો ન કરનારને કદીયે નુકસાન થતું નથી.

તમે કોઈને સાંજે છ વાગ્યે મળવાનું કહું હોય તો બરાબર છ વાગ્યે પહોંચ્યે જાઓ. કેટલાક લોકો છને બદલે સાડા છ કે સાત વાગ્યે પહોંચ્યે છે, પરિણામે સામી વ્યક્તિને અગવડ પહોંચ્યે છે.

તમે તમારા ઉપરી અધિકારીને તેમણે સોંપેલું કામ અમુક સમયમાં કરી આપવાનું કહ્યું હોય તો તે કામ તે સમયમાં પૂરું થાય તેમ જરૂર કરજો. પણ એમ ન કહેશો કે અમુક કારણને લઈને મારાથી થઈ શક્યું નહિ. ખોટાં બહાનાં બતાવવાની ટેવ સારી નથી. નિરર્થક ગપ્પાં મારવામાં સમય વેડફી દેવા કરતાં તમારી ફરજનું પાલન કરવા પ્રત્યે ધ્યાન આપજો.

જગતમાં અન્ય વિકસિત દેશોના લોકોમાં સમયનું તેમ જ વચનનું પાલન કરવાનો વિશેષ ગુણ જોવા મળે છે. ત્યાંના લોકો નુકસાન વેઠીને પણ વચન પાણે છે-વાયદો નિભાવે છે.

સમયનું પાલન ન કરવાથી આપણા દેશમાં કેટલાયને અનેક પ્રકારનું નુકસાન સહન કરવું પડે છે-ટ્રેન કે બસ ચૂકી જવાય છે. અદાલતમાં મુક્દદ્ધમો આપણી ગેરહાજરીમાં ચાલી જાય છે. કેટલીક વાર નોકરી પણ ગુમાવવી પડે છે.

સાચા વાયદા પર-વચન પર-વિશ્વાસ રાખીને તો જગતમાં મોટાં મોટાં કાર્યો ચાલી રહ્યાં છે. એક દેશ બીજા દેશના વચન પર કરોડો રૂપિયાના સામાનની આપદે કરે છે. એના ભરોસે જ એક દેશ બીજા દેશ સાથે મોટી સમજૂતીઓ કરે છે. જો તેઓ વચન પાળવામાં આનાકાની કરે તો જગતમાં તેમની આબરૂ રહે નહિ.

જો તમે કોઈને અમુક વખતે મળવાનું જણાવ્યું હોય અને તમે તેમ કરવાને અસર્મર્થ હો તો તેની બબર અગાઉથી તે વ્યક્તિને આપી દેવી જોઈએ જેથી આપની રાહ જોવામાં તે વ્યક્તિનો સમય બરબાદ થાય નહિ.

તમે સમયનો હંમેશ સદૃષ્યોગ કરજો. જો તમે સમયને બરબાદ કરશો તો સમય તમને બરબાદ કરશો એ ભૂલશો નહિ.

આપણે જે કાંઈ વિચારીએ છીએ એનો પ્રભાવ આપણા મનમાં ઉડે પડે છે. વિચારની જેવી ઉગ્રતા તેવો તેનો પ્રભાવ. દૂષિત વિચારો દ્વારા શરીરની અંદર એવાં તત્ત્વોનો સમાવેશ થાય છે, જેથી લોહીના ભ્રમણની સમસ્ત પ્રક્રિયા દૂષિત બને છે. કુવિચારોની જેરી અસર શરીરનાં વિવિધ અંગો પર પડે છે.

આપણા મનમાં કુત્સિત વિચાર પ્રવેશતાં જ શરીરની અંદરનાં અંગોમાં રાસાયણિક પરિવર્તન થવા માટે છે. આથી સ્વાસ્થ્ય પર સીધી અસર થાય છે, કેમ કે પ્રત્યેક વિચારનો સીધો પ્રભાવ શરીરના સ્વાસ્થ્ય પર પડે છે. બૂરા વિચાર આપણા શરીરને દુર્બળ અને અસ્વસ્થ બનાવી મૂકે છે.

સ્વેટ માર્ડિનના જ્ઞાન્યાબ્યા મુજબ પ્રત્યેક વ્યક્તિ પ્રતિદિન એક કલાક પોતાના મનના ઘડતર પાછળ વ્યતીત કરે; એ સમયે આનંદદાયક સ્મૃતિઓ અને વિચારોમાં મનને એકાગ્ર કરે તો એના જીવનનો કાયાકલ્પ થઈ શકે છે. આનંદદાયક વિચાર પરોપકાર તથા નિસ્વાર્થ ભાવથી ઉત્પન્ન થાય છે. આથી મનને એકાગ્ર કરવાનો નિરંતર અભ્યાસ કરવામાં આવે તો આશ્ર્યજનક પરિવર્તન આવે છે.

જે માનવી પોતાના મનોરાજ્યને પોતાના કબજામાં રાખી શકે છે, જે પોતાની મરજીથી પોતાના વિચારો અને ઈચ્છાઓ પર પૂરી રીતે કાબૂ રાખી શકે છે તે પોતાના મનમાં જન્મતા ઉગ્ર ભાવોથી ઉત્પન્ન થતી પ્રતિક્રિયાનો સામનો કરવાને સમર્થ હોય છે. એ તુરત જ ખરાબ વિચારની જગ્યાએ સુવિચાર લાવી મૂકે છે.

મૂર્ખ માનવી શરીર પર તેજબ પડવાથી સંભવ છે બીજા કોઈ

તેજાબનો પ્રયોગ કરે, જેનાથી શરીર એથી વધુ સળગી ઉઠે છે. પણ જે વ્યક્તિ જાણે છે કે તેજાબ પડવાથી કારનો પ્રયોગ કરવો જોઈએ, તે કાર વડે તેજાબને દૂર કરી દે છે. બરાબર એ જ રીતે વિચારવંત વ્યક્તિ પ્રત્યેક દૂષિત વિચારનો વિપરીત એટલે કે અમૃતમય વિચારથી સામનો કરી લે છે. દાખાંત તરીકે, તે સારી પેઢે જાણતી હોય છે કે નિરાશાના વિચારથી શરીર થાકેલું લાગે છે; અને એને દૂર કરવા માટે ઉત્સાહ, આશા અને ઉલ્લાસના ભાવોનો પ્રયોગ કરે છે. એ રોગના વિચાર પર નીરોગિતા-તંદુરસ્તીનો, તિરસ્કારના વિચાર આવતાં પ્રેમનો ભાવ, ઈર્ઝના વિચાર પર ઉદારતાનો ભાવ લાવી પોતાના મનને બૂરા પ્રભાવથી બચાવી લે છે. આવી વ્યક્તિ મનના રોગોની દવા મનની અંદર જ રાખે છે. જેવો તે કોઈ માનસિક વ્યાધિનાં ચિહ્નનો જુએ છે તેવો જ તેનો ઉપાય કરી મનને પુનઃ નિર્મણ અને સ્વસ્થ બનાવી લે છે.

પાણીની પ્રત્યેક ગંદકી રાસાયણિક કિયાથી દૂર થઈ શકે છે, બરોબર એવી જ રીતે મનના પ્રત્યેક દોષ શુલ્ષ વિચારોની રાસાયણિક પ્રક્રિયાથી દૂર થઈ શકે છે.

* * * * *

મનને હર્ષથી ઉલ્લાસવાળું બનાવો તો હજારો નુકસાનમાંથી બચી જશો અને લાંબું જીવશો.

- શોકસપિયર

માનસિક રીતે ટેન્શન જન્માવતી અનેક વસ્તુઓમાં ઉધાર લેવાનો-કરજ-દેવું કરવાનો પણ સમાવેશ થાય છે. દેવાદાર માનવી હંમેશાં આર્થિક અને માનસિક મુંઝવણમાં ઘેરાયેલો રહે છે. અને એ મુંઝવણને લઈને હાથ પર લીધેલું કામ એ સુપેરે કરી શકતો નથી. કરજે નાણાં લેતી વખતે મનમાં એમ થાય છે કે ‘એમાં શું? આવતે મહિને પગાર આવશે ત્યારે નાણાં પાછાં વાળી દઈશું.’ પણ એ ભૂલશો નહિ કે એક વાર મોટું કરજ થઈ જાય છે પછી એમાંથી છુટકારો મેળવવો એ અત્યંત મુશ્કેલ વાત બની જાય છે.

નાનું કરજ ફેરી શકાય છે એ વાત સાચી; પણ કરજે લેવાની ટેવ પડી જાય તો પછી તે સહેલાઈથી છૂટતી નથી. કેટલીક વાર તો દેખાદેખીથી કે પાડોશીએ અમુક વસ્તુ વસાવી છે એટલે આપણે પણ વસાવીશું તો આપણો પણ ‘વટ’ પડશે એવી ભાવનાથી કે ગૃહિણીના કહેવાથી મોટું કરજ કરી એ વસાવવામાં આવે તો ટૂંકો પગાર હોય તો એ કરજ ચૂકવતાં નાકે દમ આવી જાય છે. કેટલીક વાર તો બ્યાજે લીધેલાં નાણાંનું બ્યાજ મુદ્દલ કરતાં વધી જાય છે.

કેટલાક માનવીઓ તો જીવનભર કરજમાંથી મુક્ત થઈ શકતા નથી. તેમના મૃત્યુ પછી તેમની પત્ની કે બાળકોએ એ ચૂકવવું પડે છે.

જો કરજ કરવું અનિવાર્ય હોય તો ખરેખર જેટલી જરૂર હોય તેટલું જ કરજ કરજો. જરૂર કરતાં વધારે રકમ લેશો નહિ અને જેમ બને તેમ જલદી એ કરજમાંથી મુક્ત થઈ જવાય તે માટે કરકસર કરી, બચત કરી કરજે લીધેલાં નાણાં પરત કરજો.

પઠાણ પાસેથી કે નાણાં ધીરધાર કરનાર પાસેથી નાણાં લેવા

સ્વર્જે પણ વિચારશો નહિ. બને તો આર્થિક રીતે સંપન્ન એવા ભિત્ર પાસેથી લેજો અને એ અંગે જરૂરી લખાણ કરી તેની બે નકલ રાખવાનું ભૂલશો નહિ. કરજે લીધેલાં નાણાંનો હિસાબ બરાબર રાખજો. આપેલ નાણાંની પહોંચ લેવાનું ભૂલશો નહિ, જેથી ભૂલ પડે તો તેનો ભોગ બનાય નહિ. બેંકમાં ખાતું હોય તો કોસ ચેકથી જ નાણાં ચૂકવવાં હિતાવહ છે. કરજ લેતી વખતે આપણો એટલી બધી મુશ્કેલીમાં હોઈએ છીએ કે સામી વ્યક્તિ જે શરત કહે તે મંજૂર રાખીએ છીએ અને પછી પસ્તાવાનો પાર રહેતો નથી.

કોઈ કીમતી ચીજ ગીરે મૂકીને નાણાં લેવાનું લયસ્થાન પણ તમે સમજું લેજો. કોઈ ચીજ પર લીધેલી રકમ, વ્યાજની રકમ, ગીરે મૂકૃતી વખતે અને લેતી વખતે થતો ખર્ચ વગેરે ગીરે મૂકેલી ચીજની કિમત કરતાં વધી તો નથી જતોને એ પણ તમે વિચારી લેજો. જો આવું જણાય તો બહેતર છે કે ગીરો મૂકવા કરતાં એ ચીજ વેચી દેવી.

કેટલીક વ્યક્તિઓને નાની નાની વસ્તુઓ પણ પડોશીઓ કે ભિત્રો પાસેથી ઉછીની માગવાની ટેવ હોય છે. આ વસ્તુ બરોબર નથી. રોજિંદા ઉપયોગની વસ્તુઓ વારંવાર માગતાં શરમાવું પડે છે. એ માટે સારી વાત એ છે કે શક્ય હોય તો એ વસ્તુ વગર ચલાવી લેવું અને કમશા: એવી વસ્તુઓ ઘરમાં વસાવી લેવી જોઈએ. જે વસ્તુઓ જે હાલતમાં અને જેટલા સમય માટે ઉછીની લીધી હોય તે વસ્તુઓ તેટલા સમયમાં તે જ હાલતમાં પરત કરવાનું ચૂકશો નહિ. જો સમયસર પરત ન કરી શકો તો જેની પાસેથી વસ્તુ લાવ્યા હોય તેની સમક્ષ દિલગીરી વ્યક્ત કરી થોડો સમય માગી લેજો અને પછી બીજી મુદ્દતે તે પરત કરવાની કાળજી રાખશો. આમ કરવાથી તમને વસ્તુ ઉછીની આપનાર વ્યક્તિ તમારા તરફ પ્રસન્ન રહેશે અને બીજી વેળા તમે વસ્તુ લેવા જશો તો

મોં બગાડયા વિના, કચવાટ વગર તે વસ્તુ આપશે.

બને ત્યાં સુધી કરિયાણા-મોદી કે અન્યની દુકાનેથી ઉધાર માલ લેવાનું રાખશો નહિ, કેમ કે ઉધાર લેવાથી વસ્તુ મોંધી પણ પડે છે તેમજ તે જોઈએ તેવી સારી પણ મળતી નથી. વળી વેપારી ઉધરાણી માટે તમારે ઘેર માણસ મોકલે તે પણ તમારે માટે ઈચ્છનીય નથી. આથી આજુભાજુ રહેનારાઓમાં તમારે વિશે ખોટી છાપ પડશે. વળી ઉધાર લેવાની ટેવ પાડવાથી જરૂર ન હોય તેવી વસ્તુઓ પણ લેવાનું મન થશે. વળી જરૂર કરતાં વધુ પ્રમાણમાં પણ ખરીદાઈ જશે. જો તમે મહિને મહિને ચૂક્તે કરવાનું રાખતા હો તો તમે જે વસ્તુઓ લાવો તે તમારી ડાયરીમાં એ વેપારીના હાથે લખાવી લેજો, જેથી બિલમાં ભૂલ થાય નહિ કે અન્યનું બિલ તમારા ખાતામાં ભૂલથી ઉધારી દેવાય તો ખ્યાલ આવી જાય.

પણ સૌથી સારો રસ્તો તો રોકડેથી લેવાનો છે. એથી ન તો છિસાબ રાખવાની માથાકૂટ રહે કે ન વસ્તુ ખરાબ મળવાનો ડર. બે-ન્રાણ ઠેકાડો ફરી ભાવ કસીને લેવાથી પણ તે સૌંધી મળે છે એ તો તમે સારી રીતે જાણો છો જ.

જીવનમાં સુખી થવા માટે કરજે નાણાં લેવાથી બચવાની પણ જરૂર છે એ તમે ધ્યાનમાં રાખશો જ.

* * * * *

ઉપદેશ આપવો સહેલો છે, ઉપાય બતાવવો અદ્યારો છે.

જીવનમાં સફળતા પ્રાપ્ત કરવા માટે કેટલાક ગુણો કેળવવા પડે છે. તેમાં પરિશ્રમી-મહેનતુ-ઉદ્યમી બનવું એ પણ જરૂરી છે. તમે ધ્યાનમાં રાખજો કે પરિશ્રમથી ચિહ્નિયાતો માનવીનો કોઈ મિત્ર નથી. માત્ર પરિશ્રમના બળથી જ સાધારણ બુદ્ધિ ધરાવતી વ્યક્તિ પણ અસાધારણ સફળતા પ્રાપ્ત કરી શકે છે. અને અસાધારણ બુદ્ધિ ધરાવતી વ્યક્તિ પણ પરિશ્રમ નં કરે તો જીવનમાં સફળ થઈ શકતી નથી.

મહેનતુ માનવી નથી તો રાત જોતો કે નથી જોતો હિવસ. બસ તે તો તેના કાર્યમાં મંડયો જ રહે છે અને પોતાનું લક્ષ્ય સાધીને જ જંપે છે.

એ માન્યતા ભૂલભરેલી છે કે યોગ્યતા અને પરિશ્રમ જુદી જુદી વસ્તુઓ છે. યોગ્યતા કાંઈ આપોઆપ ટપકી પડતી નથી. પરિશ્રમ વડે જ તે પ્રાપ્ત કરાય છે. મોટા ભાગના માનવીઓ બ્રમ સેવતા હોય છે કે જન્મજાત પ્રતિભાશાળી વ્યક્તિ મહેનત વિના જ મહાન બની જાય છે. પણ ખરેખર તે બ્રમ જ છે. તે સાચી વાત નથી.

કેટલાક લેખકો એમ માને છે કે પોતાની અંદર પ્રતિભા છે એટલે મહેનત-તપક્ષર્યા કર્યા વિના જ પોતાની કલમમાંથી એવી કૃતિ સર્જાશે કે જેથી દુનિયા દંગ થઈ જશે. તેઓ પોતાની આ માન્યતાને વળગીને પરિશ્રમ કરતા નથી અને સમય વેડફે છે. પરિણામે તેમની કલમમાંથી એવી કૃતિ સર્જતી નથી. આથી ઉલદું, જે લોકો પ્રતિભાના ખોટા ખ્યાલમાં રાચ્યા વિના હંમેશાં લગની અને પરિશ્રમપૂર્વક નિયમિત રૂપે લખવાનું ચાલુ રાખે છે તેઓ સફળ નીવડે છે અને તેમની કલમમાંથી ચિરંજલ છાપ મૂકી જતી કૃતિઓ સર્જાય છે.

ગુજરાતી વાર્તાઓને જેમણે ગૌરવ અપાવ્યું છે તે સ્વર્ગસ્થ શ્રી

ધૂમકેતુ આનું દાખાંત છે. તેમણે લેખનની શરૂઆત કરી ત્યારથી ખૂબ જ લખવા માંડયું હતું. એક પછી એક વાર્તાઓ લખતા જ જતા હતા. વર્ષો પછીના પરિશ્રમને અંતે તેમની કલમમાંથી એવી તો અનેક વાર્તાઓ સર્જાઈ જેથી તેમણે માત્ર ગુજરાતના જ નહિ, ભારતના જ નહિ પણ દુનિયાના વાર્તાસાહિત્યમાં ગૌરવવંતું સ્થાન પ્રાપ્ત કર્યું.

આ તો, માત્ર એક દાખાંત જ છે. આપણી અને અન્ય ભાષાના અનેક પરિશ્રમી લેખકોએ યાદગાર સાહિત્ય સર્જ્યું છે.

બ્રિટિશ સાહિત્યકાર બર્નર્ડ શોએ તો નિયમ કર્યો હતો કે રોજ પાંચ પાનાં લખવાં. એક લેખક-એનું નામ અત્યારે યાદ આવતું નથી-રોજના પંદરસો શબ્દ લખતો નહિ ત્યાં સુધી ભોજન કરતો નહિ.

જગતના મહાન પ્રતિભાશાળી વિજ્ઞાનશાસ્ત્રી અને ગણિતજ્ઞ ન્યૂટને એક મુલાકાતમાં પોતાની સફળતાનો યશ પ્રતિભાને નહિ, પણ પરિશ્રમને આભારી છે એમ જણાવ્યું હતું.

મહાન વિજેતા નેપોલિયન કેટલો બધો પરિશ્રમ કરતો હતો? ઘ્યાતનામ ચિત્રકાર લીયો દ વિન્સી કેટલી મહેનત કરતો હતો? ભારતને આજાદી અપાવનાર નેતાઓ દાદાભાઈ નવરોજી, ફિરોજશાહ મહેતા, ગોખલે, ટિળક, ગાંધીજી, સરદાર પટેલ વગેરે અને તેમના સાથીઓના જીવનમાં પરિશ્રમ સિવાય બીજું શું હતું? પ્રતિભા હતી, પણ પરિશ્રમને લીધે જ પ્રતિભાઓ ચમકી રહી.

જગતમાં સફળ થયેલી વ્યક્તિના જીવનમાં ડોકિયું કરીશું તો તેમની સફળતા પાછળ પરિશ્રમ ડોકાયા વિના રહેશે નહિ. પ્રત્યેક મોટી સફળતાની પાછળ વરસોની અથડક મહેનત, મુશ્કેલીઓ અને નિરાશા છુપાયેલી જણાશે.

* * * * *

આપણામાંના ઘણાનું મંતવ્ય એવું હોય છે કે અમુક કાર્ય કરવા માટે તો અમુક ઉમર જ યોગ્ય છે. પણ આ માન્યતા ભૂલભરેલી છે. કાર્યશક્તિ, પ્રગતિ અને ઉમરને કશી જ લેવાદેવા નથી. વીસ વર્ષનો નવ્યુવાન કલાક્ષેત્રે નામના મેળવી શકે છે તેમ જ સાઠ વર્ષની ઉમર વીતેલ માનવી પણ સારો કલાકાર બની શકે છે.

માનવી એના જીવનમાં કેટલો સફળ થયો તે તેની ઉમરને આધારે નક્કી કરાતું નથી પણ તે કેટલી પ્રગતિ સાંધી શક્યો એને આધારે નક્કી કરી શકાય છે.

આપણી પાસે જે શક્તિ છે તેનો માત્ર નવમો ભાગ જ વાપરીએ છીએ. બાકીનો અનામત રહે છે. માનવી ગમે તેટલી ઉમરનો હોય તો પણ તે ઘણું કાર્ય કરી શકે છે.

નિષ્ફળ નીવડેલો માનવી કહેતો હોય છે કે પોતાના જીવનમાં કોઈ તક જ આવી નથી એટલે પોતે સફળ બની શક્યો નથી, પણ આ માન્યતા બ્રામ્ક છે. તે તેના જીવનમાં સફળ થઈ શક્યો નથી તેનું કારણ તે માને છે તેમ તેને યોગ્ય તક સાંપડી નથી એ નથી પણ મળેલી તકનો ઉપયોગ કરવાની તમનાનો તેનામાં અભાવ હતો તે છે. હજુ પણ મોહું થઈ ગયું નથી. આવી વ્યક્તિઓ નિરાશાને ખંખેરી નાખીને બાકી રહેલા જીવનને પણ કામિયાબ બનાવી શકે છે.

તમે જીવનમાં એક જ વ્યવસાયમાં પારંગત બનશો નહિ. જુદા જુદા વ્યવસાયો અંગેનું સારું જ્ઞાન સંપાદન કરી લેજો. તમે એક ધંધામાં નિષ્ફળ ગયા હશો તો બીજા ધંધાનું જ્ઞાન તમને નવા વ્યવસાયમાં ઉપયોગી નીવડશો, કેમ કે એ નવો વ્યવસાય તમે સુપેરે કરી શકશો એવી

શ્રદ્ધા તમારામાં એ વ્યવસાય અંગેના જ્ઞાનને કારણે આવી હોય છે.

ઉમરનો બાધ માનવીને નડતો નથી એના સમર્થનમાં કોઈની ડી. ફાર્મર તેના પુસ્તક “ધી સક્સેસહુલ લાઈફ એન્ડ હાઉટ ટુ ઓફ્ટેઇન ઇટ”માં જણાવે છે કે “જીવનનાં પ્રથમનાં વીસ વર્ષમાં બેબે-ત્રણ-ત્રણ વ્યાપારી પેઢીઓની જવાબદારી સંભાળનાર વ્યક્તિઓ જેમ જોવામાં આવી છે તે જ રીતે પોતાની તીવ્ર કાર્યશક્તિ અને ધંધાકીય કુનેહથી સાઠ વર્ષ કરતાંથે વધારે ઉમરની વ્યક્તિઓ વ્યાપારી કેત્રે આગળ પડતું સ્થાન મેળવતી જોવામાં આવી છે. સાહસ અને આત્મસહૃરણ જેમનામાં હોય છે તે વ્યક્તિ કોઈ પણ ઉમરે વ્યાપારી કેત્રે પોતાનું નામ રોશન કરે છે. તેમના પોતાનામાં આત્મશ્રદ્ધા હોવાથી તેઓ બીજાઓમાં શ્રદ્ધા ઉપજાવી શકે છે. જવાબદારીયુક્ત સ્થાનો માટે તેમણે યોગ્યતા કેળવી છે એથી તેઓ એવી જગ્યાઓ સ્વીકારી શકે છે અને શ્રેષ્ઠ કામગીરી મારફત પોતાના તાબાના માનવીઓનાં માન અને પ્રેમ પ્રાપ્ત કરી શકે છે. ઉમરનો બાધ આવા માનવીઓને ક્યારેય પણ નડતો નથી.”

* * * *

હુણ આવતા વૃક્ષ નમે છે. વર્ષા વખતે વાદળ નમે છે. સંપત્તિમાં સજજન નમે છે. પરોપકારીઓનો સ્વભાવ જ એવો છે.

- કાલિદાસ

અસ્થિર મનવાળી વ્યક્તિ નાનપણથી જ પોતાની આસપાસ ઊભા થયેલા સંજોગોથી હારી જાય છે. અસ્થિર મન પર વિજ્ય મેળવવા માટે આપણે શું કરવું જોઈએ એ જાણી લેવું જરૂરી છે, કેમ કે અસ્થિર મનવાળી વ્યક્તિ સિદ્ધિ હાંસલ કરી શકતી નથી.

અસ્થિર મન પર વિજ્ય પ્રાપ્ત કરવા માટે જીવનમાં વિવિધતા ઓછી કરવી એ પણ એક રસ્તો છે. લક્ષ્ય વગરની પ્રવૃત્તિ પણ મનની સ્થિરતા ડગમગાવી નાખે છે. લક્ષ્ય નક્કી કર્યા વગર કરાયેલું કામ ઊગ્ગી નીકળતું નથી.

કોઈ નવલકથાકાર પોતે લખવા ધારેલી નવલના આદિ, મધ્ય અને અંતનો વિચાર ન કરે અને માત્ર શરૂઆત વિચારીને જ લખવાનો પ્રારંભ કરે તો તે જેમ જેમ સૂજતા જાય તેમ તેમ પ્રસંગોની ગુંથણી કરતો જાય છે અને પછી જે સૂજે તે અંત લાવી હે છે. પણ આવી નવલકથાઓમાં બિનજરૂરી પ્રસંગોનું પ્રમાણ વધુ હોય છે અને અંત તાલમેલીઓ આવી જાય છે.

અંગ્રેજ સાહિત્યનો મહાન લેખક એચ. જી. વેલ્સ પુસ્તક લખતાં પહેલાં એનું અંતિમ પ્રકરણ સૌ પ્રથમ લખતો હતો. એથી પુસ્તકનું લક્ષ્ય અગાઉથી જ નક્કી થઈ જતું હતું. પરિણામે એમાં અગ્રાસંગ્રિક વાતોની ચર્ચાની સંભાવના રહેતી નહોતી.

માનસિક વિકૃતિનો પ્રારંભ જ લક્ષ્યહીન કાર્યોથી થાય છે. વિકૃત માનસ ધરાવતી વ્યક્તિ જે જે કામ કરે છે તે લક્ષ્ય વગરનાં હોય છે.

- કાર્ય કરવાની યોગ્યતા એકસરખી હોવા છતાં જુદી જુદી વ્યક્તિઓને સોંપેલા એકસરખા જ કાર્યનું પરિણામ એકસરખું આવતું

નથી એનું કારણ મનની સ્થિતિ છે. સ્થિર મનવાળી વ્યક્તિનું કામ વ્યવસ્થિત રીતે કરાયેલું હોય છે એટલે એનું કાર્ય અસ્થિર મનવાળી વ્યક્તિ વડે અવ્યવસ્થિતપણે કરાયેલા કાર્ય કરતાં ચારિયાતું બને છે.

સ્થિર મનવાળી વ્યક્તિ પ્રત્યેક કાર્યમાં ચીવટ રાખે છે. પોતાની વસ્તુઓ નિયત સ્થળે રાખે છે. કેટલીક વ્યક્તિઓને ઓફિસે ગયા પછી યાદ આવે છે કે ચાવી તો ઘેર રહી ગઈ છે! બહારગામ જવા માટે અગાઉથી મેળવેલી ટિકિટ ક્યાં મુકાઈ ગઈ છે એ પણ યાદ આવતું નથી. પરિણામે ચાવી લેવા ઘેર આવવામાં કે ટિકિટ શોધવામાં સમયની બરબાદી થાય છે.

એક વ્યક્તિએ લોટરીની ટિકિટ લીધેલી. એનો નંબર ડાયરીમાં નોંધેલો પણ ટિકિટ ક્યાં મૂકેલી તે તેને યાદ રહ્યું ન હતું. પરિણામ આવતાં તેની ટિકિટને ઈનામ લાગતું હતું પણ ટિકિટ વગર તે કેવી રીતે મળે? ધોભીને કોટ ધોવા આપેલો એમાં ટિકિટ રહી ગયેલી પણ એ યાદ આવ્યું ત્યારે કોટ સાથે ટિકિટ પણ ધોવાઈ ગયેલી અને તે નાશ પામેલી. પરિણામે તેણે આર્થિક લાભ ગુમાવ્યો.

સ્થિર મનથી વ્યવસ્થિત રીતે કામ કરવાની ટેવ પાડવાથી કામ આસાન બને છે. નાની નાની વાતમાં પણ આ કરું કે ન કરું? એવા વિચારો કરવાની ટેવ સારી નથી કેમ કે એથી કામમાં વિલંબ થાય છે, એટલું જ નહિ પણ આપણે અનિશ્ચિત વૃત્તિનો ભોગ બની જઈએ છીએ.

ઘણી વાર તુરત કરેલો નિર્જય સાચો નિર્જય હોય છે. લાંબા વિચાર કર્યા કરવાથી ઘણી વાર માણસો નિર્જય બની જાય છે, કેમ કે તેમને ડર હોય છે કે પોતાનાથી ભૂલ થઈ જશે? ભૂલોથી એ એટલા તો ડર છે કે તેમનું પગલું ઊપડતું જ નથી! માટે અસ્થિરતાને તજો. સ્થિરતા કરો. એથી તમે જીવનમાં વધુ વ્યવસ્થિત બની શકશો.

૫૧ 'નથી'ની ચિંતા છોડો : 'છે' નું સુખ માણો

સંતોષી નર સદા સુખી એ કહેવત કાંઈ એમ ને એમ જ પડી નથી. એમાં અનુભવનો નિયોડ સમાયેલો છે.

સો રૂપિયાની આવકવાળો ઈચ્છે છે કે પાંચસો રૂપિયા મળતા થાય તો પોતે સુખી થાય. અને પાંચસો મળવા લાગે ત્યારે હજારની ઈચ્છા જાગે. હજાર મળતાં દસ હજારની અને આમ વધતી જતી ઈચ્છાનો છેડો જ નથી આવતો.

પરંતુ ઈશ્વરે જે સ્થિતિમાં આપણું નિર્માણ કર્યું છે એ સ્થિતિમાં જ સંતોષ પામવો જોઈએ એવું માનનારા અને એવું આચરણ કરનારા આનંદપૂર્વક પોતાનું જીવન પસાર કરતા જોવામાં આવે છે.

હિન્દી ભાષામાં એક સુભાષિત છે, જેનો અર્થ આ પ્રમાણે થાય છે : “ગાય, હાથી, ઘોડા, સોના-ચાંદી અને રત્નોની સંપત્તિ પણ સંતોષની સંપત્તિ આગળ ધૂળ સમાન જ છે.”

માનવીનું મન ઈચ્છાઓથી ભરેલું હોય છે. મન અંગે એક વિદ્ધાને સાચું જ કહ્યું છે કે “મનની ચંચળતા તથા વિષયપ્રિયતા કોઈ પણ સીમામાં બંધાઈ રહેવા ઈચ્છતાં નથી. અસ્થિરતા અને વિષયાસક્તિ મનના બે અસાધ્ય રોગ છે. એક ઐને દોડાવી દોડાવીને પરેશાન કરે છે તો બીજો એને ફસાવીને એને નિર્જવ બનાવી હે છે. મનને અનેક પ્રકારના નાચ નચાવનાર અસંતોષ જ છે. અસંતોષ એ ખુજલી જેવો છે. એને જેમ વધુ ને વધુ ખંજવાળવામાં આવે તેમ તે વધતો જ જાય છે.”

એથી સ્પષ્ટ થાય છે કે સંતોષનો સંબંધ ઈચ્છાઓના સંયમની સાથે છે. જીવન માટે, સમાજમાં રહેવા માટે, જીવનવ્યવહાર ચાલુ

રાખવા માટે કંઈક જોઈશે તો ખરું જ. એટલા માટે એક ફિલસ્ફૂઝ કહું છે કે, “મારે નથી તો અમીરી જોઈતી, કે નથી જોઈતી ગરીબી. આપણી આવક આપણાં પગરખાં જેવી હોયી જોઈએ. જો પગરખાં ટૂકાં હોય છે તો પગને ડંબે છે અને જો તે મોટાં હોય છે તો તેનાથી આપણે ઠોકર ખાઈ જઈએ છીએ.”

અહીં ચીન દેશની એક વાતનું સ્મરણ થઈ આવે છે. કેટલાક સૈનિકો પર્યટનાર્થ નીકળ્યા હતા. રાત પસાર કરવા માટે તેઓ પાણી વગરણા એક નાળા પાસે રોકાયા. અર્ધનિદ્રામાં કોઈનો આદેશ તેમને સંભળાયો : ‘નાળા પાસે પડેલા પથ્થરોમાંથી પ્રત્યેક સૈનિક એક મૂઢી ભરીને ઉપાડી લે.’ સૈનિકોએ તેમ કર્યું અને સવાર પડતાં જ તેઓ આગળ ચાલવા માંડ્યા. બપોરે ભોજનને માટે તેઓ એક જગ્યાએ રોકાયા ત્યારે એમને માલૂમ પડ્યું કે એમની પાસેના બધા જ પથ્થરો મૂલ્યવાન હીરા બની ગયા હતા.

સૈનિકો આનંદ તો પાખ્યા પણ બીજી જ કષે તેઓ બધા જ અત્યંત દુઃખી થઈ ગયા! તેમનું કહેવું હતું કે અમે કેટલા બધા કમનસીબ! અમે માત્ર એક-એક મૂઢી જ પથ્થર લીધા!

જેમને સંતોષ નથી હોતો તેમને ગમે તેટલું ભૌતિક સુખ મળે છે છતાં તેઓ સુખી નથી થતા. પોતાની પાસે અમુક વસ્તુ નથી એના વિચારે તેઓ દુઃખી થાય છે, પરિણામે જે ‘છે’ તેમાંથી આનંદ પામવાને બદલે જે ‘નથી’ એની ચિંતામાં દુઃખી થાય છે.

તમારી પાસે જે છે એનાથી તમે સંતોષ માનવાનું તમારા મનને કેળવશો તો કોઈ વસ્તુની ઓછાપ તમને દુઃખી કરશો નહિં.

* * * * *

ઘણી વાર કેટલાક માણસ પોતાની શક્તિને ઘણી ઓછી મૂલવે છે. તેમની શક્તિ પર તેમને પોતાને વિશ્વાસ હોતો નથી. હાથમાં લીધેલું કાર્ય પાર પડશે કે કેમ તે અંગે તેઓ શંકાના વમળમાં સતત ઘેરાયેલા રહે છે, લખતાગ્રંથથી પીડાવા લાગે છે અને પોતાને અન્ય કરતાં નિર્બળ સમજે છે. પણ આ બરોબર નથી.

તમે તમારી શક્તિની કીમત ઊંચી આંકો. જો તમે તેમ કરશો તો દુનિયા પણ તમારી શક્તિની કીમત ઊંચી આંક્યા વિના રહેશે નહિ. જગતનો આ નિયમ છે.

હતાશાના વિચારો તમારા મનમાં પ્રવેશી ન જાય તેની તમે તકેદારી રાખવાનું ચૂકશો નહિ. એક વાર જો તમે તમારી જતને નિર્બળ માનવા લાગશો તો પછી તમજ્ઞે દુઃખ ઉપજાવનારાં અને સફળતાથી તમને દૂર રાખનારાં કાર્યો કરવાનાં તમારે ભાગે આવશે. પણ જો તમે તમારી જતમાં આત્મશ્રદ્ધા અને પ્રભુ પર શ્રદ્ધા રાખી તમારી શક્તિનું મૂલ્ય ઊંચું આંકશો તો તમને યશ મળે એવાં કાર્યો આપોઆપ તમને મળવા લાગશે.

નોકરી માટે ઈન્ટરવ્યુ આપવા જતી વેળા પૂરેપૂરા આશાવાદી બનીને તેમ જ આ જગ્યા તો મને અવશ્ય મળશે જ એવી આત્મશ્રદ્ધા સાથે જાણો. તમને પૂરેપૂરી જાણકારી ન હોય છતાં તમે શ્રદ્ધાપૂર્વક અને આત્મવિશ્વાસથી કહેજો કે તમે એ કામ ચીવટપૂર્વક અને ખૂબ જ સુંદર રીતે પાર પાડી શકો તેમ છો. તમારી એ દઢતાપૂર્વક ઉચ્ચારેલી વાણી તમને એ જગ્યા આપાવવામાં સહાયભૂત બને તેવી શક્યતા નકારી શકાય નહિ અને એક વખત એ જગ્યાએ તમારી નિમણૂક થઈ જાય પછી

એ અંગેનું કાર્ય તમે પૂરા ઉત્સાહ અને ખંતથી શીખી લેજો. તમે એમાં જરૂર કામયાબી મેળવશો જ.

‘મારાથી આ કામ કેવી રેતી થઈ શકશે? મારામાં એવી આવડત તો નથી. કામ બગડી જશે અને ઠપકો મળશે તો?’ એવા નકારાત્મક વિચારો કરશો જ નહિ. સફળતા સિવાય બીજા વિચારો પણ તમારે કરવા જોઈએ નહિ. તમે નિર્બળ નથી. જગતનું કોઈ પણ કાર્ય તમારે માટે મુશ્કેલ નથી એ જાણી લેજો. હાથમાં લીધેલ કામ માટે તમે પૂરેપૂરા લાયક છો, શક્તિશાળી છો, અને એ કામ પાર પડશો જ એવો આત્મવિશ્વાસ રાખી એ પાછળ પૂરા દિલથી લાગી જશો તો એમાં તમે વિજયી નીવડશો જ.

આ અંગે જાણીતા લેખક મેથ્યુઝ ડોવસન કહે છે કે “આપણો શા માટે વિજય સિવાય અન્યની કલ્યાણ કરવી જોઈએ? શું આપણે સર્વશક્તિમાન ઈશ્વરથી જુદા છીએ? સર્વશક્તિમાન માટે આ જગતમાં કશું જ અસાધ્ય હોઈ શકે બરું? જો નથી તો પછી આપણા માટે નિર્ઝળતા, પરાજય અને નિરાશા પણ ન જ હોય. પણ જો તમે તમારા આત્માને નિર્બળ ગણવા લાગશો એટલે કે પ્રભુની શક્તિ અંગે શંકાશીલ બનશો તો તમારી આસપાસનું વાતાવરણ તમારી વિરુદ્ધ ગયેલું તમે જોઈ શકશો. ધ્યાનમાં રાખો કે પ્રત્યેક મુશ્કેલી આપણા મનની જ ઊપર છે. જો ઈશ્વર સાથે એકતા અનુભવી આપણું મન આપણી મર્યાદિત માન્યતાઓની બહાર નીકળી ઉંચે જઈ ઉદાર ભાવનાઓ રાખે તો કશું જ અસાધ્ય નથી.”

આથી આપણે આપણી શક્તિ વિશે ઉંચા વિચાર રાખવા જોઈએ.

જીવનમાં સફળ થવા માટે અન્ય ગુણોની પેઠે એકાગ્રતા હોવી પણ અત્યંત જરૂરી છે. સફળતાનાં અનેક સોપાનો પૈકી એકાગ્રતા પણ એક સોપાન છે, એ ભૂલવું જોઈએ નહિ.

પાછચપુસ્તકનો પાઠ યાદ રહેતો નથી પણ એક જ વાર ફિલ્મ જોવા છતાં તેના સંવાદો યાદ રહી જાય અથવા અભ્યાસક્રમમાં આવતી કવિતાની પંક્તિઓ અનેક વાર ગોખવા છતાં કંઠસ્થ ન થાય અને સિનેમાનાં ગીતોની પંક્તિઓ સહેલાઈથી યાદ રહી જાય એની પાછળ એકાગ્રતા કારણભૂત છે. અભ્યાસ કરતી વખતે એકાગ્રતા ન હોય અને મન બીજે ભમતું હોય તો તે યાદ રહે નહિ, જ્યારે ફિલ્મ જોવામાં રસ પડતો હોવાથી તેમાં એકાગ્ર થઈ જવાય છે અને તેથી તેનાં ગીતોની પંક્તિઓ કે તેમાં આવતા સંવાદો યાદ રહે છે.

કામ ગમે તેટલું મુશ્કેલ હોય પણ તેમાં રસ લઈ એકાગ્રતાથી કરવામાં આવે તો તે પાર પડ્યા વિના રહેતું નથી.

જીવનમાં આગળ આવેલા લોકોની કાર્યપદ્ધતિ પર દિશિપાત કરવાથી જણાશે કે તેઓ એકી સાથે અનેક વિષયોમાં રસ લઈ તેમની શક્તિ વેડફી નાખતા નથી, પણ જે કામ હાથમાં લે છે તેમાં રસ કેળવી પૂરી એકાગ્રતાથી તે કરવા લાગે છે. કામ કરતી વખતે ઘણી વેળા તેઓ ભૂખતરસને પણ ભૂલી જાય છે. અરે! પોતાની જાતને પણ ભૂલી જાય છે. આવા માણસો જીવનમાં સફળતા મેળવે તેમાં આશ્રય નથી. એક વખત એક જ વસ્તુ પર ધ્યાન કેન્દ્રિત કરવું તેનું નામ એકાગ્રતા છે.

નિર્ઝળ જનાર માનવીની કાર્યપદ્ધતિ જોઈશું તો જણાશે કે તેઓએ હાથમાં લીધેલું કાર્ય અડધે પણ પહોંચ્યું નહિ હોય ત્યાં તેમના

માર્ગમાં થોડોઘણો પણ અવરોધ આવતાં એ કાર્ય તેઓ અધૂરું જ છોડી દે છે અને બીજું કાર્ય હાથમાં લે છે. એ રીતે તેઓ ઘણાં કાર્યો અધૂરાં જ છોડી દે છે. અને પરિણામે વિજય તેમનાથી સો જોજન દૂર ને દૂર રહે છે.

વિજયની આશા રાખનાર બ્યક્ટિએ પ્રથમ તો તેમનું ધ્યેય-લક્ષ્ય નક્કી કરવું જોઈએ. પછી તેમના વિચારો અને ઈચ્છાઓ એ ધ્યેયબિંદુ પર કેન્દ્રિત કરવાં જોઈએ. અને પછી એ ધ્યેય હાંસલ ન થાય ત્યાં સુધી અન્ય ઈચ્છાન કરતાં કાર્યમાં પૂરી એકાગ્રતાથી મંડી પડવું જોઈએ. આમ કરવાથી તેઓ તેમનું ધ્યેય હાંસલ કરે છે જ એમાં શંકા નથી.

પણ એક સાવચેતી રાખવી જરૂરી છે. હંમેશાં સારી વસ્તુની પ્રાપ્તિની જ ઈચ્છા કરજો. ઉત્તમ અને પાવનકારી વસ્તુની ઈચ્છા કરવાથી તમે સુખ, શાંતિ અને સમૃદ્ધિ મેળવી શકશો. જ્યારે મેલી મુરાદ રાખી તમે એકાગ્રતાથી કાર્ય કરશો, તો કદાય તમે તે હાંસલ કરી શકશો ખરા પણ અની પ્રાપ્તિથી અંતમાં તો તમે હુઃખી જ થશો. માટે હંમેશાં જીવનને ઊર્ધ્વગામી બનાવે તેવી પવિત્ર કામનાઓ જ સેવજો, અને એવી કામનાઓને સિદ્ધ કરવા તમે એકાગ્રતાપૂર્વક મચી પડજો. તમે તે હાંસલ કરી શકશો જ એમાં લેશમાત્ર શંકાને સ્થાન નથી.

જગતમાં જે જે મહાન પુરુષો થયા છે તેઓએ પવિત્ર વસ્તુઓ જ ઈચ્છી હતી, અને એકાગ્રતાથી તે મેળવી હતી એ દાખિ સમક્ષ રાખવાનું ભૂલશો નહિ.

૫૪ જીવનસંઘર્ષમાં વિજય કેવી રીતે મેળવશો?

માનવીમાત્રને પોતના જીવન સાથે સંઘર્ષ કરવો પડતો હોય છે.

ધર્મ અને વિજ્ઞાન બન્ને આ પ્રશ્ન પર વિવાદ કરતાં નથી કે માનવી દેવત્વથી નીચે પતન પામેલો માનવી છે, અથવા તો કીટાણુ કરતાં ઉપલી કક્ષાનું જંતુ છે. જે પણ હોય, પણ મનોવિજ્ઞાન મારફત આ વાતના અનેક પુરાવા ગ્રાપ્ત થાય છે કે માનવ માનસિક રૂપથી વિકાસ કરતો જ આવ્યો છે અને હજુ પણ કરી રહ્યો છે.

માનવી પોતાની અંદર રહેલી શક્તિઓ દ્વારા સમાજ, પરંપરાઓ, નૈતિક બંધનો તથા આ પ્રકારના અન્ય પ્રતિબંધોની સામે હંમેશાં સંઘર્ષ કરતો-લડતો આવ્યો છે, અને તે વિકાસ તરફ કૂચ કરતો રહ્યો છે.

સંઘર્ષ આપણા વિકાસ માટે જરૂરી છે. જીવનનો એ આધાર છે. સંઘર્ષ વગર આપણે ભલે જીવતા રહી શકીશું, પણ આપણે વિકાસ કરી શકીશું નહિ.

ઘડુંની વખતે આપણને સ્વખને પણ ખ્યાલ નહિ હોય તેવી પરિસ્થિતિનું અણાધારી રીતે નિર્માણ થઈ જાય છે. આપણા ઉચ્ચ તેમજ તુચ્છ વિચારો વચ્ચે તુમૂલ યુદ્ધ જાગે છે. આવી પરિસ્થિતિમાં પરિણામનો વિચાર કરીને જ આપણે પગલાં ભરવાં પડે છે - નિર્ણય લેવો પડે છે. ઉચ્ચ અને તુચ્છ વિચારો વચ્ચેના સંઘર્ષમાં ઉચ્ચ વિચારોનો વિજય થાય છે તો આપણી આધ્યાત્મિક તથા માનસિક શક્તિને ખરાબ વાતો, ખરાબ વિચારોથી મુક્તિ મળી જાય છે. તે શુદ્ધ અને આધ્યાત્મિક બનીને કિયાત્મક નવાં-નવાં કાર્યો કરવા માટે સ્વતંત્ર બને છે.

નકારાત્મક તથા વિધાતક વિચારો પર પણ વિજય મેળવવો

જરૂરી છે. નકારાત્મક અને નિરાશાવાદી વિચાર પ્રગતિને અવરોધે છે. તમે આવા અવરોધાત્મક વિચારો પર વિજય મેળવશો ત્યારે જીવનમાં તમે સિદ્ધિ મેળવવા ગ્રત્યે ગતિશીલ બની શકશો.

આ સંઘર્ષમાં જો આપણી હાર થાય છે તો આપણો વિકાસ અટકી જાય છે, એટલું જ નહિ પણ આપણા સમસ્ત વક્તિત્વનું પતન થાય છે. આપણે આપણા અંતરમાં શરમ અનુભવીએ છીએ. આત્મગૌરવની ભાવનાનો લોપ થાય છે અને નિષ્ફળતાની ભાવના ઘર કરી બેસે છે. પરિણામે ભવિષ્યમાં સંઘર્ષ કરવાનો વખત આવે ત્યારે એ ઉપસ્થિત થયેલા સંજોગોના હથિયારને નાકામીયાબ બનાવવા માટે આપણે સાહસ કરી શકતા નથી. સાહસની વૃત્તિ જ આપણો ખોઈ બેસીએ છીએ.

પણ કોઈ પણ પ્રકારનું સંકટ આવે, પછી તે આધ્યાત્મિક હોય કે માનસિક, આપણે છેવટ સુધી લડી લેવું જોઈએ. વિજય મેળવવા માટે કોઈ પ્રયત્ન બાકી રાખવો જોઈએ નહિ.

એક સમસ્યા પર વિજય મેળવશો તો આગામી સમસ્યાઓ પર પણ વિજય પ્રાપ્ત થશે એમ માની લેવું જોઈએ નહિ. એ ચોક્કસ માનજો કે સંઘર્ષનો કદીએ અંત આવતો નથી. તમે તમારા મન સાથે નક્કી કરજો કે હું વિજય પ્રાપ્ત કરતા સુધી સંઘર્ષ કરતો રહીશ જ. સંઘર્ષ જ વિજય મેળવી આપે છે.

* * * * *

સફળતાનું રહસ્ય ઉદ્દેશની સ્થિરતા અને દૃઢ નિશ્ચયમાં છે.

- બેંજામીન ડિજરાયલી

આપણે શહેરી લોકોએ તો આરામ કરવાની કલા જ વિસારી દીધી છે એમ કહીશું તો ખોટું નથી.

કોઈ રમણીય સ્થળે-માનવવસ્તી અને ઘોંઘાટથી દૂર-એકાંત સ્થળે જઈને બેસવું, કોઈ વિશાળ વૃક્ષની છાયામાં આડા પડવું, વનરાજિ વચ્ચે જઈ પક્ષીઓનો મધુર કલરવ સાંભળવો, બાગમાં જઈ ખીલેલાં પુષ્પો જોવાં, બ્રમરનો ગુંજારવ સાંભળવો, ખુલ્લા મેદાનમાં ફરવું - આ બધું હવે ભૂતકાળની વાત બની ગઈ છે.

આપણે એટલા બધા વ્યસ્ત રહીએ છીએ કે આ બધા માટે આપણે સમય જ ફાજલ પાડી શકતા નથી. આપણું ચાલે તો આપણે ર્ઝ કલાકનો હિવસ જ બનાવીએ. ‘આરામ કરવા માટે રાત છે’ એ આજના યુગમાં આપણાને ગમતું નથી.

જીવનમાં આરામનું સ્થાન અગત્યનું છે એ ક્યારેય ભૂલવું જોઈએ નહિ. કાર્ય કરવાથી ઉપજેલો થાક આરામ કરવાથી દૂર થાય છે, એટલું જ નહિ પણ શરીરમાં તાજગી અને સ્ફૂર્તિ પણ આવી જાય છે અને નવું કામ ઉત્સાહપૂર્વક કરાય છે. તેમાં જરૂપ પણ વધુ આવે છે.

“દોડાદોડી અને ભાગંભાગ કરવાથી તંદુરસ્તીને હાનિ પહોંચે છે. માનસિક ટેન્શન, લોહીનું ઊંચું દબાણ, અલ્સર, હદ્યરોગ એ હંમેશાં દોડાદોડી કરવાને પરિણામે જન્મે છે” એમ ડૉક્ટર ઓ. પી. જગ્ગાનાથ તેમના એક લેખમાં જણાવે છે. અધિક ને અધિક ગતિથી શરીરને ચલાવવાથી શરીરને વધુ નુકસાન થાય છે. જેવી રીતે વધુ તેજ ગતિથી ચાલતી મોટરના એજિનને થાય છે.

જીવનરૂપી મોટરકારને સમતોલ ગતિથી ચલાવવાથી ઓછું નુકસાન થાય છે અને જીવન લાંબું ટકે છે.

અગાઉથી ચેતવણી આપી હોય છતાં તે થાય તો તે ભૂલ મોટી ગણાય છે. કેટલાક લોકો પૂરું સમજ્યા તેમ જ વિચાર્યા વિના કામ કરી નાખે છે અને તેમાં ભૂલ થઈ જાય છે.

પ્રત્યેક પ્રશ્નમાં બે બાજુ મૂંજવે છે : ‘આ કરવું?’ કે ‘તે કરવું?’ વાસ્તવમાં શું કરવું જોઈએ તેનો સાચો નિર્ણય ન થાય તો ભૂલ થઈ બેસે છે.

માનવસ્વભાવ એવો છે કે જો કોઈ માનવ ભૂલ કરી બેસે છે અને જો સામી વ્યક્તિ તે ભૂલ તરફ આંગળી ચીંધે છે ત્યારે તે સહેલાઈથી એ ભૂલ કબૂલ કરતો નથી. એ પોતાની જાતને નિર્દોષ સાબિત કરવા માટે અનેક દલીલો કરશે. એનું કારણ એ છે કે ભૂલનું બતાવવામાં આવે ત્યારે તે કોઈ પણ વ્યક્તિને ગમતું નથી હોતું તેમ જ તે તેને કબૂલતી નથી. જો જાણી જોઈને ભૂલ કરી ન હોય અને અજાણતાં જ ભૂલ થઈ ગઈ હોય તો તે માનવીએ પોતાનું મન ખુલ્ખું રાખવું જોઈએ અને ભૂલની જાણ થતાં જ એનો સ્વીકાર કરી એ ભૂલને સુધારી લેવી જોઈએ.

જો તમે એમ માનતા હो કે ભૂલ કબૂલ કરી લેવાથી તમારું માન ઘટશે યા તમારી અજાણાવડત છતી થશે તો તે તમારો ભ્રમ છે. તમે એમ કેમ માનો છો કે તમારા એકલાથી જ ભૂલ થાય છે? ના, ભૂલ તો આ જગતમાં બધાથી થાય છે. આ જગતમાં એવી કોઈ જ વ્યક્તિ તમને શોધી નહિ મળે કે જેણે તેના જીવનમાં ભૂલ કરી જ ન હોય. તમને જો કોઈ કહે કે ‘મેં ભૂલ કરી જ નથી. મારાથી ભૂલ થાય જ નહિ,’ તો તમે માનજો કે તે વ્યક્તિ દંભી છે તેમ જ જૂહું બોલે છે. કોઈથી નાની કોઈથી મોટી ભૂલ થાય છે જ. એથી તમે ભૂલ માટે શરમાશો નહિ પણ સ્વીકાર કરી એની એ જ ભૂલનું પુનરાવર્તન ન થાય તે તરફ કાળજી રાખજો.

કામ મેળવવા માટે અનેક પ્રયત્નો કરવા છતાં જ્યારે કોઈ જગ્યાએ મળતું નથી ત્યારે મોટા ભાગના માનવીઓ નિરાશ થઈ જાય છે અને માની લેછે કે હવે પોતાને કામ મળશે નહિ અને બેકારીમાં જ દિવસો પસાર કરવા પડશે. આ વિચારથી તેઓ ઉદાસ થઈ જાય છે કેમ કે આર્થિક તકલીફના વિચારો તેમને વેરી વળે છે.

ઉદાસીનતા એ માનસિક રોગ છે. એનાથી છૂટવું જ જોઈએ. જો એમાંથી નહિ છૂટો તો તમારું જીવન વર્થ જેવું થઈ જશે. ઉદાસ વ્યક્તિ પ્રતિષ્ઠા મળે એવી નોકરી કે ધંધો કરી શકતી નથી. તે દુઃખમાં દિવસો પસાર કરે છે અને હીનતાની લાગણી અનુભવે છે.

સંભવ છે કે નોકરી યા ધંધાની કોઈ તક તમને મળી હોય અને તે તમે ચૂકી પણ ગયા હોય, એમ પણ બન્યું હોય એની ના નથી. સંભવ છે કે તમારી આસપાસનું વાતાવરણ પણ તમારી સ્થિતિ માટે જવાબદાર હોય. શાસ્ત્રમાં લઘ્યું છે કે જે વ્યક્તિ આગસુ અને મૂર્ખ વ્યક્તિઓની આસપાસ રહે છે તેને કોઈ ધંધો સૂજાતો નથી. આવી વ્યક્તિમાં કોઈ મહત્વાકાંક્ષા હોતી નથી અને થોડીધાણી હોય છે તો તે આસપાસના વાતાવરણથી ગુમાવી બેસે છે. તેને ઉઝાસ દેખાતો જ નથી, ચોમેર અંધકારનો જ અનુભવ કરે છે.

આવી પરિસ્થિતિના જો. તમે શિકાર બન્યા હોય તો તમે નિરાશાને ખંખેરીને ઉભા થાઓ. તમારી પાસે થોડાધણા રૂપિયાની જોગવાઈ હોય તો તે લઈને તમારા હૃદયમાં આશા અને ઉત્સાહ બરીને તમારા ગામની બહાર નીકળી પડો. જે કાંઈ કામ મળે તે અપનાવી લો. અમુક કામ મારાથી કેમ કરાય તેવો વિચાર કરશો નહિ. તક આવે જડપી

લેજો. કામની કોઈ કમી નથી હોતી. મળેલું કામ દિલ દઈને કરજો. અને આગળ વધવાના જ વિચાર કર્યા કરજો. વધુ પરિશ્રમ કરવો પડે તોપણ મૂંજાશો નહિ.

પ્રથમ તો જે કામ મળે યા ધંધો મળે તે અપનાવી લેજો; પછી તમને મનપસંદ ધંધાની શોધમાં રહેજો. તમારો મનપસંદ ધંધો મળી જાય એટલે એમાં દિલપૂર્વક ખૂબી જજો. એમાં આવતી મુશ્કેલીઓથી ડરશો નહિ. થોડા વરસમાં જ તમે સફળતા મેળવી શકશો. એક દાઢાંત આપું.

મારવાડના એક નાના શહેરમાં ગમનલાલ નામે એક સજજન રહેતા હતા. નોકરી માટે ગામમાં ઘણી તપાસ કરી પણ મળી નહિ. નિરાશા એમને ઘેરી વળી. કંઈ સૂજે નહિ. પણ એકએક એમના મનમાં વિચાર જબકી ગયો : લાવને શહેરમાં જઉ અને ત્યાં નસીબ અજમાવું. એમના મિત્ર પાસેથી થોડા પૈસા લઈ એ અમદાવાદ આવી ગયા. અને પસ્તી ઉઘરાવવા માંડી. પસ્તી લેવાનું કામ એ પ્રામાણિકતાપૂર્વક કરતા ગયા. વજન પણ સરખું કરે. સોસાયટીઓમાં એમની શાખ બંધાતી ગઈ. ધંધો જામતો ગયો. પછી એમણે જૂનાં પુસ્તકો લેવાનું અને વેચવાનું શરૂ કર્યું. એમાં પણ અથાક પરિશ્રમ અને પ્રામાણિકતાને લઈને ઠીક ઠીક કમાયા. પછી તેમણે ગાંધી રોડ પર નાની એવી દુકાન લીધી. પુસ્તકોનું પ્રકાશન પણ શરૂ કર્યું. લેખકો સાથે સારા સંબંધો કેળવ્યા અને પરિણામે એ પૈસા અને પ્રતિક્રિયા બેઉ કમાયા.

તમે તમારું ગામ છોડો ત્યારે આત્મવિશ્વાસ છોડશો નહિ. તમે નીકળી પડો. દુનિયા વિશાળ છે. ક્યાંક ને ક્યાંક કામ મળી જ રહેશે. અને તમારું કિસ્મત ચમકી ઉઠશે જ એમાં શંકા નથી.

* * * * *

તમે જો શહેરમાં રહેતા હશો તો તમારી પાસેથી ઉતાવળા ઉતાવળા ચાલી જતા અરે ! લગભગ દોડતા જતા માણસોને તમે વારંવાર જોતા હશો. તમે તમારી કોઈ ઓળખીતી વ્યક્તિને રસ્તામાં જતી જોઈ કાંઈ પૂછુછવા કે વાત કરવા માગતા હશો તો તમારા પ્રશ્નનો એકદમ ટૂંકમાં જવાબ આપી ‘માફ કરજે દોસ્ત ! હમણાં તો ખૂબ જ ઉતાવળમાં છું. પછી નિરાંતે મળીશ.’ કહીને ઉતાવળી ઉતાવળી એ વ્યક્તિ ચાલી જશે.

ઓફિસને સમયે ટ્રેઇન યા બસ પકડવા દોડતા માનવીઓને જોવા એ તો મહાનગરોમાં રોજનું થઈ પડ્યું છે. ટ્રાફિક પોર્ટન્ટ પર લાલ બતી પીળો રંગ ધારણ કર્યે સેકંડ પણ વીતી નહિ હોય ત્યાં પાછળનું હોર્ન મારીને કહેશે : ‘અરે, આગળ ચાલ, દોડ.’

આરામ-રજાના દિવસે પણ આટલી જ દોડાડોડી ને ભાગંભાગ મચી રહે છે. કેટલાયે જણ શનિવારની રાત કે રવિવારનો આખો દિવસ ભરપૂર કાર્યક્રમ વચ્ચે ગાળે છે. પ્રવાસે નીકળે છે તો ટૂંકા સમયમાં અનેક સ્થળો જોઈ લેવાનો કાર્યક્રમ યોજે છે. અજંટા-ઈલોરાના પ્રવાસે જનારને ત્યાંની ગુફાઓ નિરાંતે જોતાં એક આખો દિવસ પણ ઓછો પડે તેમ હોવા છતાં બે-ત્રણ કલાકમાં ઉતાવળે ઉતાવળે તે જોઈ નાખે છે અને પોતે આ સ્થળ જોવાનું ચૂક્યા નથી તેનો ‘સંતોષ’ મનોમન લે છે. તેઓ એટલા માટે ઉતાવળ કરે છે કે જડપથી જોઈને તેમને બીજે સ્થળે પહોંચવાનું હોય છે. તેમનો આરામ કરવાનો સમય રેલગાડી કે બસ બદલવામાં જ વીતી જાય છે એથી રજા પર જનાર લોકો રજા પૂરી થયા પછી તાજગી અનુભવવાને બદલે થાકેલા જણાય છે.

આપણે શહેરી લોકોએ તો આરામ કરવાની કલા જ વિસારી દીધી છે એમ કહીશું તો ખોટું નથી.

કોઈ રમણીય સ્થળે-માનવવસ્તી અને ઘોઘાટથી દૂર-એકાંત સ્થળે જઈને બેસવું, કોઈ વિશાળ વૃક્ષની છાયામાં આડા પડવું, વનરાજિ વચ્ચે જઈ પક્ષીઓનો મધુર કલરવ સાંભળવો, બાગમાં જઈ ખીલેલાં પુષ્પો જોવાં, બ્રમરનો ગુંજારવ સાંભળવો, ખુલ્લા મેદાનમાં ફરવું - આ બધું હવે ભૂતકાળની વાત બની ગઈ છે.

આપણે એટલા બધા વ્યસ્ત રહીએ છીએ કે આ બધા માટે આપણે સમય જ ફાજલ પાડી શકતા નથી. આપણું ચાલે તો આપણે રૂ કલાકનો હિવસ જ બનાવીએ. ‘આરામ કરવા માટે રાત છે’ એ આજના યુગમાં આપણાને ગમતું નથી.

જીવનમાં આરામનું સ્થાન અગત્યનું છે એ ક્યારેય ભૂલવું જોઈએ નહિ. કાર્ય કરવાથી ઉપજેલો થાક આરામ કરવાથી દૂર થાય છે, એટલું જ નહિ પણ શરીરમાં તાજગી અને સ્ફૂર્તિ પણ આવી જાય છે અને નવું કામ ઉત્સાહપૂર્વક કરાય છે. તેમાં જરૂર પણ વધુ આવે છે.

“દોડાદોડી અને ભાગંભાગ કરવાથી તંદુરસ્તીને હાનિ પહોંચે છે. માનસિક ટેન્શન, લોહીનું ઊંચું દબાણ, અલ્સર, હદ્યરોગ એ હંમેશાં દોડાદોડી કરવાને પરિણામે જન્મે છે” એમ ડૉક્ટર ઓ. પી. જગ્ગાનાથ તેમના એક લેખમાં જણાવે છે. અધિક ને અધિક ગતિથી શરીરને ચલાવવાથી શરીરને વધુ નુકસાન થાય છે. જેવી રીતે વધુ તેજ ગતિથી ચાલતી મોટરના એજિનને થાય છે.

જીવનરૂપી મોટરકારને સમતોલ ગતિથી ચલાવવાથી ઓછું નુકસાન થાય છે અને જીવન લાંબું ટકે છે.

માનવજીવનની પ્રગતિને હાનિકર તત્ત્વોમાં ભય સૌથી આગલી હરોળમાં આવે છે. જે માનવી વાતવાતમાં ડર રાખે છે એ કદ્દિયે જીવનમાં પ્રગતિ સાધી શકતો નથી. મનમાંથી ભયનું નામનિશાન મિટાવી દેવામાં આવે તો માનવી એના લક્ષ્યસ્થાને પહોંચી શકવામાં કામયાબ નીવડે છે.

ભય મોટે ભાગે કાલ્યનિક હોય છે. જેને આપણે ‘વાસ્તવિક ભય’ માનીએ છીએ તે ભય ભાગ્યે જ સાચો પડે છે. બલકે સાચો પડતો નથી એમ કહીશું તોપણ તેમાં લેશમાત્ર અતિશયોક્તિ નથી. ભય કરતાં ભયની કલ્યના જ વધુ ભયંકર હોય છે. આના સમર્થનમાં કેટલાંક દાણાંતો જોઈએ.

થોડાં વર્ષ પહેલાં સ્કાયલેબનો એક ભાગ તૂટી પડ્યો હતો ત્યારે વર્તમાનપત્રોમાં એવા સમાચાર પ્રગટ થયા હતા કે જે વિસ્તારમાં આ સ્કાયલેબનો ભાગ તૂટી પડ્યો ત્યાં બેદાનમેદાન થઈ જશે, તારાજીનો પાર નહિ રહે, કોઈ બચવા પામશે નહિ. આ સમાચાર વાંચી ચારે તરફ ભયનું સાઓજ્ય છવાઈ ગયું હતું. ‘શું થશે?’ ના ભય વચ્ચે અનેકની ઊંઘ હરામ થઈ ગઈ હતી. સ્કાયલેબ તૂટી પડવાનો સમય નજીક આવતો ગયો તેમ તેમ ઘણાના જીવ પડીકે બંધાઈ ગયા હતા. ખાંબું તેમને ભાવતું નહોતું. કામમાં મન પરોવાતું નહોતું. ભય....ભય અને ભય જ તેમના મસ્તક પર છવાઈ ગયો હતો. તેમના સમગ્ર ચિત્તાત્મકનો ભયે કબજો લઈ લીધો હતો. અને આપણે જોયું કે સ્કાયલેબનો ભાગ વૈજ્ઞાનિકોના કથન મુજબ તૂટી પડ્યો ખરો, પણ એ એવે સ્થળે તૂટી પડ્યો કે જ્યાં માનવવસતિ નહોતી. જંગલ અને દરિયામાં તેના અવશેષો તૂટી પડ્યા

પરિણામે લેશમાત્ર જાનહાનિ થઈ નહિ.

બીજું દસ્તાવેજ : થોડાં વર્ષ પહેલાં દશ ગ્રહોની યુતિ થતી હતી. તે વેળા જ્યોતિષીઓએ આગાહી કરી હતી કે ભયંકર ઉત્પાત થશે. પૃથ્વીનો પ્રલય થશે એવી વાત પણ આવી હતી. દશ ગ્રહોની યુતિનો દિવસ પાસે આવતો હતો તેમ તેમ ઘણાના હદ્યના ધબકારા વધી ગયા. ‘શું થશે અને શું નહિ’ની ચિંતામાં તેમની ઊંઘ હરામ થઈ ગઈ. તેમનું સમસ્ત ઊર્ભિતંત્ર બસૂરું બની ગયું. પણ આપણો જોયું તેમ એ દિવસ પણ પસાર થઈ ગયો અને કશું જ થયું નહિ.

આમ ભય મોટે લાગે કાલ્યનિક જ હોય છે. માનવીમાં ભય જન્મ્યા પછી મગજ ખાલી લાગવા માંડે છે. અંગાંગમાંથી પ્રસ્વેદ છૂટવા માંડે છે. ગબરામણ થાય છે. વિચારોને કમવાર ગોઠવી શકતા નથી. ઘડિયાળના લોલકની પેઢે મન ઘડીકમાં આ બાજુ તો ઘડીકમાં બીજી બાજુ ભમે છે. માની લીધેલા ભય સિવાય બીજું કશું જ વિચારી શકતું નથી. ભય મગજમાં ઘૂમરીઓ લેવા માંડે છે અને બીજું કશું જ કાર્ય થઈ શકતું નથી.

આમાંથી ઊગરવા માટે તમારે ભયને પડકારવો જોઈએ કે ‘તું ગમે તે કરે પણ મારું અહિત તું કરી શકીશ નહિ. તને હું કશું જ મહાત્વ આપતો નથી. તારાથી થાય તે કરી લે. તારાથી હું ડરીશ નહિ.’ ભયને ઓળખી લઈ તેનાથી દૂર ભાગવાને બંદલે તે તમારું કશું જ અહિત કરી શકે તેમ નથી. એવી મનમાં દફપણો ગાંઠ વાળી તમારા કાર્યમાં પ્રવૃત્ત બનશો તો તમને ભય લેશમાત્ર ભયભીત બનાવી શકશે નહિ. ભયને કારણો ભયનો અનુભવ ન થવા દેવો એ ભય પર વિજય મેળવવાનો સહેલામાં સહેલો રસ્તો છે.

તમે તમારા ભય સાથે દોસ્તી બાંધો. તેના વિશે તમારા મિત્રો સાથે ચર્ચા કરો. આમ કરવાથી ભયને તમે શક્તિહીન બનાવી શકશો.

ભય અને માનસિક દબાણ વચ્ચે જીવવાથી નિરાશા, ચીરિયાપણું, ધૃષ્ણા વગેરે જન્મે છે અને પરિણામે ચામડીનાં દર્દો થાય છે. જીવનનો સાચો આનંદ પણ ભય વચ્ચે જીવનાર ગુમાવી દે છે. ભવિષ્યના ભયની કાલ્યનિક ચિંતામાં આજનો આનંદ ગુમાવી દેવો એના જેવી મૂર્ખાઈ બીજી એકે નથી. જીવનનો સાચો આનંદ તમારે માણવો હોય તો ભયને મનમાંથી કાન પકડીને તર્ફેડી મૂકજો. જે બનવાનું નથી એ બનશો એમ ધારી અદ્ધર શાસે જીવવાનો શો અર્થ? દુનિયામાં યુદ્ધ ફાટી નીકળશે, ભારતને પણ તેમાં ઝંપલાવવંનું પડશે, આપણા શહેરમાં પણ બોમ્બમારો થશે એવા ભવિષ્યના કાલ્યનિક ભયે ધૃષ્ણાને ચિંતાતુર બનાવી મૂક્યા છે. પણ ભવિષ્યના એ ભયને કારણે વર્તમાનનો આનંદ ગુમાવી દેવાનો શો અર્થ છે?

માનવીને સૌથી વધુ ભય મૃત્યુનો હોય છે. પણ જન્મ્યો તેનું મૃત્યુ તો હોય છે જ. માનવી કાંઈ અમરપટો લખાવીને થોડો જ આવ્યો છે? એક વખત મરવાનું તો છે જ પછી એ મૃત્યુ વહેલું આવે કે મોહું. એથી ભય રાખવો શા કામનો? મૃત્યુનો ભય તમે જીતી શકશો તો પછી બીજા ભય પર વિજય મેળવવો તો આસાન છે. મૃત્યુની સરખામણીમાં અન્ય કોઈ પણ ભય ઓછો હાનિકર છે. વાસ્તવમાં તો સાચેસાચ ભય આવે ત્યારે તે એટલો ભયંકર નીવડતો નથી જેટલો આપણે ધારી લીધો હોય છે. તમારા મનમાંથી ભયને દૂર કરો. પ્રકુલ્પિત ચિત્તે જીવો અને તમને તમારા કાર્યમાં સફળતા મળશે જ એની હું તમને ખાતરી આપું છું.

જગતના લગભગ મોટા ભાગના લોકોને કોઈ ને કોઈ પ્રકારની ઝંખના હોય છે જ. પોતાની એ ઝંખનાને સાકાર કરવા એ પ્રયાસ કરતા રહે છે પણ એ સાકાર ન થતાં તે દુઃખી થાય છે. રણમાં પસાર થતું ઊંટ દૂર ચણકતી રેતીને પાણી માની એ તરફ જાય છે પણ ત્યાં પહોંચે છે ત્યારે પાણીને બદલે રેતી જોતાં તે નિરાશ થઈ જાય છે અને પોતાની એ ઈચ્છિત વસ્તુ પ્રાપ્ત કરવાની ઝંખના સંતોષાતી નથી એટલે પોતાની જાતને દુઃખી માનવા લાગે છે.

સાચી વાત તો એ છે કે આપણો આપણી વર્તમાન પરિસ્થિતિથી સંતોષી, સુખી અને આનંદિત નથી હોતા. આપણા દુઃખનું આ જ સૌથી મહત્વનું કારણ છે. ભવિષ્યનાં સોનેરી સ્વભાવાં સિદ્ધ કરવા માટે આકાશપાતાળ એક કરતો માનવી પોતાની પાસે જે સુખ, સમૃદ્ધિ અને આનંદ છે તેને પોતાની આંખથી દૂર કરે છે. ડૉ. ફેંક કેનનું કહેવું છે કે ‘આવા લોકો ક્યારેય સુખ મેળવી શકતા નથી. કારણ કે તેમની પાસે જે કાંઈ છે એથી તેઓ સુખી નથી અને જે મેળવી શકતા નથી તેની પાછળ આંખો મીંચીને પડયા છે.’

જે વસ્તુ પ્રાપ્ત કરવા માટે આપણો ગઈ કાલ સુધી કઠિન પરિશ્રમ કરતા હતા તે વસ્તુ પ્રાપ્ત થતાં આપણો આનંદ અનુભવતા નથી. એ વસ્તુમાંથી આપણી રૂચિ દૂર થઈ જાય છે અને આ રીતે આકાંક્ષા ક્યારેય તૃપ્ત થતી નથી. પ્રસન્નતા એ માનવીના પડછાયા જેવી છે. એની પાછળ પડશો તો તે આગળ દોડશો. એના પ્રત્યેથી મોં ફેરવી લેશો તો એ પાછળ આવશે.

ઇચ્છાઓની પૂર્તિથી ક્યારેય પણ આત્મિક સુખ મળતું નથી. એ

સુખ તો મળે છે આત્માના સંતોષમાંથી. આ જગતમાં અરધાથી પણ
વધુ લોકો કેવળ ઈર્ઝાને કારણે દુઃખી થતા હોય છે.

એક કુટુંબ પોતાની મર્યાદિત આવકમાં સુખચેનથી પોતાના
દિવસો વ્યતીત કરી રહ્યું હતું ત્યાં તેમને લોટરીમાં અઢળક ધન મળ્યું.
એથી એમની માનસિક સમતુલ્ય બગડી ગઈ. એ કુટુંબમાં એવું તો
પરિવર્તન આવી ગયું કે સુખનું નામનિશાન રહ્યું નહિ. એમના મનમાં
ભોગવિલાસ તથા ‘વધુ’ ને ‘વધુ’ની ઈર્ઝા જાગતી ગઈ. એમનો ખોરાક
મસાલેદાર બનતો ગયો. એમનાં વસ્ત્રો ભલકાદાર બની ગયાં. સાદા
અને ઓછાં વસ્ત્રોમાં તેઓ જે મોકળાશ અનુભવતાં હતાં તે ફીટ અને
વધુ કપડાંમાં મૂંજવણ અનુભવવા લાગ્યાં. પોતાનાથી વધુ શ્રીમતિ
વ્યક્તિઓ તરફ તેમના મનમાં ઈર્ઝા અને દેખની ભાવના જાગવા માંડી.
જોતજોતામાં તો એ કુટુંબનાં સુખ અને શાંતિ છિન્નભિન્ન થઈ ગયાં.
ઈર્ઝાઓની તૃપ્તિ અર્થે તેમને કરજે નાણાં લેવાં પડ્યાં. અને પરિણામે
એ કુટુંબ છિન્નભિન્ન થઈ ગયું.

સાચું સુખ પ્રસન્નતામાં રહેલું છે. પ્રસન્નતા પરોપકારમાં રહેલી
છે. લેવા કરતાં આપવાથી વધુ પ્રસન્નતા મળે છે. જે પ્રસન્ન રહે છે
એમની પર ઈશ્વર પણ પ્રસન્ન રહે છે. અને એમને એની શક્તિ પ્રદાન
કરે છે.

બિનજરૂરી વધુ પડતી ગંભીરતા આપણી શક્તિને ધીરે ધીરે કીણા
કરે છે. એથી આપણી કાર્યક્ષમતા લુપ્ત થઈ જાય છે.

પ્રત્યેક વસ્તુમાંથી થોડી ને થોડી પ્રસન્નતા મેળવી આપણામાં
રહેલ પ્રસન્નતાના ખજાનામાં વૃદ્ધિ કરતા રહેવું જોઈએ. આ જ
જીવનની અંમર મૂડી છે. સુખ, શાંતિ અને સફળતા એમાં જ રહેલાં છે.

હે પ્રભુ,
સંનેંગો વિકટ હોય ત્યારે
સુંદર રીતે કેમ જવનું તે મને શીખવ
અધી બાખતો અવળી પડતી હોય ત્યારે,
હાસ્ય અને આનંદ કેમ ન ગુમાવવાં તે મને શીખવ
પરિસ્થિતિ ગુસ્સો પ્રેરે તેવી હોય ત્યારે
શાંતિ કેમ રાખવી તે મને શીખવ
કામ અતિશાય મુશ્કેલ લાગતું હોય ત્યારે
અંતથી તેમાં લાગ્યા કેમ રહેનું તે મને શીખવ
કઠોર ટીકા ને નિંદાનો વરસાદ વરસે ત્યારે, તેમાંથી
મારા અપનું અહૃદ્ય કેમ કરી લેવું, તે મને શીખવ
પ્રલોભનો, પ્રશંસા, ઝુથામતની વચ્ચે
તઠસ્થ કેમ રહેનું તે મને શીખવ
ચારે ખાજુથી મુશ્કેલીએ ઘેરી વળે
શ્રદ્ધા ડગુમગુ થઈ જાય
નિરાશાની ગતોમાં મન રૂણી જાય,
ત્યારે ધૌર્ય અને શાંતિથી તારી કૃપાની પ્રતીક્ષા કેમ કરવી,
તે મને શીખવ.

