



જીવનનું સાચું સુખ

સુખ, સામર્થ્ય, સમૃદ્ધિ

અને સફળતા પ્રાપ્ત કરવાના શાશ્વત નિયમો

ખ

શ્રી ઓ.મ. પી. પટેલ કુટિંગાળ પડાણા

શ્રી એમ. પી. પટેલ ફાઉન્ડેશન
 'જીવનઘડતર પ્રકાશન ક્રીષ્ણી'ની પાંચમી બેઠ
 સુખ, સામર્થ્ય, સમૃદ્ધિ અને સફળતા
 પ્રાપ્ત કરવાના શાશ્વત નિયમો

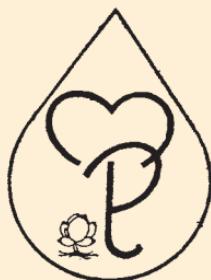
જીવનનું સાચું સુખ

[રાષ્ટ્રવાદો ટ્રાઈન કૃત What All The World's
 A-Seeking નામના અથવો ભાવાનુવાદ]
 ભાવાનુવાદક : મીરા ભટ્ટ

રનેહાંશી.....

સુખ, સામર્થ્ય, સમૃદ્ધિ અને સફળતાલયું "જીવન
 સહા આપતું સાથી બની રહેણો...એવો અંતરની
 શુલ્ષ કામનાઓ સહ.....

સપ્રેમ
 મંગળભાઈ પી. પટેલ
 મૂડેશ એમ. પટેલ



શ્રી એમ. પી. પટેલ ફાઉન્ડેશન પ્રકાશન

'મીના', ૬, સરદાર પટેલ કોલેની, નવજીવન,
 અમદાવાદ-૩૮૦ ૦૧૪. ફોન : ૪૪૦૮૧૦

શ્રી એમ. પી. પટેલ ફાઉન્ડેશન
જીવનધડતર પ્રકાશન શ્રેણીનું માયમું પ્રકાશન

* જીવનનું સાચું સુખ

* લેખક : રાહી વાઠો ટ્રાઈન

* લાવાતુરાદક : મીરા લંદ

* પ્રથમ આવત્તિ : ફેલ્પારિ, ૧૯૮૫

* મૂલ્ય : સહભાવ-સુવાચન-સહઉપયોગ

* પ્રકાશક :

શ્રી એમ. પી. પટેલ ફાઉન્ડેશન પતી શ્રી મુકેશ એમ. પટેલ
'મીરા', ઈ, સરહાર પટેલ કોલોની, નવજીવન, અમદાવાદ-૧૪
ફોન : ૪૪૦૮૧૦

* પ્રકાશન આયોજન : કુસુમ પણિલકેશન્સ, અમદાવાદ-૭
ફોન : ૪૧૦૮૫૬

* આવરણ : મધુર જાની

* મુદ્રક :

હરિ એમ્પ્રિન્ટરી
દૂધેશ્વર રોડ, અમદાવાદ-૧

આર્પણુ

જેમના સંપર્કથી

આદ્યાત્મના સુધૃપ્ત સંસ્કારો જાયત થયા

અને

જેમના સાંનિધ્યમાં

જનસેવાઅને પ્રભુ સેવાની

નવી ક્ષિતિજે ખૂલી તે

અ. કુ. ચંદ્રિકાએનને

—પરિવારનાં સ્વજનો।

લેખકનો ટૂડો પરિચય

મિ. ટ્રાઈનનાં પુરતકોમાં પ્રકટ થયેલું બળ અને શાંતિ જોઈ લોડો માનવાને દેખવાય છે કે, તેમણે વર્ષાવેલી ઉચ્ચ્ય દ્વાસા તેમણે અનુભવી હોય; અને તે આપેત કરવાની અનુકૂળતા પણ તેમને મળી હોય; એમાં પ્રથમનું અનુમાન ખરું છે; પણ તેના સંયોગો અનુકૂળ કે સુખમય હતા નહિ; પરંતુ અનેકની પેઠે તે પણ અનેક હાડમારી-ઓભાંથી પસાર થયા હતા.

મિ. ટ્રાઈનનો જન્મ અમેરિકામાં ઈલેનોઈસ પરગણ્યામાં માઉન્ટ મેરિસ ગામમાં જને ૧૮૬૬માં થયો હતો. બચપણથી જ તે ગરીબ્યાઈ અને દુઃખમય રિથ્યિતિમાં જિછયા હતા અને તેમનામાં જણ્ણોતાં ધોરજ, ખાંત અને ડ્વોગ વગેરે ચુણ્ણો. મેટે લાગે તેમની એવી પરિસિથ્યિતિને લાધે જ ખાંત્યા હોય એમનિઃસંશય ડાઢી શકાય.

જ્યારે આપણે વિચારીએ છીએ કે, મિ. ટ્રાઈન એકાત અને જોખમદારી વિનાના સંયોગામી નહિ, પણ વિવિધ અને ફરોટી કાઢે તેવા પ્રસંગોમાં જ રહ્યા હતા ત્યારે તેમની ડલમ અને તેમના જીવનની કષ્યતા આપણા પર બમજી અસર કરે છે.

તેમનાં પુરતકો અમેરિકામાં ‘ચૈતન્યપ્રહ પુરતકો’ તરીકે ગણ્ય છે. અને દરેક દેશમાં તેની ચોતરાઝ માગણી થાય છે. તે ઉપરથી સમજાય છે કે, લોડો સંજ્ઞવાર્તાની શોધમાં છે. તેમનાં પુરતકોનાં અનેક લાધામાં લાધાતર થયાં છે.

તેમની લાધામાં ખાસ માધુર્ય રહેલું હોઈ ઉચ્ચ્યમાં ઉચ્ચ્ય તત્ત્વજ્ઞાનના વિચારો ધર્યી રસમય અને સરળ વાણીમાં તેઓ પ્રકટ કરી શકે છે. તેમને સંદેશો અભિજ્ઞ અને ભણેલાંઓ સહેલાઈથી સમજ શકે છે. તેઓ હૃદયથી અને જાતઅનુભવથી એલે છે તથા હૃદયની લાધનાંઓને ઇડા પ્રકારે સમજાવવાનાં તેઓ ઉત્તમ શક્તિ ધરાવે છે, એ જ તેમની લોકપ્રિયતાનું સુખ્ય કારણ છે.

પ્રકાશકનું નિવેદન

આ, જગતમાં સુખ, સામર્થ્ય, સમૃદ્ધિ અને સહૃદાતા પ્રાપ્ત કરવાની કયા માનવીની આકાંક્ષા ન હોય?

સુપ્રસિદ્ધ અમેરિકન લેખક રાલ્ફ વાલ્ડો ટ્રોઝનના પ્રેરક અભેજ પુસ્તકનો શ્રીમતી મીરાબહેન બદ્દે કરેલો ભાવાનુવાદ-'જીવનતું સાચું સુખ' તે પ્રાપ્ત કરવાના શાશ્વત નિયમોનું, સચોટ દર્શન કરાવે છે. વાચુણે આ પુસ્તકના અનતથી જીવનતું સાચું સુખ પ્રાપ્ત કરવાનો માર્ગ મળી રહેશે તેવી આશા છે.

શ્રી એમ. પી. પટેલ ફાઉન્ડેશન તરફથી ૧૯૮૩ દરમિયાન શરૂ કરેલ જીવનલક્ષી પુસ્તકોની શ્રેણીને મળેલા ઉષ્માલર્યી આવકારથી પ્રેરાઈને આ જ શ્રેણીમાં પાંચમું પુસ્તક રજૂ કરતાં આનંદ અતુલવીએ છીએ.

આ પુસ્તકનો સુંદર ભાવાનુવાદ કરી આપવા બદ્દું શ્રીમતી મીરાબહેન બદ્દેનો તેમ જ આ પુસ્તકના પ્રકાશન-આયોજન પાછળ લાંઘેલ પરિશ્રમ બદ્દું અમારા સ્નેહી મિત્ર 'નવચેતન'ના તંત્રી શ્રી સુરુંહ પી. શાહનો આભાર માનીએ છીએ. આ પુસ્તક સંબંધી વાચકમિત્રોના રચનાત્મક સૂચનો આવકારીશું.

શ્રી એમ. પી. પટેલ ફાઉન્ડેશન પ્રકાશન,
‘મીના’, ૬, સરહાર પટેલ ડોલોની,
નવજીવન, અમદાવાદ-૩૮૦૦૧૪.
ફોન. ૪૪૦૮૧૦.

મંગાળભાઈ પી. પટેલ
ભૂકેશ એમ. પટેલ
તા. ૧૩મી ઇંયુઆરી, ૧૯૮૫

પ્રાસ્તાવિક

હેનરી કુમોન્ડનો સ્વભાવ એવો સુંદર અને દરિયાવહિલ હતો॥
અને એતું દુંડું જીવન પણ એવું જ અનન્ય અને સતતશીલ હતું,
જેમાંથી એણે પોતે કહેલી વાતનો રણકો જિઠો હતો. એ હમેશાં
કહેતો કે, “અહેંઅહેં જગત બ્રામક સુખની પાછળ આંધળી હોટ
લગાવી રહ્યું છે.”

સત્તા પાછળ પડેલા લોકો કે પ્રતિઢા પાછળ પડેલા લોકો
માટે પણ એ આવું જ કહેત. એટલું જ નહીં જીવનની સાર્થકતાને
પણ જાંઝનાના જળમાં શોધવા મથતા લોકો માટે પણ આ જ
વાત કહેત. ઇક્તા અમેરિકા કે ઇંગ્લેન્ડમાં જ નહીં, હુનિયા આખીમાં
મોટા ભાગના લોકો જે અજારતું જીવન જીવી રહ્યા છે, તેમાં પેલા
સાચા, સાર્થક જીવનની સંપત્તિ અને સિદ્ધિ કર્યાં જોવા મળે છે?

હેનરીનું આ કથન જે સાચું લાગતું હોય, મારો દર્ષિતએ
તો એ નિર્વિવાદ રીતે સે ટકા સાચું છે, તે ચાલો, આપણે એતું
કારણ શોધીએ. જીણવટથી અભ્યાસ કરીએ છીએ તો સમગ્રય છે
કે આખી આંધળી હોટનું મૂળ કારણ છે અજાન. યથાર્થ જીવનના
પાયાના નિયમો અંગેની અજાનતા. ડોઈ પણ ભાણુસ સ્વેચ્છાએ તો
કાઈ કૃદ, વામણું, થીજુ ગયેલું જીવન જીવવા ધર્યે જ નહીં.
અને ખખર પડી જાય કે માનવજીવનમાં વધારે વિશ્વાળ, સભર,
સમૃદ્ધ જીવનની સતતશીલ સંભાવના સાકાર થવાની રાહ જેતી પડેલી
છે, તો એ પોતે એ રહુસ્યને છતું કરવા કટિબદ્ધ થાય જ અલયત,
આ સુકામે પહોંચવા માટે જે નિયમો અને પરિયાળો કામ કરતાં
હોય છે, તેને સ્પષ્ટ રીતે સમજી લઈ આચરણમાં મૂકવાથી લક્ષ્ય-
પ્રાપ્તિ થઈ શકે.

સાચા અને સંપન્ન જીવન માટેનાં કાનૂન તથા પરિયાળો અનેક
પ્રેરિત દફાઓ, સુનિયો, સાધુસંતો તથા સમર્થ લેખકો અનેક વાસ-

જુહી જુહી રીતે લોડા સમક્ષ મૂકતા આવ્યા છે. પરંતુ મોટે ભાગે એ અધું નર્થી સિદ્ધાંતિકે જ રજૂ થતું રહ્યું છે. પરિણામે મોટા ભાગના લોડા એના વ્યવહારું સ્વરૂપને પકડી શકતા નથી અસામાન્ય મહાનુભાવેના ચિંતનસ્તર અને સાધારણ લોડાના ચિંતનરતરમાં ધણે. બધો ફરજ હોય છે એટલે આ મૂળભૂત સિદ્ધાંતોને એમના રોજાન-અ-રોજના જીવનમાં જીતારી જીવનમાં કયા ફેરફાર કરવા એ એમને સ્પષ્ટ થતું નથી. એકેએક જીવનમાં ફેરફાર લાવી શકાય અને લાવવો જ જોઈએ, આ વાત સ્પષ્ટ થવી જોઈએ.

જીવનના આ પરમ કાનૂનોને સરળ અને નક્કર રીતે સમજી શકાય, એમને વ્યવહારમાં કેમ ઉતારવા તેની કાંઈક દિશા દેખાડાય એ જ હેતુસર લેખકે અહીં પોતાની વાત કહી છે. એકેએક જણુ જીવનના આ ભર્ણને સમજી ચિત્તમાં એવી પ્રથમ ધર્છા જાગે કે મારે મારા જીવનને આ રીતે જ જીવવું છે, એવું પણ લેખક જાંખે છે. જીવનના મૂળભૂત સિદ્ધાંતોને આત્મસાત કરી લાંઘા પછી એ સિદ્ધાંતને અતુરૂપ જીવનધાર સર્જવાની અદ્ભુત જાંખના જાગે, એ લેખકને અભિપ્રેત છે.

—લેખક

અનુવાદકીય

શું પશ્ચિમતું જીવન કે શું પૂર્વતું જીવન, જીવન તે જીવન છે ! સૃજિતરચિહ્નિતાએ માનવહિત્યમાં એવી તો ભરપૂર સંભાવના ઠાંસી ઠાંસીને ભરી આપી છે કે એ ધોરે તો પૃથ્વીને પ્રલુબું નિજધામ બનાવી હે આ પુરતકના લેખક પાસે આ સંભાવનાની સુગંધ પહોંચી ગઈ અને એ થનગની ભાડચા. જીવનપુષ્પની સંબળી પાંડીઓ પૂર્ણ-પણે ખીલી જાડે તે માટેની સુવર્જાચારી એમને ભળી ગઈ અને જનજ્ઞન સુધી સાચા સુખનો માર્ગ ચાંદગા તેણો તત્પર થઈ જાડચા.

વાત તો એની એ જી, જે આપણા પ્રાણ પુરુષોએ, સાધુ-સંતોષે, ધર્મસંસ્થાપકોએ કરી ફરાને ફરી છે. ભારતીય માનવ માટે આમાં કશું નવું જરૂર તેવું નથી. તેમ છતાંય આ પુસ્તકતું કૌતૂક કાંઈ હોય તો તે આ છે કે એક પાશ્ચાત્ય સંસ્કૃતિમાં જિરેલા અનુષ્ઠના હક્કયની આરપાર આ વાત કેવી સોંસરવી ડાંડી જિતરી ગઈ છે ! Body-oriented, નર્મ બીતિકતાવાહના વાતાવરણમાં રહ્યા છતાં સદેહ શરીરથી ઉપર જાડી, હેઠપરાયણતા ક્ષીણ કરતા જરૂર આત્મપરાયણ બનવાની વાત જે પ્રતીતિપૂર્વક લેખક કરી શક્યા છે, તે આપણને સીને વિચારતા કરી મુકે તેટલી હક્કયસ્પર્શી છે.

વળી એક બીજી વાત ભારતીય અધ્યાત્મમાં આત્મપરાયણ થવાની, નરની નારાયણી શક્તિ જાગૃત કરવાની વાત તો આવે જી, પણ એમાં માનવસેવાની વાત ખૂબ એછી જેવા ભલે. ધર્મ, ધ્યાન, સાધના, જરૂર-તપ્ય, એકાંત સેવન, એ અધું ભારોભાર. દાન-દ્વારા પણ ખરાં-છતાંય સમાજથી, માનવઅધુંએથી આવા રહીને કરવાની સાધના, તેવેં ભરમ જિલ્લો થાય. આટલા જ ભાતર સ્વામી વિવેકાનંદને કહેવું પડયું કે નારાયણ દરિદ્રમાં પણ છે. ‘શ્રીમન્નારાયણ’ની ધૂન આપણું આવડતી હતી, પણ વિવેકાનંદ અને ત્યાર પછી ગાંધીજીએ આપણા આધ્યાત્મિક જીવનમાં ‘દરિદ્રનારાયણનો’ પ્રવેશ કરાવ્યો.

‘ગલુગ્રેમ અને માનવસેવા’—આ એ આ પુસ્તકના મુન્દુપદ છે. માનવ એ પરમહિત્યતાનું તેજોજીજવળ સ્કુલિંગ છે એ હકીકતનું લાન થલું, અને એ લાન માણુસને જીવમાનની સેવામાં પરોવી હે એ જ અધ્યાત્મ. વ્યક્તિગત ચેતનામાંથી બહાર નોટણી સમાચિત ચેતનામાં વિલોપાઈ જવાની પ્રક્રિયા આ પુસ્તકમાં ખતાવી છે.

આપણો સમાજ બાલ્યાંતર બંને રીતે સમૃદ્ધ, સંપત્ત અને એવી હોંશ શ્રી ભંગળભાઈ પટેલના છદ્યમાં ઉછાળા મારે છે. સહયોગે દારા ઈશ્વરી ચેતનાને માનવગ્રણ સુધી સતત વહેવડાવતા રહેવાનું પુષ્યકાર્ય તેઓ કરતા રહે છે. એમના જ પ્રેમાયાને ‘પ્રલુભ્ય જીવન’ના લેખકનું આ બીજું પુસ્તક ગુજરાતી વાચકો સમક્ષ રજૂ કરવા નિમિત બની છું. આશા છે, સૌ જીવનધર્માં સાધકોને એમાંથી આથેય ખળી રહેશે.

સરોવર સાહિત્ય મંદિર
447, શિશુવિહાર, લાલબનગર
13-2-1985

—મીરા લદ

વાતો કરવી સહેલી છે, વર્તનમાં ઉતારવું અધરું છે
હુનિયાને પ્રેમ કરવાનું સહેલું છે, પડોશીને ચાહવાનું અધરું છે
વિશ્વશાંતિ માટે સરધસો કાઢવાનું, ભાષણો કરવાનું સહેલું છે
ધરનાં સર્જેયો સાથે સુમેળથી રહેવાનું અધરું છે..

સમાનતા અને આતૃભાવનો જો ક્રકાવવાનું સહેલું છે
ધરના નોકરોને ભાઈ માની સંમાનપૂર્વક પડ્યે બેસાડવાનું
અધરું છે.
તંકલીક્ષમાં કદુ થઈ જવાનું સહેલું છે,
સૌંદર્યો જોઈ શકવાનું અધરું છે..

ખીલયોએ શું કરવું જોઈએ, તે કહેવાનું સહેલું છે
અમારે જે કરવું જોઈએ, તે કરવાનું અધરું છે
ઇચ્છાયો પૂરી થાય ને ધારણા કરતાં ધારું વધારે મળે
ત્યારે તારો આલાર માનવાનું સહેલું છે.
ઇચ્છા-આશા તૂટી પડે ને ધારેલું બધું ધૂળમાં મળે
ત્યારે એમાં તારો પ્રેમ જેવાનું અધરું છે.

પરમાત્મા,

અમને એ દર્શિ આપો કે અમે સહેલા અને અધરા
વન્ને લેદ પારખી શકીએ..
અમને એ શક્તિ આપો કે અમે અધરી વાટે
ચાલી શકીએ.

(“પરમ સમીપે”માંથી સાલાર)

હ પરમ પ્રભુ,

અમારા વિચારોને એટલા ઉદાર કરો કે
ભીજા માણુસનું દર્શિયિંહુ અમે સમજ શકીએ..

અમારી લાગણીઓને એટલી સુઝત કરો કે
ભીજાઓ પ્રત્યે અમે તેને વહાવી શકીએ..

અમારા મનને એટલું સંવેદનશીલ કરો કે
ભીજાઓ કચાં ધવાય છે તે અમે જેઠ શકીએ..

અમારા હૃદયને એટલું ખુલ્લું કરો કે
ભીજાઓનો પ્રેમ અમે બીલી શકીએ..

અમારા ચિત્તને એટલું વિશાળ કરો કે
પોતાના ને પારકાના લેહથી ઉપર ઊઠી શકીએ..

હ પરમાત્મા,

અમારી દર્ષિને એટલી ઉજાજવળ કરો કે
જગતમાં રહેલાં તમારાં સૌંદર્યો ને સત્યો
અમે નીરખી શકીએ

અમારી ચૈતનાને એટલી સૂક્ષમ. કરો કે
તમારા તરફથી અનેકવિધ રૂપમાં આવતા
સંકેતો પારખી શકીએ
અને તમારું માર્ગદર્શન પામી શકીએ.

(‘પરમ સમીપે’માંથી સાલાર)

(१) न त्वह् कामये राज्यं न स्वर्गं नापुनर्भवम् ।
कामये दुःखतप्तानां प्राणिनामात्मनश्नम् ॥

મને રાજ્યની તુષ્ણા નથી, નથી સ્વર्गની કે નથી
મોક્ષની. હુઃખોથી સંતાપ પામેલાં પ્રાણીઓના હુઃખનું
નિવારણ કરવાની મારી તો એક માત્ર ઈચ્છા છે.

(२) गौरवं प्राप्यते दानान्न तु वित्तस्य संचयात् ।
पयोदानां स्थितिरुच्चैः पयोधीनामध. स्थितिः ॥

જાંચું પદ દાન કરવાથી મળે છે, ધનના સંચયથી
નહિ, પાણી આપનાર વાઢ્યોનું સ્થાન જાંચે છે, જ્યારે
પાણીનો સંખ્રહ કરનાર સમુદ્રોનું સ્થાન નીચે છે.

(३) सर्वे भवन्तु सुखिनः सर्वे सन्तु निरामयाः ।
सर्वे भद્રाणि पश्यन्तु मा कश्चिद् दुखभाग् भवेत् ॥

ખધાં સુખી થાયો; ખધાં નીરોગી અને; ખધાંનું
કલ્યાણ થાયો; કોઈ પણ હુઃખી રહેા નહિ.

સત્તવશીલ સાહિત્યની જરૂર

હું એ હિવસની રાહુ જેડં છું, જ્યારે હીવાનખાનામાં
ફરનિયર જેટલી જ સત્તવશીલ સાહિત્યની જરૂર ગણાશે.

કોઈ પણ હીવાનખાનાની અંદર જાડં ત્યારે સહુથી
પહેલાં હું ત્યાં પડેલાં સામયિકો અને પુસ્તકો તરફ નજર
નાખી લઇ છું. મારે મન સાહિત્ય એ વ્યક્તિના સાચા
સંસ્કારનો માપહંડ છે. વિનય, વિવેક, પ્રકૃત્વતા, નિષ્ઠા આ
બધાંનું મૂલ્ય છે જ, પણ આ ગુણોના વર્ધનમાં સત્તસાહિત્ય
જેટલું ઉપકારક પરિણા બીજું નથી. જે લોકો શાળની
શક્તિ પ્રમાણે છે એમના માટે સારાં પુસ્તકો એક મહત્વની
મૂડી બની જય છે. પોતે તો મહાન મૂડીનો ઉપયોગ કરે
જ છે, એ સાથે પોતાના મિત્રો, સ્વજનો અને પરિવારને
પણ એનો લાભ આપે છે.

—બાટ્રીન્ડ રસેલ

અનુક્રમણિકા

	પૃષ્ઠ
૧ મુખ્ય સિક્કાંત	૧
૨ સિક્કાંતનું અમલીકરણ	૨૩
૩ કળીને ખીલવા દો	૪૪
૪ ભંગળ જાગરણ	૭૬
૫ સારસર્વસ્વ	૮૮
૬ વિચારશક્તિ અને ચારિય-નિર્માણ	૧૫૨

ଜୀବନନ୍ତୁ ସାଚୁ ମୁଖ



[૧]

મુખ્ય સિદ્ધાંત

જીવનની પરમ સમૃદ્ધિ, સંપત્તિ
અને વળી મુક્તિની હોંશ છે ?
તો જીવનશાખ્યતીના પરમ કાનૂનના
મુસંવાદમાં વહાવ તારી જીવનધારને !

જીવનના સર્વોત્તમને હું કેવી રીતે પામી શકું ?
આખું ને આખું, પરિપૂર્ણ જીવન મારી સમક્ષ કેવી
રીતે ખૂલે ? શક્તિનું સાચું રહુસ્ય કેમ કરીને પ્રગટે ?
જીવનની સાચી અને વળી શાખ્યત સાર્થકતા મને કેવી
રીતે સાંપડે ? કહીય ક્ષીણ નહીં થનારાં, સતત ટકી
રહેનારાં સુખ, શાંતિ અને આનંદથી મારા જીવનને હું
કેવી રીતે ભરી દઈ શકું ? સુખ, શાંતિના એવાં તેજબિંબ
જે કહીય પોતાનું તેજ ગુમાવતાં નથી, સહૈવ મનને
પકડી રાખે છે, કહીય આંખાં પડતાં નથી તે આપણુંને
કેવી રીતે પ્રાપ્ત થાય ?

અનંત કાળથી આવા પ્રક્રો પુછાયા કરે છે. ભૂતકાળમાં
કરોડો લોકોને આ પ્રક્રો થયા છે. આજે પણ કરોડો લોકોને
જ. સા. સુ - ૧

આ પ્રશ્નો થાય છે. ભવિષ્યમાં પણ આવા સવાદૈ ઊડવાના જ છે. આવા, આજે અને આવતી કાલે પણ સતત ઊભા થનારા સવાદોનો કોઈ સાચો અને સવામત જવાબ છે ખરો ? મારા પ્રિય પાઠક, તને પોતાને આ પ્રશ્નોના જવાબમાં કાંઈ રસ છે ખરો ? મને તો લાગે છે કે કેવળ નામ વાંચીને પણ તને આ ચોપડી હાથમાં લેવાનું મન થયું છે તો તને પણ એ કરેડો લોકોની જેમ આ પ્રશ્નમાં ઊડો રસ છે, તેવું હું ધારી લડું છું.

જિંદગી શા માટે ?

યુગયુગાંતરથી પુછાયા કરતા આ સવાલને આપણે બીજુ રીતે પણ પૂછી શકીએ, — જિંદગીનું સાર-સર્વસ્વ શું ? આ પ્રશ્નો ને સાચો અને સંતોષજનક જવાબ મળે તો અસંખ્ય લોકો એવા મળી આવે જે પોતાનું સર્વસ્વ આ માટે ધરી હે. તો પછી આપણે આ પ્રશ્નો જવાબ મેળવી શકીએ ? અલભત, આનો જવાબ શોધવા માટે અપાયેકો સમય એ જિંદગીનો અત્યાંત મૂલ્યવાન કાળ છે તેવી પ્રતીતિ હોવી જોઈએ. આ પ્રશ્નો જવાબ અચૂક છે જ. આવો મારી સાથે, સાથે મળીને આપણે તાગ મેળવીએ, એકેએક મુદ્દાની આપણે છણાવટ કરીએ. અંતે તમારી પાસે હું એટલું જણાવા ચોક્કસ માંગીશ કે આપણુંને જ જવાબ મળે તે સાચો અને સંતોષજનક છે કે નહીં !

એક એવો સોનેરી સિદ્ધાંત છે, જે એને દફતાપૂર્વક અપનાવવામાં આવે, જીવનના મધ્યબિંદુએ એને ગોઠવી

हेवामां आवे, अने ज्ञवननुं प्रभुण स्थान आपी बाकी
 अधुं गौणु करी हेवामां आवे तो साचे ज आ ज्ञवनमां
 महान सद्गता भगे, माणुस यथार्थमां सुख-संतोष पामे,
 सौ डोर्हिनो प्रेम अने आशीर्वाद अने सांपडे-आआ
 जगतमां सौ डोर्हि ले आ सिद्धांतने अनुसरे तो साचे ज
 आपणी आ जरी-पुराणी हुनिया बहलाई जय, अरे, हुं
 तो कहुं छुं के ए रातोरात बहलाई जय. अगणित लोकेना
 ज्ञवनमां हुताशा अने हुःअना स्थाने एक नवो प्रकाश,
 नवी आशानो अंकुर कूटी शके, अने आजे आपणा काने
 जे सतत अथडाया करे छे के माणुस पोतानी माणुसाई
 शुभावीने हुन्नरोने ग्रास आपी रह्यो छे तेनो. पण अंत
 आवी शके. शहेरनी झेशनेखल गण्याती खीओनो जे समय
 आजे उपलक्षिया भोजशोभो पाछण इँझां मारवामां खर्याय
 छे, तेने बहवे एक साचा शास्त्रत सुख, संतोष अने
 आनंदनो एवो जरो कूटशो के खीओने थशो के अत्यार
 सुधी साचो आनंद कोने कहेवाय ते जाणे खणर ज नहेती.
 अत्यार सुधी कथीरने सोनुं मानी लेवामां, काचना हुकडाने
 हीरो मानी लेवामां पोते केवी लींत भूली हती तेनुं एमने
 लान थशो. ज्ञवननुं आ सत्य भूली जशो, पछी ज्ञवन
 आपुं जाणे बहलाई जशो. अत्यार सुधी नजर सामे ज
 जली रहेली घरनी कामवाणीनां सुखदःख कही जाण्यां
 नहेतां, पण हुवे तो हुद्यमां एवो लाव जागशो के आ
 गरीब बाई तो मारी बहेन सभी छे, कारण के मानव-
 मात्रनो पिता तो प्रभु छे. आने परिणामे चेली गरीब

આઈનું જીવન પણ શાંત, સુંદર, સુખી અને મધુર બનશે. સમાજ પણ બહલાશો, દેશમાં સાંકડા મનના મેલી રમત રમનારા, લોકિતના લોગે સ્વાર્થ સાધતા રાજકારણીઓના સ્થાને સાચી રાજનૈતિક વ્યક્તિઓ આવશે, આજે ડગલે ને પગલે આપણને મૂંઝવી ભારતી, આપણે અગ્રગંચુડ ભરડો લેનારી અનેક સમસ્યાઓ ઉકેલવામાં મદદગાર થશે. દ્વાંકમાં કહું તો, જે કોઈ આ સિદ્ધાંતને અનુસરશે તે પુરુષોમાં સિંહ થઈને હરશે, ખૌચોમાં સાઓઝી થઈને સ્થાન પામશે.

જીવનની જરૂરી સમેં સિદ્ધાંત

આ સિદ્ધાંતને જે લોકો વર્યા છે, તેમના જીવનમાં મેં અદ્ભુત પરિવર્તન થતું નિહાળ્યું છે. જીવન પર આની એવી આશ્રીર્યજનક અસરો થવા પામી છે કે એમનું જીવન અત્યંત સુંદર, મધુર, શક્તિશાળી, સેવામય અને મૂલ્યવાન થઈ ગયું છે કે પહેલાં ચોવીસ કલાકનો એક હિવસ જણે કંચડી નાંખતો ટ્સળ્યોણો હતો, તે આજે જણે હળવેકૂલ થઈને દ્વાંકોટ્ય થઈ ગયો છે. આજે પણ કેટલા બધા લોકો માટે જીવન એ જણે બોન્દુક્યુપ ભારખાનું છે, અને ટ્સળી ટ્સળીને, તાણી તાણીને માણુસ હંકી જય છે ! એ બધાય લોકોનું જીવન ધરમૂળથી બહલાઈ જય, જે કેવળ આ સિદ્ધાંતને તેઓ સૌ અનુસરે તો. જીવનની આટલી નાનકડી વાત સમજાઈ જય તો એમને પોતાને જ થાય કે આપણે શા માટે નાહકના મૃગજળ પાછળ ફાંકાં ભારતા હતા ! પણ જ્યાં સુધી

જીવનતું સાચું સત્ય ખૂલે નહીં ત્યાં સુધી અવળા મારો
આલવાતું થયું. એ કાંઈ પસંગળી નહોંતી, હતું માત્ર અજ્ઞાન.

જૂત અને વર્તમાનમાં સાચે જ સુખી અને સુંદર
જીવન જિવાઈ રહ્યું છે એ હુકીકત આપણા જીવનની દિશા
બહલી નવો શુભારંભ કરી આપી શકે. મેં આવા લોકોના
જીવનને ખૂબ જીણુવટથી તપાસયું છે અને હું એવા તારણ
પર આવ્યો હું કે આવા એકેએક લોકોના જીવનમાં હું
જે સિદ્ધાંતની વાત કરી રહ્યો હું, તે જ અમલમાં મુકાયો
છે. આથી જીલટું, મેં આ પણ તારણ કાઢ્યું છે કે જે
લોકોના જીવનમાં આ સિદ્ધાંતને બહલે બીજાં જ મૂલ્યો
કામ કરતાં રહ્યાં છે લ્યાં જીવનને સુખી, શાંત અને સુંદર
અનાવવામાં નિષ્ઠળતા સાંપડી છે. તહુપરાંત, આ સિદ્ધાંતને
અમુક અંશમાં જ અનુસરવામાં આવે છે, સાથે અન્ય ચીજે
પણ સાંકળી લેવામાં આવે છે, ત્યાં પણ પરિણામ સારું
આવતું નથી.

જીવનનો આરંભ : ‘હું’માંથી ઘણાર નીકળાયું

તો પછી ચાલો, આપણે આ જવાબને જીણુવટપૂર્વક
તપાસીએ, અને જાતજાતની કસોરીએ ચડાકી નાણીએ
અને જે તેમાંથી તે પાર જિતરે તો જવાબ મેળવ્યા બહલ
રાજુ થઈએ અને પછી એને અનુસરી, જીવનમાં દઠ કરી,
બીજાને પણ એના અંગે કહુંએ. આપણી પૂર્વે થઈ ગયેલા
મહાન પુરુષો દ્વારા આપણુંને આ મહદ્દ મળી જ છે.
અત્યાર સુધી એક જ વિચારે જેરે પકડયા કર્યું છે અને

જગત આપણા પર પોતાનું શાસન ચલાવ્યા કંબું છે કે હનિયામાં ‘હુ’માં જ બધું સમાઈ જય છે અને સર્કણતા, સુખ કે જશ કે કાંઈ મળે તે બધાનો પોતાને માટે, કેવળ પોતાને જ માટે લોગ કરી કેવો જોઈશે. આ એક ભારે મોટી ભૂલ છે, ઘાતક ભૂલ છે. હુકીકતમાં જીવનનો જે એક મહાન કાનૂન છે કે ‘બીજની સેવા કરીને જતને ખાઈ હેવામાં જ જીવનની સાર્થકતા છે’ તેના વિરુદ્ધ આવત જય છે. જેટલું વધારે આપણે બીજ માટે જીવી શકીશું તેટલું જ જીવન વધારે સુંદર, સભર, મહતર, લગ્ન અને સુખદ બનશે. આપણા જ એક મહાન વિચારકે કંબું છે કે જિંદગીને સમપીં દેવાથી જ તે બચી જય છે.

જીવનનો મર્મ : સેવા

જીવનનાં મહાન સત્યોમાંના એક સત્યનું; બ્યવહારું તત્ત્વજ્ઞાનોના મહાન સિદ્ધાંતોમાંના એક સિદ્ધાંતનું આ નિરૂપણું છે, અભિવ્યક્તિ છે. એક જ શાખદમાં આ વાતને સમજવવી હોય તો તે શાખ છે – સેવા. ‘હુ’ નહીં, પરંતુ ‘બીજે’. આપણે આગળ ઉપર જોઈશું કે આપણા પ્રેમ, સેવા, સહયોગ હુન્નરોગણા અધિક થઈને માણ આપણને જ આવી મળે છે. આ એક અંદર કાનૂન છે.

વર્ષો પહેલાં આપણા પ્રભુ ઈશુએ સુહૃર પૂર્વમાં કચારેક પહાડી પ્રદેશમાં, તો કચારેક નહીંકાંઠાના વિસ્તારમાં ટોળે વળીને ઘેરાતા લોકોને માનવજીવનનાં અને નિયતિનાં આ મહાન, ઉન્નત અને સૂક્ષ્મ સત્યો સમજવતાં વારંવાર

ઉચ્ચાર્યાં' હતું કે 'તમારામાં જે સૌથી મહાન હશે તે જ તમારો સેવક થશે.' અને એનું પોતાનું જીવન પણ આજ સત્યનું મૂર્તિમંત દૃષ્ટાંત નહોતું? એટલે જ આજે હુનિયામાં એમનું નામ રોશન છે. એમનું જીવન એટલે રોગીઓની સેવા, ભૂણ્યા-નાગા લોકોને અન્ન-વસ્ત્ર અપાવવાં, હતાશ થઈ ગયેલામાં હામ લરવી, લાંગી પડેલામાં જેમ પૂરવું; મહાંધ, સ્વાધીં, દુષ્ટ લોકોને અવગણવા, અને આ બધાં કર્મો દ્વારા લોકોને ન્યાય, દ્વાય, સેવા કરતાં શીખવાડવું.

આ સેવક એટલે શું? જે સેવા કરે તે સેવક. પણ સેવા કોણી? પોતાની? ના રે ના, બીજાની સેવા કરે તે સેવક કહેવાય. આ 'સેવક' શાળને સાચા અર્થમાં સમજુએ તો એના જેવો સુંદર શાળ બીજે નથી. યથાર્થપણે આ શાળના રહસ્યને પામીશું તો જણાશો કે જે જીવન મહાન અને સાર્થક નીવરણું તે જીવન એક સેવકનું જ જીવન હતું. સેવામય જીવન સિવાય બીજુ કોઈ રીતે જીવનની આઠલી સાર્થકતા, સુંદરતા, પવિત્રતા અને કૃતકૃત્યતા પામી શકાય નહીં.

સત્તા, સંપત્તિ, મોષો, સમૃદ્ધિ અને ક્ષુદ્રલક્ષ લોગો પાછળ પડેલા લોકો થોડુંક થોલી જઈ જીવનના આ મૂળભૂત સત્યને સમજવા મથરો અને એ રસ્તે ચાલવા થોડો પણ પ્રયાસ કરશે તો જેશે કે આ માર્ગમાં સાચી સંપ્રાપ્તિ છે. આમાં આંતર્વિકિસ પણ અનેકમુખી થશે, વળી જડપલેર થશે. તમારે જીવનમાં પ્રતિષ્ઠા જોઈએ છે? તમારું નામ

અનાવવું છે? અરે, ઘડિયાળનો મિનિટ કાંટો હજુ એક
વાર પણ પૂરો કરી ના લે તે પહેલાં તો તમારું નામો-
નિશાન કચાંય મટી જઈ શકે. નામ, પ્રતિષ્ઠા, પૈસા, મોલા
પાછળની દોષ તે જીવનને સાવ હલકી, નીચુલી કોટિએ
લઈ જવા સમું છે. એને બહલે જીવનના પેલા મહાસત્યને
અંગીકાર કરી, પોતાની જતને વિસારે પાડી દઈ, નામની
ઓવનાને આજુ પર મૂકી દઈ લોકસેવામાં ઓવાઈ જવામાં
જિંદગી જીંચામાં જીંચી સપાઠીએ ચઢતી જાય છે. આવા
જીવનને પરિણામે એના જીવનમાં શાંતિ, સુખ, સંતોષ
એવાં વધતાં જરો કે એની સામે આપણું જીવન સાવ
તુચ્છ લાગે. સૌ માણુસેમાં એ ‘મૂકી જીંચેરો માનવી’
સિદ્ધ થઈને રહે, એટલું જ નહીં એતું આ પૃથ્વી ઉપરતું
જીવન પૂરું થઈ જરો ત્યારે પણ તેનું નામ અને તેની
સ્મૃતિ આકાશના પેલા તારલાની જેમ લોકહૃદયમાં અમીટ
અંકાઈ જરો.

સુખ યી નથી, ઇણ છે.

આ જ સિદ્ધાંતના ઉપસિદ્ધાંતરૂપે જે વાત તરી આવે છે તે
કંઈક આવી છે: સુખને ગોતવા જઈ એ તો તે મળી જાય તેવી
તે ચીજ નથી. સુખ એ તો પરિણામ છે. સેવા, પ્રેમ, સંવેહનાના
પરિપાક રૂપે આ સુખ નામનું ઇણ એસે છે. એટલે સીધેસીધા
સુખ માટે કાંદાં મારીએ તો તે કંઈ હાથ લાગે તેમ નથી.
સુખ હુંમેશાં અગત્યક્ષપણે જ લાઘે છે. આ હુકીકતમાં એક
પણ અપવાદ ન હોઈ શકે. એટલે વસ્તુસ્થિતિને સમજુ

લઈ જીવનમાં તે પ્રકારનું આચરણ કરીને પરિણામ પામવું
તે જ એક રસ્તો છે. આ વાતને સમજુ ના શકીએ તો
તેની સજ આપણે જ લોગવવી રહી, કારણ કે કાનૂન
અકર છે.

અનેક મહાત સ્ક્રીપુરુષો, જેમનાં નામ આપણે
ગૌરવપૂર્વક લઈએ છીએ તે સૌના જીવનનો આધાર આ
જ સિદ્ધાંત છે. વર્તમાનમાં કે ભૂતકાળમાં થઈ ગયેલી એકે-
એક દ્વિતીયાંતર્દ્રષ્ટ મહાન વિભૂતિ બીજની ખાતર જીવી એટલા
માટે જ સુખ પામી શકી. સત્તા, સંપત્તિ, યથ, કીર્તિ,
મોદા પાછળ પડેલી વ્યક્તિઓને આ સુખ અને આનંદ
કેવાં છે તેનો લગીરે અંદાજ આવી શકે તેમ નથી. થોડા
વખત માટે એમને સુખનો આભાસ થાય, પણ વહેલામોડા
આ સુખનો અંત આવે છે.

માનવપ્રકૃતિમાં કંઈક આવું બને છે. માણુસ પોતાના
સુખ માટે, પ્રતિષ્ઠા માટે, પછ માટે સ્વાધીં બનીને હવા-
તિયાં મારે છે, ત્યારે લોકો તરફથી કશું જ ગૌરવ તેને
મળતું નથી. જ્યારે કોઈ માણુસ માનાપમાન, સુખદુઃખ
વિસરી જઈને સેવાને જીવનનું લક્ષ્ય બનાવે છે ત્યારે
લોકો તેનાં ચરણોમાં જશ અને ગૌરવ ધરી હે છે. આ
કાયદાને સમજુ લેવો જોઈએ. માનવજ્ઞતિ હુંમેશાં વીર
વિભૂતિને નવાજે છે, પણ એવી કોઈ વિભૂતિ જોઈ, જેણે
કેવળ સ્વાર્થ પોણીને જ મહાનતા મેળવી? એણે પોતાના
જીવનમાં બીજ માટે કંઈક કશું જ હશે, લારે જ તે

ગौરવનો અધિકારી બને છે. બીજને ખાતર કિંદળી ઇના કરનારાની સમૃતિમાં જ સમારકો રચાય છે, પોતાના માટે જુવી જનારા સ્વાર્થી લોકો માટે કહી નહીં.

કોઈ માણસ કંજુસાઈપૂર્વક જીવન જીવ્યો, એનું સમારક રચાશે ? ઉદ્ઘરચરિત ઉમદા હૃદયવાળા સન્જગનોની સમૃતિ સચવાશે, પણ જેનું આખું જીવન નરી સ્વાર્થી વેપારી સોદાખાળમાં જ વીત્યું છે, જે કાંઈ સામે હેઠાખું તે સધળું પોતાની માલિકી હેઠળ લાવી હેવાની વૃત્તિ જ જેનામાં જેરહાર છે તેનું કહી સમારક રચાયાનું મેં તો સાંસજ્યું નથી. કુશળ રાજનીતિજ્ઞને સૌ યાદ કરશે, અટપટિયા રાજકારણને કોણું સંભારશે ? સાચા શાખદસિદ્ધાને સૌ કોઈ નવાજશે, કેવળ ભાવણુંખોર વાણીવિવાસી મનુષ્યની કહર કેવી રીતે થશે ? જૈનિકો અને અયણીઓને માન અપાશે, પણ પોતાના દેશને ખાતર કશુંક જેખમ વેઠવા જેણે કહીય તૈયારી નથી દાખવી તેનું ગૌરવ કોઈ ગાશે ? આ એક નક્કર હુકીકત છે કે શિલ્પો અને પાળિયા એમનાં જ રચાશે, માન-ગૌરવનાં હાન એમનાં જ ચરણોમાં ધરાશે જે બીજની સેવામાં પોતાની જતને ભૂલી જોડા છે. એમને પોતાને માટે આવી માન-પ્રતિષ્ઠાની કશી જેવના નથી. એમનો તો સેવા એ જ મંત્ર છે. એ જ ધ્યેય છે. પણ આશ્રય તે ! જુઓ ! કેવું સુંદર અહુભુત રૂપાંતર થાય છે ! બીજની કરેલી સેવા પોતાની પાસે પહોંચે છે ત્યારે ગૌરવનું સ્વરૂપ ધારણું કરીને આવે છે.

સેવાધર્મના દીપસ્થંભો

આ આપણી ઘટનાને આપણે દૃઢાંતો લઈને સમજુએ-
જે મહાન નર-નારીઓને માન, પ્રતિષ્ઠા અને ભક્તિભાવ
સાંપડયાં તેમના જીવનનો આધારસ્થંભ કર્યો હતો, તે જેવું
લાલદાયક નીવડશે. આવા સત્પુરુષોની તો લાંબી વણુઝાર,
જિસી છે, પણ આપણે એકાદ્યે દાખલાથી જ મન
મનાવવું પડશે.

‘સૌ પહેલાં તો મને યાહ આવી જાય છે એ પ્રતિભા,
જેનો જન્મદિવસ આપણે ‘રાષ્ટ્રીય હિન’ તરીકે ઉજવવાના
છીએ. એ છે આપણો જૈરવતું તો સાંત લિંકન. આખા
જગતમાં આજે એનાં કીર્તિગાન ગવાય છે, ભવિષ્યમાં
પણ એની યાહ અખાંડિતપણે વહેતી રહેશે. હું પૂછું છું
કે શા માટે? શા માટે? આનો જવાબ મેળવવા માટે
એનું એક જ વાક્ય ટાકીશ : 1858 માં ડગલાસ સાથેની
ચર્ચા ફરમિયાન ડાલાસે કહ્યું, “ગુલામીના સુદ્ધા ઉપર મતદાન
થાય કે ન થાય તેની મને જરાય ફરકાર નથી.” ત્યારે
અંતરની જાંડી ઉદાત્તતાપૂર્વક લિંકન યોલી જાડે છે કે,
“બીજા દોકોની ચુલામીનો વિચાર ન કરવો તે મને પોતાને
તો કાંઈ ચોણ્ય લાગતું નથી.” શું વિંકને પોતાના માટે
વિચાર કર્યો? હરગીજ નહીં. પળલાર પણ પોતાના સ્વાર્થની
પરવા કરી નહીં. હું મેશાં બીજા માટે જ એ જીવ્યો.
પોતાના ચાર કરોડ કાળા માનવો માટે, દેશભાંધવો કાજે
જે સેવાએ આપવાની હતી, તેને જ તેણે ધ્યાનમાં રાખી.

આ મહાન વિભૂતિના સંહર્સમાં ‘સ્વાથ’ શાળદ જ કાંઈક વિચિત્ર લાગે છે. હજુ તો એના જીવનનો વિકાસ પહેલી પા પા પગલી ભરતો હતો ત્યારથી જણે-અન્નણે એણે જીવનનું આ સત્ય આત્મસાતું કરી લીધું હતું, અને લોકોની સેવા, જાતખંડુઓ પ્રત્યેનું કર્તવ્ય બળવવાનો સિદ્ધાંત એને એવા મુકામે લઈ ગયો, જ્યાં એ એક મહાન માનવપુત્ર બની ગયો. મહાનતા, લોકપ્રિયતા કે સત્તા મેળવવા માટે શું કરવું, એવો પ્રક્રિયા એ કહી થોડ્યો નહીં. એણે તો એક જ વાતની એવના રાખી કે પોતે પોતાના દેશખંડુઓની ડેવી રોતે ઉત્ત્સેત્તમ સેવા કરી શકે. જીવનભર આ દિશામાં જે શક્ય હતું તે તમામ એ કરી છૂટયો.

પોતાના જીવનમાં આ સેવાના સિદ્ધાંતને સાકાર કરવા એ મથ્યો. સેવા એ માત્ર સર્વોત્તમ જ નહીં, એકમાત્ર માધ્યમ છે, જેના દ્વારા જીવનનાં સુખ-સંતોષ પામી શકાય છે. લિંકને આ માધ્યમને અપનાવ્યું અને કરોડો લોકો રાતહિસ મથે છે તોય પામી શકતા નથી તેવાં સુખશાંતિ એ પામ્યો.

મને એક બીજે દાળવો પણ યાદ આવે છે. એ છે કવિ બીચર, જેના ઉપર પ્રેમની વર્ષા વરસી છે. એક વખતે એનાં પત્ની મારી સાથે સફેદ કવિનાં કાંઈ અંગે કાંઈ વાતચીત કરી રહ્યાં હતાં ત્યાં તેમના પાડોશમાંથી એક વૃદ્ધ સંજગ્ન આવ્યા. તેએ કથ્રસ્તાનમાંથી પાછા કરી રહ્યા

હતા અને એમના હાથમાં કોઈક ચીજ હતી. એમણે કલ્યાં
કે સંગીતના સાજ સાથે, સુગંધી સુંદર કૂલોથી સુસજજ
ગાડીઓ એ સરઘસમાં જઈ રહી હતી. ત્યાં એ સાથીદાર સાથે
કોઈક ગરીબ દેખાતી મહિલા કથ્રસ્તાનના ચોકીદારે જેઈ.
તેણે એ સ્વીને ધ્યાનમાં રાણી લીધી. પછી કોઈનું ધ્યાન
ન જય એ રીતે પોતાની બહેનપણીઓથી છૂટી પડીને
કવિરાજની કબર પાસે એ પહોંચી ગઈ અને અત્યંત શ્રદ્ધા-
પૂર્વક એક ચીજ ત્યાં મૂડી હીધી. એકાદ-એ ક્ષણું એ ત્યાં
મૌત ઉભી રહી અને પછી પાછલે પગે ટોળામાં જઈ
લઈ ગઈ.

એ વૃદ્ધ સજજન ને ચીજ લઈ આવ્યા હતા, તે
હતી એક સોનેરી ફેમવાળી છણી. જોયું તો એ ઝાટા-
ફેમમાં એક સુંદર કવિતા મધાવી હતી. બીચરનાજ કોઈ
કાંયથથમાંથી કાપી લીધેલી એ કવિતામાં પ્રેમ, સેવા અને
સ્વાર્પણુના ભાવને ગૂંધ્યો હતો. વચ્ચે કઢીઓમાં એક-એ
જગ્યાએ કવિનું નામ લખીને જણે એને જ સંભાધીને
લખાઈ હોય તેવું સ્વરૂપ અપાયું હતું. છેલ્ટે કેવળ આઠલું
જ લગ્યું હતું.—‘એક ગરીબ હિંદુ સ્વી તરફથી તમામ
હિંદુઓના એક અમર મિત્રને.’ એ સ્વીનું નામ નહોનું
લખ્યું, પણ એની કશી જરૂર પણ નહોતી. જેટલું લખાયું
હતું, તેટલું હૃદયના ભાવ વ્યક્ત કરવા પૂરતું હતું. કોઈક
એક અજણી સ્વી, જેને કચારેક કોઈક મદદ, કોઈક
આખાસન પહોંચાડીને જીવનનો ખાનો થાડો હલકો કર્યો

હશે, સમયના વહેવા સાથે કવિના મનમાંથી તો એ વાતનું સમરણું પણ ભૂસાઈ ગયું હશે. આજે આપણા એ કવિની જે પ્રતિષ્ઠા છે, તેનો મૂળાધાર કર્યો છે તે આ ઘટના પરથી ધ્યાનમાં આવે છે. એક સીધી સાહી નાનકડી-પણ હૃદયસ્પર્શી ઘટના અંગે વિચારીએ છીએ ત્યારે એ જ કવિએ લગેલી પંક્તિએ કેટલી સાકાર થઈ જાઠે છે....

પ્રેમ પ્રગટાવના માટે સેવા

અનેક સાહિત્યકારો દ્વારા આ વાત ભારપૂર્વક કહે વાતી રહી છે કે જગતમાં પ્રેમથી વહું બીજું કશું નથી. આપણી પાસે જે આ પ્રેમતત્વ હોય તો તેને પ્રગટ કેવી રીતે કરીશું? કરુણા, મદ્દ, સેવા અપીને જ તે વ્યક્ત થઈ શકે ને? જે આપણી આસપાસના લોકો સુધી આપણી કરુણા અને સર્વેદના પહોંચતી ના હોય તો આ પ્રેમતત્વ હોવા વિષે મને શંકા જય છે. પ્રેમને બદલે કોઈ ભળતી જ ચીજને તો આપણે પ્રેમ માની નથી એસતા? સાચા પ્રેમ માટે આ એક અકસીર કસોટી છે. પ્રેમ એ અંતસ્તસ્તવ છે, જ્યારે પરોપકાર અને સેવા એ તેનું પ્રગટ રૂપ છે. સેવાની કૃતિ થાય તે માટે હૃદયમાં પ્રેમનું સત્ત્વ હોવું તે જરૂરી છે, પણ કૃતિમાં જે પ્રેમ રૂપાંતરિત ન થાય તો તેની સત્ત્વશીલતા વિષે જ શંકા જાઠે. મદ્દની વૃત્તિ, કરુણા, હયા, સેવા વગેરે પ્રેમનાં જ પ્રતિભિંબ છે. એ બધાંમાં પ્રેમ સાકાર થઈ જાઠે છે. આપણામાં જે પ્રેમ આવે સગુણ સાકાર સ્વરૂપમાં પ્રગટ થતો જેવા ના મળે તો સમજવું

નોઈ એ કે આપણી અંદર પ્રેમતું તત્ત્વ હજુ એટલું પાંગળું, માંદલું અને નિર્ભય અવસ્થામાં છે કે એને વધારે માવજત, વધારે કસરત અને વધારે સાધનાની જરૂર છે. ઉત્તરોત્તર આપણી ભીતર એટેલું આ પ્રેમતત્વ વધુ ને વધુ અળહળી જિઠે, વધુ ને વધુ સક્રિય, તત્પર અને સાચું અનતું જાય તે જરૂરી છે.

સંકુચિતતામાં સખડવું છોડીએ

કહેવાયું છે કે સધળાં અનિષ્ટોતું મૂળ છે - સ્વાથી વૃત્તિ. હવે ડોઈ એક જ વૃત્તિ અનિષ્ટ તત્ત્વોતું મૂળ હોઈ શકે તો તો એ કથનમાં જગતનો સાર મળી જાય. પણ એ કથનાં સાચું છે કે નહીં તે આપણે પછી તપાસીએ, પણ આટલી વાત તો ચોક્કસ છે કે જે માણુસ પોતાની સાંકડી હુનિયા છોડીને બહાર નથી નીકળી શકતો તે જીવનનાં અનેક સૌનદ્યોને ગુમાવે છે, એટલું જ નહીં પોતાને જે પામવું છે તે પણ પામી શકતો નથી. કુદરતનો એક નિયમ છે કે જે ચીજ વપરાશમાં નથી આવતી, તે ઉત્તરોત્તર ક્ષીણું થાય છે. એ જ રીતે જે વ્યક્તિ ડોઈના ખપમાં નથી આવતી, માનવજલિને પોતાના તરફથી કશો જ કાળો નથી આપતી, જે કેવળ પોતાનાં જ સુખદુઃખની ફેરફૂરડી કર્યા કરે છે તે આમેય સંકુચિત તો છે જ, પણ આ રીતે વર્તવાને લીધે ઉત્તરોત્તર વધુ ને વધુ વામણી થતી જાય છે અને એની અંદર રહેલા માનવીય ગુણો પણ ધીમે ધીમે ક્ષીણું થતા જાય છે. જ્યારે બીજુ

ખાજુ, જે વ્યક્તિ સતત ખીંબનો વિચાર કરે છે, પોતે ખીંબને ડેવી રીતે ખપમાં આવે તે માટે પ્રયત્નશીલ રહે છે, સેવા, મદ્દદ, હ્યા હાથવતી રહે છે તેનો સ્વસ્થાવ ઉત્તરોત્તર વધુ ને વધુ ભાયાળું, દરિયાવ દિલ, પ્રેમાળ, સહાનુભૂતિસર્યો, આનંદી અને પ્રસન્ન બનતો જાય છે અને એનું જીવન પણ સમૃદ્ધ, સંયમી અને સુંદર બનતું જાય છે. આનું એક માત્ર કારણ આટલું જ કે પોતાના જીવનના સાંકડા સીમાડા છોડીને એક વિશાળ પરિસરમાં એણે પગ મૂકી હીધે છે અને સેંકડો, હજારો અરે, અસંખ્ય લોકોના જીવનનો એ એક લાગ બની ગઈ છે. હું એ ડેવળ પોતાના સાડા ત્રણ હાથના હેહમાં જ નથી જીવતી, હજારો માણુસોના જીવનમાં એક વિરાટ વ્યક્તિત્વમાં એ જીવે છે. કોઈ પણ એક વ્યક્તિનું સુખ, આનંદ, સહૃદાતા તે આની સહૃદાતા બની જાય છે, પરિણામે આનંદ અનેકગણેં વધી જાય છે. અને આમ એ લોકોમાં મૂકી ઊંચેરી માનવી બની જાય છે.

આનું કારણ એ છે કે જીવનનો એક મૂળભૂત સિદ્ધાંત છે કે તમારા હૃદયમાંથી પ્રેમના સાગરને વહેવા હો અને તમને સામે એવો જ પ્રેમનો દરિયો સાંપડશો. પ્રેમ આપશો તો વળતરમાં હૃદયની સમૃદ્ધિ સાંપડશો; પ્રેમ આપશો તો આત્મશક્તિનું લાન થશો; પ્રેમ આપશો તો જીવનમાં સલસરતા, સંપત્તા અનુભવશો. જીવન શક્તિસંપન્ન, સ્વસ્થ, સમૃદ્ધ, પ્રસન્ન અને સલસર બનશો. હું ધીરે ધીરે જગતને પ્રતીતિ થવા લાગી છે કે પ્રેમ એ કોઈ અચોક્ષસ

લાગણ્ણી હોવાને બદલે એક સત્ત્વશીલ, પ્રાણુવાન, જીવંત જીર્ણ છે. જેવી રીતે વીજળીમાં જીર્ણ છે એ રીતે જુદા પ્રકારે પ્રેમમાં પણ એક તાકાત છે. એ જ રીતે આપણે સાંભળીએ છીએ કે વિચારોમાં પણ અપાર શક્તિ પડેલી છે. વિશ્વની સૌથી વધુ ચેતનવંતી અને સત્ત્વશીલ શક્તિ વિચારોમાં છે. જેના વ્યક્તિત્વમાં વિચારોનું પ્રખુત્વ છે તેની પ્રતિભા જ બદલાઈ જય છે. વિચાર ડેવળ વિચારના સ્વરૂપમાં રહેતો નથી. વિચારસેવનમાંથી આધાર જાગે છે અને પછી તે આચરણ એક તાકાત બનીને જીજના જીવનમાં સંકાંત થાય છે. વિચારમાં પરિવર્તન કરવાની ક્ષમતા પડી છે. વિચારો જ્યારે ચિત્તમાં પ્રવેશે છે, ત્યારે ચિત્તની કેટલી અહુણુશીલતા છે, લાગણ્ણીઓની કેટલી ઉત્કટતા અને ગુણવત્તા છે, તે પર પરિવર્તનનો આધાર છે.

આજે વિજ્ઞાન મનુષ્યના મન વિષે તથા મનની શરીર પર થતી અસરો વિષે સંશોધન કરી રહ્યું છે અને પ્રયોગોને પરિણામે તેણું શોધ્યું છે કે પ્રત્યેક વિચાર અને લાગણ્ણી પોતપોતાની આગર્વી રીતે માણુસના ચિત્ત પર અસર કરે છે. ફરેંડ વિચાર અને લાગણ્ણીનો પોતાનો વિશીષ્ટ પ્રભાવ હોય છે. આ વિચાર અને લાગણ્ણી ઉદ્ઘાત પ્રકારનાં પણ હોઈ શકે અને હુલકા પ્રકારનાં પણ હોઈ શકે

હુલકી ડેટિના વિકારેની મારી અસરો

હુલકી ડેટિની વૃત્તિઓમાં કોધ, ધૃષ્ણા, અદેખાઈ, વેરઊર વગેરે તપાસીએ. આ બધી વૃત્તિઓ જ્યારે તીવ્ર જ. સા. સુ.-૨

અને છે ત્યારે માનવશરીરની અંદર કોઈક જેરો પદાર્થ ઉપયોગ છે, જે શરીરના તંહુરસ્ત અને પ્રાણુદ્દાયક ખાવોને પણ જેરીલા અને ઘાતક બનાવી મૂકે છે. દ્વારાલા તરીકે, કોઈનામાં એક પળભર પણ કામનો કે કોધનો આવેગ જાગ્યો, તો શરીરમાં એક તોષાન જાગે છે જે આંતરિક ખાવો પર માડી અસર પહોંચાડે છે. ધીરે ધીરે આવા આવેગોનાં આક્રમણ વધતાં રહે તો શરીર રોગોનું ધર અને છે.

ભવિષ્યમાં કહાય આપણને ખગર પડશે કે શરીરના તમામ રોગોનું મૂળ આવા માનસિક વિકારોમાં પડેલું છે. કોધ, દૃષ્ટા, લય, ચિંતા, ઈર્ષા, લોલ, મોહ જેવાં વિવિધ વલણોની જેરી અસર આપણે તપાસી શકીશું અને જે-તે રોગ સાથેના એના સીધા સંબંધને પણ સમજી શકીશું.

સદ્ગુર્ણા દ્વારા કલ્યાણપ્રાપ્તિ

આ જ રીતે ઉદ્ઘાત વૃત્તિઓને તપાસીએ. પ્રેમ, કરુણા, સહાતુભૂતિ, હ્યા, પ્રસન્નતા વગેરે વૃત્તિઓ સહજ છે, કુદરતી છે. આ વૃત્તિઓ રોજિંદી ટેવ બની લય તો તેની જીવન પર અદ્ભુત અસર થશે. જીવન જાણે પાંખાળો ધોડો બની જશો. સ્વસ્થ, પ્રસન્ન, નિર્મણ, ચેતનવંતું ધરીકરું જીવન ! પેલી હવકી વૃત્તિઓ કરતાં સાવ વિપરીત જ જીવન જેઈ લો ! આ વલણો વધતાં જ રહે, આવી વૃત્તિઓ જેરે કરતી જ રહે તો શરીરની નકારાત્મક અસરો ભૂસાની જશે. ચહેરા પર અન્ય અંગોપાંગમાં પરમ

સૌદર્યની, ચારુતાની, લાવણ્યની એક અનોખી આલા છવાઈ જશે અને અનોખી શક્તિનો અનુભવ થશે. આ તો પોતાના શરીર પરની અસરની વાત, પણ એની અસર બીજા લોકો પર પણ થશે.

વિચારેના વહેણુંની પ્રભળ અસરો

આપણા મગજમાં ચાલતા વિચાર-વ્યાપારની અસર આપણી ચોમેર ફેલાય છે, તેને પરિણામે એક વાતાવરણ સર્જનીય છે અને એ વાતાવરણની પરિધિમાં કે કોઈ દાખલ થાય છે, તે સૌ પર તેની વત્તીએાછી અસર થાય છે. જ્ઞાતે આ વિચારો અને આ વલણો એના એ સ્વરૂપમાં અને એની એ માત્રામાં બીજુ વ્યક્તિ સુધી ના પહોંચે, પણ તેમ છતાંય એનો પ્રભાવ તો સામેના ચિત્ત પર પડે જ છે. વિચારનો મૂળ પ્રણેતા જેટલો વધારે ઉત્કટ અને સંવેદનશીલ હશે અને એણે સર્જેલા વાતાવરણમાં પ્રવેશોલી વ્યક્તિ જેટલી વધુ ઉત્કટ અને સંવેદનશીલ હશે તે પ્રમાણે વિચારો જીલાશો. સંભવ છે કે મૂળ વિચારેનું સો એ સો ટકાવાળું અખાડિત સ્વરૂપ પણ જીલાઈ શકે. આના જ અનુસંધાનમાં આપણું એક તથ્ય જડી આવે છે કે જગતમાં કશું જ એવું ગુપ્ત રહી શકતું નથી, જે પ્રગટ ન થાય.

આ તો સીધું ગણિત છે. ધૃણા અને વેરઝેર જેવા હુલકા વિચારેના પ્રવાહ વહેતા હશે, તો સામે પણ તેવા જ પ્રવાહ સર્જની અને એની વિપરીત અસર મૂળ ચિત્ત પર

પણ થશે. આમ સરવાળે બીજાને તો નુકસાન થાય તે થાય, પણ પોતાને પણ નુકસાન વેઠવાનો વારો આવે અને પરિણામે સોઢો મોંગો થઈ પડે, લેવાને બદલે દેવાનો વારો આવે અને અંતે સર્વનાશ નોતરવો પડે.

એના કરતાં સદ્ગુરુત્વિચ્છોના પ્રવાહને વહેતો મૂડી દીધો હુશે તો પોતાને તો લાભ થશે જ, પણ એના પરિણામે બીજામાં પણ એ સદ્ગુરુત્વિચ્છો જગશે અને તેનું વળતું પરિણામ આપણું ઉપર પણ થશે. એટલે પોતાના સ્વાર્થની દર્શિયે જેઈએ તોપણ સદ્ગુરુણોને કેળવવાનું વળણ જ વધારે લાભદાયી અને કલ્યાણુકારી છે. સામેની વ્યક્તિ તરફથી આવતો પ્રવાહ એ તો આપણે જ વહેવડાવેલા પ્રવાહનું પ્રતિબિંબ હુશે.

એટલે જ આખું જગત આપણુંને ચાહે તેવું ઈચ્છિતા હોઈએ તો પહેલાં આપણે જગતને ચાહવાનું શરૂ કરવું પડશે—આ એક નથું વૈજ્ઞાનિક તથ્ય છે. શા માટે કુદરતી રીતે જ, અંતઃપ્રેરણાથી જ બધા લોકો સ્વાર્થી, હુલકટ, નીચ માણુસને અવગણે છે અને પ્રેમાળ, દ્વારા, ત્યાગી અને બહાદુર માણુસને ચાહે છે અને તેના સાંનિધ્યને સતત અંગે છે ? આના કારણમાં આપણે ડાંડા ઉતરીએ અને તેના ડાંડાણુંને અને વૈજ્ઞાનિકતાને ચકાસીએ.

વ્યક્તિગત આકર્ષણું, જાહેર અસર અંગે ધણું બધું કહેવાયું છે, પણ એના અંગે આપણે હજુ ડાંડા સમજ કેળવી નથી. આ અદૂલુત લોહચુંખડીય એંચાણું, અવશ

કરી નાખતું આકર્ષણું શેમાંથી ઉદ્ભલવે છે ? વિશાળ, પ્રેમાળ અને સહાનુભૂતિસર્વ દરિયાવ હિલના માણુસે મોકલેલાં આ સ્પંદનો છે એમાં કશી જ શાંકા નથી. આપણુને કોઈ ખરાણ, ફુરાશયી, હલકટ, સ્વાથી માણુસ પ્રત્યે આવું અહસ્યે આકર્ષણું અનુભવાયું છે ? હું કહીશ કે કહાપિ નહિ, જ્યારે સદ્ગુણી મનુષ્ય આપણુને સદૈવ એંચતો રહે છે.

શા માટે ? એક જ કારણ. પ્રેમની આ અગાધ અહલુત શક્તિ સામે કશું બીજું ટકી શકે જ નહીં. કોઈ મનુષ્ય મારી પ્રત્યે હુશમનાવટ રાખતું હોય તો તેમાં મારો દોષ નથી, પણ પ્રેમની આ તાકાત જાણ્યા પણી કોઈક મારો હુશમન બની રહે, તો તેમાં હું જ ગુનેગાર છું. કોઈ મારો હુશમન હોઈ જ શકે કેવી રીતે ? . હું એને હુશમન તરીકે સ્વીકારું તો ને ? લકેને એ ગમે તેવા વિચારો મારા માટે સેવે, પણ જે હું એને માટે પ્રેમ, હમહીં અને બંધુતાના લાવો કેળવતો રહીશ તો જરૂર એનો પડ્યો સામેના હૃદયમાં જીલાશો. મારી સચ્ચાઈની એના હૃદયમાં પ્રતીતિ જગતાં થોડો સમય લાગશે. તે દરમિયાન હું એવી તકની શોધમાં રહીશ કે જરૂર પડે તો થોડું ગજ બહુર જરૂર ને પણ એના પ્રત્યે કોઈ સહાનુભૂતિસર્વું સદ્ગુર્તન આચરીશ. આની સામે કોઈ દુરિત તત્ત્વો ણડાં રહી શકશો નહીં અને થોડા જ સમયમાં હું અનુભવીશ કે ગઈ કાલે જે મારો કંઈર હુશમન હતો, તે આને જિગરજન હોસ્તા બની ગયો છે. કહાચ એ મારો મજબૂત ટેકેદાર પણ

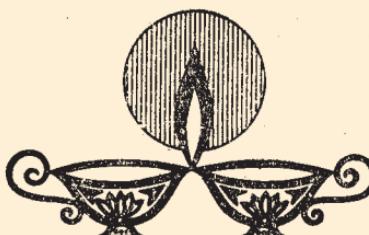
ખાંતી જાય. કહુર હુશમનને પ્રેમનો અદ્ભુત કીર્તિયો દાખવીને જે પરમભિત્ર ખનાવે તે જ શાણો માણુસ છે.

ઈશુએ પણ જ્યારે કલ્યાં કે તને જે વિજ્ઞારે તેને પણ તું પ્રેમ કર. હુશમનને પણ પ્રેમ કરવાની વાતનો અર્થ પણ આ જ થાય છે ને? સામેની વિરોધી વૃત્તિને પીગળાવી હેવાની છે. પ્રેમના અભિન પાસે એ રકી જ ના શકે. હુશમનીભાવને પીગળાવી ફર્જ સૌને ભિત્ર ખનાવવાના છે.

અંતરના સહૂલાવમાં પક્ષી કરતાંય વધારે તેજ ગતિ પડેવી છે, સહૂલાવ સામેના અંતરમાં સહૂલાવ જ જગાડે, આ વિશ્વનો નિયમ છે. તમે જેવું વિચારશો તેવું જ તમે પામશો.

અંતને આરે આવીને ઊભેદી આ સહીનું વિજ્ઞાન આજે આ જ શોધ કરી રહ્યું છે. પ્રાચીન કાળથી પ્રતિભા-સંપન્ત ઋષિ, દાટા એવા યુગપુરુષોએ પોતાના ઉપરેશની આધારશિલા સમા કે સિદ્ધાંતો રજૂ કર્યા તેની વૈજ્ઞાનિકતા સિદ્ધ કરી રહ્યું છે. આ મહાનુભાવોએ એમના પોતાના જીવનમાં આ સિદ્ધાંતને મૂર્તિમંત કર્યા. પોતાના આચરણ દ્વારા આ સિદ્ધાંતોની સંભાવનાને સત્ય કરી દેખાડી અને કોઈક વૈજ્ઞાનિકને જે પામતાં જિંદગીનાં વર્ષેનાં વર્ષો આપવાં પડે, કહાચ એક નહીં, અનેક વૈજ્ઞાનિકોને પોતાની અનેક જિંદગી સંશોધનમાં આપવી પડે અને છતાંય જે રહસ્ય છતું ન થાય અને સાકાર ન થાય તેવાં રહસ્યો આ યુગ-પુરુષો દ્વારા કેવળ અંતઃપ્રેરણાના સંસ્પર્શ દ્વારા જ આ જગત સમક્ષ ખુલ્લાં થઈ શક્યાં છે, તે આપણા સૌનું સહૂલાગ્ય છે.





[२]

सिद्धांतनुं अमलीकरण

कीर्ति शाधी रहो छ, लाई ?
ज्वन तारुं वही चाल्युं पूर वेगे

केवળ कीर्ति अने वणी नर्या स्वार्थ
तेमां नहीं पामी शके तुं साची झेरम

जतने भुलेलां ज्वनो, जाणे परमसत्यने
समर्पे जे ज्वन, पामे परमयशने
जनसेवामां ज्वन विलोभी, अःरेका तेजे
अग्रहणवा हे, ज्वन-कीर्ति-कणशने...

शब्दोना स्वामीत्व भाए ज्वनना स्वामी अनवुं पडे

कोइक ऐकाढ क्षेत्रमां असाधारण सइणता मेणवीने
कीर्ति अने ग्रतिष्ठा प्राप्त करी सुख, संतोषनी लागणी
अनुभववानी तमारी महत्वाकांक्षा छे ? दाखला तरीके,
वक्तुत्वना क्षेत्रमां कुशगता मेणवीने महान प्रवक्ता थर्जने
हुआरेनी मेहनीने डोवावी भूडवानी, तेमनां मुखमांथी
वाहवाहुनां आरोलार वणाणु वरसी पडे तेवी अँणना छे ?
तो आटली वात समझ दो के जेमना ज्वनमां कोई

ઉદાત હેતુ નથી, જીવનનું કોઈ જીચું ધ્યેય નથી, સેવા-કાર્ય નથી, તેમની વાણીમાં કહાપિ જેર આવતું જ નથી. તમે ભલે ને ગમે તેટલી શાળાઓ, કોલેજે, યુનિવર્સિટીઓ ખૂંઢી વળો, ખાસ વક્તૃત્વકળા શીખવનારી સંસ્થાઓમાં ફરી વળો, બીજા દેશોમાં પણ જઈને શીખી આવો. તમારા વાળ પાકી જરો પણ ખાલી વક્તૃત્વકળા શીખી લેવાથી તમે પ્રભાવકારી વક્તા કહી નહીં બની શકો. તમે ટોળેટોળાંને સાથે લઈ ઇરનારા નેતા બની શકો અને તેમાંથી જે તમે વળી અહુંકેન્ડ્રી હશો તો તો જરૂર સારા ભાષણુઝોર બની લોકપ્રિય નેતા બની શકોા; કારણ કે આવા ખુશામતિયા, ભાષણુઝોર નેતાની વ્યાખ્યા જ આ છે—આવા નેતા કરતાં વધારે તુચ્છ મ્રાણી શોધવું વધારે સુશકેલ થઈ પડે. જેઠે એ વધારે ભાષણુયો તેટલો તે વધારે ક્ષુદ્ર. બાકી જીવનનો કોઈ ઉદાત ઉદેશ ના હોય, કોઈ સિદ્ધાન્ત ના હોય, મૂલ્ય ના હોય તો તમે કહી મહાન વ્યાખ્યાતા ન બની શકો.

આનવામતિના ઈતિહાસનાં પાનાં ઉથલાવશો તો આ હુકીકત તમને તરત સમજાઈ જરો. પ્રત્યેક મહાન પુરુષની જીવનગાથામાં કોઈક એક મહાન ઉદેશ્ય, ઉદાત હેતુ, સેવાનું કોઈ પરમકાર્ય વણું ગયેલું જેવા મળે છે.

જે માણુસ પોતાના સ્વાર્થના કુંડળામાંથી બહાર જ ના નીકળી શકે, તેની ક્ષિતિજે પણ સાંકડી જ હોવાની. જ્યારે જેનું જીવન સેવામય અને સમર્પક છે, તેના સીમાઓ તો અનેક વણુખૂંઢી ક્ષિતિજને જઈને અડે છે, એનું વ્યક્તિત્વ જ વિશ્વ જેઠ્યું વિરાટ થઈ જય છે,

પરિણામે તેના શબ્દોમાં એક અસાધારણ સામથ્ર્ય પેદા થઈ જય છે. એના શબ્દોને જણે પાંખ મળી જય છે અને સાક્ષાત્ પ્રકૃતિ એની સામે ખડી થઈ જય છે અને એનામાં ચોતાના ધ્યેયને પહોંચી વળવા અપૂર્વ જેશ પૂરે છે. એને પરિણામે એની શુલ્ષ વાણી હજારો લોકો સુધી હૈયા સોંસરવી ભાંડી ભાતરી જય છે અને તેમના જીવનમાં કાંતિ સર્જે છે. હુકીકતમાં સાચો પ્રવક્તા તો એને જ કહેવાય ને શ્રોતાઓનાં હૃદયના ગલારા સુધી જીવનનાં શાશ્વત અને સનાતન સાર્વભૌમ સત્યોને પહોંચાડે, એમનામાં મનોમંથન જગાવે અને આ બધાંને પરિણામે અંતે જીવનને કોઈક ચોક્કસ વળાંક આપે. કેવળ શબ્દોની આતશઆળ એ તે કાંઈ પ્રવચન કહેવાય ?

કથનીને કરણીનું પીડામળ જેઈએ

વેણસ્ટરે આ મર્મને પકડી લીધો હતો. એટલે વક્તૃત્વ અંગે વિવેચન કરતાં એ કહે છે કે, વાણીનું સાચું પ્રભુત્વ શબ્દો દ્વારા નથી આવતું; શબ્દો કહીય વક્તૃત્વનો આત્માના હોઈ શકે. ચહેરા પરના હાવભાવ, જુદા જુદા અભિનય દર્શાવતી અહા, ગળગળો થઈ જતો સાહ, આ બધું શ્રોતા-એને આકષીં શકે, પણ તે કાંઈ હૃદય સુધી પહોંચી ના શકે. આદંડારિક લાખા, મોટા મોટા શબ્દોની ગુંથણીથી અંધાતી જળથી માણસો લાંબા સમય સુધી સુધી રહી શકતા નથી. લોકો તો શબ્દો પાછળનું જીવન જુઓ છે. કરણી અને કથની વચ્ચેનો સેહ લોકો આજો સમય સાંખી

શકતા નથી. જેમનું જીવન એક દિશામાં અને વાણી બીજી દિશામાં, તેઓનું આ પોતાંપોતા ધ્યાનમાં આવી જતાં લોકોના મન પરથી તેઓ તરત જ જીતરી જય છે. હુકીકતમાં જે ખોલે છે તે શખ્દો નથી ખોલતા, જીવનનું આચરણ ખોલે છે, હૃદયની દેશભક્તિ ખોલે છે, ત્યાગ ખોલે છે. સૂરજના પ્રકાશ સમી સ્પષ્ટ વિચારસરણી, વિતંડાવાદ કે તર્કાબાળ પર નહીં, પરંતુ બુદ્ધિનિષ્ઠા પર થતી માંદણી, ઉદાચ હેતુ માટેની આત્મનિષ્ઠા, અડગ સંકલ્પ, અચળ જેશ શખ્દોમાં શક્તિના ફરિયા પૂરે છે, આંખોમાં અનેરો પ્રકાશ પ્રગટાવે છે અને સામે જોખેવા મનુષ્યને આપો ને આપો હુલખલાવી મૂકે છે અને પોતાના ધ્યેય સમક્ષ લાવીને મૂકી હે છે. આ છે વાણીનો જહુ! —વેળસ્ટરે ‘આત્મ-સમર્પણ, દેશપ્રેમ, ઉદાચ ધ્યેય’ —શખ્દો વાપર્યા છે. સ્વાથી માણુસો પાસે તો આ બધાંની આશા જ કથાં રાખવાની?

વક્તવ્યકણાની દર્શિયે શુદ્ધ ઉચ્ચારણો, ભાષા પરનું પ્રભુત્વ, શૈલીનું વૈવિધ્ય, જે-તે ભાવને અનુસરતો અવાજ આ બધાંનું મહત્ત્વ છે. મૂળ સત્ત્વ હોય તો આ બધા ગુણો એ ઉમેરણીનું કામ કરી શકે. પણ જે પેદો એકડો જ ના હોય તો આ બધાની કિંમત મોટું મીઠું બની રહે. એકડાની સાથે આ બધું આવે તો તે એકડાની કિંમત બધારી શકે.

રાજ્ય-કારણ એટલે સ્વાર્થ તજવાની વાત

તમારી ઈચ્છા રાજ્યનીતિજ્ઞ બનવાની છે? તમે રાજ્ય-કારણમાં પડવા માંગો છો? તો પછી એમાં રહેલા પૂર્વિધને જ એણખો. આ છે રાજ્ય-કારણ. જે માણુસ રાજ્યને, સમાજને પોતાનું કારણ, પોતાનો હેતુ, પોતાનું સેવાક્ષેપ અનાવવા માગે છે તેનું નામ છે રાજ્યકારણી પુરુષ. કોઈ રાજ્યની સેવા પાછળ પોતાનું જીવન અચી' નાંખવું અને પોતાના દેશથંદુઓ માટે પોતાનું જીવન અચી' નાંખવું એ હકીકતમાં એક જ ચીજ છે, કારણ કે રાજ્ય એ સમસ્ત નાગરિકોની અનેલી જ એક સંસ્થા છે. આવો સંસ્થાની સેવાને વરેલો માણુસ કદીય પોતાના સંકુચિત વ્યક્તિગત સ્વાર્થ માટે હળવો લોકોનું અહિત 'કરી જ ના શકે. અને જે તે એવું કરે તો તે કદીય રાજક્ષારી કહેવાય જ નહીં; કારણ કે રાજ્યકારણમાં તો સૌથી વધારે લોગ આપવાની વાત છે.

હુનિયામાં જે મહાન રાજ્યનીતિજ્ઞ થઈ ગયા અને આજે પણ જેણો હુયાત છે તેમના તરફ દસ્તિપાત કરીશું તો સમજશો કે એ હરેકે પોતાનું જીવન આ જ સિદ્ધાંત પર રચ્યું છે. ભૂતકાળમાં પણ જે મહાન રાજ્યપુરુષો થઈ ગયા, તેમણે જે વ્યાપક લોકસેવા તરફ વધારે ક્ષયાન આપ્યું હોત, પોતાનું પ્રમુખપદ કે બીજુ-ત્રીજુ સત્તા તરફ ઉપેક્ષા સેવી હોત તો તેઓ આજે જેટા મહાન અંકાયા તેના કરતાં વધારે મહાન લેખાત. પ્રમુખપદ કે વડાપ્રવધાનપદ

મેળવીને કે એ માટેની પોતાની આતુર બાલિશ ઈચ્છા આગળ ધરીને તેમણે પોતાને વામણા જ જહેર કર્યા છે. આપણી લોકસભામાં આવી વ્યક્તિ કો'ક વિરલ જ સાંપડે એમ છે, જેણે લોકલ્યાણને જ પોતાની કારકીર્દીને ઉદેશ્ય ગણ્યે. હોય અને એ રીતે પોતે રાજક્ષારી વ્યક્તિ હોવાનું સાર્થક કર્યું હોય.

આપણા દેશની આજે કોઈ મોટામાં મોટી સમસ્યા હોય તો તે આ જ છે કે આજે આપણી પાસે કોઈ રાજક્ષારી વ્યક્તિઓ જ નથી. હા, સ્વાર્થી, સત્તાલોલી, ખરપટિયા રાજકારણમાં પડેલા લોકોનું મોટું ટેળું જરૂર છે, પણ એમાં ‘રાજનીતિશ’, ‘રાજક્ષારી’ કે રાજપુરુષ કહેવાય તેવું લાગ્યે જ કોઈ રચ્યુંખડ્યું મળે તેમ છે. રાજનીતિમાં આ બધા પડ્યા છે તેમ કહેવાય છે, પણ તેમને અને નીતિને જણે કોઈ લેવાહેવા નથી. જહેરજીવનમાં પડેલા હજરો લોકોને આજે જેમના પ્રતિનિધિ તરીકે પોતે ચુંયાઈ ને જય છે તેમનાં સુખ અને કલ્યાણની કશી જ પડી નથી. તેઓ તો ત્યાં જણે પોતાનો જ સ્વાર્થ સાધવા પહોંચ્યા હોય છે. માત્ર કેન્દ્રમાં જ નહીં, આપણી સ્થાનિક પંચાયતો, નગરપાલિકાઓમાં પણ આ જ સ્થિતિ છે. જે બાબતોના નિર્ણય લોકોની સગવડ અને લોકોનાં હિત ધ્યાનમાં રાખીને કરવાના હોય છે, તેના નિર્ણય વ્યક્તિગત સ્વાર્થના ધોરણે લેવાતા હોય છે. હુકીકતમાં તો આવાં સ્થાન પર એવી જ વ્યક્તિઓ હોવી જોઈએ જેમના હૃદયમાં

લોકોનું હિત સર્વોપરી હોય, જે લોકસ્વાર્થ સામે પોતાનાં વ્યક્તિગત સ્વાર્થને ગૌણું સમજતી હોય. પણ આજે સર્વત્ર આ પરિસ્થિતિ છે. પણ સત્ય વહેલું-મોડું જરૂર આગળ આવશે અને લોકો જરૂર સમજશે કે પ્રામાણિક, નિષ્ઠાવાન અને સેવાલાભી વ્યક્તિઓની સામે આવા સ્વાર્થીં, સત્તા-કાંક્ષી, લોલી રાજકારણીએ આજું ટકી શકશે નહીં. જે સત્ય છે, સૌ માટે જે કલ્યાણપ્રહ છે એ જ સર્વશક્તિમાન છે. અને છેવટે તો એનો જ વિજય થવાનો છે. સત્ય કહી ઢાંખ્યું રહી શકે નહીં. માનવસંકૃતિ આ બાળતની સાખ પૂરે છે.

આપણી સંઘળી જહેર સંસ્થાઓમાં આપણે એવા માણુસો મોકલીએ, જેમનામાં માનવજલિ માટે પ્રેમ છે, સેવા એ જ જેમના જીવનનો પ્રાણવાયુ છે. રાજનીતિનું કોઈ દ્વારી હોવું તે તો ખૂબ મોટી ચીજ છે, પણ આજે આ શાખદ વગોવાઈ ગયો છે. સ્વાર્થીં માણુસોનાં કરતૂતે આ શાખદના ગૌરવને લાંછન લગાડ્યું છે. સંકુચિત રાજકારણના કાવાદાવામાં મશગુલ લોકો સાચી રાજનીતિ સુધી પહોંચી શકતા જ નથી. એટલે આવા સંકુચિત, સ્વાર્થીં, સત્તાલાલસાના મોહયકમાં ફ્સાયેલા લોકોને રાજકારણું નામ આપીને એ શાખદ અભડાવશો નહીં. સાચા રાજ્યપુરુષો સામાજિક ક્ષેત્રમાં પ્રવેશ કરશે તો એક નાગરિક બનીને પ્રવેશ કરશે, પોતાની ખીચડી રાંધી લઈ સત્તા સ્થિર કરી લેવાના સ્વાર્થીં હેતુસર પ્રવેશ નહીં કરે.

ધર્મપ્રચાર માટે ધર્મને ધરણ કરવો પડે

એક મહાન પ્રશિક્ષક થવાની તમારી મહત્વાકંસા છે ? જે સારો શિક્ષક હોય તે જ સારો લોકશિક્ષક, પ્રશિક્ષક બની શકે. પૃથ્વી પર જે મહાન આચાર્યો થઈ ગયા, તે સૌઅં સમસ્ત લોકો સામે પોતાના જીવનને ગૌણ ગણ્યું, આત્મસમર્પણ અને લોકલ્યાણુનાં કાચોમાં જ પોતાની જતને ઓગાળી હીધી. તેઓ ન તો કીર્તિ પાછળ પડ્યા, ન ખોટા વાદવિવાદ કે વિતંડાવાદમાં ગૂંઘાયા કે ન શાસ્ત્રચર્ચામાં કે ન પોતાના જ સત્યને સ્થાપિત કરવાના પ્રયાસોમાં મથુરુલ રહ્યા. સાચો આચાર્ય કહી જડ, હડા-બહી ના હોઈ શકે. એક ખાળું પ્રભુનાં સંતાનો રોઈના દુકડા માટે વલખાં મારતાં હોય ત્યારે નરી શાસ્ત્રચર્ચા અને વિતંડાવાદ કરનારા લોકો માટે જનતામાં ધૂણા સિવાય ખીલે કોઈ ભાવ જાગ્ર શકે નહીં. આવા લોકો માનવ-જતને કશા ઉપયોગી નથી એ વાત હવે સમજતી જય છે અને એવો દિવસ જલહી આવશે, જ્યારે લોકો આવા માણુસોને સાંખી પણ નહીં લે.

પૃથ્વી પર આવા માણુસો હોય છે, એને લીધે સાચા ધર્મની સ્થાપના થતી નથી. આજે ફરેક ખાખતમાં ખોટ વર્તાતી હોય તો તે ખોટ છે સાચા માણુસોની. સચ્ચાઈ અને સંનિષ્ઠામાંથી જ પ્રાણું સંચાર થાય છે, શક્તિ અનુ-ભવાય છે. પરંતુ આજે ‘સત્ય’ એ તો જણે કેવળ શણ્ણ બનીને રહી ગયો છે. માણુસના મનમાં ટોપલીમાંનાં ફળ

કરતાં ટોપલીનું મહુત્વ વધી પડ્યું છે. દરેક જાણ જણે પોતાના પંથના શષ્ઠેને વળગી રહ્યા છે, અંદરના આતમા સાસું જેવાની જણે કોઈને કુરસદ નથી. માણુસો ક્ષારા પ્રતિપાહિત આવા જડ સિદ્ધાંતેની ચર્ચા કરવા કરતાં તો રોજ મૌનમાં ચાલ્યા જવું વધારે ફાયદો કરે તેવું લાગે છે. પરમ ચૈતન્ય સાથે અનુસંધાન કેળવવા માટે આવા નર્ધા શષ્ઠે કરતાં આવી મૌનસંધાના કદાચ વધારે ઉપયોગી થશે. એમાંથી આપણને સાચી શક્તિ મળી રહેશે, બીજુ કોઈ રીતે તે મળી શકે તેવું લાગતું નથી.

મૂળ સ્નોત સુધી પહોંચીએ

એટલે આમતેમ ફાંઝાં મારવાને બદલે, નાનાં નાનાં ખાણેચિયાંમાંથી આપણી જીવનખ્યાલીને ભરી દેવાને બદલે સીધા મૂળ સ્નોત તરફ જ જઈએ, ગંગાત્રી પાસે જ પહોંચી જઈએ, જ્યાં અણહળતા સૂરજનાં ડિરણો ચ્યામેર ફેલાયેલાં છે. જે માણુસ પોતાના પગે ચાલીને ત્યાં પહોંચશે, તેને એ પ્રકાશ મળવાનો જ છે. આમાં ઉધારી ધંધે ના ચાલે. કોઈ પ્રતિનિધિ મોકલીને પામી શકાય તેવી આ કોઈ ચીજ નથી.

મૂળ ગંગાત્રીનું અનુસંધાન

માટે ભરે થોડા સમય માટે પણ મૌન અને ધ્યાનમાં પ્રવેશ કરો. હિવસલરમાં ભરે પા અડધો કલાક પણ મૌનના પ્રદેશમાં પ્રવેશ થશે, અને જીવનના મૂળ સ્નોત સાથે અનુસંધાન કેળવાશે તો મોટું કામ થશે. ચૈતન્ય માત્ર, શક્તિ

માત્રના તે ભૂળ સૌંચે. આપણા સૌંચું આ જે ભૂળ ઉહુભવ-
સ્થાન છે, તેનાં ચરણોમાં તમારી ઉત્કટમાં ઉત્કટ ઈચ્છાઓને
ધરી હો. એક વખતે એના ફરખારમાં તમારી અપેક્ષાઓ
પહોંચી જશે તો તેની વહેલીમોડી પૂર્તિ જરૂર થશે.
પછી જ્ઞાન, સત્ય, સામર્થ્ય વગેરે તમામ ચીને તમારી
સમક્ષ ખડી થઈ જશે. જરૂર કેવળ એક જ બાણતની
છે કે તમે પ્રબુ સમક્ષ સંમુખ થાઓ. અસંઘ અનુભવે
ખાદ નીકળેલું આ તારણ છે કે ભૂળ શક્તિ પાસે પહોંચ-
વાથી શક્તિસંચાર થાય છે, નિર્મણતા આવે છે અને
હેતુઓ ઉદ્દાત બને છે. જે પૂરા હૃદયગૂર્વક આવી મૌનની
સાધના કરવામાં આવે તો પંદર હિવસમાં જ આ
અનુભૂતિ પામી શકાય.

હુનિયાના ઈતિહાસમાં થઈ ગયેતા સધણા આચાર્યોએ
આ જ રીતે શક્તિ પ્રાપ્ત કરી છે. રોજેરોજ જગતના
બ્યવહારિમાંથી થોડાક સમય માટે પોતાની જતને સહંતર
અંદર જેંચી લઈને, સર્વબ્યાપ્તક, સર્વસમાવેશક તેવી
વૈચિક શક્તિ સાથે અનુસંધાન કરતા મૌનના પ્રદેશમાં
ચાલ્યા જવું, આ તેમની નિત્યસાધના હતી. આ જ પદ્ધતિ
દ્વારા આત્માની શક્તિ કેળવી શકાય તેમ છે. આવી આત્મ-
શક્તિ ધરાવનારા માણુસો દ્વારા જ જગતમાં ડાંતિ સર્જિય
છે. આવી શક્તિ સામે હુનિયાની બીજી ડાઈ શક્તિ ટકી
શકતી નથી. ભાષા, પંથ, ધર્મ કે જ્ઞાતિના વાડામાંથી
બહાર નીકળીને જગતલરની આવી વિભૂતિઓનાં જીવન

તપાસીશું તો સમજય છે કે એમના જ જીવનમાં આવાં
ત્યાગ, તપસ્યા, પ્રેમ, સમર્પણ અને જનસેવા પ્રગટ્યાં
જેમણે મૌનનું શરણું હીધું.

કુવામાં હશે તો હવાડામાં આવશે

કોઈની મહત્વાકંસ્થા મહાન લેખક થવાની હોય.
સારું છે. પણ તેમાંચ આ વાત તો રહેવાની જ કે
જગતને આપવા માટે તમારી પાસે કશું ઉદ્ઘાત નહીં
હોય, જે તેમને વિકાસના પંથે હોરી જય, તો સારું છે
કે તમે હૃથમાં કલમ જ ના ઉપાડો. કીર્તિં કે પૈસા માટે
તમે લહિયા થશો તો તમારો શખ્ફ કોઈ પાસે નહીં પહોંચો.

આખરે લેખકે જે કાંઈ લખવાનું છે તે તો તેના
જીવનનો નિષ્કર્ષ, જીવનનો સાર, જીવનના અનુભવોનો
નીચોડ અને જીવનનો હેતુ આલેખવાનો છે. પોતે જેટલો
સભર હશે તેથેનું જ તે લખી શકવાનો. પોતાનામાં જે
નહીં હોય, તેના વિષે તો તે લખી શકવાનો નથી.
પોતાની ભર્યાદાઓને એ કચાંથી એણાંગી શકવાનો ?
એટલે લેખનનો હેતુ જે કીર્તિં કે પૈસો નહીં હોય તો એ
જરૂર પોતાની ભર્યાદાઓ અંગે વિચારશે. જગતને જેની
જરૂર છે, તે ચીજ તેની પાસે છે અને તે જગત સમક્ષ
મૂકુવાથી લોકોને મહદૂર્પ થશે તેવું લાગવાથી તે કાંઈક
લખશે તો તેનો પડદ્યા જરૂર પડશે. જેના હૃદયમાં જગત
માટે સાચી જેવના હશે, તેની પાસે લોકો જરૂર પહોંચશે.

માનવજીતિ માટે જેમના હૃદયમાં લાગણી છે, તેમના માટે
મનુષ્યજીતિએ હુંમેશાં પોતાની લાગણીનો પડવો પાડ્યો છે.

એક લેખિકાનું પહેલું જ પુસ્તક પ્રગટ થયું અને
પછી તો એનાં ધણાં પુસ્તકો લોકોએ પ્રેમપૂર્વક વાંચ્યાં.
એ પુસ્તકોની લેખિકા કહે છે : “અઠી વર્ષ પહેલાં લખવાનું
હું સ્વર્ણે પણ વિચારતી નહોતી. પણ દરમિયાન મારા
મગજમાં અમુક વિચારેનું એવું ધમસાણ ચાલતું રહ્યું કે
પછી મારે તેમને શાખદર્ઢપ આપવું જ પડ્યું.” હવે આ
લેખિકાએ યશ કે પૈસા મેળવવા હાથમાં કલમ નહોતી
લીધી. એને થયું કે જગતને આપવા જેવું કંઈક એના
ચિત્તમાં ડાગી રહ્યું છે, અને એણે જગત સમક્ષ તે ખુલ્લું
કર્યું. તો લોકોએ એ જીવયું, એમાં એમને પોતાની વાત
કહેવાતી હોય તેવું લાગ્યું, અને એને જશ કે પૈસો
નહોતાં જોઈતાં—એ એ ચીનેથી એ ધણી મહાન હતી, તો
પણ સામે ચાલીને એ બેડ ચીને એના ભારણે જઈ
ઓભી રહી.

આ વાંચ્યા : “હું તો કેવળ સાહિત્યના પ્રેમ ખાતર
લખ્યું છું, નહીં કે સંપત્તિ કે પ્રતિષ્ઠા ખાતર. પૈસા મારી
યાસે અઠળક છે અને પ્રતિષ્ઠાની તો મને લગીરે જેવના
નથી. આ વિશાળ જગતમાં મારી પ્રતિષ્ઠાનું શું મહાર ?
લેખનનો આનંદ એ જ મારા લેખનની ફળશુતિ છે.”
જગતના તમામ મહાન લેખકોનું આ જ કહેવાનું હોય,
તેવું મારું નિશ્ચિત માનવું છે.

એટલે માનવજંધુએ ખાતર તમે તમારી જતને ભૂતી જવા તૈયાર હો તો જ જગત પાસેથી તમે કશુંક મેળવી શકશો. આપણા એક સુપ્રસિદ્ધ અને અત્યંત સમર્થ સાહિત્યકાર કહે છે કે “હું જ્યારે સરૈદ કાગળ પર કાળા અક્ષર પાડું છું ત્યારે મારા આત્માને તેમાં રેડું છું.” એના હૃદયની લાગણીએમાં ખોળીને લખાયેલી વાણી હળરો હૃદય સુધી પહોંચી જય છે. લોકહૃદયનાં બંધ બારણાં એના અંતરાત્માનેં સાહ સાંભળતાં જ ખૂલી જય છે. આવું થઈ શકે છે, કારણું કે તેના લેખનનો હેતુ વ્યાપક છે. પોતાના જીવનને વિસ્તારવા માટેની લગન છે એ લેખિનીમાં, ત્યારે જ તેને વાચકો તરફથી આટકો પ્રતિસાદ સાંપડી શકે છે.

હૃદયમાંથી જે ઉભ્યું હોય તે જ ખોળાં હૃદય સુધી પહોંચે. કોઈ નિયમો વાંચો લઈ ને, વ્યાકરણના પાઠ શીખી લઈ ને થોડું આમતેમ ટ્સળી મારવાથી લોકસાગર સુધી પહોંચી શકાય નહીં. સાહિત્યકારો એ જ મહાન થઈ શક્યા, જેમના અંતરમાં કોઈક સત્યની ચિનગારી પ્રગટ થઈ ઊડી અને જગતના લાભાર્થે પછી તેની શર્ષ્ટો દ્વારા અલિવ્યક્તિ થઈ. માનવજતને હૃદયપૂર્વક ચાહ્યા સિવાય કહીય સુંદર સાહિત્ય નિર્માણ થઈ શકે જ નહીં.

આંતરિક તાદ્દત્ય સિવાય અલિનેતા ન અનાય

મહાન અલિનેતા થવાની તમારી મહત્વાકંક્ષા છે ? આમાં પણ એ જ સિદ્ધાંત લાગુ પડશે. કેવળ અહંકે

પોષવા, પોતાની જાતની હુનિયામાં વાહ વાહ થાય અને દગદો પેસા મેળવીને સુખચેનપૂર્વક જીવન જીવવાની ધર્છા હશે તો તમે કદ્દીય મહાનતા સિદ્ધ નહીં કરી શકો. સાચો અલિનય ત્યારે જ થઈ શકે, જ્યારે તમે જે-તે પાત્ર સાથે તદ્દુપતા અનુભવો. હુનિયાના જુદા જુદા પ્રકારના માણુસો સાથે તમારું અંતરંગ એકાડાર નહીં થયું હોય તો તમે એનું પાત્ર જીવી જ નહીં શકો સામાન્ય નાટકિયાવેડા કરવા એક ચીજ છે અને સોણે કળાએ ઘીલતો અલિનય તે બીજી ચીજ છે. તમારી પોતાની જાતને સભૂળણી જૂલી જઈને જે-તે પાત્રમાં સો ટકાનો કાયાપ્રવેશ થશે તો જ લોકોના હૃદયમાં તમે પ્રભાવ પાડી શકશો.

જીવનનું સંગીત સર્જવા સંગીતકાર બનો

આવું જ છે સંગીતનું. મહાન સંગીતકાર થવાનું તમારું સ્વર્ણ હોય તો તમે તમારા સ્વાર્થ આતર ગાશો તો સંગીતની હુનિયામાં તમારો પ્રવેશ જ નહીં થાય. એને બદ્દલે સંગીત દ્વારા મનની ભાવનાઓનું જિધ્વીકરણું કરવા માટે તમે લોકોને મહદુર્પ થઈ શકો તેમ છો, તેવી ભાવના અને શ્રદ્ધા સાથે તમે ગાશો તો સાચે જ તમારા હુથે ભારે મોટું કામ થશે. પછી તો કુદરત પણ તમને સાથ આપશે, તમારા પ્રયાસોમાં એ પૂરણ ભરશે અને તમને કોઈ અવનવી સુષ્ઠિમાં તમારું સંગીત લઈ જશો. પછી તમને યાદ નહીં રહે કે તમે તમારા માટે ગાતા

હતા. તમને પછી એ પણ જોવાની અંગના નહીં રહે કે સલાગૃહ તમને સાંભળવા ખીચોખીચ લરાઈ ગયું કે નહીં.

દેહને સળવવામાં સાચું સુખ નથી

શું તમારી મહત્વાકંક્ષા કોઈક ઈશનેખલ યુવતી થઈને ડેવળ મોજમજા કરવાની છે? તો તમે ક્ષણુભર થોલી જાઓ. અને શાંત ચિંતે વિચારો. હા, ઇકત એક ક્ષણ માટે. જે તમારા અંતરમાં ડેવળ આટલી તુચ્છ આકંક્ષા હુશે તો તો તમને તમારા જીવનમાં કદીય સુખ-સંતોષ નહીં સાંપડે; કારણ કે સુખ એ એવી ચીજ છે કે એને સીધું શોધવા જઈ એ તો એ કદી સાંપડતું જ નથી. તહુપરાંત, દેખાદેખી અને ઉપલભ્યા સ્તરનાં છબ્બાબિયાંથી જીવનને ભરી મૂકવાથી જીવનનું સાચું સૌંદર્ય હણુાય છે અને તમને તમારા આશયથી જ ફૂર ધકેલી મૂકે છે. હડીકતમાં તો જીવનનું સાચું સૌંદર્ય અને સાચું સુખ આત્મસમર્પણમાં અને બીજાને ખાતર જિંહગો જીવવામાં જ મળે છે. તમારા પોતાના જીવનમાં જેટલો બીજા લોકોનો પ્રવેશ થશે તેટલું તમારું જીવન વધુ ને વધુ સલર, મહાન અને લભ્ય અનશો. તેમાં સુંદરતા અને સુખનો ઓાપ પણ ચઢશો.

સેવામય જીવન નવી દિશાએ ખોલશે, તમારા આંગણે અપૂર્વ ધન્યવાહો, માનસન્માન અને સાચાં સુખશાંતિ લાવશે. પછી પાછલા જીવન પર નજર નાંખશો તો સમજશે કે પહેલાંનું જીવન કેટલું બધું શુષ્ક, ખાલીખમ, હેતુ વગરનું અને જાણે બોલે વેંઢારતા હોય તેવું હતું! આની પ્રતીતિ

થશે ત્યારે જ તમે તમારા નિર્ણયના ફેરફારોને વધાવો શકશો. કહાચ કોઈક કારણુસર તમે હજુ વહેલી તકે તેમાંથી અહાર નીકળી જઈને જીવનનાં સાચાં સુખશાંતિ પામવા માટે કમર કરો. બીજનેા ઘ્યાલ કરવાનું શીખીએ છીએ. તો તેથી હૃદયમાં અનેરો આનંદ જ પેહા થાય છે. ખોચ્યાએ એમના કામમાં મદ્દદરૂપ થતા નોકરચાકર તરફની દસ્તિ અદલવી પડશો. હુનિયાની કોઈ પણ વ્યક્તિ તે તમારા સુખ-સગવડનું સાધન નથી. એનું પોતાનું જીવન પણ એક પવિત્ર જીવન છે, તેના તરફ આહર હોવો ઘટે અને શક્ય હોય તેથું તેને માટે કરી છૂટવાની વૃત્તિ પેહા થવી જોઈએ.

ધનને વહેવડાવવું સારું

ખૂખ બધા પૈસા કમાઈ લઈને જીવનમાં નામ, સુખ-સગવડ અને સંતોષ પામવા તમે ઈચ્છો છો ? તો આટલી વાત યાદ રાખો કે આ બધી પ્રાપ્તિનો આધાર તમે આ સંપત્તિ કેવી રીતે વાપરો છો તેના પર છે. તમે જે તમારી સંપત્તિને લોકેના સુખ માટે વાપરવાની લોકથાપણ સમજતા હુશો તો તમને સંતોષ-શાંતિ જરૂર લાભશો; પરંતુ જે તમારા મનમાં સુખ-સંપત્તિને એકલપેટા થઈને ભોગવવાની વાંछના હુશો તો એ સ્વાર્થ તમને આખા ને આખા ગળી જશો. નર્ધો અસંતોષ, નર્ધો અજંપો, નરી હતાશા સિવાય તમારા હાથમાં બીજું કશું નહીં આવે.

હુકીકતમાં તો વસ્તુમાં પોતાનામાં તો કોઈ મહાનતા છે જ નહીં. એ વસ્તુના વિનિયોગ પર એના ગુણાવગુણ

જિલ્લા થાય છે, હુનિયાની સૌથી મોઘેરી અને સાચેરી સાર્થકતા કોઈ હોય તો તે છે વિશ્વભંધુત્વ, જગત મટો મરી શીટવાની ઝનાળીરી.

હવે તમે જ મને કહો કે આખી જિન્હગી વૈતરું કરીને એટલું બધું લેણું કરવું કે પોતાનું આખું કુદુંથ જિન્હગી આખી એડાએડ ખાતું રહે તોય ખૂટે નહિ અને છતાંય હજુ વધારે કમાવાની પાછળ અંવા નાખતા રહેવું, વધારે ખર્ચાઈ ન જય તે મારે હાથને હંમેશાં જેંચેલા રાખવા, આ બધાનો શું અર્થ છે? છેવટે મૃત્યુ આવશે ત્યારે આમાંનું શું પોતાની સાથે જશો? કોઈ માણુસ એકાદ એતરની વચ્ચે પડેલા લોખાંડના ટુકડાને વળગીને પડયો રહે, એને છાડવા એ તૈયાર જ ન થાય, તો જીવનની બીજી કેટલીય સુંદર ચીજેને એ ગુમાવશે. એટલું જ નહીં, એ જ સ્થળે એ જયારે છેલ્લો ક્ષાસ લેશો, ત્યારે પેલો ટુકડો તો એની સાથે નહીં જ જય, એનો અંદરનો આત્મા પણ સાવ વામણો થઈને જશો. આ જ વાતને ધ્યાન-પૂર્વક લેઈ એ તો લોખાંડનો ટુકડો કે સેનાનો ટુકડો, મૂળભૂત રોતે બંનેમાં કશો ફેર પડતો નથી. કશી લૌટિક ચીજ સાથે આવી શકતી નથી.

એક નિયમ છે કે જેનું આપણે સતત ચિંતન કરતા રહીએ તેવા આપણે થતા જઈએ. સદ્ગુણોનું સેવન થશે તો આપણે સદ્ગુણી થઈશું અને જો હર્ષણોનું ચિંતન થતું રહેશે તો આપણામાં અજાણે પણ ખરાય જાવો ઉમટતા

રહેશો. અરે, છાપીની પણ આપણા ચિત્ત પર અસર થાય છે. તમારી નજર સામે કોઈ કંજૂસ લોલિયાનું ચિત્ત રાખો, થોડા વખતમાં તમે પણ એના જેવા થઈ રહ્યો. આ કેવળ કુદરતી કાયદો છે. કોઈ એમ માને કે હું તો માલિક થઈને બધું લોગવીશ, પણ હુર્ગણોનો એ ગુલામ બનશો. સંપત્તિને એ લોગવે, એને બદલે સંપત્તિ એને લોગવે છે. મેં તો મારા જીવનમાં આવા સંખ્યાઓં લોકો જેવા છે. તમે પણ ખુલ્લી નજરે જેશો તો અનેક લોકો આવા મળી આવશે.

કીર્તિ સતકર્માની થાય

હુમણાં એ-ત્રણુ વર્ષ પહેલાં જ એ જાણીતા કરેડયતિ શુજરી ગયા. એમાંના એકની જિંહગીભર એક જ ધૂન રહી કે ખૂબ પૈસા કમાઈને નામ રોશન કરવું. પૈસાની પાછળ એ એવો પડચો કે બીજું કશું એને સૂજે જ નહીં. પૈસો એ જ પરમેશ્વર! નશાનું એને એવું ઘેલું લાગ્યું કે પોતે એનો ગુલામ થઈ ગયો. છેલ્લા શ્વાસ સુધી એ નહોં. કરવામાં જ કમર તોડતો રહ્યો અને છેચ્છે ખાલી હાથે પૃથ્વી પરથી વિહાય થયો. ગયો ત્યારે કેવળ એનો આત્મા એની સાથે હતો! અને આ આત્મા પણ કેવો? સ્વાથી, પોતાના નાનકડા કુંડાળામાં વેરાયેલો સીમિત આત્મા! એને બદલે એ થોડો વધારે વ્યાપક, સમૃદ્ધ અને સંતોષી આત્મા, તો જરૂર સાથે લઈ જઈ શકયો હોત.

એક પણ પ્રશાંસાના શરૂફ વગર એના મૃત્યુના સમાચાર છાપામાં છપાયા. ધણા થોડા લોકોએ એના મૃત્યુ

અંગે શોક વ્યક્ત કર્યો. કોઈને જણે એની જોટ ના વર્તાણી. અહુકે એની પાછળ લોકો આવું કહેતા સંભળાયા કે એણે એની આ લખલૂટ સંપત્તિને ઉપયોગ જનસેવામાં કર્યો હોત તો લોકોની કેટલી સહૃદાવનાચો જીતી શક્યો હોત, લોકોએ એનાં ચરણોમાં પ્રેમાદર ધર્યાં હોત અને સમર્સ્ત રાષ્ટ્રે ઊંડા શોકની શ્રદ્ધાંજલિ વ્યક્ત કરી હોત. પણ ધાતુના ટુકડા એકઠા કરવામાં માણુસનું હૃદય કેટલું ગરીબ, દળફર અને અકિંચન થઈ જાય છે, તેના આ ખધા પુરાવા છે.

જ્યારે બીજા ધનાઢ્ય કરોડ્યતિના વિચારો સાવ જુદા હતા. એણે તો પોતાની કારકિર્દી જ એ સિદ્ધાંત સાથે શરૂ કરી હતી કે બસ, લોકોના ખપમાં આવવું અને જે કંઈ શક્ય હોય તે કરી ધૂદવું. ખાનગી મિલકત તો કેવળ થાપણ છે અને લોકોના લક્ષ્ય માટે જ તેનો ઉપયોગ થયો જોઈએ. એણે પણ એની સમૃદ્ધિ ખૂબ વધારી-પણ એણે પોતાની એ સમૃદ્ધિ એ રીતે વાપરી કે સંપત્તિની સમૃદ્ધિની સાથેસાથ એનું હૃદય પણ ઉત્તરોત્તર વધુ ને વધુ સંપન્ન થતું ગયું. પોતે જેના જેના સંપર્કમાં આવ્યો, તે સૌનાં હુંઘકણોને એણે હર્યાં, સમાજ તથા રાષ્ટ્ર માટે એ એટલો ધસાયો કે સૌ કોઈના અંતરમાં એનું નામ અમીટ લખાઈ ગયું. એને યાહ કરતાં જ સૌનાં હૃદયમાં આલાર અને પ્રશંસા છલકાઈ ગિયે.

પોતાના સમાજની પ્રગતિ માટે એણે પોતાની સંપત્તિને મુખ્યત્વે વિદ્યાકીય ક્ષેત્રમાં વાપરી. ચુવાન ખ્રીપુરુષ પોતાની

કારકિર્દીને ઉજાજવળ કરવા નિર્વિધનપણે આગળ ધપતાં રહે અને ભવિષ્યમાં પોતાના દેશાંધવો કાજે ઉજળું નિર્માણ કરે તે માટે વિદ્યાપ્રાપ્તિની બ્યવસ્થા ઓલી કરી આપી.

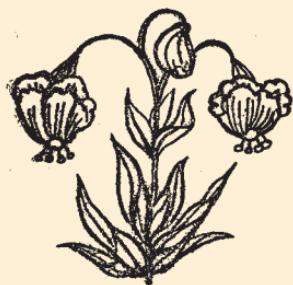
આ બધી પ્રવૃત્તિએ જેરદાર ચાલી રહી હતી, તેટલામાં અચાનક એના મૃત્યુના સમાચાર આવે છે. ધણાં હૃદય આજે શોકાતુર છે, નાના-મોટા, ગરીબ-ધનિક સૌ કોઈનો એક સાચો, દરિયાવહિત, હમહર્દીભર્યો સાથી આજે ચાલ્યો ગયો છે. અસંઘ્ય લોકો, જેમને એણે કંઈક ને કંઈક મહદ, હુંક, સહાતુભૂતિ પહોંચાડી છે તે સૌ મનોમન એના નામને અલિનંદે છે, અને એના જીવનના સાર્થકયને વંદન કરે છે. આખું રાષ્ટ્ર જાણે એની શરીરવાહિનીને એંચી રહ્યું છે. આવા મહાન ઉદ્ઘાત જીવનની અસરો કેવી રીતે કોઈ પ્રમાણી શકે? અનંતકાળ સુધી આનો પ્રભાવ કાયમ રહેશે. એક સત્કૃતિ જનમે છે તો તે અમર થઈને જ જનમે છે, વંશપરંપરાગત એની અસરો જિલાતી રહેવાની. કેવળ પ્રભુ જ આવાં કર્મેનાં લેખાંલેખાં કરે લારે આ કર્મેની મૂલવણી કરી શકે. લોભિયા અભિનેતિએ એકદું કરેલું ધન કચાંથ વેરવિષેર થઈ જશે ત્યારે પણ આ માણુસનું નામ ગૌરવલેર યાદ કરાશે, જન્યારે પેલા ધનિકો કચારે આ પૃથ્વી પર જીવી ગયા તે પણ લોકોને યાદ નહીં રહે.

એટલે તમારે પૈસો લેગો કરવો હોય તો ભાવે લેગો. કરે. પણ આટલી વાત ધ્યાનમાં રાખો કે એનાથી ઉપર

તમે તમારી જલને નહું ઉડાવી લો તો પૈસો તમારા જીવનને ખાઈ જશો. એ તમને વામણું બનાવી દેશો, તમારી જિંદગીની ચારુતા અને સુજનતાને એ હરી લેશો. એને બદલે જે તમે તમારી આનગી મિલકતને લોકોની થાપણ સમજુને લોકસેવામાં એનો સહૃદ્યોગ કરશો. તો તમારા જીવનમાં સામંજસ્ય રથપાશો, સંગીત નિર્માણ થશો અને તમે સાથે જ મહાનતાના પંથ પર તમારી જલને લાવી મૂકશો. આ બધાની સાથે જ પેલો અપૂર્ણ આનંદ, સુખ-સંતોષનો તુટિલાવ પણ ચેદા થશો. સેવામય જીવનના આ બધા અભિનન સાથીદારો છે. એવું જીવન જ સર્વોત્તમ અને સાચું જીવન છે.

આ વાત કદાપિ ભૂલી જવી પોસાય તેમ નથી કે મૂલ્ય, ઠથકિતત્વ, જિંદગી, ચારિત્ય આ બધી જીવનની મહુત્વની બાધતો છે, જ્યારે સંપત્તિ એ તો એક જતી-આવતી ચીજ છે, ઘટના માત્ર છે. અતિશાય કંજૂસ હૃદયના, સાંકડા મનના અને નર્યા પૈસાની ગણુતરીમાં જ જીવનના દાહાડા અતમ કરી નાખનારા લોકોમાંના એક આપણે બની જઈએ તેવું પણ કહી પોસાય તેમ નથી.





[૩]

કળીને ખીલવા હો

જીવનને ઊગાડવું છે ?

એની કળીએ કળીને પૂરેપૂરી ખીલવવી છે ?

શું જીવનયાત્રાને સંતૃપ્તિની

પરમ આનંદ્યાત્રા બનાવવી છે ?

તો પ્રેમ, કરુણા અને સુજનતાના ખાતરમાં

માનવસેવા લેણવી જીવનને પાંગરવા હો.

આકાશ અનીને પ્રેમ છુંઝો છે ?

તો ચાહો આ પૃથ્વીને પરિપૂર્ણ પ્રેમ થકી.

પછી જેણે, રસ્તે જતાં લોકો ગણુગણુશે

'ચાલ્યો આ હિલિટાર ! શિવાસ્તે પન્થાન.

પ્રેમ અને સેવાના આ મૂહ્યની એક સુંદર ખૂણી એ
છે કે માણુસના વ્યક્તિત્વમાં આ ગુણુને ખીલવી શકાય છે.
ધણુા લોકો પૂરે છે કે કોઈ વ્યક્તિત્વમાં આ ગુણોને લગીરે
અંશ હોય જ નહીં તો શું 'કરવું ? આનો જવાબ આરલો
જ મળે છે કે પોતાની જતને ભૂલી જાઓ. ખીલ લોકો
માટે કે કાંઈ યલ્કિંચિત શક્ય હોય તે કરી છૂટો, થોડોક

પ્રેમ હાથવો. ભરે આ ચીજ ખૂબ નાનકડી લાગતી હોય તો પણ એ કરી છુટો, જીવનમાંથી સાવ હૈંકાઈ ગયેતા કોઈ કમનસીઅ માણુસ તરફ પ્રેમની એક નજર, એકાદો હરદે, સહેજ અમથી હોય એના તરફ લંબાવો. એમ સમજે કે એના જીવનની આ કટોકટીની પળ જીવનપરિવર્તનને આરે આવીને જિલ્લી છે. તમારી આ નાનકડી સહાયથી કદાચ એનું લવિષ્ય આવું બદલાઈ જાય. કોઈનું એકે મિત્ર નથી, તો તેના મિત્ર બનો.

મદ્દ કરો, તમને મદ્દ મળશે

હુર જવાની જરૂર નથી, તમે જિલ્લા છો ત્યાં જ હુલરો તકો એવી જિલ્લી છે, જેમાં તમારી સહાયની જરૂર છે. હૃદયને પ્રેમથી ભરી હો અને નાનકડી કૃતિ થવા હો. એ તમારા હૃદયને અદ્ભુત પ્રાપ્તિથી ભરી દેશો. પછી તમે ફરી વાર આવું કરો એવું કહેવાની જરૂર જ નહીં રહે. આપોઆપ બીજી કૃતિ અનુસરશે અને એ કામ પછી વધારે સરળ અને સ્વાભાવિક બનતું જશે. માણુસમાં એક અદ્ભુત મનોરચના છે. જ્યારે તમે કોઈ કામ અમુક રીતે કરો છો તો પછી એ કામ ફરીથી કરવા જાઓ. ત્યારે સાવ અનાયાસ, સ્વાભાવિક રીતે થતું રહે છે, જણે તમારી એ પ્રકૃતિ જ ના હોય ! આને આપણે ટેવ કહીએ છીએ. ટેવો આમ જ પડે છે. અને છેવટે જીવન એ તો ટેવોની હાર-માળા જ છે ને ? એ હારમાળા કેવી હોય એનો નિર્ણય તો માણુસ પોતે જ કરે ને ?

ઘસાઈ ને ડોજળા થવાની વાત

એક શક્ષણિક સંસ્થામાં મેં આ સિદ્ધાંતને સુંદર રીતે અમલમાં મુકાતો જેયો. ત્યાં આ વાત એ કોઈ લુખણા સિદ્ધાંત રૂપે અપનાવવાને બદલે એને જીવનનો એક સત્ત્વશીળ આયામ જનાવ્યો છે. એ સંસ્થાનાં કાર્યેમાં અને એ સંસ્થામાંથી તૈયાર થઈને ધર્માચાર આવતા વિદ્યાર્થીઓમાં આ વલણું કે અસર મેં જોઈ તે અદ્ભુત છે. આનંદ તો ત્યાં ભરપૂર હોય જ. તમે ત્યાં દાખલ થાઓ. અને આનંદનું મોગું તમને ચોમેરથી વેરી વળો. મેં ત્યાં કેટલીય વ્યક્તિત્વોના વિચારો અને વલણો બદલાઈ જતાં જેયાં છે. માણસે સ્વર્પને પણ ના ધાર્યું હોય એ રીતે એના જીવન-ક્રમણની પાંડીઓ. ત્યાં ખૂલ્લી જય છે અને પ્રસન્નપણે એ ખીલી જાઠે છે. એક જ વર્ષની અંદર આવી સુંદર અને જીવનહાયક અસરો જીલી શકાય, એ જણે અશક્ય ભાગત લાગે.

એક થ્રીભ-વર્ગમાં પણ મેં આ સિદ્ધાંતને સુંદર રીતે અપનાવતો જેયો. એમણે પણ અપૂર્વ કામ કરી દેખાડ્યું છે. એમાં પણ આ જ વાત પર લાર મૂક્યો છે કે ધીજ માટે ઘસાવાની વૃત્તિની ટેવ પાડો. ત્યાંની પ્રત્યેક વ્યક્તિના હૃદયમાં સધળી માનવજ્ઞતિની સેવા માટેનો પ્રેમ છલકાય છે. ત્યાં પૈસાનો વ્યવહાર જ નથી. જે કાંઈ આપવાનું છે તે બદલાની આશા વગર વર્ગમાં દાખલ થનારે પણ કોઈ પૈસા આપવાના નથી. ત્યાં માત્ર એક જ

વાતાનું વર્ચસ્વ છે કે તમે બીજાને ઉપયોગી થાઓ, બીજા પ્રત્યે માયાળું અને ક્ષમાર્શીલ બનો. આને પરિણામે ત્યાં ગહુન શાંતિનું એક વાતાવરણું પ્રવતે છે, જે જીવનમાં અનેરો આનંદ પ્રેરે છે.

આવા સુંદર વાતાવરણને લીધે ત્યાં એકાઈ દિવસ ગાળવા આવેલા સુલાકાતી આણું અડવાડિયું રોકાઈ જય છે. અડવાડિયા માટે આવેલા મહિનો ત્યાં વીતાવી હે છે. કોઈક તો આપો ઉનાણો જ ત્યાં પૂરો કરી હે છે. આમાં કાંઈ આસ્ક્ર્યા પણ નથો, કારણું કે માણુસ જ્યાં લાવ લાણે ત્યાંથી હુર જવાનું એને ગમે જ નહીં.

સેવા દ્વારા માનવતાનો નંદાહીન

સેવા અને પ્રેમને જ જે જીવનનો પાયાનો સિદ્ધાંત બનાવવામાં આવે તો પોતાના વ્યક્તિત્વ અને વિકાસમાં અંતરાય આવે એવું ધણું કહે છે. બીજુ ખાળું, એમ પણ કહેવાય છે કે જેટલું ઉદાત્ત વ્યક્તિત્વ, જેટલી મહાન વિભૂતિ તેટલી માનવજ્ઞતિની એની સેવા વધારે ઉત્કટ થવાની. તો પછી સેવા કરીને આત્મવિકાસની સૌથી વધારે સંસ્થાવના છે એવા તારણું પર આવી શકાય? અને આત્મ-વિકાસની હોંશને લીધે માણુસ સેવાનો ગુણ કેળવવા પ્રેરાય તેવું બને? કેવળ પોતાને ખાતર પોતાનો વિકાસ કરવામાં માણુસનો અલિકમ ન જાઓ. અલિકમ માટે કાંઈક મોટો ઉદ્દેશ્ય જોઈએ. અને આ જગતમાં માનવજ્ઞતિની સેવા કરતાં વધારે મહાન, ઉદાત્ત અને સુંદર હેતુ બીજે કર્યો.

હોઈ શકે ? આ સેવાવૃત્તિ દ્વારા જ માનવતા હીથી જોડી શકે છે. માનવ પર પ્રલાવ પાડનારી ચીજ જ આ છે. જગતમાં આચરણ અને ચારિની શક્તિ સર્વોપરા શક્તિ છે. શીલમાંથી શક્તિ કૂટે છે. તમે તમારું જીવન કેવી રીતે જીવો છો, તેમાંથી જ સાચી શક્તિનો સંચાર થાય છે. આ તથયને ધણા ઓછા લોકો પામી શકે છે અને વળી પોતાના જીવનમાં આ તથયને આચરી બતાવનારા તો તેથી પણ ઓછા છે.

તમે લેખક છો ? તો તમે છો, તેના કરતાં વધારે એક અક્ષર પણ ના લખી શકો. તમારે વધારે લખવું છે ? તો તમારા જીવનને વિસ્તારો. અને હજુ વધારે ડાણોમાં લઈ જાઓ, અને વધુ સમૃદ્ધ કરો, પછી જે શફ્ફો અવતરશે, તેમાં જિંદગીનો ધ્વનિ જાણો. તમારું જીવન પોલું હુશો તો તમારા શફ્ફો પણ એવા જ પોલા, ભાદા, નખળા, ગિનઅસરકારક અને નિરર્થક હુશો. શફ્ફોમાં તાકાત ભરવી પડે છે, તો જ તેનામાં પ્રલાવ જન્મે છે. લોકો પર તમારા શફ્ફોનો પ્રલાવ પડે તે માટે એ શફ્ફોને તમારે તમારા જીવનની એરણું પર ચાઢાવવા પડશે. તમારે એ શફ્ફોને જીવવા પડશે. જીવનની ચાહર પર એ શફ્ફોની પગલીએ પડશે. જીવનની ભૂમિમાંથી શફ્ફાંકુર કૂટવા હો. જ્ઞાતે તમે તમારું અંગત જીવન જીવતા હો, તો પણ એ અંગત જીવનના અંતઃપુરમાં થયેલું આચરણ પણ તમારી અલિ-વ્યક્તિ પર એની સારીમાડી અસરો મૂકી જશે. જે

તમારું આચરણ બાધાંતર બંને જીવનમાં સુંદર અને ઉદાસી હશે તો તેનો પ્રકાશ પ્રેરક અને પ્રાણવંતો હશે. જે તમારું આચરણ હલકી કોઈનું, સ્વાધીં હશે તો તેની અસરો પણ રોગના જેવી હાનિકારક હશે. તમારા અવાજનું સૂરીલા-પણું, તમારા શરીરની હાલચાલ, તમારા ચહેરાનું શીલ આ બધું તમે કેવું જીવન જીવો છો તેની યાડી ખાશે. તમારી સારપ અને નઠોરાઈ, બંને પોતપોતાના પદ્ધાયા સાથે લઈને જ ફરે છે. અને તમારા વર્તુળમાં જે કોઈ આવે છે તેના પર તેની સારીમાડી અસર થયા વગર રહેતી નથી. એક મહાન પુરુષે કહ્યું છે તેમ જે બીજાને વધારે સારા કરવા એ જ જે સાચી સહાય હોય તો તો પછી આપણા જીવનને જ સુંદર બનાવી તેનું કામ કરવા હેવું.

સત્સંગ એટલે પારસમણિનો સ્પર્શ

હું એક એવા માણસને એણખું છું જેણે સર્વનાશનો રસ્તો નોતરી લઈ પોતાના જીવનને સાવ છેલ્લા સુકામ સુધી પહોંચાડી હીધું હતું. એનામાં આત્મસન્માન જેવી કોઈ ચીજ રહી નહોતી. એ સાવ હારી હેડો હતો અને એના ચિત્તમાં આપધાતના વિચારો ધુમરાતા હતા. પણ કુદરતનું કરવું અને એ એક સંતપુરુષના સાંનિધ્યમાં પહોંચી ગયો. અત્યાંત ઉદાર હૃદયના, પોતાની જતનો પૂરો કાળ્ય ધરાવનારા એ આત્મસંયમી, શીલવાન અને પ્રજ્ઞા પુરુષની એના પર એટલી બધી અસર પડી કે

જ. સા. સુ -૪

એમના કેવળ દર્શાનથી એની અંદર છુપાયેલી માણુસાઈ જાગી ઊડી અને સચ્ચાઈ તરફ જીવનતું સુકાન બદલાઈ ગયું. આજે એ માણુસતું જીવન એવું સુંદર, સેવામય છે કે મને તો આખા વિસ્તારમાં એની તોલે આવે તેવો કોઈ માણુસ હેઠાતો નથી. હા, એકેએક માણુસની ભીતર બીજાને માટે કંઈ કરી ધૂટવાની જાવના પડેલી જ છે....

આત્માની શક્તિનો સર્વીષ

આંતરિક વિકાસ કેટલો સુંદર અને અનેકવિધ સંભાવનાવાળો હોય છે તેનો તમને ખ્યાલ છે? કહાચ નથી. કારણું કે આ હિશામાં ખૂબ એછા લોકોએ ઐડાણ કર્યું છે. આ અંતઃસ્થોતની શક્તિ છે, એની હસ્તિ વિષે પણ આપણે જાણુતા નથી, તો એના ઇપનું વૈવિધ્ય આપણું પાસે કચાંથી ખૂલ્યું હોય? આપણને હજુ તેના સ્વઇપનું જ આકલન નથી થયું. આ આત્મશક્તિને વિકસાવવાની ખૂબ જરૂર છે. માણુસ કશું કરે નહીં, એલે પણ નહીં અને છતાંથ એ બીજ માણુસ પર પોતાની અસર મૂકતો જાય, એ અસરોમાંથી એ છટકી શકે નહીં. માત્ર પ્રતીતિ થતી રહે કે આ માણુસની અસર મારા ચિત્ત પર અંકિત થઈ રહી છે. પ્રત્યેક માણુસમાં આ આત્મશક્તિ પડેલી છે. એને જગૃત કરીને વિકસાવવાની જરૂર છે.

ઉંચુ જીવન : હસ્તિનો પરમ સંતોષ

અહુ થોડા પ્રયુક્ત જન પાસેથી હમણાં હમણાં આપણું જાણવા મળ્યું છે કે આ શક્તિને કેળવી શકાય છે;

આપણા સર્જનહારે આપણી અંદર આ શક્તિને કુદરતી કાનૂન રૂપે જ ભૂકેલી છે. આવનારા લવિષ્યમાં આપણે આ શક્તિના સ્ટોરને જોઈ શકીશું. બીજાં અનેક ક્ષેત્રોની જેમ, આ ક્ષેત્રમાં પણ પરોઢિયું ફૂટી રહ્યું છે. જેમણે જીવનનાં ચઢાણેનાં ધણાં પગથિયાં સર કરી લીધાં છે, તેઓને પણ હજુ આ શક્તિના આંખા ઉલશનો જ પરિચય લાધ્યો છે. જીવનને હજુ ટોચ સુધી પહોંચાડવાનું ધાકી છે. જીવન જ તમારી પાસે માનવજીતિની સેવા કરાવશે. એ સિવાય તમે જીવી જ ના શકો. તમારા પોતાના જીવનની સિદ્ધિ પણ એ જ છે કે તમે તમારા જીવનને જેટલું જોંચું ચઢાવશો તેટલો. તમને તમારા અસ્તિત્વનો સાચો આનંદ પ્રાપ્ત થશે. તમે જીવનનાં ચઢાણ ચઢયા હશો તો બીજને જોંચા ચઢાવી શકશો. પોતે ચઢયા સિવાય બીજને નકરો ઉપદેશ આપવાથી કશું ન વળો. પણ બીજને ખાતર નહીં, પોતાના જ પરમ સ્વાર્થને કારણે જીવન ઉન્નત બનાવવું ઉપકારક છે, કારણું કે આપણી હસ્તિનો આનંદ ત્યારે જ પ્રાપ્ત થાય છે, જ્યારે આપણે જોંચા પ્રકારનું જીવન જીવીએ છીએ.

આવું જીવન, કેવળ આવું જ જીવન માણુસમાં સર્વોપરી કહેવાય તેવો નમ્રતાનો ગુણ લાવી શકશો. કહેવાની જરૂર નથી કે આ નમ્રતાની અંદર જ જીવનની સાહાર્ઝનો ગુણ પણ છુપાયેલો છે. નમ્રતા અને સાહાર્ઝ એ એક બીજા સાથે જોડાયેલાં છે. એકમાંથી જ બીજો જનમે છે. મિથ્યાલિમાની, હંટ, હંલી માણુસ કહીય

મહાન માણુસ તરીકે પંકતો નથી. પોતાનો પ્રલાવ પાડવાની વ્યર્થ બાલિશ ચેપ્ટા જ સૂચવે છે કે એ માણુસમાં મહાન થવાની શક્તિ જાગી નથી. વાસ્તવમાં જે મહાન છે, તેને પોતાના પ્રલાવની કશી જ પડી હોતી નથી. તેઓ તો પોતાનાં કાર્યોમાં મશાળુલ છે. એમને તો સેવા પોતે જ એક મહાન બહદ્રો છે. સેવા કર્યાનો આનંદ જ એમનાં હૃદયને ભરી મૂકે છે. મિશ્યાલિમાન એ અત્યંત ભયંકર હુર્ગુણ છે, ચુવાપેઢી માટે તો તે ખૂબ અતરનાક છે. પોતાની જતને ખૂબ વધારે સમજ્યા કરવાથી આવો દ્વારા પોતાનો હોથ છે

કવિરાજ બીચરનાં પતની મને એક વખતે કહેતાં હતાં કે સાંકે કવિ ઘેર પાછા કુરી રહ્યા છે તેની એમને બાળકોના આનંદાદુગાર અને કલશોર પરથી ખખર પડી જતી. શેરીનાં બધાં બાળકો એમને ઓળખતાં અને સાંજ પડે આતુર હૃદ્યે એમની વાટ જેતાં. હૃદથી એમને આવતા જેઈ સૌ બાળકો સામે ધસી જતાં, એમનો હુથ પકડી લેતાં અને એમના ડોટના બિસ્તસામાંથી સૂકો મેવો લેવા હુથ નાંખતાં. પછી તો બાળકો ને એમની વર્ણે જેંચાતાણું ચાલતો અને વાતાવરણમાં હાસ્ય અને આનંદ છવાઈ જતાં. બાળકોને પોતાની પાછળ પણ હોડાવતા. હા, એ ઉંમરે પણ ના હોડવા જેટલા એ મહાન કરી નહોંતા અની ગચ્છા, અથવા તો મને કહેવા હો કે એ ઉંમરે બાળકો સાથે હોડવામાં અને ખેલવામાં પાછા ન પડે તેટલા તેઓ મહાન હતા.

જીવનમાં જે નમ્રતા અને સહજતા ન હોત, જીવનની જે મહાનતા એછી હોત તો તેઓ પોતાની અંદર જ ખોવાયેલા સ્વયંકેન્દ્રિત રહેત અને આ ભાવ એમને કહેત કે આ ઉંમરે આવું વર્તવું હીક નથી. પરંતુ શેરીનાં અમીર-ગરીબ તમામ બાળકો આ મહાન પ્રેમાળ આત્મામાં પોતાનો મિત્ર જેતાં લિંકન અને બીજા મહાન પુરુષોના જીવનની પણ આવી જ ઘટનાઓ જેવા મળે છે. એકેએક મહાન પુરુષના વ્યક્તિત્વમાં આ સુંદર અને સહા સમર્થ એવી બાળવત નિર્દેખતા જેવા મળે છે.

વાવો તેવું લણો

આવા સેવામય જીવનનો પોતાના જીવન પર પડતો પ્રભાવ તે વળી એક અતિ સુંદર અને ભૂત્યવાન પાસું છે. જે માણુસ બીજના જીવનને સમૃદ્ધ કરે છે, તેનું પોતાનું જીવન સમૃદ્ધ થયા વગર રહેતું નથી, આ એક કુદરતનો અસંગ કાનૂન છે. વાવો તે જગે જ. એક તો મારામાં સેવાભાવના જગે છે, કારણું કે હું લોકોને મારા જ જીવનનાં અંગરૂપે જોઉં છું. તેઓ મારા જ બાંધવ છે. તેમને સુખ પહોંચાડું છું તો તે મને જ પહોંચ્યે છે. તો આ સુખની લાગણી અનુભવવી તે મને એવડો આનંદ આપે છે. કશું જ મેળવવાની એવના સિવાય, કેવળ એમને કારણે કરેલો કૃતિ જીવનમાં કોઈ અનોયો જ સંતોષ અને આનંદ પ્રગટાવે છે. જીવનની આવી સૌથી જાંચી, પરમ મધુર અને અત્યંત સુંદર અનુભૂતિઓનો આનંદ તે વળી વધારાનો પુરસ્કાર છે.

આ બધા ઉપરાંત, જે માણુસને આપણે મહદ પહોંચાડીએ છીએ તે વળી કયારેક એવી સ્થિતિએ પહોંચી જાય કે લવિષ્યમાં કદાચ જરૂર પડે તો પોતાને મહદ કરનારને મહદરૂપ થઈ પડે. જે કે આપણે તો બદલાની ભાવના વગર જ નિઃસ્વાર્થ સેવા કરવાની છે. પણ જીવનમાં શું શક્ય નથી? નહીના પાણીમાં વહેવડાવેલો રોટલાનો દુકોડો કયા જન્મમાં કયા સ્વરૂપે તમને પાછો આવી ભળશો, તેની કોને ખબર?

કરુણાને વહેવડાવો, તમારી વેહના હૂર થશો

તમારા પોતાના જીવનમાં એવાં કહો, હુઃખો અને સંતાપ છે જે સહેવાં તમને કઠણું જણ્ણાતાં હોય? તો તેમને હુળવાં કરવા માટે જગતમાં એક જ ઉપાય છે કે તે તમારા કરતાં પણ વધારે હુઃખી, નિરાશ અને લાંગી પડેલા લોકોને તમારા તરફથી થોડો પણ ટેકો કરો. આ દિશામાં પ્રયત્ન કરશો તો સમજશો કે જીવનની વેહના એ તો મનને પરિશુદ્ધ કરનારું એક પવિત્ર જરૂરું છે. એટલે એનાથી હૂર ભાગવાની જરૂર નથી. જીવનની વેહનાને આવકારી એક દિશા આપવાની જરૂર છે.

મને એક વિધવા સ્વી યાહ આવે છે. એના પોતાના જીવનમાં કશો આનંદ અને સુખ બાણે રહ્યાં જ નહોતાં. ખીજુ બાજુ, એને એક અપંગ બાળક હતું. પોતાના પ્રાણુથી પણ અધિક એને એ ચાહુતી. વળી અપંગ હોવાને લીધે તો એના માટે એ ખૂબ વહ્યાલું થઈ પડ્યું હતું. આ

આગડની સેવા તથા કાળજીમાં પોતાનાં હુઃખને એણે એવાં વિસારે પાડી હોધાં કે એનું પોતાનું જીવન જણે આનંદનો અરે બની ગયું. હુધ્કર લાગતું સેવાકાર્ય એના જીવનનો પ્રાણુધાર બની ગયું. પ્રેમને લીધે એની કહણુંધ એસરી ગઈ. આવું બનતું આપણે ધણીવાર જેર્છે છીએ.

એટલે તમારાં હુઃખને વિસારે પાડવા તમે તમારાં ભાઈ-અહેનોનાં હુઃખને પોતાનાં કરી શકો. માણસે જુદી જુદી રીતે અપંગ-લૂલાં-આંધળાં હોય છે. દરેકને તેમની જરૂરિયાત મુજબની સેવા અપાય, તો તેના જીવનમાં પણ રાહુત પહોંચે. આવા અનેક લોકો તમારી ચોમેર વીંટળાયેલા તમે જેશો. તેમાંના એકાદાને પણ અવગણશો નહીં.

આવું થાય તો ગરીબોના જીવનમાં પણ બીજળી આજ જોગે અને જીવનમાં કહીય ન પામી શકાય તેવાં સુખ પામવાનો આનંદ માણી શકે. બીજુ બાજુ, આવી સેવા કરીને મહાન થઈ પ્રતિષ્ઠા મેળવવાની વૃત્તિ પણ જાગશે નહીં. કીર્તિની લાલસા કચાંય અલોએ થઈ જશે. કેવળ રેણિષ્ટ ચિત્તમાં જ આવી લોહુપતા જગી શકે. એક પરપોટાની જેમ આ વાસના ઝૂટી જય છે, કારણું કે આ કોઈ સાચી, કાયમી રહેનારી ઝંખના નથી. આ તો પરપોટા જેવી મિથ્યા, ક્ષણજીવી ધચ્છા માત્ર છે. એ કોઈ પોષવા જેવી ઝંખના પણ નથી. બીજુ બાજુ, કે વ્યક્તિ પોતાને જ ભૂલી જય છે અને લોકોની સેવામાં કહેવાતી મહાનતાને પણ વિસારે પાડી હે છે, તે પોતાને જીવનની

સાચી દિશા પર મૂકી હે છે. આ એક માત્ર એવી દિશા છે જે સત્યાર્થને વરેલા લોકો માટેનો એક માત્ર જીવન-પથ છે. એમના જીવનમાં જેટલી તીવ્રતા હશે તે પ્રમાણમાં આ દિશાની નવી નવી મંજિલો તેમની સમક્ષ ખૂલતી જશે.

સાચું સૌંદર્ય એ, જે પવિત્રતા એરે

આ જીવનવળાંકને લીધે અંદરથી સૌંદર્ય જાગશે. આ સૌંદર્ય આત્માનું સૌંદર્ય હશે. સાચું સૌંદર્ય અંદરથી જ પ્રગટી શકે. બહારનાં ઉપર ઉપરનાં સૌંદર્યેની અલક તો આ આંતરિક સૌંદર્ય પાસે કોડીની ડિમતનાંય નથી. કોઈક પવિત્ર માણસના ચહેરાના ચિત્રનું સૌંદર્ય તમને જેટલા પાવન બનાવશે, તેટલી બહાર રસ્તા પરની દુકાનો પર લટકતી વિવિધ સૌંદર્યસામથી તમને પવિત્રતા પેરી નહીં શકે. ચીજવસ્તુઓની સુંદરતા અને ચારિયવાન ચહેરાની સુંદરતા વચ્ચે આલાજમીનનો ફરદ વર્તાઈ આવશે. આવી આંતરિક સુંદરતા પોતાનું એક આગવું વાતાવરણ પોતાની સાથે જ લઈ ને ફરે છે અને પોતાની અસર જન્માવે છે.

મને એક નાનકડી ઘટના થાહ આવે છે. હું આગ-ગાડીમાં જઈ રહ્યો હતો. ખૂબ જ ઉકળાટ હતો. બધા ઉતારુંએ પરસેવે રૈણઝેગ થઈ ગયા હતા. એમના ચહેરા પર થાક અને કંઠણો સારુ વર્તાઈ આવતા હતા. કેમે કર્યો જાણે સમય આગળ વધતો જ નહોતો. એટલામાં એક બહેન પોતાની સાથે એની નાનકડી ફીકરી લઈ ને ચઢ્યા.

એ બંનેના ચહેરા પર કાંઈક એવી આંતરિક આલા છવાયેલી હતી કે બધા સુસાઇરેની નજર એમના પર જઈને ડરી. અહેનેનો અવાજ પણ ઘંટડીના રણુકાર સમેં મીઠો મધુર હતો. પોતાની દીકરી સાથે થોડી વારમાં એ કાંઈક રમત રમવા લાગ્યાં. ખૂણામાં એઠેલા એક વૃદ્ધ સજજન છાપું વાંચી રહ્યા હતા. ધીરે ધીરે એમનું છાપું એમની નજર સામેથી હટતું હટતું પોળામાં આવી ગયું. અત્યંત રસ-પૂર્વક તેઓ મા-દીકરીની રમત જેતા રહ્યા. થોડી વારે ઉણાના લગભગ બધા લોકોનાં મેં છાપામાંથી અને ચોપડી-ઓમાંથી બહાર નીકળી આવ્યાં. જુવાનિયાએ પણ રંગતમાં આવી ગયા અને સૌ પેલી નાનકડી છોકરી જેડે કાંઈક ગેલ કરવા લાગ્યા.

ધૂળ, ગરમી, બદ્ધારો, કંટાળો જણે એકાએક ગાયથ થઈ ગયાં. પછી તો જ્યારે એમનું જિતરવાતું સ્ટેશન આગ્યું, ત્યારે આખો ઉણો એમને વિહાય આપવા તત્પર થઈ જાઠ્યો. એ જણું તો પોતાની જગ્યાએથી જિલ્લા થઈ બારી પાસે એસી જ્યાં સુધી દેખાય ત્યાં સુધી એ બંને સામે એકીટશે જેતા રહ્યા. ઉણામાં જણે વીજળીનો ચમકારો આવ્યો ને ગયો. હવે જણે બધા તાજ થઈ ગયા. કંટાળો ભાગી ગયો. એ બંને મા-દીકરીની હસ્તિએ જણે જાહીર લાકડી ફેરવી દીધી. આવું જીવનમાં બનતું હોય છે. જીવનના જાંડા પરિપ્રેક્ષ્યમાંથી આવી અસરો પેદા થતી હોય છે. જેવી રીતે પાણુનો જરો જમીનમાંથી ઝૂટે છે, તેવી રીતે આ આનંદના જરાની ભૂમિ અંતરભૂમિ છે.

વિનય સૌને એંચે

માણુસની રીતસાત અને વર્ત્તન પર પણ એના જીવનની અસર પડતી હોય છે. આ સિદ્ધાંત ઉપર જીવન જિલ્લું હોય તો જ સાચો વિનય પ્રગટ થતો હોય છે. માણુસ આને પરિણામે જ સાચો સહૃદ્યુસ્થ બની શકતો હોય છે. નઅ, માયાળુ, પ્રેમાળ અને સહૃદ્યી સજજન! આવા માણુસમાં સાચો વિનય પ્રગટ ન થાય તો જ નવાઈ, કારણ કે એના ચિત્તમાં હું મેશાં ભીજના વિચારને જ પ્રાધાન્ય મળતું હોય છે. જેમના ચિત્તમાં કેવળ પોતાનો જ સ્વાર્થ રમતો હોય, તે વિનય-વિવેક દાખલવા જથું તોય એનું ષોદાપણું વ્યક્ત થયા સિવાય રહી ના શકે. અને પછી એટલે જ એના સંપર્કમાં આવનારા લોકોને એને માટે કંટાળાની જ લાગણી થાય એ પણ એટલું જ સ્વાભાવિક છે.

મને ઘણ્ણી વાર એવા લોકો લેટી જથું છે જે પરસ્પર એળાખવિધિ થઈ જથું પછી એવી વિચિત્ર રીતે વર્ત્તતા હોય છે-કાં તો પોતાના પગ હુલાવ્યા કરે, કાં વિચિત્ર રીતે વળાંક આપીને જિલ્લા રહે અને કાંઈક ને કાંઈક હુલનચલન ચાલતી જ રહે. એમને જેઈને મને ખૂબ ત્રાસ થાય, હથા પણ આવે. મને એમ થાય કે એમને કશી તકલીફ હશે, તે આમ જાંટાની જેમ જિલ્લા રહે છે! આવા માણુસથી કચારે છુટકારે થાય તેની જ રાહ જેવાની હોય છે. એની જગ્યાએ કોઈ પરગાળુ સજજન લેટી જથું છે તો તેની પાસેથી ખાસવાનું મન જ થતું નથી. આવા સજજન માણુસનાં સંઘળાં કર્મી વિચારપૂર્વક થતાં હોય છે.

કહેવાય છે કે આપા સ્કોટલેન્ડમાં રોબર્ટ બન્સો
કરતાં વધુ સાચકદો માણુસ બીજે કોઈ નહોતો. અને
ઇતાંથ આ માણુસે આપી જિન્હગી એતીમાં જ ગાળી હતી
અને પોતાનું ગામ છોડીને ખાડુર આજુ ગયે. પણ નહોતો.
જીવનની દેખતી ઉંમરે એનાં લખાણે છપાવવા માટે જ
એડિનબરે સુધી આવવું પડેલું. કોઈ વિક્રતા મેળવ્યા
વગર એ સાચે સંજરન બની શકેલો. વિનય-વિવેક તો
એના જ. આ વધું પેલા સિદ્ધાંતમાંથી નીતરી આવતું હતું
કે માણુસ માણુસ એ ભાઈ છે. આઠદો મર્મ એણે પડીલી
લીધેલો અને સંજરનતા એનો સ્વભાવ બની ગઈ. એની
સંજરનતા આચોજનપૂર્વક કેળવાયેલી નહોતી.

આવું જ બેન ઝેંડલીનતું હતું. પોતાના સાદા ભૂખરા
પોષાકમાં જલ પ્રત્યે સાવ નક્કડો બનીને એ અદ્દાતતમાં
પ્રવેશો છે અને પહેલી જ નજરમાં સૌ કોઈનાં ફિલ જીતી
લે છે. આપી રાજધાનીનું એ ધ્યાન એંચી કેન્દ્રભિન્ન
બની જય છે. એનાં વિનયવિવેક, રીતભાત, મદહરૂપ થવા
ઇચ્છિતો સ્વભાવ-આ અધાને લીધે લોકોને પ્રતીતિ થઈ કે
આ માણુસે સ્વાર્થ માટે નહીં, લોકો માટે પોતાનું જીવન
સમર્પિત કરી હીધું છે.

એવાં કેટલાંય ઉદ્ઘાકરણ આપી શકાય તેમ છે, એમના
જીવનમાં આ વિનય-વિવેકભર્યું વર્તન જેવામાં આવે છે.
એમની જાહ્યઈ અસર એટલી બધી સ્વાસ્થાવિક હોય છે કે
એમના સંપર્કમાં આવનારા લોકો તેમનાથી એંચાઈ જાય

છે. ફેંકવીને એક પત્રમાં લગ્યું છે, “તમે મારી લવાઈ અંગે લગ્યું છે. હું ઈચ્છું છું કે હું તમને આથી પણ વધારે મહદૃપ બનું. તમે જે મારા પ્રત્યે આલાર બ્યક્ટ કરવા માગતા હો તો હું એઠલું જ ઈચ્છીશ કે તમે પણ ખીલને મહદૃપ બનો અને એમ એ તંતુ આગળ વધતો જ રહે, કારણ કે આપરે માનવજ્ઞતિ તે એક મોટો પરિવાર જ છે. મારા પૂરતું હું આટલું કહી શકું કે હું જ્યારે ખીલઓની મહદમાં આવું છું વારે મને લાગે છે કે હું એમના પર કોઈ ઉપકાર નથી કરી રહ્યો, બલ્કે તેમના પ્રત્યેનું મારું ઝણું અછા કરું છું. મારા જીવન દરમિયાન મને અનેક લોકો તરફથી ઘણી વધારે મહદ મળતી રહી છે જેમનો બદલો વાળવાની મને તક મળી નથી. વળી, ઈશ્વરે વરસાવેલી કૃપાની તો વાત જ છોડી હો, કારણ કે એનું ઝણ આપણે શી રીતે અછા કરવાના ? આપણી કઈ સેવાથી એને આપણે લાભ પહોંચાડી શકવાના ? એટલે આ બધા ઉપકારોનો બદલો સમાજની સેવા કરીને વાળવા હું મથતો રહું છું. ઈશ્વર તરફથી મળેલી દ્વારાનો બદલો એનાં જ સંતાન અને મારા બાંધવોની સેવા કરવાની તત્પરતા હાયવીને હું વાળી શકું.”

સાચી ખાનદાની અને વિનય-વિચેક અંદરથી જ જંગી શકે. પ્રેમ, લવાઈ અને સેવાની ભૂમિમાંથી જ એના અંકુર કૂરી શકે. પ્રેમની ભાષા વૈચિક ભાષા છે, સૌ કોઈ એને સમજ શકે, પછી જીવને શાખ્યો વપરાય કે ના વપરાય. એક સુંદર કહેવત છે કે જે માણુસ અન્નાયાને પોતાનો

ભનાવે છે તે વિશ્વનાગરિક છે. એમની ભાષા જેટલું માણુસને બીજું કશું યાદ પણ નથી રહેતું. મૂંગાં પશુપણી પણ આ ભાષાને સમજે છે અને એને અનુભાવે છે. કૂતરા તરફ સહેલે અમથું વહાલ જાતાનીએ છીએ ત્યાં એ કેવું પૂછ્હડી પઠપટાવતું રહે છે. એમની ભાષા આપણે સમજ શકતા નથી, એટલા જ ખાતર આપણે એમને મૂંગાં પ્રાણી કહીશું? આ પ્રાણીએ પ્રત્યે આપણે જે વર્તણૂક દાખવી રહ્યા છીએ તે સાચે જ અક્ષમ્ય છે.

પ્રાણીમાત્ર માટે અનુકંપા

આ સાચું હોવાને અનેક કારણો છે. આપણે માણુસના ભવિષ્યનો વિચાર કરીએ છીએ, કહીય પશુપણીના ભવિષ્યનો. વિચાર આપણને સત્તાવે છે? થોડાં વર્ષો અગાઉ એક સજજને પચાસ હજાર ડેલર પશુપણીની જળવણી માટે જુદા રાખવાનું પોતાના વસિયતનામામાં લખ્યું. એનાં સગાં-વહાલાંએ આ વસિયતનામા એંગે અહાલતમાં ફરિયાદ નોંધાવી કે એ પાગલ મનઃસ્થિતિમાં લખાયેલું છે, કારણ કે પ્રાણીએના ભવિષ્ય માટે કોઈ પોતાની મિલકત જહેર કરે? પરંતુ મૂળ વસિયતનામાને કાયમ ઠેરવતાં ન્યાયાધીશે. કલ્યું કે બીજુંવટભરી તપાસ પછી મેં તારૂંયું છે કે લગભગ અડધોઅડધ લોકો આવું જ માની જેઠા છે કે એમ કાંઈ પ્રાણીએના ભવિષ્યનો વિચાર કરીને બેસી ના રહેવાય. જે કે પચાસ ટકા લોકો એવા પણ છે, જેઓના હૃદયમાં પ્રાણીજગતનું ભવિષ્ય છે. હુનિયાલરની મહાન વ્યક્તિએનું

આવું જ માનવું છે અને હુવે ધીરે ધીરે આ માન્યતા પોતાનાં મૂળિયાં મજબૂત પણું કરી રહી છે.

પ્રાણીએ માટે આપણા ચિત્તમાં હીન લાવ હોવાનું એક કારણ એમ પણ મનાય છે કે એમનામાં બુદ્ધિનું પ્રમાણ ઓછું છે. હુવે આ કારણને લીધે કાઈ એમના પ્રત્યે કૂરતા કે એપરવાઈથી વર્તવાનું હોય ખરું? બિલદું; આ જ કારણે આપણે તેમની વધારે સાર-સાળ લેવી ના જોઈએ અને વધારે દ્વારામાયા દાખવવી ના જોઈએ?

આપણા જ કુદુંબમાં આપણું કોઈ સ્વજ્ઞન બહેરું, લૂલું-લંગડું કે મંદ બુદ્ધિનું હોય છે, તો તે જ કારણ-સર આપણે તેના પ્રત્યે એદેરકારી કે કૂરતા દ્વારાનીએ છીએ? બિલદું, એ જ કારણસર આપણે તેની વધારે કાળજી લઈને સહાતુભૂતિપૂર્વક વર્તીએ છીએ. હુવે આપણા આ સ્વજ્ઞન કરતાં માની લો કે કોઈ પણ-પણીમાં વધારે બુદ્ધિ હેઠાય તો શું આપણે એ બુદ્ધિના માપને આધારે આપણા પ્રેમને જેખવા જેસીએ છીએ? નખળામાં નખળી વ્યક્તિ તરફ, શુણવત્તામાં તમારાથી ઉત્તરતી કોટિની વ્યક્તિ તરફ તમે કેવી રીતે વર્તી છો, તેના પરથી તમારા ચારિન્યનું મૂલ્યાંકન થઈ શકે. વળી, આ પણ સમજવું જોઈએ કે આપણે એમ માની જોડા છીએ કે પણપણીમાં બુદ્ધિ નથી. હકીકતમાં જે આપણે પ્રેમપૂર્વક એમને ડેળવીએ, આપણાં આળકેના ઉછેર પ્રત્યે ધ્યાન આપીએ છીએ તેથ્યું તેમના પ્રત્યે પણ ધ્યાન આપીએ તો તેમની બુદ્ધિના ચમકારા પણ

હેખાઈ શકે. પણ આપણે તો જણે માત્રી જ એડા છીએ
કે એમનામાં કંઈ લદીવાર જ નથી.

હૃદયમાં કરુણા જગાવવા માટે શાળા

એમને કાળજીપૂર્વકની વ્યવસ્થિત કેળવણી આપવામાં
તો તેમની વક્ષાહારી અને માલિક પ્રત્યેની નિષ્ઠાનાં તેમજ
તેમની ઉચ્ચ પ્રકારની યુદ્ધિનાં દાટાંતોથી પાનાંનાં પાનાં
ભરાય તેચ્છું લખ્યે શકાય. કેટલાય પ્રાણીપ્રેમીઓએ આ
ક્ષેત્રને એડીને જગતને આ બાળતમાં ચિંતન કરવા અને
પ્રાણીજગત પ્રત્યે માયાળું થવા પ્રેર્થું છે. ને કે, હજુ
આ ક્ષેત્રમાં ધણા વધારે પ્રથોળાને અવકાશ છે.

જગતમાં આ દિશામાં સૌથી વધારે કામ કર્યું હોય
તો અમેરિકન હુમેન એજયુકેશન સોસાયટીએ. લોકોના
હૃદયમાં કરુણા જગાવવાનું શિક્ષણ આ સંસ્થા આપે છે.
લગભગ એકાદશે લાખ બાળકોને આ દિશામાં કેળવાયાં
છે. એ આંકડા વધતો જ જય છે.

એક વખતે પ્રાણીએ પ્રત્યેની અતુકંપા માણુસના
ચિત્તમાં જગ્યી જય તો પ્રેમ, સહાનુભૂતિ, ક્ષમાશીલતા
વગેરે ગુણોનો આવિર્ભાવ અન્ય માનવ પ્રત્યેના સંબંધોમાં
પણ નિરોધપણે થતો રહે. એકેએક શાળામાં આવું કામ
ઉડાવી લેવાય તો હું તો આનંદથી જૂમી ઊંફું; કારણ કે
બાળકોની કેળવણીમાં પ્રાણી પ્રત્યે પ્રેમ દ્વારાવવાનો અભ્યાસ
દ્વારા થઈ જય તો જ્યારે એ બાળક મોઢું થશે ત્યારે

આજના આપણું અનેક સામાજિક પ્રક્રિયાને ઉત્તેલવામાં મહદૃપ સિદ્ધ થશે.

પશુપંખી સાથે હોસ્તી બાંધીશું ?

આપણે પસાર થતા હોઈએ લારે સામે ભળતી વધુંને આપણે રામ રામ કહીએ છીએ તો સામે ભળતા પશુપંખીને આપણે એ રીતે કેમ ના જોલાવીએ ? આપણું જોલેલા શાહેને તો કદાચ તે નહીં પછી શકે, પરંતુ આપણું મનોભાવને અને આપણું આશયને તો જરૂર અહુણું કરી લેશો અને એનો એના પર અસર પણ થશે. પ્રાણીઓની આ ખૂબી છે કે તેઓમાં ગજબની સંવેદન-શીલતા હોય છે, માણુસના અંતરના ભાવને તથા વિચારોને તેઓ આખાદ રીતે સમજી જય છે. એમાં વળી કેટલાંકમાં તો આ શક્તિ માણુસ કરતાં પણ વધારે તેજ હોય છે અને તેમના નિર્ણય વધારે અચૂક અને અડપી પણ હોય છે.

પ્રાણીઓ સાથેના આપણું સંખ્યા દ્વારા ઉત્તરોત્તર આપણું જવું જેઠીએ કે તેઓ વિશ્વચૈતનાના એક લાગ રૂપે આપણી સાથે અલિન્નપણે જોડાયેલાં છે. માત્ર ઉપરના બાદ્ય દેખાવો અને આકારો જ કિન્ફ છે, આપણું આંતરસત્ત્વ તો એક જ પરમાત્મામાંથી બનેલું છે. આ જગતની રચનામાં વિવિધ ભૂમિકા લજ્જવવા આપણે સૌ પૃથ્વી પર આંધ્યાં છીએ, અને પ્રાણીજગતની પણ પોતાની એક ભૂમિકા છે, એક પ્રથોજન છે, જે આપણી

લૂભિડા અને આપણા પ્રયોજન કરતાં પ્રભુની દસ્તિઓ લેશન
માત્ર એષ્ટું મહત્વનું કે એષ્ટું મૂલ્યવાન નથી. પ્રાણીઓ
આંગે કેટલાંક હૃદયસ્પર્શી કર્યાને જેઈએ.

“પ્રાણીઓની આંખોનાં જીંડાણોમાં હું એવાઈ જાઉં
છું ત્યારે મને તેમાં માનવીય આત્મા મારી સામે જેતો
હોય તેવું હેઠાય છે.”

“ધીંઢાં અને દુંવાટીનાં પડળો હેઠળ, અથવા તો
કાંટાળા ગોખરુ ઉપર ચાલતા ચાર પગ લીતર આત્મા
કચાં છુપાયેલો છે તે હું શોધતો હતો અને એમની મૂંગી
નજરમાં મેં જીંડાણુપૂર્વક જેચું અને હું કસમ ખાઈ એડો
કે હું એમને વઙ્ઘાદાર રહીશ”

“તને હું ખરાખર નિહાળી રહ્યો છું, મારા બાંધવ !
ગભરાઈશ નહીં. આ અંચળાને થોડો વધુ વખત એઢી
રાખ. એક હિંસ એ મુદ્દત પણ પૂરી થશે અને તું તારા
મૂળ સ્વરૂપને ફરી પ્રાપ્ત કરીશ.”

“એ મારા નાનકડા પંખી, તારી અડધી ફેલાવેલી
પાંખો ફરીવતું આવી પહોંચ મારી પાસે. તારા કલરવમાં
હું ઈશ્વરી હૃતોનાં મંગળ જીત સૂણું છું અને તારી
પાંખોના અવકાશમાં સાક્ષાત્ પ્રભુ !”

પ્રેમલારી એક નજર, વાત્સલ્યભર્યો એક ઉદ્ગાર,
થોડીક અમથી સેવા ઉપર ઉપરથી તો સાવ નજીવી બાબત
જાસા: સુ-૫

લાગે, પણ કોને અધિર છે કે એ તમને ડયાં લઈ જશે ? સાચે જ આની આપણુને કશી જ કિંમત પડતી નથી, પણ સામેના ચૈતન્યને જે પ્રાપ્ત થાય છે, તેનું મૂલ્ય અમાપ છે. પ્રેમપૂર્ણ સેવામય દર્ષાયી ભરેલો પાણીને એક નાનકડો ખ્યાલો વિશાળ નહીમાં બહલાઈ જઈને અનેકો માટે તીર્થરૂપ બની જાય. સંભવ છે કે કોઈના જીવનની એ કટોકટીની પળ પણ હોય, એ જ ક્ષણે આપણી નજીવી સેવા ત્યાં પહોંચી ગઈ તો લક્ષ્યવેધ થશે, જીવન આખું બહલાઈ જશે. એટલે હાથને સંકોચેલો ન રાખશો. એને ખૂલી જવા હો, લંબાવા હો. એના બહલામાં જે અપૂર્વ તૃપ્તિ તમને મળશે તેના જેટાની કોઈ ચીજ બીજી તમને જડશે નહીં.

માણુસ માત્રમાં કોઈ ન કોઈ ગુણ હોય જ

ધર્માનુભૂતિ વખત પુછાય છે કે જીંડા અને મૌલિક પ્રેમને કેવી રીતે અનુભવવો ? એવો સત્ત્વશીલ પ્રેમ જે પ્રત્યક્ષ સેવામાં પરિણમે ? કેટલીક વખત માણુસો જ એવા હલકી મનોવૃત્તિના, હુચ્ચા અને સ્વાધીં પ્રકૃતિના હોય છે, તેમના પ્રત્યે સહાનુભૂતિ કેવી રીતે થાય ? હા, વાત તો સાચી છે, સાવ સાચી છે કે ઉપર ઉપરથી તો આ વાત સાવ સાચી લાગે, પરંતુ જીવનનો એક બીજે નિયમ આ પણ છે કે સામેની વ્યક્તિમાં આપણે જે ગુણો કે લક્ષ્યણો જેઈએ તે આંશિક રૂપે આપણા પોતાના વ્યક્તિત્વમાં પણ હોય જ છે. વળી ઉપર ઉપરથી જેતાં આપણુને આવું લાગશે કે

આ માણુસ હૈંપોથી ભરેલો છે. પણ એ જ માણુસના અંતરનાં જોંડાણ્ણા તપાસશે. તો જેવા ભળશે કે ત્યાં પણ કશુંક સહૂ તત્ત્વ પડેલું છે, જે હૈવી છે, પ્રખુમય છે, આજે એ અંશરૂપે છે પરંતુ આગળ જતાં એ પરિપૂર્ણ પરમાત્મા સમું ઉજાજવળ સિદ્ધ થઈ શકે.

ભલા થાઓ, ભલાઈ ભળશે

વળી કુદરતનો એક બીજે આ પણ નિયમ છે કે આપણે જે રીતે વતીએ એ જ રીતે સામેની વ્યક્તિ પણ એનો પડદ્યો પાડે. એક જ માણુસ એ જુદી જુદી વ્યક્તિએ સાથે જુદી જુદી રીતે વર્તતો જેવા મળે. કોઈ એતા પ્રત્યે માયાળુ-પણે પ્રેમપૂર્વક વર્યું હશે, તો તેના પ્રત્યે એની વર્તણું પણ એવી જ પ્રેમભરી હશે. આપણી ભીતર પડેલી મહત્ત્વા, નિર્મણતા સામેની વ્યક્તિની ભીતર પડેલી સમાન વૃત્તિને જગાડે છે. આપણે જો આપણા અંતરના કાઢવને બહાર ભલેચતા રહીએ તો સામેની વ્યક્તિના આંતરિક કાઢવ જ આપણી સામે ઉછળશે. આ નિયમ છે, વાવો તેવું લણો અને કરો તેવું પામો. એટલે સુજ માણુસો પોતાની વર્તણું અંગે ઝૂખ જ સલાન અને સાવધાન હોય છે; કારણ કે સામે કશુંક અવાંધનીય તત્ત્વ પ્રગટ થયું તો તેનું મૂળ કારણ આપણા પોતાના જ ત્રાજવામાં આવીને પડે છે. માણુસે પોતે જ સર્જેલા વાતાવરણમાં હંમેશાં જીવવું પડે છે.

ન્યાયવૃત્તિ નહીં, પ્રેમવૃત્તિ

વળી જ્યારે આપણે રહીએ છીએ કે ઇલાણી ઇલાણી વ્યક્તિ તો આવી છે અને તેવી છે અને એણે આવી આવી

ભૂલો અને અપરાધો, કર્યાં છે. પણ મારા જીતથાં ધુચોનાં
ન્યાયાધીશ તરીકે મને કોણે નીમ્યો છે? મારાં લાઈબહેનોનો
ન્યાય કરવા એસીશ તો શું તે મારા ન્યાય નહીં થઈ જાય?
કાં તો મારે એ સાખિત કરવું પડશે કે મારા જીવનમાં મેં
કહી કોઈ શુનો કે ભૂલ કર્યાં જ નથી. હું કહીય મારા
જીવનમાં લથડ્યો નથી કે નથી મેં કહી કોઈ ઠોકર ખાધી.
આવું હું જે ક્ષણે યોખું તે જ ક્ષણે કાં તો હું મૂર્જ,
કાં જૂઠો સાખિત થઈ જાઉં છું.

ધણીવાર આવું પણ કહેવાય છે કે કોઈને મહદ
કરવાના નિમિત્તે પણ આવા માણસ સાથે હું સંકળાડિ
તો તે મારા ચારિન્ય અને મારી આખરને છાંટા ઉડાડે.
આવા માણસ સાથે લોકો મને જુઓ તો મારા માટે શું
ધારી વે? ઉપર ઉપરથી આ ફલીલ આપણુને સાચી લાગે.
પણ આપણું ચારિન્ય, આપણી પ્રતિષ્ઠા, આપણી આખર
અને આપણો મોસો જે એટલા કાચા પાયાનાં હોય કે
હજ્જનોની સંગતિથી તે હાલી જાડે, તો સૌથી પહેલું
કરવા જેવું કામ આ છે કે આપણા ચારિન્યના પાયાને
આપણે પહેલાં જ મજબૂત કરી દઈએ. જ્યારે તમને
પ્રતીતિ થાય કે તમારા પોતાનાં મૂળિયાં એવાં ડાંડાં ધરબાઈ
ગયાં છે કે હુનિયાની કોઈ ચીજ તેને હલાવી શકે તેમ
નથી. ત્યારે તમે તમારા જીવનને વિસ્તારવાનો પ્રયોગ આદરો,
વિકાસનું જ્યારે આ પગથિયું તમે ચઢી જશો. ત્યારે તમે
કહી શકશો, કે ‘લોકોને જે લાગતું હોય તે લદે લાગે,
લદે તેઓને જે કહેવું હોય તે કહે.’

જીવનનું જયારે આ મહાસત્ય સમજાય છે કે મોટા લાગનાં પાપો તથા અપરાધો કાંઈ પસંદગીપૂર્વક કરાયેતાં કૃત્યે। નથી, અજ્ઞાનતાને લીધે તેઓ થયાં હોય છે, ત્યારે તો જીવનમાં અપાર ઉદ્ઘારતા અને અનહંદ ક્ષમાશીલતા હાખલ થઈ જાય છે. એમ નહીં કે માણુસ એ જાણુંતો નથી કે હું જે કરી રહ્યો છું તે ઐટું છે, પાપડ્રય છે, શુનાડ્રય છે. એનું અજ્ઞાન આ ભાગતમાં છે કે આ પાપ આચરોને મને જે આનંદ અને સુખ મળશે, તેના કરતાં ધાણું વધારે સુંદર, સંતોષજનક અને મધુર સુખ, આનંદ મને સત્કૃત્યોમાં પ્રાપ્ત થશે.

મુકામ તો સૌના એકસરણા જ છે. આપણું સૌને આનંદ અને સુખ જોઈ એ છે. ઇક્તા રસ્તા જુદા છે, પ્રક્રિયા જુદી છે, માધ્યમ જુદાં છે. જે માણુસનું ચિત્ત વધારે વિકસયું છે, તે વહેલું શાણુપણ મેળવી લે છે અને કુદરતના પરમ કાનૂનો સાથે સુસંવાહિતતા સાધી કામ લે છે. પરિણામે જીવનનું જૌતિક સ્તર એ છોડી ફરી જાંચા સ્તરે જીવતો થઈ જાય છે અને પછી પરમ સ્વર્ગીય આનંદ અને સુખ માણુંતો થઈ જાય છે.

સૌનું અંતસ્તરત્વ એકસરણું છે, સૌ કોઈ પરમતત્વના અંશડ્રય છે, સૌમાં ગુપ્ત શક્તિ પડેલી જ છે અને છેવટે સૌ પરમધામમાં પહોંચવાના છીએ. આ વાતમાં તથ્ય હોવાની સાથે આ પણ જીવનની વાસ્તવિકતા છે કે જીવનચાત્રામાં કોઈ આગળ હુશે, તો કોઈ પાછળ કોઈની ચેતના

વહેલી જગ્યી ગઈ હશે, તો કોઈની મોડી જગશે. વળી આ ખાયતનું પણ ધ્યાન રાખવું જોઈએ કે જીવન એ અખંડ ચિરયાત્રા હાય તો આ જન્મનાં જાઠ-સિતેર વર્ષીં પરથી માણુસને માપવો ના જોઈએ; કારણ કે જીવન અખંડિત-પણે વહું આવે છે, એ સતત ખીલતું જાય છે, આગળ વધતું જાય છે, નવું નવું મેળવતું જાય છે. એટલે જેણે એક ઉગલું ભર્યું છે તે બોજું ડગલું ભરવાનો જ છે, એટલે ભય માટે કોઈ સ્થાન નથી.

કોઈ આગળ, કોઈ પાછળ, પણ સૌ કોઈ ગતિમાં

મારા જેતરના શેઢની ઓરડીના આંગણામાં ગયે ઉતાળે એક સુંદર છોડ જાયે. હતો. એ છોડવા ઉપર તે દિવસે વીસ કળીએ. એઠી હતી. એમાંની આઠ-દશ તો એવી હતી કે જણે હમણાં જ ખીલી જાશે. પણ તેમાંની કેટલીક તો એ કે ત્રણ અઠવાડિયાં સુધી ખીલી જ નહીં અને કેટલીકે તો પૂરી જઘડવામાં ખાસ્સો મહિનો લીધો. પાછળથી ખીલનારી આ કળીએ. પહેલાં ખીલેલી કળીએ. જેટલી સુંદર અને પરિપૂર્ણ નહોટી લાગતી. પણ શું તેટલા જ કારણુસર એનું મૂલ્ય એછું આંકવાતું? પ્રત્યેકને સમય આપવો જોઈએ. રાહ જેતાં, શોભી જતાં આવડવું જોઈએ. સંભવ છે કે પાછળથી ખીલેલી કળીએની રૂપણહાર પહેલાં કરતાં ય વધારે ખીલી જાઠે. રંગ અને સુગંધ બંને પૂર્ણકળાએ પ્રગાટી જાઠે તેવું પણ થાય.

અહીં પ્રશ્ન ‘સમય’નો છે, જીવનમાં કોઈક આગળ હાય તો કોઈ પાછળ. સૌ કોઈ આલી રહ્યું છે, યાત્રા સતત

ચાલુ છે, કોઈ સુકામે આવે પહોંચ્યું, તેણે કોઈ આવતી કાલે પહોંચશે. તેથી કરીને કોઈ જાંચ્યું-નાચ્યું થઈ જતું નથી. આ જ કારણે કોઈ પ્રત્યે એછી કાળજી લેવાય તે હરગીજ સહન ન થઈ શકે તેવી બાબત છે.

બદ્દું જે પાછળ છે, જેનામાં કશી જિણુપ છે, ખામી છે, ક્ષતિ છે તેની તો પ્રેમ, દ્વાય, કરુણા, માયાળુપણાથી વધારે પૂર્તિં થવી જોઈ એ. ભરતામાં ભરતી કરવાની એટલી જરૂર નથી. આડાને પૂરવો એ જ જરૂરી છે. ઓરડામાં અંધારું હોય તો બારી-ખારણાં જોલી દઈ ઉનશને અંદર આવવા હેવો એ જ એક ઉપાય છે. અંધકારને લગાડવા માટે બીજુ કોઈ સ્વતંત્ર પ્રક્રિયા કરવાની કશી જરૂર જ હોતી નથી. અજવાળાની હાજરી જ પૂરતી છે. એટલે પાછળ રહી ગયેલા નબળા, અધૂરા, કાચા માનવીઓના દોષો, જિણુપો, અધૂરપો ગણ્યા કરવાથી કશું નહીં વળે. જીવનમાં જે કાંઈ ઉદ્ઘાત તત્ત્વો છે તેને જીવનમાં જીગવા દેવાની તક આપવાથી, અંતરાત્માનાં સંધળાં દ્વાર શુલ્ભમંગળ માટે જોલી દેવાથી જીવનનું સૌંદર્ય તે ખામી શકશે. આંતરિક જીવનદર્શિત ખૂલી હશે તેટલું જ તેનું બાધ્ય જીવન સમૃદ્ધ થઈ શકશે, એનું આચરણ પણ અંતર્દર્શિતના પ્રમાણુમાં જ ખીલી શકશે.

પહેલો પથર કોણ મારશે ?

વિશ્વના ઈતિહાસમાં આનાથી સુંદર બીજુ કર્તાધિકા આપણે જોગવા જરૂરશું ? જોલી જિચારી જારીબ, ખાઈ, જોણે

લુલનની ડોઈક નણળી ક્ષણોમાં કાંઈક અવટિત કરી નાંખ્યું
અને સ્વાથી, નિંદક લોકોનું ટોળું એને વિરી વળીને સત્તાવવા
લાગ્યું. સત્તાવનારા લોકો પોતે આ ભૂલોમાંથી બાકાત હતા
તેવું તો હતું જ નહીં, પણ તેમને તો આ બાઈ ને ન્યાય
તોળવો હતો. અને એટલે જ પ્રલુબ પાસે પહોંચ્યા અને
આગણ્યી કરી કે આવી પાપણી પર તો પથ્થરમારો કરવો
એ જ શિરસ્તો ક્યાલ્યો આંધો છે.

પરંતુ સામે તો બેઠો છે અધ્યાત્મશક્તિનો પૂર્ણવિતાર !
ક્ષણાર્થમાં એ ટોળાના માનસને સમજ જાય છે. અને શાંતિથી
કહે છે : “તમારામાંથી જેણે પોતાના લુલનમાં કહીય
પાપ ના આચર્યું હોય તે આ બાઈ ને પહેલો પથ્થર મારે !”
બસ, આટલું કહીને પોતે જણે જમીન પર લખતા હોય
તેમ નીચું જેઈ લોંઘ ખોતરવા લાગ્યા. એક પછી એક
ધીમે ધીમે સૌ વીજેરાઈ ગયા. બધા જતા રહ્યા ત્યારે
અત્યંત ઝડપુતા તથા ભારોભાર કરુણાપૂર્વક પેલી ખીને
કહે છે, “કયાં ગયા તારા આલોચકો ? શું ડોઈ એ તારા
પર પથ્થર ના ઉગામ્યો ?”

“ના પ્રલુ ! એકે પણ પથરો ન માર્યો :”

“હું પણ તારો તિરસ્કાર નથી કરતો. તું જ અને
એ હવે તું કરી પાપ ના કરીશા.”

આતમાનું કેવું સૌન્દર્ય ! કેવી કરુણા ! ક્ષમા અને
ઔહાર્યનો જણે ભણાસાગર ! કેવડો સોટો લુલનપાઠ આ
અરોક્ષ જીનતમાંથી આપણુંને અળી જાય છે !

સૌના શુલ તરત્વને પામીએ

મને પૂર્ણ વિશ્વાસ છે કે પેલી બાઈના અંતરમાં જે કાંઈ શુલ તરત્વ પડયું હતું તેને ઉપર લાવી સહિય કરવાની પ્રક્રિયા દ્વારા એની અંદર પડેલાં અનિષ્� તરત્વોનાં મૂળ એંચાઈ ગયાં હુશે. પ્રલુના આ શફ્ફોને ક્ષણે ઉચ્ચારાયા, તે ક્ષણે આ બાઈને પુનર્જન્મ થયો હુશે, એક લૌટિક પરિસપાઠી પરથી એકદમ જીંચકાઈ જઈને આ ખી કોઈ વધારે જીંચી તેવી આત્મિક જીંચાઈ પર સુકાઈ ગઈ હુશે ! પ્રત્યેક માનવના જીવનમાં આવા નવજન્મની ક્ષણું લખાયેલી જ હોય છે !

વળી આ વાત પણ ધ્યાનમાં લેવી ઘટે કે કોઈનો ન્યાય નહીં તોળવાની વૃત્તિ એટલા માટે પણ રાખવી જોઈએ કે આપણે કોઈના અંતર્યામી નથી. માણુસના અંતરમાં ડેવી ભથ્થમણું અને સંઘર્ષ ચાલતાં હોય છે, તેનો આપણુને કશો અંદાજ જ હોતો નથી. આપણે તો માત્ર પરિણામ જ જોઈએ છીએ. પુરુષાર્થ, ભથ્થમણું, સંઘર્ષ જોઈ શકતા જ નથી. એની જગ્યાએ આપણી જાતને મૂકીને વિચારીએ તો કદાચ સમજાય કે એ જે ભૂલનો લોગ બન્યો, તેના કરતાં ધણી મેટી ભૂલ આપણે આચરી બેઠા હોત ! હા, આપણામાં જે અનાત જ્ઞાન અને પરિપૂર્ણ પ્રજ્ઞા હોત તો આપણે કહી ભૂલ ના કરત. પણ જે એટલું બધું જ્ઞાન હોત તો કોઈનો ન્યાય તોળવામાં આપણુને આનંદ પણ ન આવત, અથવા તો આપણે સાચો ન્યાય જ તોળત,

અથવા તો સ્વયં શિસ્ત ક્રારા ન્યાયને બદલે પ્રેમ અને કરુણા હાખવવાનો જ માર્ગ પકડત !

ઇશ્વરનાં તમામ સંતાનોની લેશમાત્ર લેહલાવ વગર કદાચ હું સેવા ન કરી શકું, સૌ માટે હું મારો પ્રેમ પ્રગટ ના કરી શકું તો એઠબું સમજ લેવું જોઈએ કે મારા પોતાનામાં કશીક ઊણુપ છે, ઓછાપ છે. ન્યાં સુધી મારા જીવનમાં સૌ કોઈને હાખવ કરવાની પ્રક્રિયા પૂરી નહીં થાય ત્યાં સુધી જીવનનો પૂર્ણાંદ પણ મને નહીં જ મળે એ હીવા જેવું સાઝ થઈ જવું જોઈએ. મારી સામે જિલ્લી રહેલી પ્રત્યેક વ્યક્તિ તે મારા જીવનને ઉજાવણ ઘનાવવા માટે વિરલ અને સોનેરી તક બનીને આવી છે એવું સમજુને હું તેનામાં પૂરો રસ ના લડં તો તેટલી મારા આનંદમાં પણ ખામી રહી જ જવાની, તે નિશ્ચિત છે.

સેવા અત્યંત સૂક્ષ્મ બાધત

આ સેવાતત્ત્વ એ ખૂબ જીંડી બાધત છે. એ પરમ ગણન ચીજ છે. એમાં વિવેકદાયિની ખૂબ જરૂર છે. એ જે ના રહે તો કચારેક સેવા તે કુસેવા બની જાય. કોઈ માણુસ જૂદું ઓલયા કરતો હોય તો તેના પ્રત્યે સહાનુભૂતિ હાખવવા માટે હું પણ જુદુણાં હાંકયે રાખું તો એ કાંઈ મેં સેવા કરી ના જણાય ! સામેના માણુસને જીંચ્યા ચઢાવવા માટે આપણે હુથ લાંછો કરવાનો છે અને એ માટે પહેલાં આપણે પોતે જીંચ્યા થિયું હું પડશો. હું પોતેય જેને એના

સ્તરે નીચો ઉત્તરી જાડું તો મહદ કરવાની ક્ષમતા જ
મારી હું ગુમાવી એસું છું.

કોઈ ખી એમ વિચારે કે ઇલાણું હાડાદિયાને સુધારવા
માટે હું તેની સાથે લગ્ન કરી લડું, તો તે પગલું કેવું
ગણીશું? મને લાગે છે કે વસ્તુસ્થિતિને આ હું એંચી
ના જવી જોઈએ. આ રીતે કદાચ ઈચ્છિત પરિણામો લાવી
પણ ના શકાય. મારે મારા જીવનની હિશાને, મારા જીવનના
ચઢાણેને પણ ધ્યાનમાં રાખવાં જોઈએ. તો જ હું બીજાની
સેવા કરી શકું. સામેની વ્યક્તિના લદા ખાતર હું એના
સ્તર પરની બીણુમાં જોડો ઉત્તરી ના શકું. મારા જીવનને
વધુ ને વધુ સુંદર બનાવતાં બનાવતાં હું બીજાને મહદૃપ
થઈ શકું. જો હું સામેની વ્યક્તિના સ્તર પર ઉત્તરી જાડું
તો સંભવ છે કે એને મહદ કરીને જાંચો ઉઠાવવાને બદલે
કદાચ વધારે નીચે લઈ જવામાં નિમિત્ત બનું. કમ સે કમ
હું તેને કશી મહદ તો ના જ પહોંચાડી શકું. જો સામેની
વ્યક્તિમાં પોતાની જીવનદિશા બદલવાની કોઈ તીવ્ચ અંધના
ના હોય એને પુરુષાર્થ ના હોય તોય એની સેવા કર્યા
કરવી ઠીક નહીં કહેવાય. જ્યાં સુધી એનામાં પોતાનામાં
એવી જગૃતિ ના આવે ત્યાં સુધી એને છોડી દેવો જોઈએ.
એના પ્રત્યે ઉપેક્ષા કેળવવી જોઈએ. તો જ તેના પરં
આપણું અસર પડશો. આપણે થોડો સમય થોલી જવું
પડશો એને તે સમય દરમિયાન આપણા જીવનને બધું જાંચું
ચઢાવવા મશ્યા કરવું પડશો. આપણા જીવનની જાંચાઈએ

શુભાવીને કહીય કોઈ ને જાંચા ઉડાવી ના શકાય. અલખત્ત, સામેની વ્યક્તિ માટે આપણા હૃદયમાં કશી કરવાશ કે ધૂણા કે તુચ્છતાનો ભાવ ન જ હોય, બદકે એને માટે વધારે ને વધારે અનુકૂળ, સહાનુભૂતિ અને લાગણી જ પ્રવર્તતાં હોય. આ જ રીતે, હું એ માણુસને સાચી, સહાય આપી શકું તેમ છું. હું પોતે જેટલો જાંચા ઉડચો હર્ષશ, તેટલો જ બીજને અદ્વર જાંચકી શકીશ, તે વાત ભૂલવી ના જોઈએ.

સેવા કરવાની ભાષતમાં કેટલીક સાધારણ સામાન્ય સમજની વાતો જ ધ્યાનમાં રાખવી જોઈએ. હાખલા તરીકે, કોઈ ને માટે આપણે જેટલું વધારે કરતા રહીએ, તેટલું ઉત્તરોત્તર વધારે ને વધારે કર્યા જ કરવું પડશે. એવું થાય તો તો આપણે તેને વધારે પંચું અને પરાધીન જનાવીએ શીએ. પોતાના પગ પર જિસો રહેવાને બહદે એ આપણા પર જ આધાર રાખતો થઈ જાય છે. તો આ તો કાંઈ સેવા થઈ ના કહેવાય. કેટલાક માણુસોને એવી ટેવ પડી જાય છે કે તમે એમની જેટલી વધુ સેવા કરો તેટલી તેમની અપેક્ષા વધતી જ જવાની. જાણું સેવા કેવાનો એમનો જન્મસિદ્ધ અધિકાર ના હોય એ રીતે વતીંને તેઓ લગભગ અપંગ અને પરાશ્રિત જની જાય છે. આવી ભાષતમાં આવા લોકોને ઘસીને ના પાડી હેવી તે જ સાચી સેવા કહી શકાય.

પરાર્થ માટે સ્વાર્થી અનુભાવની છૂદુ

એટલે એવું બની શકે કે કોઈના અંતરમાં સૌ કોઈની સેવા કરવાની અંખના હોય, પ્રાણીમાત્ર માટે ગ્રેમ હોય, પરંતુ હજુ તેનામાં સમય આકલન દર્શિ ન આવી હોય, વિવેકભૂદ્ધિ વિકસી ના હોય તો તે પોતે પોતાની સાધનામાં દૂણી શકે. પોતાની દર્શિને સ્પષ્ટ, સાઇ કરવા માટે, પોતે વધારે સારી અને સાચી સેવા કરી શકે તે માટે, પોતાની જાતને વધુ તૈયાર કરી શકે તે માટે સ્વાર્થી બનીને પણ એણે વ્યક્તિગત સાધના કરવી જોઈએ. વાસ્તવમાં જે પરમ નિસ્વાર્થતા છે તે આખરે તો નરી સ્વાર્થ-સિદ્ધિ જ છે. સૌનું ભલું થાય તે માટે હું નિઃસ્વાર્થ બતું એ મારો પરમ સ્વાર્થ છે. બહારથા તે મારી નિસ્વાર્થતા છે, પણ પરાર્થ આખરે તો મારા ચિત્તની શાંતિ માટે, મારા પોતાના સ્વાર્થ માટે જ કરેલો ત્યાગ છે. આવા પરમ કેટિના સ્વાર્થમાં જ પરમાર્થ છુપાયેલો છે. દેખીતી રીતે તે લદે સ્વાર્થ હોય, પણ આખરે તો તે પરાર્થ સધારેલો સ્વાર્થ છે.

એટલા માટે પોતાની જાતને કહી નાફર સમક્ષથી ફૂર ના કરવી જોઈએ. ગમે તેટલું મહાન સેવામય જીવન હોય તો પણ તેમાં આ બાખતનું અત્યાંત મહત્વ છે. કરતાં પહેલાં થવું અને આપતાં પહેલાં હોવું તે હુમેશાં અનિવાર્ય બાખત છે. પણ આ જ નિયમનું બીજું પાસું આ પણ છે કે વ્યક્તિત્વને સત્કર્મી કરા વધારે સમૃદ્ધ

કરી શકાય છે; આપીને આપણું મૂળ મૂડીમાં વધારે કરી શકાય છે. આપણું પાસે જે કાંઈ છે: તેને પોતાના માટે રાણી મૂકુવામાં આપણે શુમાવીએ છીએ. આપણું પાસે જે કાંઈ છે: તેને વહેતું મૂડી હેવાથી તે સંપ્રન્ન થાય છે. દૂંકમાં, આપણે પોતે જેટલા વધુ સમૃદ્ધ હોઈશું, તેથલું વધારે આપણે કાંઈ કરી શકીશું. આપણું પાસે જેટલું વધારે હુશે, તેથલું વધારે આપણે આપી શકીશું.

એઠલે ગ્રેમ અને સેવાના મૂલ્ય ઉપર જિલ્લું થતું જીવન જ સૌથી વધારે સંકળ અને સમર્થ જીવન છે. એના કેન્દ્રમાં જેટલો પરમાર્થ ભરાશે, તેટલો તેનો પોતાનો સ્વાર્થ વધારે સધાશે. પરાર્થ, બીજને કાંઈ જેટલું જિવાશે તેટલો સ્વાર્થ વધુ સધાશે. જેટલી વધારે સેવા, તેટલી વધારે સ્વાર્થસિદ્ધિ. આમાંથી જ જીવનનો પરમાર્થ સાંપડી શકશે. ઉત્તરોત્તર જાતને વધારે વ્યાપક કરતા જવાની છે જેથી સેવા પણ વધતી જય.



સાચું સુખ મેળવવાને યત્ન કરો. સુખી જીવનની કિંમત સોના અને ચાંદીથી ગણવી એ ખરેખર શરમાવા જેવું છે.

—સેનેકા





[૪]

મંગળ જગરણ

સાચું, સત્ત્વશીલ અને વળી
પ્રભુમય જીવન જીવનું છે ?
સર્વોચ્ચ માનવોએ જીવી ખતાવ્યો
તે ધર્મ જીવનમાં વણુવો છે ?
તો પણી મહાયાંદ્વા ઈશ્વર-પ્રભોધિત
સત્યને સાકાર કરી જીવો
જનસેવા તે જ પ્રભુસેવા...

પ્રત્યક્ષ બ્યવહારની હુનિયામાં પગ મૂકીએ છીએ લારે
સમજય છે કે સામાજિક પ્રક્રિયા એમનું વિકરાળ મેં જોલીને
આપણું સમક્ષ જોલા છે. માનવજલતનું જાણે એ સતત
ધ્યાન એંચી રાખવા મથ્યા કરે છે. એ સધણા પ્રક્રિયામાં
એ પરસ્પર ડિત-વિરોધી વર્ગેનું નિર્માણ એ જાણે પ્રક્રિયાને
પ્રશ્ન છે. એનું નિરોકરણ નહીં શોધાય તો સામાજની
ગતિ અકળ છે. આમ તો વર્ષોથી આ એ વર્ગી નિર્માતા
રહ્યા છે, પરંતુ હવે એ એ વચ્ચે ને જાડી ખીણું જિસી

થઈ ગઈ છે તેણે તો હુદ કરી છે. બંને વર્ગ જાણે એકમેકના ફરશમન હોય તેમ, પરસ્પર જાણે, કશી જ લેવાહેવા ના હોય, બલકે બીજે જાણે પોતાના વિરોધમાં જ જાલેં હોય તેવી વૃત્તિ દેખાય છે.

ઉપેક્ષિતોને યાદ કરીશું?

જનસમુદ્દાયનો ખૂબ મોટો બહોળો વર્ગ, જે મહેનતુ વર્ગ છે તે આજે દેવળોમાં આપણી વચ્ચે નથી હોતો. દેવાલયોમાં બીજા ઘણું લોકો હોવા જોઈએ, પરંતુ આ વર્ગ તો એવો છે કે જે હોવે જ જોઈએ, પરંતુ તેઓ ત્યાં નથી. આ વર્ગને પોતાને એવું લાગે છે કે એમને ત્યાં કોઈ દુષ્ટું નથી અને જાણે ધીરે ધીરે દેવળો તેમનાં ફરશમન હોય તેવો સાવ નિર્માણ થઈ રહ્યો છે. આવી લાગણી જાલી થવા માટે કશું કારણું તો હશે જ ને? કાંઈ એમને એમ મનગરંત કદ્વપનાચો તો ના જ હોય ને? એટલે આ હુકીકતો પ્રત્યે સાવધાન થઈ જવાની ઘડી હવે પાકી ગઈ છે. આ પ્રશ્નનો તોડ હવે કાઠવો જ ધટે. એમાં જેટલું માઝું થશે તેટલું આપણે વધારે કિંમત ચૂકવવા તૈયાર રહેવું પડશે. અને પછી કદાચ લોં ભારે પડી જય તેવું પણ થઈ ને જાણું રહે. એટલે સવેળા ચેતી જવાનો આ સમય છે.

ચાલો, આપણે આ સેવા, પરોપકાર, પ્રેમ, મહદું અને સ્વાર્પણના સિદ્ધાંતને લોકહિત કાજે અપનાવીએ અને આપણા સૌના જીવનનો મૂળાધાર બનાવીએ અને અનુભૂવીએ કે આપણા આજના આ યક્ષપ્રશ્નને ઉકેલવા

એ કેટલી મહદ કરે છે! સાચે જ, આને લીધે ધણું પ્રક્રો
સરળ થઈ જશે. માણુસ પોતે આજે એટલો બધો સાંકડા
મનનો સ્વાથી થઈ એઠો છે, જેને કારણું આ પ્રક્ર વધુ
ગુંચવાઈ ગયો છે. આ મૂળ કારણ હર થાય તો પરિણામ
એકદમ આપણું ધ્યાનમાં આવશે.

શ્રમનું મૂલ્ય સમજશું?

અર્થશાસ્ત્રનો એક નિયમ વર્ણિથી ચાલ્યો આવે છે
કે વેપારી જે રીતે પોતાનો કાચ્યો માલ ખરીદે છે તે જ
રીતે શ્રમને પણ ખરીદે છે, એટલે પોતાના આહુકોના
ભલા-ભૂરા સાથે એને કશો જ સંબંધ નથી. જણે
જનવરેને એક તણેલા હેઠળ લેળાં કર્યા હોય તેમ પોતાના
મજૂરેને લેળા કરી એમની સાથે પશુવત્ત વ્યવહાર કરવો
તેવી પરિસ્થિતિ કાંઈ બહુ આવેના ભૂતકાળની બાણત નથી.
એ તો ઈધરની કૃપા છે કે હવે હિવસો બદલાયા, અને માનવીના
ભાવિનું પરોઠ કૂટયું. હવે માલિકો પણ સમજતા થઈ
ગયા છે કે ધર્મ અને વેપારના નીતિ-નિયમોને સાવ
વિરોધી દિશામાં રાખી શકશો નહીં. પોતાના કામધંધા
માટે એ જે માણસોને રાખે છે તે આપદે એના માનવ-
બંધુ છે અને માણુસ માણુસ અત્યે વર્તે એ રીતે એણે
વર્તનું જોઈએ. જે આ સત્યાચરણમાં એ ભૂલ કરશો તો
ન્યાયી પરમાત્મા એનો ન્યાય તોળી ફળરૂપે સન્ન આપ્યા
વગર નહીં રહે.

હવે એને આ હકીકત સમજવા માંડી છે કે પોતાના મજૂરો તથા કારીગરોનું ભાવિ જોગળું નીવડશે અને એમને અધિકારે પ્રાપ્ત થશે તે। તેમનાં શારીરિક, માનસિક અને નૈતિક જીવન જાંચાં આવશે, તેમનું ધર એક રહેવા જેવું વિશ્વામધામ બનશે, સુખદાયી કૌટુભિક સંબંધો બંધાશે. આમ સરવાળે એની સુખી જિન્દગી તે માલિકને માટે એક લારે મોટી પૂંજી બની જશે, કારણું કે જીવનના જાંડા સંતોષ અને શાંતિને પરિણામે માણુસની કામ કરવાની શક્તિ વધતી જ હોય છે. એ તો અનુભવની બાળત છે કે જે ઉદ્ઘોગપતિએ પોતાના મજૂરોનાં આવાં હિતોની કાળજી લીધી, તેનો ધંધે ખૂબ જ કૂદાયો-શાદ્યો. આમ જેમ જેમ સત્ય ખૂલતું જાય છે, તેમ તેમ ખોટા વિચારો, ખોટી રીતિ-નીતિ આપણે છોડતા જઈ એ છીએ એ સારું જ છે. શ્રમિક માણુસની અંદર પડેવા હિંય પોતનો પણ વધુ ને વધુ સ્વીકાર થતો રહ્યો છે.

માણુસનું ગૌરવ જાળવતાં શીખીએ

પોતાના કામધંધા માટે રખાયેલા માણુસો તે કાંઈ નિર્જીવ સાધન નથી, નર્દી કાચ્યા માલ નથી, એમાં નરી ઉપયોગિતાવાદની વૃત્તિ નભાવી શકાય નહીં. આ વાતની વહેલી તકે પ્રતીતિ જાગી જવી જોઈ એ. તમારે ત્યાં કામધંધે આવતો માણુસ એ તમારો જ ભાઈ છે. એના ભલાની ચિંતા તમારે હૈએ વસવી જોઈ એ. આ પ્રતીતિ થાય તેમાં પ્રત્યેકનું અને સમાજનું પણ ભલું છે. આવી

પ્રતીતિ થશે તો જ બધાને પોતાના માનવણું માનીને સૌના કલ્યાણની ચોજના વિચારાશે. આવું થાય તો જ આ પ્રક્ષનું નિરાકરણ શક્ય છે.

આવું કાયદાથી કરવા જઈએ તો કાઈ તેમાં જાઝી સહિતા ના સાંપડે. આ કોથડો કાયદાથી ઉકલે તેના કરતાં શિક્ષણ અને સંસ્કારથી વધુ ઉકલે. આમાં નિયમ, દળાણ કે ફરજ પાડવાને બદલે અંતરાત્માને જગાડવાની બાખત વધારે છે. કોઈ પણ પ્રક્ષને મૂળમાંથી આપણે ઉકેલવો હોય તો એને સાચી રીતે હાથમાં લેવો જોઈએ અને એનાં મૂળ પર જ પ્રહાર કરવો જોઈએ. વ્યક્તિના અંતસ્તરનો સંપર્ક કરવાથી આ પ્રક્ષ મૂળમાંથી ઉકેલાશે.

સૌના ભલામાં સૌનું હિત : સર્વોદ્ય

કોઈ પણ સામાજિક વિકાસકાર્યમાં માણુસનો માણુસ સાથેનો સીધો સંપર્ક તે ખૂબ જરૂરી છે. આ સિવાય જાંડાં અને દીર્ઘકાલીન પરિણામો આવી શકે જ નહીં. એકેએક વ્યક્તિના ભલામાં સૌનું ભલું સમાચેલું છે અને સૌના ભલામાં એકેએક વ્યક્તિનું ભલું સમાચેલું છે—આ સત્ય સૌ કોઈ તરત જ પકડી લેશો. એટલે વ્યક્તિને કેન્દ્રમાં રાખો. તો સમય તેમાં સમાઈ જશો. પ્રત્યેક વ્યક્તિ એકેએક વ્યક્તિ સાથે સંવાહિત થઈને કામ કરે તો સમય સમાજમાં સુસંવાહિતતા પ્રગટ થઈ ઊકશો. એક પુરાણી માન્યતા ચાલી આવે છે કે હરીકાઈ હશે, સ્પર્ધા હશે, તો સમાજમાં

ભારે મોટો વિકાસ, પ્રગતિની હરણુદ્ધાળો લરાશે. હરીકાઈ એ સાડુસોનું પ્રેરક તત્ત્વ છે એવું મનાતું. પણ આ માન્યતા જોઈ છે, કારણ કે એ જંગલી અને સરવાળે નુકસાનકારક છે. હવે આપણુંને આ માન્યતાની નિરર્થક્તા સમજવા લાગી છે. આ સ્પર્ધાના મૂલ્યને બદલે પરસ્પર સહયોગનું મૂલ્ય, પરસ્પર પ્રતિસાદ આપવાનું મૂલ્ય તે વધારે મહત્વનું અને આચું મૂલ્ય છે—આ વાત ધ્યાનમાં આવવા લાગી છે. પોતે જાંચે ચઢવું તે બરાબર છે, પણ બીજને સતત નીચે જેંચતા-દસળતા રહી પોતે આગળ નીકળી જવું તેમ નહીં; પણ બીજને સતત ટેકો આપતા રહેવું, પોતે પણ ટેકો મેળવતા રહેવું અને આમ શક્તિઓની બાદભાડી નહીં પણ સતત સરવાળા જ કરતા રહી આગળ વધવું.

નષ્ઠાં અંગને સમજું કરીએ તેમાં જ આરોગ્ય

માની લો કે કેટલાક લોકો જાંચે ચઢી જવામાં સકળતા મેળવી લે છે. પરંતુ બાકીના ધણા લોકો હજુ તો સાવ તળેટીમાં જિલ્લા છે તો શું ઉપર પહોંચી ગયેલાને શાંતિ અને સંતોષ પ્રાપ્ત થશે? સૌની સાથે ઉપર હોવામાં ને પ્રાપ્તિ છે, તે આમાં ન જ હોઈ શકે. વ્યક્તિ તે સમાજનું અભિન અંગ જ છે. આપો હેડ બીમાર હોય તો એક અવયવ કદીય સંપૂર્ણપણે તંહુરસ્ત અને આરામમાં રહી જ ના શકે. રોગની વત્તિઓછી અસર હેઠળ આવ્યા સિવાય એ રહી જ ના શકે. સમાજનો કે રાખ્યનો કેાઈ

પણ એક લાગ એકદોઅદૂરો જિલ્લો રહી જ ના શકે. અધા જ એકમેડને આધારે જ ટફાર રહી શકે. ઠેઠ પ્રાચીનકાળથી આ વાત આપણે સતત સાંલળતા આવ્યા છીએ, પણ આપણુને હજુ આપણુસ્તુ સૌની સંગડિતતાની, એકસંવાહિતતાની, સામન્જસ્યની પ્રતીતિ થઈ નથી.

પણ ના, જ્યાં સુધી આ વાત ગળે ના જિતરે ત્યાં સુધી બીજે કોઈ ઉપાય કે રસ્તો છે જ નહીં. સૌના ભલા માટે સૌ કોઈની ચિંતા સૌ કોઈના હૈથે વસ્યા સિવાય બીજે છુટકારો જ નથી. વિકાસકૂચમાં દરેકે ડગ માંડવાં જોઈ એ, દરેકે પોતાનો ફાળો નોંધાવવો જોઈ એ અને તેમાં કોઈ એકાદ વ્યક્તિ પણ પાછળ કે બાદ રહી જય તે ચાલે જ નહીં. આ વાત અમલમાં સુકાય તો જ આ સમસ્યા ઊક્લે અને આપણું રાણ્ણીય જીવન બદલાય અને સૌનું ભલું સધાય.

વિષમતા ઘટાડવા | માટે આ જ એક માત્ર સોનેરી ઉપાય છે, નિરાકરણ છે. છેલ્લાં કેટલાંક વર્ષોથી આ વાત સમજવા લાગી છે કે સંપત્તિને વહેંચવી પડશે. આપણું મોટાં નગરોની મોટી મોટી સંસ્થાઓ હવે આ વાત સમજવા લાગી છે. અલગતા, ભૂતકાળમાં ડાનાંધ પદ્ધતિઓ દ્વારા ગરીબાઈના પ્રશ્નને ઉકેલવા પ્રયત્નો થયા છે, પણ સફળતા મળી નથી. કેટલીક પદ્ધતિઓને લીધે તો પરિસ્થિતિ થોડી વધારે જ વકરી છે. લગવાન ઈશુએ આખા પ્રશ્નને જે વેજાનિક અને સૌ આચરી શકે એ રીતે હાથમાં લીધો તે રીતે ઘણું થોડા લોકોએ આ પ્રશ્નને હુથ ધરેલો. સેવાના સિદ્ધાંત ઉપર મંડાયેલા જીવનની જે વ્યક્તિગત અને મૈત્રી-

પૂણું અસર થાય છે, તેનું સ્થાન બીજુ કોઈ પદ્ધતિ લઈ શકે જ નહીં.

સેવાધર્મ અત્યંત ગણન અને સૂક્ષ્મ

જગતના ઈતિહાસમાં ગરીબોને મહદ કરવાની વાત સૈકાઓથી ચાલી આવી છે. આરંભના ઈતિહાસમાં તો ‘સૌ સૌનું નસીબ હોડી લે’ નો સિદ્ધાંત ચાલતો, પરંતુ ઈશ્વના કાળ પછી ‘બીજને મદદરૂપ થાઓ’ની વાત વહેતી થઈ છે. હવે આપણે ‘બીજને એ રીતે મદદ કરો, જેથી તેઓ પોતે જ, પોતાને મદદરૂપ થાય.’—આ સિદ્ધાંત સુધી પહોંચ્યા છીએ. નગરની સરિયામ સરક પર જતી કોઈ ધનિક વર્ગની ચુવતી રસ્તા પરના કોઈ લિખારીના લંખાયેલા હૃથમાં પૈસાનો સિકો નાખી હે એ કાંઈ દાનની સાચી રીત નથી. ઊલટું, આ લીખ આપવાથી તો સમાજનું વધારે નુકસાન થઈ શકે. આ તો પોતાના અંતરાત્માને, કર્તાવ્યબુદ્ધિને બહુ સરટું સમાધાન આપી દેવાની સહેલીસટ રીત છે. ‘દાન’ જેવા સમર્થ શરૂઆતે માત્ર કાંઈક આપીને છૂટી જવું એવા સીમિત અર્થમાં કેદ ના કરી લેશો. દાન આપીને તો માણુસે બીજના જીવનમાં રસ લેતાં, પ્રેમ કરતાં, સેવા કરતાં, જીવનમાં કરુણા વહેવડાવતાં શીખનાનું છે. દાન એ કોઈ દેખાડાની કે અવ્યાપ્ત તુચ્છિની બાબત નથી.

જરૂરિયાતમંદ લોકોને મહદ કરવી એટલે એ લોકો લાચાર સ્થિતિમાં ના રહે, પોતે પોતાના પગ ઉપર ઊલા રહી ગૌરવલયું જીવન જીવી શકે, કાયમ માટે કોઈ પાસે

માંગતા રહેવાની પરિસ્થિતિ ના રહે, કોઈક કાયમ માટે દાતા અને કોઈક કાયમ માટે અદાતા—આવા લેહ ના રહે. આ છે દાનનો વિચાર. મેટી મેટી ધાર્મિક સંસ્થાઓ આ રીતે કામ કરતી હવે થઈ છે. ‘મિત્ર મહેમાન’ નામનું એક મંડળ ચાલે, જ્યારે ખબર પડે કે ઇલાણી જગ્યાએ મહેદ-રાહુતની જરૂર છે, ત્યારે આ મંડળના સભ્યોમાંથી એકાડો ત્યાં પહોંચી જય અને એક મિત્ર બનીને જે-તે ઘરના સંભેગોને તપાસે અને પછી જરૂર લાગે તો પેલા માણુસને કાંઈક એવું કામ ગોડવી આપવામાં મહદૂરપ થાય, જેથી એ પોતાનો રોટલો રળતો થઈ જય. ગરીબોને રોટલો નહીં, કામ આપવાની, રોજ આપવાની જરૂર છે, જેથી એ પરાધીન ના બને. વળી એનું આત્મ-સંભાન પણ જળવાય અને આશાના નવા અંકુરો પણ કૂટી શકે. માણુસને હાથ લંબાવતાં ધણું મનોમંથનોમાંથી પસાર થવું પડે છે, એવો લાચાર પરિસ્થિતિમાં એ ના મુકાય તે જ જેવું રહ્યું.

પણ રોજરોટીનું સાધન મળી જવાથી જીવનમાં નવો સૂરજ ઊગી નીકળે છે, નિરાશા ખંખેરાઈ જય છે. પછી આવી મહૃદ લેનારો પેતે મિત્રમંડળનો એક સાથી-દાર બની જય છે. પેલો મિત્ર મહેમાન પણ કાયમનો મિત્ર બની અવારનવાર ઘેર આવતો રહે છે. એવો જ્યાલ આવે કે મહૃદનો હુરુપથોગ થઈ રહ્યો છે તો તે મહૃદ બંધ પણ કરી શકાય. આ રીતે આ સંસ્થાઓ ખૂબ જ મૂલ્યવાન

કામ કરી રહી છે. જેમ જેમ એમનો વિકાસ થતો જશો,
તેમ તેમ કામ વધારે વિકસતું જશો.

ઓલા થવામાં મદ્દદ, તે સાચી મદ્દદ

આ જ સિદ્ધાંતને આધારે સમાજમાં વિવિધ સંસ્થા-
એચે આ કામ ઉપાડી લીધું છે. અહીં જ એક કોલોનીમાં
કેટલીક ચુવતીએ લેગી થઈને શહેરની જૂંપડપડીએમાં
જઈને ત્યાંના લોકોનું લુબન સુધરે તે માટે મથી રહી છે.
આ જૂથમાં ચુનિવર્સિટીએનાં સ્નાતક લાઈભલેનો પણ છે,
ઉજ્જવળ કારકિર્દી ધરાવનારા મિત્રો પણ છે. આમ
ગરીબોનો તેઓ સીધે સંપર્ક રાખે છે. પરિણામે ધીરે ધીરે
વર્ગાંશ એછો થતો જથું છે. આમ પુરાણી હાનપદ્ધતિને
લીધે જે તુકસાન થતું હતું તે અટકી ગયું છે. મદ્દદ
લેનાર માણુસ આમાં હીન બનતો નથી. એમને અણુને
સમયે સાચી મદ્દદ કે રાહત મળી રહે છે અને તેઓ
ઓલા થઈ ચાતવા શક્તિમાન બને છે.

આ પ્રકારનાં કામ કરવાનું જે લોકો પસંદ કરશે તે
કાંઈ ‘ફેશન’ કે ‘શોઅ’ રૂપે નહીં કરે, પણ એમાં જ
સચ્ચાઈ છે એમ સમજુને કરશે. ગરીબવર્ગ સાથે એકરૂપ
થઈ લગી જવામાં તેમને કશી નાનમ નહીં લાગે. જે
લોકોને માત્ર ઉપર ઉપરની કીર્તિ જેઠાં એ છે, મહાનતાનો
સિદ્ધો લટકાવવો ગમે છે તેવા લોકો જ આવાં કાયેની
પ્રદર્શનનું કે હેણાડાનું સ્વરૂપ આપે. આ જ એની
કસોટી છે.

ભૂમ્યાંમાં ભગવાન જેતાં શીખીએ

કહેવાયું છે કે “ઈશ્વર માટે માણુસ મોટામાં મોટી ચીજ કરી શકે તે આ છે કે એ પ્રભુનાં સંતાનની સેવા કરે.” એક જ પિતાનાં સૌ સંતાન, એટલે પરસ્પર સૌ લાંડરડાં. પ્રભુ પછી બીજા નંબરે માણુસ. માણુસ પોતે જ પ્રભુસ્વરૂપ છે. એટલે માનવતા એ પ્રભુતાથી કાંઈ જાઓ હુર નથી. ધણ્ણા લોકો ‘ભગવાન ભગવાન’ રઠયા કરે છે અને ભગવાનની મોટી મોટી પ્રતિમાઓ. રચીને અલંકારીથી શાણગારે છે. આવા લક્ષ્ણોને ધણ્ણા સમય અજન-સ્તુતિ ગાવામાં જ વીતે છે, કેમ જણે ભગવાન પોતાનાં સ્તુતિ-ગાનનો ભૂખ્યો ના હોય ! એનાં જ સંતાન બટકું રૈઠલા માટે ટળવળતાં હોય ત્યારે એને આવા શરીરોના રૈઠલાથી શેં સમાધાન થાય ?

એવા ઈશ્વરની તમે કલ્પના કરી શકો છો, જે આપણા પ્રેમ અને સેવાનો અધિકારી છે, તેને આવી ચીજેથી સંતોષ થાય ? આવી સેવા કરવાથી આપણુને સંતોષ થાય ? હું કણૂલ કરું છું કે મને પોતાને તો ન જ થાય. મારું પોતાનું તથા મારા માનવણું એનું જીવન સુધારીને જ હું એમની સેવા કરી શકું તેવું મને લાગે છે. મને એવું પણ લાગે છે કે ભગવાનને પોતાને પણ આવા જ પ્રેમ અને સેવાની લૂધ છે. આવી જ સેવા એ સ્વીકારો શકે. કોઈકે કહ્યું છે કે “જે કોઈ ‘હું ઈશ્વરને ચાહું છું’

કહુને એના જાતળં ધુચોને ન ચાહે તે જૂદો છે, એનામાં
કાઈ સચ્ચાઈ નથી.”

ધર્મમાં પણ આ સેવા, કરુણા, દયા અને પ્રેમનાં
સિદ્ધાંતથી જાંચા સિદ્ધાંત બીજે એકે નથી. ખિસ્તી ધર્મ
તે સેવાધર્મ નથી તો બીજું શું છે ? આપણા પરમગુરુએ
શું કહ્યું ? એમણે જે કાઈ કહ્યું અને પોતે જે કાઈ કહ્યું
તેને અનુસરે એ જ સાચા ખિસ્તી કહેવાય ને ? ખિસ્ત.
પોતે કોણું હતો ? માંદાઓને જે સાંજ કરતો, નાગાંને કપડાં
આદાડતો, નભળા, દીનહીન લોકોને જિલા કરતો, ગરીબોને
ખેલી, ધમંડીઓને આલોચક. લોકોને એક જ વાત શીખ-
વતો કે જીવનને ઉદ્ઘાતતાપૂર્વક, કરુણા-દયા દાખવીને
જીવો. લોકોના સેવક બનો. પોતાને અનુસરવું હોય તો
પોતે જે કહ્યું તે કરવું પડશે. માનવતાની સેવા કાજે
એણે પોતાનું તમામ જીવન ખરચ્યું. પોતાનું આત્મ-
અદિદ્દાન પણ આ જ હેતુસર કહ્યું. સત્કર્મો એ જ એના
જીવનનું ચાલક બળ હતું. સેવામય જીવન જ એનું
બ્રવધદ હતું.

ઇશુ જેવું જીવન જીવીને જ સાચા ખિસ્તી બની શકાય.

શું તમે ઇચ્છો છો કે તમારી ગણુના એના અનુયાયી-
ઓમાં થાય ? ‘ખિસ્તી’ તરીકેનું નામ તમને મળે તેવું
જાંખો છો ? તો છેસો એના ચરણોમાં, જાણો એના વિષે,
સમજો કે એ કેવું જીવ્યો, એણે જે કાઈ પોતાના જીવનમાં
કહ્યું તે તમે પણ કરો, એણે જે ઉપદેશ આપ્યો, તેને

તમારા જીવનમાં આચારીને ચરિતાર્થ કરો. કશું આ હિશાતું કર્યા વગર તમે 'ખિસ્તી' ના બની શકો. સાચું ખિસ્તીપણું પામવા માટે આ સિવાય બીજે કોઈ માર્ગ નથી.

માત્ર ખિસ્તી કહેવડાવવાથી તો ખિસ્તી થઈ જવાતું નથી, કારણ કે ધણાય આ નામે એણાતા એવા લોકોની કણશે જેમને એક હિવસે દર્શુ પોતે કહેશે કે 'હું તમને એણાપણો નથી. શાપિતો, આવા ખસો.' ગમે તેટલાં વિધિ-વિધાન, કર્મકાંડાથી પસાર થઈ એ, ગમે તે પંથનો સિઝો છાતી પર લઈને ફરીએ, ગમે તેટલાં પ્રવચનો આપતા રહીએ પણ જીવનમાં કશું કરીએ નહીં તો આ બધાનો કશે અર્થ નથી. એ બધું નચું જૂઠાણું, મનક, હંલ થશે. સાચા ખિસ્તી થવા માટે એણે જે કાઈ કશું તે કરવું પડશે. ખિસ્તનું જીવન જીવનું પડશે. પ્રભુની સાથે તાદીતભ્ય સાધી એ અલિન્નતામાં અખાંડપણે જીવતાં શીખવું પડશે. મુશ્કેલી એ થઈ છે કે ધણા લોકો માત્ર વ્યક્તિપૂલમાં રચ્યાપચ્યા રહે છે. તેમને દર્શની મૂર્તિમાં જ રસ છે. એના જીવન, એના ઉપદેશ, એનાં કાચો સાથે ધણા થોડા લોકોને નિસ્પણત હોય છે.

કુચારેક જ કોઈક વિરલ આત્મા અંત:પ્રેરણાથી જગી જાડે છે અને એની આ અંત:પ્રેરણા અને શક્તિ જોઈ આપણે અચંદ્રો પામી જઈ એ છીએ. એનો મૂળ સોત આપણે શોધવા મથીએ છીએ તો જેવા મળે છે કે એના જીવનમાં એક જ મહાસત્ય કામ કરતું હોય છે. જીવનનું પ્રત્યક્ષ

આચરણ, એમાંથી જ શક્તિ અરે છે. એ ખિસ્તનું જીવન જીવે છે. માત્ર હૂર ઊભા રહીને, સાથી બનીને ઈશુનાં વખાળું કરતા રહીને, ‘હા, હું તને માનું છું, તને માનું છું’ એમ કીધા કરવાથી કશું ન વળે. એને પોતાને તો ઈશ્વરનું સાઝાજ્ય સાંપડી ગયું છે. એ સમજી ગયો છે કે ઈશ્વરનું સાઝાજ્ય એટલે કોઈ સ્થળ નથી, એ તો અવરસ્થા છે; અને એના હૈયામાંથી એક જ ગાણું ઊઠયા કરે છે કે “આનંદ જ આનંદ છે! આનંદ સિવાય બીજું કશું જ નહીં.”

પ્રલુનું સાઝાજ્ય આપણી અંદર

શુદ્ધેવે કલ્યાં છે, તમને યાદ હશે કે, “હાથે બનાવેલાં ઘરોમાં કે મંદિરો-મઠોમાં પ્રલુના સાઝાજ્યને શોધવા કાંઈં ન મારીશ. શું તું જાણુતો નથી કે સ્વર્ગનું સાઝાજ્ય તો વસે છે તારી ભીતર ?” એને કચાં શોધવું તે એમણે સ્પષ્ટ સૂચયંયું છે. બીજું બધો વસ્તુઓ કેવી રીતે શોધવી તેના અંગે એ કહે છે, “પહેલાં પ્રલુનું આ સાઝાજ્ય મેળવી લે, પછી બાકીની તમામ ચીજેને તને જડી જશો.” હુવે એનાં સામર્થ્ય, પ્રેરણા અને સધળી ચીજેના ત્યાગની વાત સમજાય છે? સુશકેલી એ છે કે ઘણા લોકો એ રીતે વતોં છે કે જાણે શુદ્ધેવે જે કાંઈ કલ્યાં તેમાં માનતા જ ના હોય. ઈશુ એટલે એમના શખ્ફો, એવું જાણે તેઓ સ્વીકારતા જ નથી. તેઓ મોંએ એક ચીજ કહે છે અને કરે છે કાંઈક બીજું જ. કરણી અને કથનીને જાણે કાંઈ લાગેવળગે જ નહીં. ઈશુના શખ્ફેશખ્ફનું પાલન કરીને તે જીવા તેવું જીવન જીવવાને બદ્દે ઈશુમાં શ્રદ્ધા છે તેવો હેખાડો.

કરીને જૂનીપુરાણી પરંપરાગત રૂઢિ-પ્રણાલિકાએને વળગાઈ રહી કર્મકાંડો અને વિધિ-નિષેધમાં રચ્યાપર્યા રહી તેમાં જ સંતોષ બેળવતા હોય છે. ના, આ ખિસ્તી જીવન નથી. ખિસ્તી થવું હોય તો ખિસ્તનું જીવન જીવવું પડશે, જેણે સેવામય જીવન વિતાવ્યું; જેના પર બીજી કોઈનું શાસન ચાલ્યું નહીં, કેવળ આત્માના શાસનનું જ વર્યસ્વ રહ્યું.

માનવપ્રેમ અને સેવાનો આ જીવનમંત્ર એ મોટામાં મોટો જીવનસિદ્ધાંત છે અને એ જ એકમાત્ર દ્વાર છે, જેના દ્વારા આપણે પ્રભુના સાંઘાજ્યમાં દાખલ થઈ શકીએ.

‘ભૂખ્યો, નાગો, ઉપૈક્ષિત તે જ હું’

કરી ગુરુદેવના જ શાખદો જોઈએ. ‘અંતિમ ન્યાય’નું વર્ણન કરતી વખતે પહેલાં તો પિતાની તમામ કીર્તિં અને પવિત્ર હૃતો સાથે લઈને આવેલા માનવપુત્ર અંગે કહીને, જમણે-ડાબે પડાયે વહેંચાયેલી પ્રજાની વચ્ચે સિંહાસન પર જેસી એ કહે છે : “જમણે પડાયે જેઠેલા દોડોને યોદાવીને સામાટ કહે છે કે આવો, મારા પિતાનાં વહાલાં સંતાન, જગતના મૂળ સ્વોતમાંથી સર્જયેલા આ ઈશ્વરી સાંઘાજ્યનો વારસો સંભાળો. કારણું કે જ્યારે હું ભૂખ્યો થઈને તમારે બારણે આવ્યો, ત્યારે તમે મને જમાડયો. હું તરસે તરફડતો હતો અને તમે મને પાણી પાણું હું અનજાયો. માણુસું થઈને આવ્યો અને તમે મને આત્મીયતા આપ્યો. મારી પાસે લાજ ટાંકવા વસ્ત્રો નહોતાં, તમે મને

ઢાંકચો. હું માંદો પડચો, તમે મારી સારવાર કરી. તેદમાં હું સણાડતો હતો, તમે મને છેડાય્યો. ત્યારે પેલા લોકો જવાખ આપશો : પ્રભુ, અમે તને વળી કચારે ભૂખ્યો—તરસ્યો જેયો. અને ખવડાયું—પીવડાયું ? તું અમારે બારણે વળી કચારે આવીને જિલ્લો રહેલો, કચારે અમે તને કપડાં આપ્યાં ને કચારે સારવાર કરી ? ત્યારે સમાટ જવાખ આપશો કે મારા બંધુઓ પ્રત્યે તમે જે વર્તન દાખાયું તે મારા પ્રત્યે જ દાખાયું સમજો.”

પછી એ ડાણી તરફ વળીને કહેશો કે “અરે શાપિતો, તમે મારી નજર પાસેથી આઘા ખસો; કારણ કે હું ભૂખ્યો હતો, ત્યારે તમે કશું ન ખવડાયું. હું તરસ્યો હતો, તમે મને પાણી પણ ન પાયું, હું અનજુયો થઈને તમારી પાસે પહોંચ્યો, તમે મારી સામે પણ ન લેયું. મારી પાસે પહેરવા વખ્તો પણ નહોતાં અને તમે ઘોર ઉપેક્ષા સેવી. ત્યારે પેલા લોકોએ કશું કે પ્રભુ, તમે ઘેર કચારે ભૂખ્યા, તરસ્યા વખ્ત વિહોણા પધાર્યા તેની અમને તો જાણ જ નથી ! ત્યારે સમાટ એમને કહેશો કે તમે આ લોકો પ્રત્યે જે વર્તન દાખાયું તે મારી પ્રત્યે જ દાખાયું.”

ઇશુનો ખાલો.

એક દંતકથા છે કે ઇશુએ જે છેલ્લું વાળું પોતાના શિષ્યો સાથે કર્યું, તેમાં જે ખાલામાં ઇશુએ પીણું પીધું તે ખાલો ઈંગેન્ડમાં લાવવામાં આવ્યો. ઘણાં વર્ષો સુધી એ ધામ તીર્થધામ બની ગયું અને જે લોકો સાનિષાપૂર્વક

મન, વાચા અને કમંથી અહૃત્યર્થ ધારણ કરતા હતા, તેમની પાસે આ ખ્યાલો રહેતો હતો. એક વખતે એમાંના એકને પ્રતલંગ થયો, પરિણામે પેદો ખ્યાલો અદ્ય થઈ ગયો. ત્યારથી એ ખ્યાલાની અવિરત શોધ ચાલી રહી હતી. સર લોન્ડાલે પોતાના જીવનનો ધર્ષણ બધો હિસ્સો આ ખ્યાલાની શોધમાં વીતાવ્યો. તેમની માન્યતા હતી કે આ ખ્યાલો શોધી શકે તો લોકોની મોટી સેવા થઈ શકે, પણ આ શોધમાં ને શોધમાં તેમના વાળ પાકી ગયા, કમરે એવડા વળી ગયા અને છેવટે ખાલી હાથે એ પોતાને ત્યાં પાછા કર્યા ત્યારે જેયું કે એમના કિલ્લાનો કખને તો ખીજ કોઈ લોકોએ લઈ લીધો છે. એમને બહાર હાંકી આઠવામાં આગ્યા. એમનો અણો ઝાટી ગયો હતો. પોતે ઈશુના ખ્યાલાની શોધમાં આખી જિંદગી સમપીં હીધી હતી અને છેવટે હુથમાં આવી આ લાયાર અવસ્થા. ત્યાં એડા એડા જ્યારે ભાંડા ચિંતનમાં દૂસીને ધ્યાન કરતા હતા, ત્યારે એક ગરીબ રક્તપિત્તિયો માણુસ સામે આવીને જોલો રહે છે, જે જીવનની જુવાનીની જીગતી સગારે મહદ માટે હુથ લંબાવીને સામે જોલો હતો. તે વખતે તો પોતે પ્રભુની પેવી સેવા કરવાની ધૂનમાં ને ધૂનમાં પેવા માણુસ તરફ ડપકાખરી નજરે એક સિંકો ફેંકી આગળ ચાલવા માંડ્યું હતું. પણ હવે તો સંઝેગો બંદવાઈ ગયા હતા અને હવે એનામાં શાણુપણુ જેયું હતું. પેવો ગરીબ રક્તપિત્તિયો કહે છે કે ‘મને કાંઈક આપો.’ લોન્ડાલ જુએ છે કે સામે

જલેડો માણુસ રોગને લીધે સાથ દિક્કોફીસ થઈ ગયો છે, ચહેરા પરનું નૂર જાડી ગયું છે. એ કહે છે કે “તારા ચહેરામાં હું ફૂસ પર ચહેરા હિશુનું પ્રતિભિંબ જોડં છું. તારા પિરે પણ વેહનાના કાંઠાળા સુગર હેખાય છે. તારા હાથેપગે અને છાતીમાં હું ખીલા ઠોકેલા જોડં છું. મેરીના પુત્ર દ્વારા હું તને આ આપું છું તે તું સ્વીકાર.”

લોન્ઝાલ એને રોટલીનો દુકડો અને લાડાના ખ્યાલામાં પાણી આપે છે અને માણું જુકાવી અંતરમાં આનંદ અનુભવે છે. એટલામાં જુઓ છે કે પેલો રક્તપિણીયો અદશ્ય થઈ ગયો છે અને ચોમેર પ્રકાશ પ્રકાશ છવાઈ ગયો છે. સામે જ એક જાંચી સુંદર અને ટહ્હાર વ્યક્તિ જીલી છે. શોડીવારે મૌનધીય વધારે શાંત સ્વરે એ કહે છે : “મારી સામે જે, હું છું; ગભરાઈશિ નહીં. તું આપી જિન્દગી પેલા ખ્યાલાની શોધમાં ડેર ડેર ભટક્યો ને? પણ જે, એ ખ્યાલો તો તારી પાસે જ છે. હા, એ જ ખ્યાલો, જેમાં તેં મને અરણુમાંથી પાણી પાયું. પેલા ફૂસ ઉપર એનું જે લોહી ટપક્યું હતું તે આ પાણી બનીને વહે છે અને પેલું છેલ્લું પવિત્ર લોજન એ થાળીમાં સચ્ચવાયેલું છે, જે થાળી ભૂઘ્યાને પીરસાય છે. હાનરૂપે કે લિક્ષારૂપે નહીં, પણ કોળિયામાંથી કોળિયો. કાઢીને અપાય ત્યારે જ તે પેલું પવિત્ર લોજન બની જય છે, કારણું કે આપનાર પોતે જે પોતાના હૃદયનું હાન ના કરે તો હાતા વગરનું હાન વાંઝણું છે. જે હાનની સાથે પોતાની જાતને સમપીં હે છે તે નણું

જણને જ જમાડતો હોય છે-પોતાને, પોતાના લૂણ્ણા વંધુને
અને મને પણ.

પરહુંએ ઉપકાર કરે તોય.....

ધણી વખત એવો ભય સેવાય છે કે બીજને મહદ
કરવાની ભાવના દ્વારા આપણે નર્યા લાગણીવેડામાં સરી
પડીએ તેવું ના થાય? એટલું જ નહીં, એને લીધે બીજન
માણસો વધુ ને વધુ પંચુ, લાચાર અને પરાધીન ન બનતા
ભય? એનાથી સરવાળે એમને તુકસાન ન થાય? આને
જવાણ આ છે કે મૂળમાં જે કાંઈક સ્વાર્થ હોય, કોઈક
નભળી વૃત્તિ હોય, દેખાડો કરવાની લાચસા હોય તો આવું
થઈ શકે. પરંતુ જે આપણો પ્રેમ નર્યા નિઃસ્વાર્થ, સાચો,
શુદ્ધ હોય તો આવું કદાપિ ન થાય; કારણું કે જે મારો
પ્રેમ નિતાંત નિર્મણ અને પરિશુદ્ધ હોય તો તે કહીય
સામી વ્યક્તિનું અહિત કરી જ ના શકે, બદકે આવો શુદ્ધ
પ્રેમ એના જીવનનું પરમ કલ્યાણ જ કરે. માની લો કે
કોઈ વ્યક્તિ મારી પાસે કશીક મહદ ધંઢે છે અને એ
મહદ કરવાથી એનું કશું અકલ્યાણ થાય તેમ નથી તો
મારો એના પ્રત્યેનો પ્રેમ તરત જ કર્તવ્યમાં ફેરવાઈ જાય
છે અને એને માટે કશુંક કરવા પ્રેર છે. સાચા પ્રેમથી
કહી કોઈનું તુકસાન થાય જ નહીં. એટલે આ સિદ્ધાંતનું
ચોંચ પાલન કરીએ તે જ સૌથી વધારે કારગત
ઉપાય છે.

હેખાડા કે અવાંતર હેતુસર કરાયેલી સેવા પણ તરત
પરખાઈ જશે. એની કસેટી આ જ છે કે નિઃસ્વાર્થ સેવા
મૂંગી રહેશે. એ જ્યાં-ત્યાં પોતાની જહેરાત નહીં કરે.
એટલું જ નહીં, એવી જહેરાત કરવાનું એ ઈચ્છા પણ
નહીં. બદકે કેવળ પ્રભુ સિવાય કોઈ જ એ ન લાગે તેવી
ઇચ્છા રહેશે. એટલે ક્ષુદ્રલક હેખાડા કે હંસ ખાતર
કરાયેલી સેવા કરતાં આ સહંતર જુહી જ પ્રકારની સેવા
હોઈ, કદીય કોઈને નાણા નહીં પાડે કે નહીં કહી
પોતાનાં ગાણાં ગાય. આ કોઈ ધંધારારી સેવા નહીં હોય,
કે જેની હાટડી માંડી હોય. આ તો જીવનનું એક સહજ
ગાન હશે, જ્યાંથી ખુલ્લા હિલે સહજ જે સામે આવીને
ઓલું રહ્યું તેને માટે પોતાના જ આનંદ ખાતર પ્રેમતું
અરણું વહ્યા કરશે. એની પોતાની લગીરે ઇચ્છા નહીં હોય
છતાંથ એને માટે પ્રશાસાના એવા ઉદ્ગાર નીકળશે, જેની
તોડે આ જગતનું બીજું કશું ન ઓલું રહી શકે ! એ
દિવસ અગાઉ જ એક વ્યક્તિની આવી મૂંગી, સંતર્પક
સેવા બદલ મેં સાંલજ્યું કે “અદ્ભુત ! આ માણસ કેટ-
કેટલું લોકે માટે ઘસાય છે અને કોઈ એને માટે કશું
જાણું જ નથી ! કેવું સુંદર ! કેવું લભ્ય ! !”



[૫]

સારસર્વરં



આ તે કાંઈ જીવન કહેવાય ?

ઉદાસ, શોકાતુર ઝિક્કું વહન,

અને જિંદગી જણે ટનખંધી યોજ ?

પણ આ શું ?

પ્રભુ પાતે કામે લાગ્યો, થયું રાસાયણિક સંચોળન

અને જુઓ તો ખરાં ?

તેજે અળુળી ઢાડી જિંદગી, ચહી તેજલ બોડ

સમય અન્નાડ એ જ હવે તો નિજધામ !

એ દળદરી દૂંકા મનના માનવી

લથડતો, અથડતો અને ગથડતો

નરી માટીનો જણે લોંદો !

પણ સૃપર્શ થયો પ્રભુનો, અંતર જાગી ઊઠયું

અન્યો માટીનો પિંડ લબ્ધ હિંયાતમન

આ તે શી ચમત્કૃતિ

હિસંતી જણે પ્રભુની જ પ્રતિકૃતિ !

માણુસનું પરમોચ્ચ કર્તવ્ય એ સિદ્ધાંતોમાં તારવીને
આપણી સમક્ષ સતત રજૂ થતું રહ્યું છે. એક છે, પ્રભુ
પ્રત્યે પ્રેમ અને બીજું છે, માનવખંડુ માટે પ્રેમ. બીજા

અંગે તો અગાઉ આપણે જેઈ ગયા, આપણે જેથું કે થથાર્થી રૂપે આ કોઈ લાવુક લાગણીવેડા નથી, બલ્કે જીવનની એક પ્રાણવાન સત્ત્વશીલ શક્તિ છે. એ જે અજમાવવામાં આવે તો તેમાં પ્રાણવંતું જીવન છે, ગતિ છે, સેવા છે. હવે આપણે પ્રભુ પ્રત્યેના પ્રેમની બાળતને સમજુઓ. જે કે માનવબંધુઓ પ્રત્યેના પ્રેમમાં છુપાયેલા પ્રભુપ્રેમના તત્ત્વને તો આપણે તપાસી ગયા છીએ, તેમ છતાંય આ સિદ્ધાંતનું પોતાનું સાચું અને પરિપૂર્ણ નિરૂપણ તપાસી લઈએ

ઈશ્વર એટલે શું ?

સહજ પ્રક્રિયા, આ તથકે જિલો થઈ શકે કે “ઈશ્વર” એટલે શું ? કોણું ? મને લાગે છે કે જગતના ઈતિહાસમાં આનાથી વધારે સાચી અને સુંદર વ્યાખ્યા જીવન કોઈ એ આપી નથી, જે વ્યાખ્યા લગવાન ઈશ્વરું આપી છે : “ઈશ્વર એ આત્મા છે. અને જે કોઈ ને એને ભજવો છે તેણે એને એના આત્મસ્વરૂપે અને સત્ત્વસ્વરૂપે ભજવો પડશે.” ઈશ્વર તે અનંત પરિપૂર્ણ આત્મતત્ત્વ છે, જે કાંઈ પ્રગટ-અપ્રગટ રૂપે સર્વત્ર દેખાય છે, તેની પાછળનું જે મૂળ તત્ત્વ છે, તે એ છે. સચ્ચરાચર પ્રહાંડ આ પરમ તત્ત્વથી વ્યાપ્ત છે. એ જ છે સમય, અને સમસ્ત છે તે એ જ છે. એની બહાર કશું જ નથી. એ સર્વવ્યાપી, સર્વસમાવેશક, સર્વાંતર્યામી છે. આપણા જીવનનું પણ મહાજીવન તે એ જ છે, જીવનનો મૂળ સ્તોત છે એ. આપણું લીતર ઈશ્વરનું જીવન વહે છે, આપણે ઈશ્વરના જીવનના એક લાગ છીએ.

પૃથ્વી પરનો પ્રત્યેક માનવ, પણ, પંખી, પ્રાણી, પ્રત્યેક તરણું, કૂલ, પાન, મારીનો પ્રત્યેક કણ, જડ-ચેતન જે કંઈ સર્વત્ર છે તે સધણું પ્રભુ-બ્યાપ્ત છે. ઈશ્વર સર્વત્ર છે. આપણે સૌ એ ‘સર્વ’ના અંશરૂપે છીએ એટલે ગુણોમાં, લક્ષણોમાં, સ્વભાવમાં આપણે તરૂપ છીએ. જેવી રીતે સાગરમાંથી ઘડો લરીને પાણી કાઢી લઈએ તો પણ સાગરનું પાણી અને ઘડાનું પાણી મૂળભૂત રીતે તો એક જ છે; એનાં ઘટકોમાં, લક્ષણોમાં, ગુણોમાં કશો જ લેદ નથી; એ જ રીતે આપણે સૌ જડ-ચેતન ઈશ્વરના અંગરૂપ છીએ, ઈશ્વર એ એક એવું પરમ તત્ત્વ છે, જે પોતાના મહાન આધ્યાત્મિક નિયમાનુસાર આ જગતને સર્જે છે, પોષે છે અને ચકાવે છે. વિશ્વમાં એના નિયમ વિરુદ્ધ કણું ચાલી શકતું નથી. એકેએક બ્યક્ઝિતનું, પ્રાણી-માત્રનું, જીવમાત્રનું સૂત્રસંચાલન ઈશ્વરનિર્ભિત કાનૂનો દ્વારા થયા કરે છે.

પરમાત્માનો એક અંશ તે અનુષ્ય

સહીએની આંતરપ્રતીતિ પછી માણુસને એક સત્ય સમજાઈ ગયું છે કે એ પોતે આ અનંત સ્વરૂપ પરમાત્માનો એક અંશ છે. પોતે પોતાનામાં જ પરિપૂર્ણ તેવો કોઈ જીતિક પદાર્થ માત્ર નથી, બલ્કે એની ભીતર જે અંતર-તત્ત્વ છે, તે જ જાણે એનું સાચું સત્ત્વ છે, એ જ એનું સાચું સ્વરૂપ છે. જીવનમાં ઉત્તરોત્તર એને પરમતત્ત્વ સાથે ચોતાની એકરૂપતાનો અનુભવ લેતાં રહેવાનું છે. જેટલી

એટલી આ અનુભૂતિ સધન યનશે, પોતે અને પરમાત્મા અલિન્ન છે એ તથ્ય આત્મસાતુ થશે, જ્યાં સુધી આ પાર્થિવ હેઠથી આ આંતરતત્ત્વ વીંટળાયેલું છે ત્યાં સુધી ઉત્તરોત્તર આત્મતત્ત્વની સત્તાને વધારતા! જઈ, એકેક હગલું આગળ માંડતા જઈ અંદરના મૂળ સ્વરૂપને વધુ ને વધુ પ્રગટ કરતા રહેવાનું છે. આ જીવનકાર્ય સમજતું જશે, તેમ તેમ અંદરનો પ્રભુ વધુ છતો થતો જશે. એક મહાન ચિંતકે કલ્યાં છે કે ધણા લોડો કલે છે કે માણુસને આત્મા હોય છે પણ મને આત્મા નથી, હું પોતે જ આત્મા છું. હા, મને શરીર છે ખરું! એવું પણ કહેવાય છે કે માણુસ એ ઈશ્વરની પ્રતિકૃતિ છે. તો કચો ઈશ્વર? ઈશ્વરનું કોઈ દેહસ્વરૂપ તો નેવા નથી મળતું. આત્મસ્વરૂપ જ અનુભવાય છે એટલે સ્પષ્ટ થાય છે કે માણુસનું સાચું સ્વરૂપ એ એનું આત્મસ્વરૂપ છે.

દેહ તે હું નથી

અત્યાર સુધી જે ભૂત સતત થતી રહી તે આ જ થતી રહી કે આપણે દેહને જ આપણું મૂળ સ્વરૂપ સમજી લીધું. જે ધરમાં આપણે રહેતા હોઈએ, તે ધર તે જ હું - આના જેવું આ થયું. આ દેહ તો પંચમહાભૂતોનો બનેલો છે, પાછો તેમાં જ સમાઈ જવાનો છે, એ દેહ તે કાંઈ આપણે નથી. આપણે આપણી અસલીયતને આમ ભૂતી ગયા છીએ, પરિણામે આપણે જીવનની ખાટી દિશા પકડી લીધી છે. આપણે ખાય, ઉપર-ઉપરનું, છખછણિયું

જીવન જીવીએ છીએ, જ્યારે સાચું જીવન તો અંતરતમાંથી ધીમે ધીમે બહાર પ્રગટ થતું આવે.

આપણા મૂળ રવિપ્રણા જે કાંઈ ઉચ્ચ નીતિ-નિયમો છે તેના ચૈતન્ય પ્રવાહમાંથી આપણે આપણી જતને બહાર ખસેડી મૂકી છે. પરિણામે પરમ ચૈતન્યના પ્રવાહની સામે આપણે ટક્કર જીલવી પડે છે, અને એને લીધે સતત સંઘર્ષ, ભથ્થામણ, યાતના, અસંવાહિતતા, લય, આડમણું સામે અથડાયા કરવું પડે છે અને આપણુંને લાગે છે કે વિધાતાનો કૂર પંલે આપણા પર ફરી વળ્યો છે! પરંતુ જે ક્ષણે આપણે આપણા અંતઃચૈતનાને ફરી એક વાર પરમચૈતનાના મહાપ્રવાહ સાથે એકાડાર ફરી ફર્હશું તે ક્ષણે જાણે આપણુંને નવાં પાંખો કૂટશો, કારણ કે મૂળ કારણ જ હઠી જશે. અને પછી સમસ્ત જીવનપ્રવાહ ઉપર એક ડાડતી નજર નાખીશું તો સમજશો કે જીવનમાં અણાડિત-પણે એક અલૌકિક સળંગસૂત્રતા, એકવાક્યતા પહેલેથી ચાલી આવી છે.

પ્રભુનું સામ્રાજ્ય આપણી કીતર

ટેટલાડને જ નહીં, ઘણા લોકોને આ હાંચો કહાય વધારે પડતો લાખશો. પણ આપણા પરમ પિતાએ કેટકેટલી વાર કદ્યું છે કે, “પહેલાં પ્રભુના સામ્રાજ્યને પામે, બાકીની તમામ ચીને એમાં ઉમેરાઈ જશે.” વળી એમણે આ પણ ઉમેર્યું કે, “ચો સામ્રાજ્ય માટે આમતેમ, અહીંથાં ઝાંકાં ન મારશો. એટલું સમજું

લો કે એ સામ્રાજ્ય તો તમારી ભીતર જ વસે છે.”
 તમારી ભીતર. આપણું ભીતર છુપાવેલું આધ્યાત્મિક
 સામ્રાજ્ય, આપણા મૂળ સ્વરૂપનું સામ્રાજ્ય એ જ પ્રભુનું
 સામ્રાજ્ય છે. પ્રભુનું સામ્રાજ્ય એટલે પરિપૂર્ણ સંવાહિત-
 તત્ત્વાનું, સામંજસ્યનું સામ્રાજ્ય, અનિતત્વના પરમહેતુ
 સાથેનું તાદીત્ય.

હવે ઈશ્વર લગવાને આ જે કાંઈ કહ્યું તે કાંઈ વાણી-
 વિલાસ માટે તો નથી કહ્યું. એમણે કદી શબ્દોની લીલા
 નથી કરી. જીવનના પરમ કાનૂનનો એ માણુસને સંસ્પર્શ
 હતો. અને એને એ બાબતની જાંડી પ્રતીતિ હતી કે
 જીવનબળીજીવનનો હેતુ જ આ છે કે એની આત્મ-
 સત્તા સ્થાપિત થાય અને પોતાના આ સાચા
 આંતરસ્વરૂપને પીઠાણી લઈ ને પોતે જે આધ્યાત્મિક પરમ
 સત્તા હેડળ જીવી રહ્યો છે તેની સાથે સાચુન્ય સાધે. આ
 પરમસત્તાના પ્રત્યેક આવાહનને એ જીલી લે અને પછી
 પોતાના સંકલનને સાકાર કરે. વિશ્વનું આ એક અત્યંત
 વૈજ્ઞાનિક તથય છે. આથિલું સધાઈ જય પછી ખેલો ખોધ
 એના જીવનમાં પ્રત્યક્ષ થશે કે “આવતી કાલને વિચાર
 સુદ્ધાં ના કરીશ; કારણું કે આવતી કાલ પોતે જ પોતાની
 ચિંતા કરી લેશે.”

જીવનનો દોર આપણા જ હૃથમાં

પણ આપણે ભીંત ભૂલ્યા છીએ. આપણે સાવ ખોટી
 ફિશામાં આંધળાભીંત થઈ ને ચાલ્યે રાખ્યું છે. કેવળ

સૌતિક, કુદ્વલક આપતોમાં આપણે જીવનની કેટલી બધી શક્તિ અચી' નાખીએ છીએ, ઉપરછલ્લાં છણછણિયાં કરવામાં જીવન વેડફાઈ રહ્યું છે. આવા વ્યર્થ જીવનને 'જીવન' નામ આપી જેજળાં પરિણામેની આશા રાખીને આપણે રાહ જેયા કરીએ છીએ. સ્પેષ્ટ જ છે કે આવી રાહ સાવ નિરથીક નીવડે. ઘણા માણુસોએ પોતાના આવા કુદ્ર જીવનની નિરથીકતા, વિકલતા અનુભવી છે. તો શું ખરેખર જીવન જીવવા જેવું છે? તો એવા સાર્થક જીવનની પરિસાપા કઈ? કેવું હોય એ જીવન? જીવનનો સાચો મર્મ પામ્યા સિવાય જીવનના સાચા સૌંદર્ય અને સાચા રહસ્યનો તાગ કહી ન પામી શકાય. એક વખતે આંતરતરમાં ઈશ્વરના સાંભાળ્યની પ્રતીતિ જગી જોડે છે પછી જીવન દસરડો મદ્દી જાય છે. એક બોલે, એક વેઠને બદલે પરમાનંદનો એ નિત્ય વહેતો અરે બની જાય છે. સાચે જ, તમે અનુભવશો કે સધણાં અનિષ્ટો, તમામ દોષો, રોગો, અવરોધો, યાતનાઓ. જાય અને જેખમો 'જાણે જીવનના સૌતિક સ્તરમાં, પાર્થિવ ક્ષેત્રમાં વિભાગિત થઈ ગયાં છે અને જીવનના આ આંતરિક સ્તરમાં તમામ આનંદ, સુખ, વિકાસ, સમૃદ્ધિ અને ચૈતન્યના જાણે કુવારા કૂટી જોડયા છે. આંતરિક સ્તરે જીવવા માંડીએ તો જીવનનું પ્રાણતત્વ જાણે પૂરણહારમાં ખીલી જોડે છે, એનું સમસ્ત ચૈતન્ય રેલાઈ જોડે છે અને જીવન એટલે જાણે કહીય નહીં નિરમનારી કોઈ અસીમ શક્તિન. આ આંતરપ્રતીતિ આપણુંને અનંત, અપરિવર્તનીય શાશ્વતીમાં

પહોંચાડી હે છે. વિધાતાના એવનાં રોહણું રડવાને બહલે આપણે આંતરપરીક્ષાશુદ્ધ કરીએ અને સમજુએ કે આપણે આપણા પોતા ભ્રામક સ્વરૂપને નાહુકના વળગી રહ્યા છીએ. આપણે તો જીવનમાં જે કાંઈ સામે આવીને ઊભું રહે છે તેનાં કારણો આપણે જ આપણા હોથ છે. જીવનની એક પણ ઘટના કાર્ય વિતા, પોતાની મેળે જ આપોઆપ સર્જાઈને સામે આવતી નથી. વિશ્વમાં કશું જ આચાનક, અકુસમાત ભનતું નથી. પ્રત્યેક ઘટનાને એનાં પોતાનાં કારણો, મૂળિયાં હોથ છે. આપણે પોતે જ ને કાંઈ કરીએ છીએ, તેના પરિણામ સ્વરૂપે જે-તે પામીએ છીએ. જીવન પોતે એ આપણી પોતાની જ કમાણી છે. એમાં કશું લદાતું નથી. પણ આપણે લોકો કૃતિ કરી નાખીએ છીએ. અને પછી પરિણામોથી હુર 'ભાગીએ છીએ. જે આવાં પરિણામો ન જેઠતાં હોથ તો તેનો એક જ ઉપાય છે કે એનાં મૂળ કારણોને હુર કરે. જીવનતું આ સત્ય સમજાઈ જાય કે સધળા હોર આપણા જ હાથમાં છે તો આપણું આપણા સાચા સ્વરૂપનું લાન થશે.

આપણે જ આપણું સ્વર્ગ કે આપણું નરક નિર્માણ કરતા હોઈ એ છીએ. આપણે જ આપણા ભાગ્યવિધાતા છીએ. વિશ્વની વ્યવસ્થા એના રથાને છે; એ વ્યવસ્થાને પ્રતિકૂળ જનીને આપણે આપણું જીવન ગોઠવીએ છીએ તો જીવનતું આપણું સ્વરૂપ જ બહલાઈ જાય છે. વિશ્વની વ્યવસ્થા તો ઉત્તમ જ છે. પરંતુ આપણે એના કાયદાએ તોડીએ છીએ. અને પરિણામે જે કાંઈ સોગવીએ છીએ તે જ છે અનિષ્ટ.

અનિષ્ટ એવેલે નિયતાના નિયમોનું ઉત્ત્વાંધન. પછી આપણે રૈદણું રહીએ છીએ કે પરમહૃપાળું પરમાત્મા આઠલો કડોર કેમ થઈ ગયો! ‘વિધાતાની અકળ લીલા’ કહુને આપણે જણે આશ્ર્યમાં રૂભી જઈ એ છીએ. હુકીકતમાં એ બધું આપણું પોતાનું જ સર્જન છે. આપણું જ વાવેલું આપણે લણુંબાનું હોય છે. આપણે જ આપણી જાતના સર્વોત્તમ મિત્રો અને લયંકર હુશમનો અની શકીએ. તેમ છીએ પૃથ્વી પર ‘હુશમન’ નામનું જો કોઈ એક પણ પ્રાણી વસ્તુનું હોય તો તે પોતે જ છે. હુશમનાવટ નામનો સંબંધ ડેવળ પોતાની જાત સાથે જ બાંધી શકાય તેવો છે.

ઉલ્કાંતિ દ્વારા પરિપૂર્ણતા તરફ

વૈજ્ઞાનિક જગતનું આ એક જાણીતું તથ્ય છે કે ઉલ્કાંતિના પરિપાક રૂપે નીવડેલાં મહાન કાર્યો એ નીચેથી ઉપર ચાલો આવતી વિકાસની એક સતત પ્રક્રિયા છે. આ પ્રક્રિયા સ્થૂળમાંથી સૂક્ષ્મમાંથી અને જૌતિકતામાંથી આગળ વધતી હોય છે. આપણા જીવનનું કોઈ પરમોન્ય કાર્ય હોય તો તે આ જ છે કે જીવનને એના અંતિમ આંદ્યાત્મિક સ્તર સુધી પહોંચાડવું. આપણે સૌ આપરે તો એક જ વાયના મુસાફરો છીએ. કોઈ બે ડગલાં આગળ છે, તો કોઈ બે ડગલાં પાછળ. કોઈ જડપલેર ચાલે છે, તો વળી કોઈ મંહ ગતિથી. આપણા સૌનેંા અંતિમ સુકામ એક જ છે: જીવનના સૌથી જાંચા સ્તરે પહોંચી જવું, આપણી જીતર પડેલા સર્વોત્તમ માણુસને બહાર પ્રગત કરવો. આજે

એ ટંકાયેવો પડયો છે, એની ઉપરનાં જૌતિક, પાર્થિવ પડોને લેહીને અંદરનો આત્મસ્વરૂપ માણુસ છતો કરવાનો છે. જગતના, વિચિના કાનૂનોને સમજવાનો પ્રયત્ન કરીએ તો આપણું મૂળ સ્વરૂપ પામવા આપણુંને ધણી મહદ મળે છે. આપણે પોતે ચાલીને ત્યાં સુધી પહોંચી જઈ એ છીએ. પણ જે કુદરતના આ કાનૂનને સમજુએ નહીં તો જીવનમાં હુઃખ, યાતના, ભૂલો વગેરે સર્જિતાં રહે છે અને પરિણામે ઠોકર ખાઈને આપણે પઠ ભણીએ છીએ અને સત્ય તરફ ધકેલાઈ એ છીએ. સ્વેચ્છાપૂર્વક શાશુપણ આચરીને પહેલેથી જ કુદરતને સમજવાનો પ્રયત્ન કરીએ તો આવી સ્થિતિ ન થાય.

વળી, અંદરથી આપણે જે બહાર પ્રગટ કરવાનું છે, તેને પહેલાં અંદર સમેટી લેવું જોઈએ. ઉલ્કાંતિ કરવા માટે કોઈ મૂળ ચીજ તો જોઈશે ને? એ અંદર જ પડેલી છે. જેટલું જીવન બહાર છે, તેટલું જ અંદર છે. યથા પિંડ તથા પ્રક્રિયાઓ. જીવન સમયતામાં ધખકે છે. એટલે પહેલાં આંતરિક સમયતાને આત્મસાતું કરવી પડશે. આપણું ભીતરની સમયતાને પીછાણુવી પડશે, પછી એનું પ્રગટ સ્વરૂપ ઉલ્કાંતિરૂપે બહાર લાવવાનું છે. આનો અર્થ એ પણ થયો કે આપણી લીતર માનવીય આત્માની અપાર સંભાવનાએ છુપી પડેલી છે. પેલી બાદ્ય સમયતા આપણી ભીતર છુપાયેલી પડેલી જ છે એટલે આત્મસ્વરૂપને છતું કરવા યુગોનો સમય જોઈએ એવી બ્રમણા જોણી છે. મૂળ મુદ્દો સમજાઈ જય અને આપણે આપણું આપણું આંતર-

સ્વરૂપની ઓળગમાણુ પામવા સાચી દિશાનો પુરુષાર્થ એડીઓ
તો આખી પ્રક્રિયામાં અણુધારી ગતિ સાંપડી શકે.

ઉચ્ચ જીવનના નિયમોને સાંગોપાંગ આત્મસાતુ કરી
લેવાથી ક્ષણુમાં પણ અભિકારો થઈ શકે. જીવનનું પરમસત્ત્વ
કોઈ પણ એકાદી ક્ષણુમાં ખૂલ્લી જઈ શકે. આત્મસાક્ષાત્કારનું
મુહૂર્ત કચારે આવશે તે અગાઉથી કોઈ કહી ના કળી શકે.
એ તો વીજળીના ચ્યામકારા કેવું છે. આખું જીવન પસાર
થઈ જાય અને કોઈને સત્ય હાથ ના લાધે અને કોઈકને
ઘડીના છફું ભાગમાં ચોનું આકલન થઈ જાય.

સ્થૂળ ચીજેમાં શક્તિ ના વેરફેશા

ઇશુ લગવાને કહ્યું છે કે ‘સોયના કાણુમાંથી કદાચ
ઓંટ પસાર થઈ શકે પણ પૈસાદાર માણસ માટે સ્વર્ગનાં
ખારણું ખૂલવાં અશક્ય છે.’ આ વાત ધ્યાનમાં લેવા જેવી
છે. માણસ પોતાની સધણી શક્તિ કેવળ લૌનિક આબાહી
પાછળ જ ખર્ચીં નાંખે, અંદરના વૈભવી સામ્રાજ્યને ખૂલવા
માટે કશો અવકાશ જ ના રહેવા હે તો પછી એ આંતરિક
સ્વર્ગ એની સમક્ષ ખૂલે જ કયાંથી ?

સ્વયં ઇશુ સમક્ષ પણ આવાં પ્રવોલનો કચાં નહોતાં
આવ્યાં ? જગતમાં તેઓ તપ કરવા ગયા ત્યારે એમની
સામે લાલચ્યા મુકાઈ હતી કે ‘મારી પાછળ પાછળ આવ,
હું તને અપાર કીર્તિં, વિશાળ વैભવ અને અપૂર્વ રિદ્ધિ-
સિદ્ધિ અપાવીશા’ પૃથ્વી પરનું તમામ સામ્રાજ્ય આપવાનો

લોલ દેખપાડાયો, પણ પોતાના અંતરાતમાના સ્વર્ગ સિવાય
ભહારતું પૃથ્વીનું સામ્રાજ્ય ગું કામતું?

પરંતુ લોલ, લાલચ, પ્રલોલનો હાર્યા! આત્મિક
સંપત્તિ પાસે લૌતિકતા હારી ગઈ અને આપણે સૌ જણીએ
છીએ કે તેઓ સર્વસત્તાધીશ બન્યા. પોતાની જાત પર
જ્વલંત આત્મસત્તાનો વિજય ફરકાયો તો સમસ્ત જગત
તેમના ચરણોમાં આળોટતું થઈ ગયું.

એમની લીતર આધ્યાત્મિક સ્વરૂપની રાસાયણિક
પ્રક્રિયાએ ચાલી અને એના પરિણામે એમની વિચાર-
શક્તિમાં પરમસત્તાની પ્રભળ શક્તિ દાખલ થઈ ગઈ. જણે
અંતઃશક્તિનું વિદ્યુતીકરણ થયું હોય તેમ તમામ બાધ
ચીને ઉપર એમનું વર્યસ્વ સ્થપાઈ ગયું. એમના જીવનમાં
સર્જયેતી અનેક ઘટનાઓને આપણે ચમત્કાર ઇપે જેઈ એ
છીએ, પણ આ હતો એમનો પોતાનો વિજય! રથ્યું,
લૌતિક બાધતો પર સૂક્ષ્મ આત્મશક્તિનો વિજય! આપણું
લૌતિક સ્તરે જેટલી લૌતિક બાધતો સાચી છે, તેટલી જ
સંચાઈ આ અતિલૌતિક સ્તરની પણ છે. આપણે એમાંથી
ગુજર્યાં નથી એટલે આપણું એ સમજતી નથી, પણ
કદાચ આપણા લૌતિક સ્તર કરતાં એ વધારે સાચી, વધારે
સ્વાસ્થાવિક, વધારે ઉદ્ઘાત અને તેથી જ વધારે સ્વાગતાર્દ-
આવકારહાયી છે. પરંતુ આ તુચ્છ પ્રલોલનો પર વિજય
મેળવી આત્મસત્તા સ્થાપવાની ક્ષણ એ તો આગળના
કીર્તિવંતા પંથનો આરંસમાત્ર હતો. જેવી રીતે લગવાન

ઈશુના જીવનમાં કીર્તિ અને યશનાં ઉત્તરોત્તર અગણિત દ્વારા
ખૂલતાં ગયાં, એવું જ આપણા જીવનમાં પણ થઈ શકે.

જીવનની આ રાસાયણિક પ્રક્રિયાએ માનવ ઈશુને
ખિસ્ત ઈશુમાં રૂપાંતરિત કર્યો. પહેલાં એ દરિયાવ હિલને
એક વડીલ બાંધુ હતો, પણ પછી તો આપણા સૌનો
તારણુહાર બની ગયો. આપણા સૌ માટે હીવાહાંડીરૂપ બની
ગયો. જીવનની જાચી આધ્યાત્મિક શક્તિએનું પોતાના
જીવનમાં આરોપણ કરી એણે વિશ્વ ઉપર વિજય મેળવ્યો.
તેઓ કહેતા પણ ખરા કે, “વિશ્વને મેં જીતી લીધું છે.”
આમ કહીને તેઓ આપણને સંકેતમાં આ જ વાત સૂચવે છે
કે, “જેવી રીતે મેં જીત મેળવી તેવી રીતે તમે પણ વિજય
હુંસલ કરો.”

પરસ્પર ભાવયન્ત: પરસ્પર બોધયન્ત:

આ અર્થમાં તો આપણે સૌ એકમેડના તારક બની
શકીએ. માની લો કે મારા જીવનમાં અચાનક આંધી આવી
ચઢે છે, મારા પગ લયથી થરથર કાંચી જાડે છે. પણ
મારી પડ્યે જાસેલો મારો મિત્ર મજબૂત અને નિર્બધ છે.
એ કટોકટીને નાણી લે છે. પોતાની લીતર સંઘરાયેલી
તમામ શક્તિને એકઠી કરીને એ આ મુસીબતને પડકારે
છે. એના આ આચરણથી મને પણ પ્રેરણા મળે છે, હું
પણ મારી સૂતેલી ચેતનાને ફોળું છું, અને એના ચીધેલા
પણે આગળ વધું છું. પછી તો મને પણ મારી આત્મ-
શક્તિનું લાન થાય છે. આ લાન પછી તો કંચારેય વિસારે

ના પડે તેવું અખંડિત બની રહે છે. આમ, મારો ભિત્ર
મારો તારણુહાર બની રહે છે.

માની લો કે અમુક ગુણોમાં હું પાછો પડું છું. હું
પ્રવોલનોને વશ વર્ત્તી જીવનમાં સતત ગણડનો, લથડતો,
ઠોકરો આતો જ રહું છું. પણ મારો ભિત્ર મજબૂત અને
સંયમી છે. એનો પોતાની જન પર પૂરતો કાણ્યુ છે. એના
ભાવે આ આત્મસંયમની આલા ચમકે છે. મારી સામે
સતત એતું દ્વારાંત ઉજ્જવળ દીપશીખાની જેમ તરવર્યા
કરે છે. મને એના જીવનનો છાંદ લાગે છે અને હું એને
વશ થાડું છું. મારું જીવન પણ એના જીવન જેવું અને
તે માટે હું તવણી જીહું છું. મારી અંદર એક પ્રથળ
ધિદ્ધા જગી જિદે છે, અને જાણુ મારા આગળના આખા
જીવનપથમાં ઉધાડ ઉધાડ થઈ જય છે. મારી આંતરિક
શક્તિએ જાગી જિદે છે. મારા પગ લથડતા બંધ થાય છે.
હું ટકાર, ઉન્નત મસ્તકે જિલ્લો રહું છું. પછી તો હું પણ
આત્મસત્તાના વિજ્ઞયાનંદનો અધિકારી બનું છું, પછી તો
મારી સત્તા ઉત્તરોત્તર વધતી જ જય છે. આમ મારે
ભિત્ર ઇસી વાર મારા માટે તારણુહાર સિદ્ધ થાય છે.

પછી તો હું પોતે જીલને પડાયે જિલ્લો રહેતો થઈ
જાડું છું. જે કામ મારા ભિત્રે કર્યું, તે હું કરતો થઈ
જાડું છું. મારા કોઈક ભિત્રના લથડતા પગને હું સ્થિર
કરું છું. એની પણ આંતરચૈતના સળવળી જિદે છે અને
પરિસ્થિતિનો ભીરુ ગુણામ થઈ જવાને અફલે સંલેઝાને

પડકારી, એને વશ કરવાની સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરે છે. આમ આપણે માનવબંધુઓએ પરસ્પર જવાબદારી સ્વીકારી, માનવબંધુતા આચરી, આત્યંતિક નભ્રતા હાયવી આત્મસત્તા અને અખંડ શાંતિના ઊંડા મર્મને પ્રત્યેક માનવ સુધી પહેંચાડવો જોઈ એ.

પ્રલુભ માણુસને પોતાનું સાધન બનાવીને પોતાનું કામ સાધતો હોય છે. એટલે ‘આપણે તો સાવ તુચ્છ, કુલ્લક જ’ તુ સમા નગણ્ય, મહાલ જીવ છીએ’ એવો સરી ગયેલો વિચાર મનમાંથી હુંકી કાઢો. આપણે એવા હોઈ પણ શકીએ અને ના પણ હોઈ એ, એનો સંઘળો આધાર આપણા પોતાના પર છે. આપણે આપણી જીતને જેવી માનીએ તેવા આપણે છીએ. આપણી માન્યતા જે પ્રકારની રહેશે તે પ્રકારના આપણે બની રહીશું. એ ક્ષણે આપણું ને ભાન થશો કે મૂળભૂત રીતે તો આપણે આ દેહથી પર તેવા કોઈ હિંયતાના અંશ છીએ અને આપણે આપણા માનવબંધુના તારક બની શકીએ છીએ; અને સુભિમાં જે પરમસૌંદર્ય, પરમસામર્થ્ય અને પરમલભ્યતા છે તેની વચ્ચે તેના જ એક લાગડૃપ થઈ ને ફરો શકીએ છીએ.

પ્રલુભ જીવન એટલે નીરસ જીવન નહીં

એક એવો ઘ્યાલ પ્રવતે છે કે આ દિશામાં આગળ વધવું એટલે જણે જીવનના આનંદનો ત્યાગ કરી, લુણખા સાધુણાવાનું શુષ્ક જીવન જીવવું. હુકીકતમાં તો વાત સાવ જ. સા. સૂ-૮

જિલટી છે. આનંદનું જે પરમ ઉત્કટ સ્વરૂપ છે તે આવી કક્ષાએ પહોંચ્યા પછી જ પામી શકાય છે. વળી, કોઈ પણ જતની ત્યાગની ભૂમિકા બની જવાને બફલે આ ભૂમિકામાં રહેણાર માણુસના ચરણોમાં આપી હુનિયા આળોટી થઈ જય છે. પછી તો એવી ક્ષણું આવી જય છે કે જ્યારે પ્રક્રિયા થાય છે કે એક વખતે પોતે જે ચીનેમાં આટલો અધ્યાત્મ રસ અને આનંદ માણુંતો હતો, તેનાથી પોતાને કેવી રીતે તૃપ્તિ અનુભવાતી હશે? અત્યારના સો ટચના સુવર્ણની ચેમક સામે તો ત્યારનો આનંદ એ પિત્તળ જેવો આંખો અનુભવાય.

આ અધ્યાત્મ તારણું એ નથી કે જીવનની જો ભૌતિક આજુ છે, શરીર છે તેને આપણે સાવ અવગણુવાનું છે. મને કહેવા હો કે યુગોથી આપણે આ એક લારે મોટી ભૂલ કરતા આંદ્યા છીએ. આપણાં ધણ્ણાં બધાં હુઃખો, કષ્ટો અને શરમનું મૂળભૂત કારણું પણ આ જ છે. જીલટું, આપણા પોતાના દેહ વિષે આપણા મનમાં ધણ્ણો જીચો આદર હોવો ધરે. દેહનો પણ સુંદર વિકાસ થવો જોઈએ. દેહને સ્વસ્થ રાણી તેનું સૌંદર્ય, સૌણદવ અને સામર્થ્ય પ્રગટ કરવાં જોઈએ. ઈથરે આપણને આ શરીર આયું છે તે કંઈ વેડકી હેવા માટે નહીં. સ્વયં આત્મા જેટલું જ એ પવિત્ર અને સુંદર છે. એ તો અંતઃસ્થ આત્માના મંહિર સમું ભૌતિક પ્રગટ સ્વરૂપ માત્ર છે. આપણા પોતાના જ વિચારો અને જીવના દ્વારા તેનું બંધારણું ધડાય છે. શરીરમાં જે કોઈ આમી વરતાતી હોય તો મૂળભૂત નિયમોનું

પાતન કરીને આપણે એ ખામી હૂર કરી શકીએ તેમ છીએ. રોયલ એકેડેમી ઓઝ સાયન્સના સભ્ય વિષ્યાત્મક પ્રમુખ હેચ વૈજ્ઞાનિક ઇલેમેરીયને કહે છે કે એક વર્ષથી પણ એછી સુદૃતના ગાળામાં આખા શરીરનું બંધારણું બદલી શકાય તેમ છે. અગિયાર માસમાં તો તમારે જોઈતાં પરિવર્તનો શરીરમાં કામ કરતાં થઈ જઈ તમને સહૃદ્યોગ આપતાં થઈ જશો. કેટલાક અવયવોમાં તો એ કે ત્રણ મહિનાનો અને કેટલાકમાં તો એક મહિનાનો ગાળો પૂરતો થઈ પડે છે.

શરીરના એકેએક અંગનું મહત્વ એકસરણું છે. એકેએક અવયવ સમાન રીતે સુંદર અને પવિત્ર તથા અગત્યનો છે. માણુસની વિકૃત દવિને લીધે અંગો માટે લેદાયુદ્ધિ, ઊંચાનીયની વૃત્તિ પેઢા થાય છે. જે ક્ષણે મનમાં આવો તરતમ સાવ જગવા માંડે છે કે તરત જ શરીરનો હુરુપયોગ શરૂ થઈ જઈ, જીવનનાં કણ્ઠો અને શરમ લાગે તેવાં કૂત્યો લાગ લજવવા માંડે છે.

ઇંદ્રિયાનું હમન નહીં, ઊધ્વીંકરણું

ઇંદ્રિયાનું હમન નહીં, પણ ઊધ્વીંકરણું, આ વાત હજારો, લાઘો વાર ફરી ફરી ઉચ્ચારવી જોઈએ. હમન નહીં, ઊધ્વીંકરણું. શરીરના એકેએક અંગનું પ્રયોજન સહૃપયોગ માટે છે, હુરુપયોગ માટે હરગિજ નહીં. એટલે જે ક્ષણે ઇંદ્રિયાનો હુરુપયોગ થવા માંડે છે તે ક્ષણે એના ઉન્નત ઉપયોગની શક્તિ ઓસરવા માંડે છે અને એટલે જ

પછી જોંચા પ્રકારના આનંદને પણ શુમાવવો પડે છે. આમને આમ જ આપણામાં અ-કુદરતી વિચિત્ર લાગે તેવા લોકોનો એક વર્ગ જિલો થઈન્ય છે. નગરાય મોજ મેળવવા ખાતર ગમે તેવી પદ્ધતિનો આશરો લે છે. વાસ્તવમાં તો તેમણે ધાર્યો હોય છે તેટલો આનંદ પણ તેમને મળતો નથી. કારણું કે કુદરત તો કાયદાનો ભંગ સહન નહીં જ કરી લે અને જેવો તમે નિયમલંગ કરશો, તેવી જ જે-તે ઈદ્રિય પોતાની આનંદ આપવાની ક્ષમતા શુમાવી જેસશે. લોગ કે આનંદ એની નજર સામે જ, એના પોતાના જ હૃથમાં રાખ બનીને ફેરવાઈ જશે. પરમેશ્વર, પ્રકૃતિ, કુદરતના કાનૂન, અંતર્સતત્વ આ બધાં કાંઈ મણક-મશકરી કે ઐલ એલવાનાં, ચેડાં કરવાના વિષય તો હરગિજ નથી.

એટલે જ ફરી ફરી કહેવું પડે છે કે દમન નહીં, પણ જીધ્વીંકરણ. સવાલ સત્તા કોની ચાલશે તેનો છે. શરીર પર કોની સત્તા સ્વીકારવી? બસ, આના જવાબમાં જ 'દમન નહીં પણ જીધ્વીંકરણ'નો સિદ્ધાંત આવે છે. શરીરના માલિક આપણે, શરીરની ઈન્દ્રિયો નહીં. આપણી આણ શરીર પર ચાલવી જોઈએ, ઘડીલર પણ આપણા પર શરીરની આણ ચાલવી લેવી જોઈએ નહીં.

હેહ આપણો સેવક, સ્વામી નહીં

હજરો, લાખો માણુસો આનંદની શોધમાં ફાંઝાં મારતાં આમતેમ લટકતાં જેવા મળે છે, પણ જીવનના સાચા સુખનો ઓછાયેં પણ તેમના પર પડતો નથી,

કારણ કે તેચોએ શરીરની માત્રિકીને સ્વીકારી લીધી છે. પોતે ઇન્દ્રિયોના ગુલામ બની એડા છે, પરિણામે સાવ નથળા અને કાયર બનીને જીવન ગુજરે છે. એમની આ નિર્ભણતા એ અજ્ઞાનને લીધે જન્મેલી નિર્ભણતા છે. પોતાની સીતર અખૂટ શક્તિનો જરો પડેલો છે, મન અને આત્માનું અમાપ બળ અંદર પડેલું છે એ હુકીકત અંગેની અજ્ઞાનતા.

જીવનનાટકની ભૂમિકા ઘઢલીએ

આપણે સૌ વત્તાએછા અંશે આપણા દેહના ગુલામ બની એડા છીએ, એમાંથી મુક્ત થવાનું આયોજન વિચારવું જોઈ એ. આપણે આપણા શરીર સાથે થોડીક વાતચીત કરી લેવી જોઈ એ. ‘હે શરીર, કેટલાક સમયથી આપણે બંને એકીસાથે રહેવા લાગ્યાં છીએ. જીવનની પરમતૃપ્તિનો આનંદ આપણા એમાંથી એકેને આવતો નથી. મને હુવે એનું કારણ કાંઈક સમજય છે. મેં પોતે જ મારા હાથે સ્વેચ્છાએ સધળી સત્તા તને સોંપી હીધી હતી. તેં કાંઈ તારી મેળે સધળી લગામ તારા હાથમાં લીધી નહોતી તે હું કબૂલ કરું છું. પણ મેં પોતે જ ધીરે ધીરે, કેમશઃ તું જેમ જેમ સ્વીકારતું ચાલ્યું તેમ તેમ એકેક સત્તા સોંપવા માંડી. એમાં એમાંથી કોને હોષ આપીશું? અજ્ઞાનતાને લીધે આમ થયું છે. પણ હુવે જાગ્યા ત્યારથી સવાર. હુવે આપણે કેમ ઉલટાવીએ. આજીથી તું મારો નોકર ને હું તારી સ્વામી. હુવે પછી તું કહીય તારી આણુ મારા પર નહીં ચલાવે. હું જેમ કહીશ તેમ તારે કરવાનું રહેશે.’

‘આનંત શક્તિ, અનંત જ્ઞાન, અનંત સામર્થ્યના પુંજ સાથે હું પૂર્ણત્વ પામું તેની મને જંખના છે. પરમ ચૈતન્ય સાથેનું એકચ મારે સ્થાપવું છે. આવી સંપ્રાપ્તિ માટે, આ તાદ્વાતમ્યના પ્રગટીકરણ માટે હું તારી મહદ્દ ઈચ્છું છું. આ રીતે આપણે બને આપણે ગુમાવી એઠેલી એઠક પાછી મેળવીશું. પછી જ આપણા બંનેનું સાચું મિલન સ્થપાશે. પછી આપણે બંને સાથે મળીને લુલનતું જે સર્વોત્તમ ઉદ્ઘાત તત્ત્વ છે તેને આત્મસાતુ કરીશું, પરમ આનંદની નવી નવી ક્ષિતિને એડીશું, સામર્થ્યની અપાર સંભાવનાઓના સંકેતોને ઓલીશું અને માનવજીવનમાં શક્તય તેવા મહાપ્રેમને પામીશું. આમ એકમેકના હૃથમાં હૃથ પરોવી લુલન આરોહણુંનાં પગથિયાં ચડતાં જઈશું. હુલે ખીણુમાં ઊંડા ગળડી પડવાની વાત નહીં. હુલે સધળું સામ્રાજ્ય મારા હૃથમાં અને તું મારો જમણા હૃથ સમેં પ્રધાન. આમ પ્રેમ અને સેવા દ્વારા પ્રાપ્ત થતા સાચા આનંદનું વિશ્વ ઉત્તરોત્તર આપણી સમક્ષ વધુ ને વધુ ખૂલતું જશે.’

સાચા અર્થમાં જો આ સંવાદ સાકાર થાય, અને અંતરમાં ઉત્કટ જંખના હશે, તેની પાછળ વિચારોનું પૂરક બળ હશે અને સંકલ્પશક્તિ પ્રાણુવાન હશે, સાતત્યધૂર્વંકનો અથક પુરુષાર્થ હશે તો જેમ કાર્ય કારણુંને અનુસરે છે તેમ આમાં અચૂક સિદ્ધિ પ્રાપ્ત થશે. આપણી લીતર છુપાયેલું આપણું ઊંચું શુદ્ધ સ્વરૂપ સંઘળો દોર

પોતાના હાથમાં લેશો. આ જ પ્રક્રિયા માંદળી વખતે પણ અપનાવી શકાય. રોગને હડાવવા મન પોતાનું સંકલપથળ જાગૃત કરે તો શરીરમાંથી રોગે હડેવું જ પડશે અને આરોગ્ય, તંહુરસ્તીએ હાજર થવું જ પડશે. આ બધા માટે જરૂરી છે, અંતરાત્માનો મન-ખુદ્ધિ-ઇન્ફ્રોચો પર પૂર્ણ કાબૂ. મુખ્ય વાત છે કુદરતના કાનૂન સાથે સામંજસ્ય સ્થાપવાની.

ના, જીવનનાં આધ્યાત્મિક તથ્યો. અંગેનું જ્ઞાન સૂચવે છે કે જે રીતે ઇદ્રિયોનો અમાધિત વિકૃત ઉપયોગ નહીં, એ રીતે ઇદ્રિયોનું હમન કે છોડવાપણું પણ નહીં. ભૂલ બેઠ બાજુ પર થઈ શકે. જીવનમાં એકેએક ચીજનું પ્રયોગન છે. બધાનો ઉપયોગ થવો જોઈએ, સાચી રીતે ઉપયોગ થવો જોઈએ, જેથી એનો પૂર્ણિનંદ પ્રાપ્ત કરી શકાય.

ત્રિવિધ વિકાસ

ત્રિવિધ વિકાસ જરૂરી છે—શારીરિક, માનસિક અને આધ્યાત્મિક. આ ત્રણેય મળીને સર્વાંગીતા સંધાર છે. એમાંથી એક પણ પાસું નથળું પડે તો તો પૂર્ણ અખંડને પામવામાં એટલી કચાશ રહી જાય છે. શારીરિક વિકાસનો પણ એટલો જ ઉપયોગ છે, તેની અગત્ય પણ બીજા વિકાસ જેટલી જ છે. સર્કણ જીવનની ચાવી જ આમાં પડેલી છે કે આધ્યાત્મિક શક્તિમાં માનસિક અને શારીરિક શક્તિ સંચોલાઈ જાય. બીજા શાખામાં કહેવું હોય તો, તમામ શક્તિઓને એમના ઉચ્ચતમ આંક સુધી પહોંચાડવા માટે આધ્યાત્મીકરણ કરવું:

સંયમી માણુસ, સંપૂર્ણ માનવ

આપણે મતુષ્યના પૂર્ણ વિકસિત સ્વરૂપને જાહીએ છીએ. કાચો, અધૂરો, રોતલ, મડહાલ મતુષ્ય નહીં, પણ નિત્યનવી સ્કૂર્ટ અને તાજગીથી થનગનતો મતુષ્ય જે સેવાકાર્યો કાજે સતત પ્રવૃત્તિશીલ હોય, જેની સઘળી આંતર્યેતના જગી જઈ કામે લાગી હોય. આવાં સ્વીપુરુષો જેવા મળવાં જોઈએ. જેમના ઉપર કેવળ આંતરાત્માનું આધિપત્ય ચાલતું હોય તેવા ઉન્નતમસ્તક, સંયમશીલ સાચાટ સમા, જણે શક્તિનો અવતાર હોય તેવા માણુસો જોઈએ. આ જ છે જીવનનો આદર્શ. એના સિવાયનું બીજું અધું એકાંગી અને અધૂરું છે.

ચારિય માટે આત્મશક્તિનું ભાન જરૂરો

ચારિય—નિર્માણુમાં એક અત્યંત મહત્વનું પાસું આ છે—સાચા સ્વરૂપ અંગેની જગૃતિ. માણુસ એ આત્મવાનું પ્રાણી છે, એટલું જ નહીં એ પોતે જ અમરતત્વનો એક અંશ છે. આ ક્ષણે જ હું ડિંય અંશ છું આ વાતનું લાન થવું જોઈએ. આત્મશક્તિના આ લાન સાથે જ જીવનનો આખો પરિપ્રેક્ષય બહલાઈ જશે. પછી શક્તિએની કોઈ મર્યાદા જ નહીં રહે. જીવનના અનેક વિવિધ આયાસો ખૂલશે, અને જીવન વધુ ને વધુ વ્યાપક થતું જશે. જગતની સર્વસત્તાધીશ શક્તિ જેટલી ગહુન અને વ્યાપક છે, તે તમામ વ્યાપકતાને આંખવાની સંભાવના જીવનમાં જિલ્લી

થશે. ઉત્તરોત્તર વધુ ને વધુ શિખશે સર કર્યો જ જવાનાં, કારણુ કે પરમ સત્તાની ઊંચાઈનો તો કોઈ પાર જ નથી.

જીવનમાં એક વખતે આ જગૃતિ સધાઈ જય અને સલાનતા કેળવાય પછી એકદમ વિશ્વ સાથેનું અનુસંધાન જોડાઈ જય છે. વैશ્વિક જીવનમાં સામથ્ય અને રોમાંચ એના પોતાના જીવનમાં રેડાય છે. પોતાના અત્યાર સુધીના નાનકડા ઘરઅંગણામાંથી એ એકદમ વિશ્વપ્રાંગણમાં હાયલ થઈ જય છે. અત્યાર સુધી જીવનમાં બેલી થતી મુશ્કેલીએ એકદમ તુચ્છ અને નજીવી લાગે છે. અંતપ્રેરણા વધુ ને વધુ તીવ્ર બને છે અને અચૂક લક્ષ્યવેદી બને છે. એ કહીય એટે રસ્તે ચડાવતી નથી. માણુસને પામવાની પરખ-શક્તિ તેજ બને છે એટલે કોઈના તરફથી તુકસાન થવાનો સંભવ એછો રહે છે. ભવિષ્યનો અંદાજ પણ વધુ કેળવાતો જય છે અને અગમના ઈશારા સમજાવા લાગે છે. આરોગ્ય સ્થપાય છે, કારણુ કે મોટા ભાગના રેંગો જણ્ણે-અણ્ણે ઈચ્છા-અનિચ્છાએ કુદરતના નિયમો તોડવાને લીધે થતા હોય છે. શરીરમાં આત્માનું વર્યસ્વ વધે તો બીજાના રેંગોને સાંજ કરી દેવાની આધ્યાત્મિક શક્તિ પણ જગી શકે. શરીરનું વર્યસ્વ, શરીરનું હ્યાણ કેમ કેમ એછું થતું જય, શરીરનું આંતરિક સૂક્ષ્મ સ્વરૂપ વધુ ને વધુ પ્રગટ થતું જય તો એ વધારે સારી સેવા આપી શકે છે; એટલું જ નહીં, આત્માનાં સ્કૂલિંગોનો એ વધુ ને વધુ પડવો પાડતું થઈ જય છે. જગતનાં આ કે અવ્યક્ત પરિભળો છે તેનો પડવો લૌતિક મહાર્થીમાંઠ પણ જિસીય

છે અને આપણે આપણો મર્યાદિત ખુદ્દિ-શક્તિને પરિણામે જેને ચમત્કાર કે અલૌકિક ચીજ કહેવા ટેવાયેતા છીએ. તે રોજિંદા જીવનની સર્વસામાન્ય સ્વાભાવિક ઘટના બની શકે છે.

ચમત્કાર એ સુષ્ઠિની જ એક કળા

કારણ કે આખરે ચમત્કાર શું છે? જે માણુસની આંતર્યેતના અત્યંત ઉજાજવળ બનીને જગી ઊડી છે અને જેના જીવનમાં પરમ સત્તાના કાનૂન સંવાદિત બનીને જિલાઅ છે, પરમ સત્તાના પરિણામોનો જ્યાં પડવો પડે છે. તેના જીવનમાં સાધારણ માણુસોના જીવનમાં નહીં સર્જાતી, એના ધ્યાનમાં પણ ન આવે તેવી અવનવી ઘટનાઓ સાકાર થાય છે. આ માણુસની સંવેદનશીલતા અત્યંત સૂક્ષ્મ છે, ચેતનવંતી, પ્રાણવાન છે. અભ્યક્ત શક્તિએ એનામાં જાગે છે. એ માત્ર સ્પર્શ કરે છે અને એ શક્તિએ કામ કરવા લાગે છે. એ પરિણામો આપે છે અને માણુસ બોલી ઊઠે છે : ચમત્કાર ! ચમત્કાર ! હુકીકતમાં તો આ ઘટના એ કુદરતના કાનૂનની જ એક સ્વાભાવિક પ્રક્રિયા છે, જેવી આપણું રોજિંદા જીવનની બીજી ઘટનાઓ હોય છે. આટલું યાદ રાખવું ઘટે કે આજે આપણે સૌ એક નીચેની સપાઈ પર જીવન જીવીએ છીએ એટલે આ અધું આપણું જાય, અલૌકિક, અપાર્થિવ લાગે છે, પરંતુ ઉત્કાંતિના આગલા ચરણમાં જે આપણે સૌ આ નિમન્ન સ્તર છોડીને ઉપરના સ્તર પર જીવવા માંડીશું તો

આ બધા ચમતકારો આપણા રોજિંદા જીવનની ચીલાચાલું ઘટનાચે। બની જશો. ચમતકારો જેમ ભૂતકાળમાં સર્જયા હતા, તેમ આજે પણ સર્જંતા જ રહે છે.

આપણી ભીતર કુદરતને કામ કરવા દઈએ

શા માટે આપણે આ શક્તિથી વંચિત રહેવું નેઈએ ? ભૂતકાળમાં શક્ત હોય તો આજે કેમ નહીં ? જે વ્યાપક અંદરું આપણે રહીએ છીએ તે તો તેનું તે જ છે. ત્યારે પણ જે કાનૂનોનું વર્યસ્વ હતું, તે આજે પણ છે. પરમનિયંતા પણ તેનો તે જ છે અને ત્યારે એ જે રીતે જગતમાં કામ કરતો હતો એ જ રીતે આજે પણ કરે છે. કુદરક માત્ર હોય તો તે આપણા પોતાનામાં છે. આપણે કુદરતના પરમ કાનૂનોથી આપણી જતને ફૂર ખસેડી હીધી છે, પરિણામે જીવનનાં એ ઉનત પરિણામ આપણા જીવનમાં કરો. લાગ જ ભજવી શકતાં નથી. જગતમાં જે મહાન વ્યક્તિએ થઈ ગઈ તે એટલા માટે મહાન થઈ, કારણું કે તેઓ પ્રભુ સાથે ચાલી. આ મહાનતાને પ્રભુ સંગે ચાલવા સાથે આજેરી નિસણત છે. એમાં જ એનું રહસ્ય છુપાયેલું છે. જે માણુસો દેહગત જીવનને એછામાં એછું પ્રાધાન્ય આપી આત્મમય જીવન જીવે છે, સૌતિક, બાહ્યિક ચીનેમાં તમામ ધ્યાન પરોવી દેવાને બદલે પોતાના વ્યક્તિત્વના આંતર્ગતમાં વધુ રૈકાયેલા રહે છે તેઓના જીવનને મહાનતા બરે છે.

પણ આપણે સામાન્ય લોકો આનાથી સાવ જિલ્લાં
જીવન જીવીએ છીએ. જગતની જીંચી ચઢાઈ એ ચઢવાને
બહલે આપણે ખીણોમાં જીવવાતું વધારે પસંદ કરીએ છીએ.
અને આ ખીણો પણ માટે ભાગે રોગચ્છસ્ત, જ્યાં ખુલ્લી
તાળુ હવાનો સ્પર્શ જ ના થાય. એને બહલે જે જીવનનાં
ચઢાણો ચઢવા માંડીએ, તો ત્યાં પરમપિતાનાં ઉષ્માલર્યાં
હૂંકાળાં સૂર્યકિરણોનો સંસ્પર્શ લાધશે. ‘ઈશ્વર’ શાખ ના
નેઈતો હોય તો કુદરતનો આપસિર્વિંનશીલ મહુાન કાનૂન
કહો, પરમસત્તા કહો, જે નામ આપવું હોય તે આપો,
પણ જીવનમાં સતત આરોહણ થતું રહેશે તો જીવનની
અનેક વણુખૂલી પાંખડીએ જીઘરી જશે.

ઈશુએ એવું કશું જ કશું નથી, જે સમસ્ત માનવ-
જાતને લાગુ ના પડે. બદકે એમણે તો એથી જિલ્લાં જ
કશું છે. ફરી ફરીને એમણે આ એક જ વાત ઐવડાવ્યા
કરી છે કે “તમે સૌ કષ્ટ આઠલું જ નહીં; આના કરતાં
અનેક ગણું વધારે સિદ્ધ કરશો.” ભલે વિચિત્ર લાગે પણ મેં
ઉપર જે કાંઈ કશું તે ઈશુએ જે કાંઈ કશું તે જ બાબત છે.

વિચાર એક મહુાન શક્તિ

પરિસ્થિતિને બદલવા માટે વિચાર-શક્તિના તથા
આંતરિક પરિણયોના સત્તવને અને એ સત્તવના તમામ
પરિસ્થિતિ પરના વર્ચસ્વને હજુ જગતે જાણું નથી. જગતને
એની આંખી થવાની હજુ બાકી છે. એને એનો વૈશમાત્ર
સ્થાલુનથી. વિચારો એ પણ એક મહુાન પરિણય છે અને
એના દ્વારા આપણામાં સર્જનાત્મક શક્તિ આવે છે, આ

વિશ્વતું અને માણુસના જીવનતું એક સતતશીલ તથ્ય છે. આપણને સૌને પ્રાપ્ત છે તેવા આ સાધનના આધારે આપણે આપણા જીવનને કેવો ધાર આપવા માગોએ તેવો આપીને આપણા સ્વાધિકારને અમૃતમાં મૂકીએ.

વૈચારિક પરિભળોને આધારે જીવનમાં આવી સુજનશીલતા આવે છે એ વાત માત્ર ગાણિતિક નથી, એ નકરી હુકીકતની ખાખત છે. આપણને આ બૌતિક જગતમાં જે કાઈ જરૂરે ચઢે છે તે તમામ પહેલાં વિચાર સ્વરૂપે, સતત સ્વરૂપે હતું. એમાંથી ધીરે ધીરે આકાર પ્રગટયો. આ જગત પોતે જેમાં આપણે સૌ જીવીએ છીએ, જેમાં અનંત અન્યાન્યાએ અને અગણિત રહુસ્થે છુપાયેલાં પડ્યાં છે તે પોતે કોઈ હિંય ચૈતનાની શક્તિની નીપજ છે. એને ઈશ્વર કહો, પરમસત્તા કહો, જે યોગ્ય લાગે તે કહો. આ પરમશક્તિએ ઉદ્ગાર કાઢયા : “થાઓ” અને ત્યાં ‘હતુ’. ઈશ્વરો વિચારેતું બૌતિક સ્વરૂપ તે આ જગત છે. દેખીતી રીતે શાષ્ટમાંથી સૃષ્ટિ સર્જાઈ, પણ એ શાષ્ટ પાછળ પણ ચૈતન્યના આંતરિક આવિલ્લવો જ કારણુભૂત કહી શકાય.

કૃતિની પ્રથમ જન્મભૂમિ - ચિત્ત

જગતે સૃષ્ટિમાં જે જે શિલ્પો જોયાં, ઈમારતો જોઈ, તે તમામ કૃતિએએ સૌ પહેલાં તો શિલ્પકારના ચિત્તમાં પોતાનો ધાર ધડી લીધો હતો. કળાકૃતિ પ્રથમ અવતરે છે કળાકારના ચિત્તમાં. સર્જનમાત્રની પ્રથમ જન્મભૂમિ છે કળાકારનું ચિત્ત. આ ચૈતસિક શક્તિ હુથમાં કળાને અવતારે

છે, એ કણાનો મૂળ સ્વોત છે. આ આંતર્ચેતના જ્યારે સક્રિય અને વિધાયક બને છે, ત્યારે પ્રગટ થવા ભौતિક માધ્યમ શોધે છે. ચિત્ત વિધાયક શક્તિ છે; પહુંચ ભौતિક શક્તિ છે.

વ્યક્તિમાત્ર અનંત જીવનનો એક લાગ છે અને એટલે જ એનું એ પરમશક્તિ સાથે ઐક્ય છે. આ ઐક્યની જેટલી પ્રતીતિ વધતી જરો તેટલું આ પરમશક્તિનું એન્જિસ આપણા જીવનમાં પ્રગટ થતું જરો. ‘શાખદશક્તિ’ એ માત્ર કોઈ એહો શાખદ નથી, કે વાણીવિલાસ નથી. જીવનનું એ નકરું, વૈજ્ઞાનિક સત્ય છે અને વિચારશક્તિના સામર્થ્યનું આપણું જેટલું લાન થતું જરો તેટલા પ્રમાણમાં આ માધ્યમ આપણું સમર્થ બનાવવામાં મહદૃપ નીવડતું જરો.

ઇશુની સામે આધ્યાત્મા, લૂલા, રેણી લોકે, આવીને જીલા રહ્યા અને ખિસ્તે કલ્યું, “તારી દષ્ટિ તને પાઠી મળો, તું જીસો થા ! ચાલવા માંડ ! સાને થઈ જા !” અને અહૃદ્ભૂત ! એમણે કલ્યું તેવું થઈ ગયું. આંતરિક વિચાર-પ્રવાહો શાખદ રૂપે પ્રગટયા, જેના સામર્થ્ય અને શક્તિ વિષે ઇશુને પૂરો ઘ્યાલ હતો. ઇશુના જમાનામાં કુદરતના જે કાનૂન હતા, તે આને પણ છે. ઇશુ એ શક્તિઓને સાકાર કરી શક્યા, તો આપણે પણ જરૂર કરી શકીએ.

દર્શય જગત એ અદર્શય વિચારોનું પ્રતિથિંબ

એકેએક માણુસ અમુક પરિપક્વતા પામ્યા પછી પોતે જ સર્જેલા વાતાવરણમાં જીવતો થઈ જય છે. આ વાતાવરણ જન્મે છે એના ચિત્તના મનોધ્યાપારમાંથી. આ

હકીકતનું માણુસને ભાન હોય કે ના હોય, પણ માણુસનું આદ્યજીવન એ એના મનોજગતનું જ પ્રતિબિંખ છે.

એક રીતે જોઈએ તો આપણે સૌ વિચારના મહાસાગર વચ્ચે જીવીએ છીએ. પ્રત્યેકના મગજમાંથી જે વિચારે પ્રસ્કૃતિત થાય છે તેનો વીજળીસંચાર આપણા ચામેરના વાતાવરણુમાં થાય છે. મગજમાંથી વિચારતરંગો છૂટીને વાતાવરણના ધર્થરમાં પહોંચે છે, બિલડુલ જણે ધ્વનિ-તરંગ જ જોઈ દ્વેણો! જે રીતે અવાજનાં મોઝાં બીજે સ્થળે પહોંચે છે, એ રીતે આંદોલિત થઈ વિચારાનું પણ સંક્રમણ, સંચરણ થાય છે અને ફર એટેલો માણુસ પણ જે અભિમુખ હોય, એની ચાહુકતા સતેજ હોય તો એ વિચારને જીવી શકે છે.

એક વખતે વિચારોના તરંગો પોતાની જન્મભૂમિ છાડી હે છે, પછી એની દિશા સભાનપણે નિશ્ચિત નથી થઈ શકતી. વત્તાઓછા અંશો સૌ કોઈ પર વિચારતરંગોની અસર થઈ શકે. માણુસની જેટલી ચાહુકતા વધારે સક્રિય અને સૂક્ષ્મ તેટલું તે વધારે જીલશે. સમાનધર્માંઓને પરસ્પર સહજ આકર્ષણું થાય એ ન્યાયે એક જ સરળા વિચાર ધરાવનારાઓ એ વિચારને વધુ પડડી લેશે. આમ પોતાના જીવનમાં માણુસ જેવા વિચારો સેવતો હશે, તેવા સમાનશીલ વિચારને એ વધુ જીલતો રહેશે. આમ, માણુસ પોતાના જગતને પોતે જ સર્જતો હોય છે. એ જગત અંદરથી જ સર્જતું આવે છે. જેવું અંદર, તેવું અહૃત. જેવું ણી, તેવું ફળ!

પોતપોતાને અતુકૂળ અહી લેવાય છે

એક જ ભૂમિમાં ઘડિંનો છોડ હોય અને બાજરાનો છોડ હોય. બંને અડાપડાપે જીલા છે, એક જ જમીનમાંથી બંને પોષણ મેળવે છે. પરંતુ ઘડિંના છોડ ઉપર ઘડિંના દાણા જોગે છે, જ્યારે બાજરાના છોડ ઉપર બાજરાનો દૂડો કૂટે છે. બંનેએ જમીનમાંથી ને થહણ કચું તે ખાડાર પ્રગટ થયું. જે-તે વ્યક્તિનો અંતરાત્મા નક્કી કરે છે કે મારે શું થહણ કરવું. એક જ પ્રકારનું અન્ન એ જુહી જુહી વ્યક્તિએ ખાય, પણ એમાં એક બને છે રીઢો ગુનેગાર અને બીજો બને છે સંત. આ પ્રકાર નક્કી થવાનું મૂળ સ્થળ અંદર છે. અને આ મૂળ સ્થળ કેવી રીતે નક્કી થાય છે? જે પ્રકારની લાવનાએ અને વિચારો સતત પોષાતાં રહ્યાં હશે, તે જ આગળ જતાં સ્થૂળરૂપે પ્રગટ થતાં રહે છે. માનવજીવનમાં વિચાર એ સુષ્ય કર્તાહૃત્તા છે. એ નિર્ણયિક બળ છે. એના આધારે જીવન ઘડાય છે. સતત સહવિચારોનું સેવન કર્યે રાખો, તમારા જીવનમાં જીલાઈ પ્રગટ થશે અને તમારા શરીરનું સ્વાસ્થ્ય અને સૌંદર્ય વધશે. કુવિચારોનું સતત સેવન થતું રહેશે તો તમારા જીવનમાં હૃષ્ટતા પ્રગટ થશે અને તમાડું શરીર પણ રોગીદું અને નખળું પડતું જશે. પ્રેમના વિચારો સેવો, તો તમે બીજાને ચાહુતા થઈ જશો અને બીજા તમને ચાહુતા થઈ જશે. મનમાં ધૂણાના વિચારો સેવશો તો તમને સામે ધૂણા જ મળશે અને તમે પોતે પણ ધૂણા કરતા થઈ જશો. જેવું વિચારશો તેવા થશો.

આ જ નિયમના આધારે હરેક માણુસ પોતાનું વાતા-
વરણું સર્જે છે. વાતાવરણનું ચારિન્ય ઘડાય છે અંતરમાં.
પોતાના ઘરનું વાતાવરણ પણ આ જ રીતે ઘડાય છે.
ઓરડામાં તમે દાખલ થાઓ છો, અને એ ઓરડામાં રહે-
નારાના આંતર્વિચારો સુજાણનાં આંહોલનો તમે જીલો છો.
તમને સામેની વ્યક્તિ આવકારે છે કે તમે ત્યાંથી જલહી
વિહાય લો. તેમ ઈચ્છે છે, એ વાતને તમે તરત જ પકડી
લઈ શકશો, પછી ભલે એ રીતના કોઈ શરૂદો યોલાયા
હોય કે ના હોય. આ જ વાત મંહિર, મઠ, ગામ કે
સમાજને લાગુ પડે છે. સમાજના વિવિધ ઘટકો સમાજના
બંધારણને ઘડે છે. વ્યાપક લોકસમાજ ને વિચારે છે, જે
વિવાહો ખડા કરે છે તેની જાણમાં માણુસ ન ધારેલા સુકામે
પહોંચી જય છે. આ જ વાત વક્તા અને શ્રોતાજનોને પણ
લાગુ પડે છે. વક્તા પોતાનાં વિચારસ્પંદનોને શરૂદો દ્વારા
શ્રોતાનાં હૃદય સુધી પહોંચાડી એને દોરીને લઈ જઈ શકે છે.

નેપોલિયનનું લશ્કર પૂર્વમાં પહોંચ્યું છે. ચોમેર પ્રેગ
ક્ષાટી નીકળ્યો છે અને એની અસરો છાવણી સુધી પણ
પહોંચી ગઈ છે. છાવણીમાં ટેરટેર, ખાટલા ઉપર અને
જમીન ઉપર, જ્યાં ત્યાં લોકો પથારી પકડીને સૂતા છે.
સર્વત્ર લય છવાઈ ગયો છે અને એક પછી એક સૈનિક
એનો લોગ થતો જય છે. સેનાપતિએ પોતાના રાજીવીને
ધારુંય વારે છે કે આવા લોકોની વચ્ચે જવામાં ભારે
મોઢું જેણમ છે. પણ શાંત અને અડગ મનોણળ
જ. સા. સુ -૬

સાથે મજ્જમ પગલાં ભરતો નેપોલિયન સૈનિકોની વચ્ચે આવીને જીલો રહે છે. એકેકની સાથે વાતો કરતો જય છે, સ્નેહથી સૌને પસવારતો જય છે. એને જેતાંવેંત સૌના મોંમાંથી સરી પડે છે, “અરે ! સાંઘાટ પોતે ?” અને જેઈ લેા જાઝ ! એ જ ક્ષણથી ખેગતું જેર ઓછું થતું ચાલ્યું. પોતાની અડગ હિંમત, અચળ નિર્ભયતા અને દઠ મનોઅચળની શક્તિના આધારે એક માણુસે જે ચમત્કાર સજયો તેનો આ અનુપમ હાખલો છે. એ માણુસે વાતાવરણુમાં નિર્ભયતાનું એવું મોજું ફેલાવી હીધું કે ત્યાર પછી હળરો લોડોનાં ચિત્તમાં પોતાના શરીર પર એવો કાણું આવી ગયો, શરીરમાં એવી પ્રતિકાર શક્તિ આવી ગઈ કે એમને ખેગ કે મૃત્યુનો જય કશું પણ ના કરી શક્યાં. એક રીતે જેઈએ તો આ નેપોલિયનને સરવાળે નિર્ઝળતાઓની હારમાળા જ સાંપડી પણ બીજી રીતે જેઈએ તો અત્યંત સામર્થ્યવાન અને જભરદસ્ત મનોઅચળ ધરાવનારા પુરુષોમાંનો આ એક અદ્ભુત વિરલ મતુષ્ય થઈ ગયો.

સમાન તરવોતું પરસ્પર આકર્ષણું

વિચારેના સંક્રમણ અંગે એક મહુાન સિદ્ધાંત આ પણ છે કે સમાન તરવો પરસ્પર આકર્ષય છે. મનની અપાર શક્તિના અજ્ઞાનને લીધે સંભવ છે કે આપણે વાતાવરણુમાંથી નકારાતમક વલણો જ અપનાવી લઈએ અને પછી તો દશ-અદ્દશ્ય બંને જગતમાંથી આ જ પ્રકારના વિચારેને આવકારતા રહીએ. આવું જ વિધાયક વલણોની બાધતમાં થાય છે.

આપણી આસપાસના વાતાવરણની આપણા ઉપર અસર થતી જ હોય છે. આપણે પોતે આપણા આચાર-વિચારમાં દદ ના હોઈએ તો બીજના આચાર-વિચારની આસર આપણા ઉપર પડતી જ હોય છે, લવે એની જાણ બેઠ પક્ષમાંથી કોઈ ને ના હોય. આપણી પોતાની એક અંતઃશક્તિ છે એનું ભાન ના થાય ત્યાં સુધી જે-તે પ્રમાણમાં બીજ દોકોના વલણ-વિચારોનો પ્રભાવ આપણા ચિત્ત ઉપર થતો રહે છે, પરિણામે ચીલાચાલુ રીતસ્વાને, લોકનિંદાને લય આપણા ઉપર સવાર થઈ જય છે અને એટલા અંશે આપણે આપણા વ્યક્તિત્વને ગુમાવી બેસતા હોઈ એ છીએ. જ માણુસ પોતે મનથી એક વાર ગુલામ થઈ ગયો તે પછી પોતાના જ મનોવલણના આધારે વધુ ને વધુ ગુલામી તરફ દસ્તાવેતો જય છે. આથી જિલ્લાનું, મનોવલણ સ્વામીત્વનું રહે, સંનેખોને પડકારવાનું રહે તો એ જ માણુસ કેમશા: સંનેખોનો માલિક થઈ જય છે. આમ ફરેકતું જગત પોતાની અંદરથી જ સર્જનું આવે છે. બહુરનાં પરિબળો એના પર કામ કરી શકતાં હોય તો તેનું એકમાત્ર કારણ આ છે કે એ પોતે તેવું થવા હે છે. પોતાના પર જાંચે ચઢાવનારા, મજબૂત કરનારા, સર્જનતા આપનારા વિધાયક વિચારોનું શાસન ચાલશે કે થકવી હેનારા, નખળા પાડનારા, નિર્ણયક પ્રેરનારા નિર્ણયક વિચારોનું શાસન ચાલશે તેનો નિર્ણયક માણુસ પોતે જ છે.

વિચાર કરતાં વધારે પ્રથળ, વધારે સૂક્ષ્મ બીજુ કોઈ શક્તિ નથી. એનો સાચી રીતે અમલ કરવામાં આવે

અને શ્રદ્ધા તથા નિષ્ઠાપૂર્વક અપનાવવામાં આવે તો જીવનમાં ભય અને સંદેહ કહી નજીક દૂંડી શકે નહીં. ઉત્તરોત્તર વિકાસની જેના મનમાં અંખના અને સંનિષ્ઠ પ્રયાસની વૃત્તિ હુશે, જેના મનમાં સતત પોતાના આ ધ્યેય અંગેનું જ ચિંતન હુશે અને આ સ્વઘનસિદ્ધિ માટે જેનું સતત સિંચન આવતું રહેશે, તે છેવટે પોતાનું ધ્યેય સિદ્ધ કરીને જ રહેશે. અને એની આ ધ્યેયસિદ્ધિ કુદરતી કાનૂન અને પરિણોના આધારે જ થશે, એમાં કશું જ અવનવું કે ચમત્કારિક નથી.

હાર-જીતનો આધાર આપણે પોતે

આશાને બદલે ભય સેવો તોપણું એ જ કાયદો લાગુ પડશે. ધણા લોકેના મોઢે આપણે સાંલળીએ છીએ કે “મને પહેલેથી જ બીક હતી કે આવું થશે અને આવું જ થયું.” આના કરતાં એ સાવ જીલદું પણ એવી શકયો હોત. સંઝેગોના શુલામ થઈ જવાના મનોવલણુંને બદલે સંઝેગો પર મારું આધિપત્ય રહેશે તેવો નિશ્ચય કેળવાયે હોત તો પરિસ્થિતિ સાવ વિપરીત સિદ્ધ થઈ શકત.

માણુસ ગમે તેવા કપરા સંઝેગોની લીંસ વન્ચે આવીને જોસો રહે, એમાંથી જીગરવાનો ઉપાય એની પોતાની પાસે જ છે. આ કસ્તૂરી મૃગ જેવું છે. મૃગને ખણર પડવી જોઈએ કે જે સુગાંધની પાછળ પાછળ હું કસ્તૂરી શોધતો હોડ્યે જાઉં છું, તે કસ્તૂરી તો મારી દૂંટીમાં જ છે. આ જ રીતે માણુસને ભાન થવું જોઈએ કે મન અને

આતમાના વિજ્ઞયની શક્તિ મારી ચેતનામાં જ પડેલી છે. આ શક્તિનો ઉપયોગ નહીં થાય, ત્યાં સુધી જીવનમાં હુર જ છે. પોતાનો સંઘળો હોર પોતાના હાથમાં લઈ સંભેગોનો સ્વામી નહીં અને તો એનું સ્વાસ્થાવિક પરિણામ આ જ આવે કે અને સંભેગોના શિકાર, સંભેગોના ગુલામ અનવું જ રહ્યું.

તીવ્ર ઈચ્છા અને દદ મનોભળ લેઈ એ. જીવનને વધુ ને વધુ ઉદ્દાત બનાવવાનો અડગ સંકદ્વય એ જ દિશામાં માણુસને લઈ જશે. આત્મશક્તિનું લાન થાય એ જ જરૂરી છે. જે ક્ષણે આપણું સત્તાનું આપણુંને લાન થાય છે એ જ ક્ષણે સંભેગો આપણા ગુલામ બની જઈ ને આપણા હુકમની રાહ લેતા જિલ્લા રહી જાય છે.

તમારા અંતરમાં કોઈ મહત્વાકંક્ષા વારંવાર માથું જીંચકચા કરતી હોય તો તરત જ એ ઈચ્છાને સિદ્ધ કરવા કમર કસો. તમારું ઈચ્છેલું ઇણ એની મેળે આપોઆપ તમારા ખોળામાં આવીને પડશે તેવું નહીં થાય. ઈશ્વર હાથીને મણુ અને ચકલીને ચણુ આપી જ રહે છે, પણ કોઈનાય મેંમાં એ કોળિયો આપવા જતો નથી. દરેકે મથવું પડે છે. હાથમાં જે કાંઈ કામ છે તેને પૂરો ન્યાય આપો, તો ઉત્તરોત્તર કામ વિકસતું જશે. આમ તમારા જ પુરુષાર્થના જેરે એક ક્ષણે તમે એવા હરવાજે આવીને જિલ્લા રહેશો, જેની ચાવી તમારી પાસે જ હશે. બારણાં ખોલો, અને તમારા સ્વર્ણની સિદ્ધિને જાજવો.

આપણો જનમ કાંઈ શુલામ થવા કે ભીખ માંગવા થયો નથી. આપણે પોતે જ સત્તાધીશ છીએ. ઘણું બધું મેળવવાને આપણે અધિકારી છીએ. આ આપણો જનમસિદ્ધ અધિકાર છે. એ અધિકારનું લાન હોય એટદું બસ છે. પછી આપણા હુક્કનો વારસો આપણું ને મળી જ રહે. શક્તિ વેડિવાને બદલે ચોણ્ય માર્ગ વહેતી કરી લેવી જોઈએ. જે પ્રકારની શક્તિની માગણું કરીશું, તે પ્રકારની આવી મળવાની છે. માર્ગો અને મળશે, તેવું છે. પણ ખંખર હોવી જોઈએ કે સધળું મારી મૂકીમાં છે.

વિચાર-ઓર્જન્ એ વૈજ્ઞાનિક તથ્ય

બધા પ્રકારની શક્તિઓમાં વિચારશક્તિ એ સૌથી બધું સામર્થ્યવાન અને અજ્ઞેય શક્તિ છે. એ સતત કામ કરતી રહે છે. પણ મોટા લાગના લોકોમાં આંતરચેતના જાગી નથી હોતી, પરિણામે વાતાવરણું અસર હેઠળ જ તેઓએ જીવવાનું રહે છે. જેમની આંતરચેતના પ્રથળ છે, જેમને આંતઃશક્તિની સ્વાત્નભૂતિ છે તેવા સાધુસંતો, મુનિ-મહાત્મા, પયગંબરો માનવજલિના પથદર્શક અને તારણું-હાર ખની જતા હોય છે. આપણે તો હજુ આ વિચાર-શક્તિના મહાન સામર્થ્યના સત્યની બારાખડી શીખી રહ્યા છીએ કે જગતમાં વિચારાતું પણ એક વિજ્ઞાન છે અને એના નિયમો જાણું લઈને અમલમાં મૂકી ધાર્યાં ક્રણ મેળવી શકાય છે. જે માણુસને આ શક્તિનું લાન થઈ ગયું છે તેણે તો સધળો હોર પોતાના હાથમાં લઈ જ

લીધો હોય છે. સંનેંગો, વારસામાં મળેલી પૂર્વસ્થિતિ અને ચુગપ્રસાવ વજેરે શર્ખદો નથળા લોકો માટે છે. વારસામાં મળેલી પરિસ્થિતિની હીવાલો તો પેલી જગેલી અંતઃશક્તિઓના પ્રભળ ધક્કે માટીની જે મ લોંસેળી થઈ જય છે.

સંકલ્પ સુકાન, વિચાર વહુણ

વિચારશક્તિને દિશા દેખાડનારું કોઈ નેર્ધી એ, તો જ એ પ્રભાવક નીવડે. આ બિન્હુએ આપણે ‘ઇચ્છા’, ‘સંકલ્પણ’ના તત્ત્વ પાસે પહોંચીએ છીએ. ઇચ્છાશક્તિ, સંકલ્પણશક્તિ એ પોતે વિચારશક્તિ નથી: ઇચ્છા એ તો દોરનારું બળ છે, દિશાસૂચક પરિણળ છે. વિચાર એ લઈ જનારું બળ છે. સંકલ્પ રસ્તો ચીંધશો, વિચાર લઈ જશો. વેરવિષેર આવેલા વિચારો ડગમગતા, અનિશ્ચયી, હીલાઠસ્સ, ઇચ્છે ઘણું પણ કરે કશુંય નહીં, અવઠવવાળાં સ્ક્રી-પુરુષો નિર્માણ કરશો; જ્યારે વિશિષ્ટ સંકલ્પણના આધારે દોરવાતી વૈચારિક શક્તિ માણુસને મજબૂતી, નિર્ભયતા, મજૂમતા, કદીય નહીં જ્રૂકનારી અડગતા, અજ્ઞેયતા પ્રાપ્ત કરાવશો. સામાન્ય માણુસ જે સંનેંગો સામે હારીથાકીને લમણે હાથ દઈ હોએ બેસી જશો, ત્યાં આવા માણુસો આડે પડેલા પથરાઓનો જ એક સરસ મજાનો રસ્તો બનાવી દેશો, આદેતને તેઓ અવસરમાં પલોટી દેશો, મુસીબતને મહેશ્વિલ સમજ એમાંથી રસ્તો કાઢશો. જે રીતે સમડી પોતાની વિરુદ્ધ વહી આવતી હુવામાં પોતાની પાંચો વીંઝી, એના જ આધારે ફરફર, માણુસની નરી આંખે દેખાય પણ નહીં તેવા પેલે પારના

આકાશમાં જોડતી રહે છે. વિયરીત સંજ્ઞેગોમાંથી મહુદ ઊભી કરી લેવા ઉપરાંત આવા માણુસોને અંદરથી પણ વધારાની શક્તિનો અનુભવ થતો હોય છે.

સતત સમરણ દ્વારા ઉદેશપ્રાપ્તિ

આપણિઓને અવસર બનાવનારા આવા લોડો જ જીવનમાં કાંઈક પ્રાપ્ત કરી શકે છે. માની લો કે કોઈ એક પેતાની પાસેની સાવ નળવી મૂડીથી વેપાર શરૂ કરે છે. પણ એના જીવનનું પ્રુવ્યદ એક જ છે—સફળતા. આ જ છે એનો આદર્શ. એને સફળતા સિવાય બીજું કશું હેખાતું નથી, બીજું કશું સંલગ્નાતું નથી. એને રાહ હોય તો તે કેવળ ‘સફળતા’ની. આમ એ સફળતાનું ધ્યાન પોતાના તરફ એંચે છે. એની તમામ વિચારશક્તિ સફળતાની પ્રત્યેક નાનીમાટી ચાવીઓને પોતાના તરફ એંચતી રહે છે. એણે ચિત્તના પ્રવાહોને એ રીતે વહેતા કરી મૂક્યા છે કે હવાની પ્રત્યેક લહેર પોતાની સાથે સફળતાને એંચી લાવે. નિષ્ઠળતા એ જાણો જ નથી, એ દાખલો નથી, એટલે એને આવકારતો પણ નથી. નિરથ્યંક લથ કે નિરાશાની લાગણીઓ સેવવા એની પાસે સમય જ નથી. એ તો પોતાના પ્રયત્નોમાં ગળાડૂય છે. લલે ને સુસીયોતોનો પહાડ આજે, આ ક્ષણે તૂટી કેમ નથી પડતો? એ સહન કરી લેવાની એની તૈયારી છે. એણે પોતાનાં પરિણ્યોને કામ કરતાં કરી મૂક્યાં છે. આ માણુસ માટે આ આંતરિક પરિણ્યોનું મૂલ્ય એના પાડોશીના લાખ દૂપિયા કરતાં અનેકગણું વધારે છે. પાડોશી

પણ વેપારી જ છે. પરંતુ એ મુસીણોથી સતત ડર્યા કરે છે. પરિણામે આકૃત આવતાં પહેલાં જ એની અડધી શક્તિ ખર્ચાઈ જાય છે. હેઠીતી નિષ્ફળતા તો ઘણી મોડી સામે આવીને જલી રહે છે. પણ અંદરથી તો એ માણુસ કથરસનોય હાર ખાઈ ચુક્યો હોય છે. માણુસ પોતાની સફેણતા કે નિષ્ફળતા પોતે જ પોતાની સાથે લઈ જતો હોય છે. સફેણતા કે નિષ્ફળતા બહારના સંઝોગો ઉપર અવલંબિત નથી જ નથી.

સંકલપણ દિશાસૂચક યંત્ર

આપરે તો સંકલપ એ જ સુષ્પ પ્રેરક બળ છે. એ જ કેન્દ્રમાં છે. એ જ આપણુને હોરે છે. એક વર્ણતે અંતરના મનોભળે હાડી ચાલતી થઈ ગયા પછી સંકલપ જ નાવિક અની જાય છે. એ જ આપણુને ધારેલે સમયે જ્યાં પહોંચવાનું નક્કી કર્યું હોય ત્યાં પહોંચાડી શકે છે. ઇચ્છાશક્તિમાં, સંકલપણમાં પેલા સૂર્યના કાચ જેટલી પ્રહુણશક્તિ છે, જે સૂર્યકિરણુને પોતાના પર જીવી સામે ધરેલા કાગળને આળને આખ કરી શકે છે. એ જ સૂર્યકિરણુને સઘનપણે જીવનારું કોઈ પરિણણ ના હોય તો કાગળ ઉપર વર્ષી સુધી એષુ જ કિરણું પડયા કરે, તોય કશી અસર થાય નહીં. આમ, વિચારાને હોરવણી આપવા, કેન્દ્રીભૂત કરવા, એકાથતા લાવવા સંકલપણ, ઇચ્છાશક્તિ જ એક મોટું સાધન છે. સાચા માર્ગદર્શન હેઠળ હોરાતો વિચાર જ આપરે કામ કરી શકે છે, કશુંક પરિણામ લાવી શકે છે, જીવનમાં

સર્જણતા આપાવી શકે છે. ચિત્તમાં એવી એક ચીજ હસ્તી જાય, જે કદમ્બિ ધ્યાન બહાર રહે નહીં; ન કહી ઉપેક્ષિત જને. આવી સ્થિતિ ખાંતપૂર્વક ટકી રહે તો તે જ અંતિમ નિષ્ણાયિક જને છે. આવા સંકલ્પથી ઘેરાયેલી વિચારશક્તિનો વિરોધ કરવાની તાકાત કશામાં હોતી નથી.

તો પછી શા માટે આપણે આટલા મોટા સાધનનો ઉપયોગ આપણા પોતાના કે પારકા હેતુ સિદ્ધ કરવા માટે ન વાપરીએ? થોડા આગળ વધી શકીએ તો આ વિચારને શક્ય તેટલો વધુ નિઃસ્વાર્થી અને આધ્યાત્મિક બનાવી શકીએ. તેટલું જીવન વધુ ને વધુ આધ્યાત્મિક જનશો, સ્વાર્થી હેતુઓથી એ આપણને વધુ ને વધુ ફર લઈ જશે. બીજુ બાજુ, આ પણ ધ્યાનમાં રાખવું જોઈએ કે જે કોઈ આ શક્તિનો ઉપયોગ પોતાના સંકુચિત સ્વાર્થ માટે કરશે તો સમસ્ત સુધિના સત્ય, ન્યાયનો જે અટલ નિયમ છે તે એને એવી કોઈ ભીત સામે લઈ જઈને મૂકી દેશે, જેની સામે અથડાઈને તે લાંગીને ભૂક્ઝો થઈ જશે.

ધર્મશક્તિને સત્કર્મામાં પરેવો

બીજને છેતરીને, બીજને અંધારામાં રાખીને, બીજને ખોગે જે કાંઈ મેળવશે તે સધળું ઘડીના છફું ભાગમાં કરડભૂસ કરતું જમીનહોસ્ત થશે. પોતાને જણે અમૃત મણી ગયું છે તેવા ભ્રમમાં કોઈ રહેશે તો જેવો એને ચાખવા જશે તેવું તે કરવું વખ થઈને સામે આવશે. સામે ધરેલા એના ઇળમાં જીવડાં પડી જશે. બધી જહેમતના અંતે,

સરવાળે હુથમાં કોઈ ગુલાણ નહીં આવે, નર્યા કાંટા જ કાંટા ઉભરડા પાડતા રહેશે. ઈશ્વરના કેટલાક કાનૂન છે, એને ને ખાજુ પર મૂકી દેવાનો પ્રયત્ન કરશે તે એનાં જ પૈડાં હેઠળ કચડાઈ જશે. આવે અનુભવ આવે તે એક રીતે તો સારું છે કે માણુસની આંખ તો ખૂલે.

આ જ વાતને આગળ વધારીએ તો માનવજીવન સમક્ષ એ પ્રકારનાં સંકલપણ રજૂ થાય છે. એક છે, માનવીય અને ખીજું છે દિવ્ય માનવીય. ઈચ્છાઓમાં અંગત સુખ, સ્વાર્થ છુપાયેલાં હશે, જ્યારે દિવ્ય ઈચ્છા-ઓમાં અંતરાત્માનું એવું પાસું પ્રગટ થશે, જે સ્વયં પ્રભુતાનું પ્રતિભિંબ અલિતું હોય, સહા સર્વદા શુલંકર જ હોય. એનાથી કદીય કોઈને લેશ માત્ર આંચ ન આવે. પણ આવી હૈવી ઈચ્છાઓ જે શી રીતે ? આવી ઈચ્છાઓનું જ વર્ચસ્વ વતોં તેવું કેવી રીતે થાય ? ઈશ્વરની ઈચ્છામાં પોતાની ઈચ્છાને ઓગાળી નાંખવાની શક્તિ આવે તો અનંત પ્રેમ, જ્ઞાન અને શક્તિની પોતાની જે આકંશા છે તે વધુ ને વધુ આત્મસાતું થાય અને જીવનમાં અચૂક નિશાન સાધતાં કરી મૂકે.

ઈશ્વરેચ્છા એ જ મારી ઈચ્છા

અનંત શક્તિ, ઈશ્વરી ખળ આ જ રીતે તો આપણું દ્વારા કામ કરતી હોય છે. ને ક્ષણે આપણુને ભાન થાય કે આપણે તો એક પૂર્ણ શક્તિના અંશ છીએ, પરમ ઘૈતન્યનું એક બિન્હ છીએ તો સમજાય છે કે આપણે

લગીરે અધૂરા નથી. પછી 'મારી ઈચ્છા' જેવી કોઈ ચીજ રહેતી નથી, રહે છે કેવળ પ્રભુનો આત્મસાક્ષાત્કાર. જીવનમાં જે કાંઈ છે તે સંઘળું પ્રભુનું છે, મારી જત પણ એની જ છે અને પછી મારામાં કશું ખૂટતું રહેતું નથી. એક વખતે જીવનનું આ સત્ય આપણી સમક્ષ અળહળી બિઠે, આ સત્યમાં આપણે સલાનતાપૂર્વક જીવતા થઈ જઈ એ તો આપણા આખા જીવનની સ્થિતિ એક જ શાખદમાં રજૂ કરી શકાશે. અને તે શાખ છે-આત્મસાક્ષાત્કાર. પછી જીવનની કુલલક ચીને પાછળની સંઘળી દોટ થાંભી જશે, અંતરમાં કશું મેળવી લેવાનાં કોઈ ઝાંફાં બાકી રહેશે નહીં. પછી તો હોરીસંચાર કેવળ પ્રભુની ઈચ્છાનો.

આનો શું અર્થ થાય છે? આટલો જ કે હવે તમે કોઈ એવા પ્રદેશમાં દાખલ થઈ ગયા છો જે આ પૃથ્વી પરનાં જૌતિક સુખદુઃખ આપનાડું હોત્ર નથી, બલકે કોઈ એવો સ્વગીય પ્રદેશ છે, જ્યાં કશી જ વિસંવાદિતતા નથી, બલકે પરમ ચૈતન્ય સાથેની અપૂર્વ સમરસતા છે. પછી આવતીકાલની કશી ચિંતા કરવાપણું રહેશે નહીં, કારણ કે સ્વયં કાળ પોતાની કાળજી કરતો થઈ જશે. ધ્યાન પ્રતીતિ થઈ ગયા પછી ચિંતા શેની કરવાની રહે? જ્યું જ જ્યાં એને સોંપાઈ ગયું, એ જ જીવનનો કર્તા, હર્તા, જર્તા. પછી કઈ જવાબદારીનો ટોપલો માથે લઈને કર્યા કરવાનું? પછી તો કોઈ જવાબદારી હોય તો તે આટલી જ કે એની સાથેનું અનુસંધાન સતત ઢ્યી રહે. જે મહાનુભાવોના જીવનમાં આવો સાક્ષાત્કાર, આવો ધ્યાન

પ્રત્યય જગી ઊડ્યો છે તેમનામાં અજળ આત્મવિશ્વાસ,
અચૂક નિર્ણયશક્તિ જગી ઊઠેલો જેવા મળે છે. માણસના
હૃથમાં શક્તિનો મૂળ સ્થોત આવી જય છે, પછી એના
શરીરમાં એક પ્રકારની અધિકૃતતા આવી મળે છે.

આત્મપ્રત્યય દ્વારા અદ્ભુત આત્મવિશ્વાસ

જીવનમાં જ્યારે આવો પ્રબુપ્રત્યય જગી ઊઠે છે ત્યારે
સધળા જય એસરી જય છે, આશાઓ સળવળી ઊઠે છે
અને શ્રદ્ધાનો ઉધાડ સર્વત્ર છવાય છે. આ શ્રદ્ધામાંથી જ
ધીરે ધીરે ઈશ્વરપ્રતીતિ જગતી હોય છે. પછી જીવનમાં
કોઈ ભૂતકાળ રહેતો નથી કે નથી રહેતો કોઈ અવિષ્યકાળ.
રહે છે કેવળ આ ક્ષણુ, વર્તમાન ક્ષણુ. એ ક્ષણને હું સાર્થક
કરતો રહું તો મારા બધા કાળ સચ્ચવાઈ જશે. આ જે
મારી શાખત વર્તમાન ક્ષણ છે, તેને હું પૂરો ન્યાય આપી
શકું તો અનંતકાળ મારો સચ્ચવાઈ જશે. પછી શા માટે
ભૂતકાળને વાગોળવાનો અને અવિષ્યકાળને સેવવાનો પ્રસંગ
જ આવે? ઢીક છે, કચારેક ભૂતકાળનાં સુખહુઃઅનાં વહેણુંમાંથી
ગુજરેલા જીવને શીખવાડેલા પાડોને ઘડીલર યાદ કરી લઈએ,
પણ તેને ચિત્ત પર સવાર તો હરગિજ ના થવા દઈએ.
એ જ રીતે શોખચલ્લીના તરંગો નિર્માણ કરવામાં શક્તિ
ગુમાવવાને બદલે, લાવિને ઘડવાની જે સંભાવના વર્તમાન
ક્ષણમાં પડી છે તેને પૂરેપૂરો ન્યાય આપીને આજની ઘડીને
શું કામ રણિયામણી ના કરી દઈએ? આજ સુધરી તો
આવતી કાલ સુધરી જ સમનો!

ચારિગ્રનિર્માણનો આરંભ, વિચારથી

પ્રત્યેક કૃતિ આરંભાય છે વિચારથી. વારંવાર થતું કૃત્ય ટેવ બની જય છે અને એ જ ટેવ ધીરે ધીરે પ્રકૃતિ, સ્વભાવ બનવા તરફ આગળ વધે છે. સ્વભાવમાંથી જ ચારિગ્રનિર્માણ થાય છે. આપણે તો ચારિગ્ર જ લુબનને ઘડે છે. ચારિગ્ર જ લુબનની ગતિવિધિનું સંચાલક બળ છે. ચારિગ્ર એ જ લુબનનું મહાસત્ય છે. આમ વિચારથી આરંભાતી યાત્રા ચારિગ્ર નિર્માણ કરી લુબનના ભાવિ સુધી પહોંચાડી હે છે. આમ જ લુબનની નિયતિ નિર્માય છે. વિચારેની કઠીખદ શૂંખલાઓ લુબનમાં એવું કાંઈક વ્યવહારમાં આચરાવે છે, જે લુબનની શૈલીને ઘડનારું હોય છે. લુબનના શીલનું, ચારિગ્રનું આ જ ગુપ્ત રહુસ્ય છે. દેખાવમાં સાવ નાનકડી ચીજ, પણ કેટલી સાવધાની, તકેફારી માંગી લેનારી ચીજ !

શ્રદ્ધા વધારવા પ્રાર્થના મોટો આયામ

આ તથાં લુબનમાં પ્રાર્થનાનું શું મહત્વ છે એ અશ્વ જગી શકે. ભક્તિના બીજ આયામોની જેમ આ પ્રાર્થના પણ આપણું પરમતત્ત્વ સાથે અતુસંધાનમાં જોડી રાખી શકે. છેવટે તો આ એકાત્મતા સંધારો તો જ શક્તિસંચાર થશે. અંતરાત્માની ઉત્કટ અલીપ્સાનો પડવો પ્રાર્થનામાં પડે, શ્રદ્ધાના પૂર્ટ એના પર ચઢતા જય અને એમ ધીરે ધીરે કોઈ હિવસે આપણું અંતરમાં આપણે જ ઈશ્વરના અંશ છીએ તેની પ્રતીતિ જગી ઊંઠશે. આ શ્રદ્ધાતત્ત્વ એક

એવું અદ્દરથ અને અજેય પરિણળ છે, જે અંતરની ઉલ્કટ મનોવાંચનાને પોતાના તરફ સતત ખેંચ્યા કરે છે અને પછી નીરવતાપૂર્વક કશુંક પામવાની તે અખંડ પ્રતીક્ષા જન્માવે છે. લગવાન ઈશુએ કહ્યું છે, “તમારી જે કાંઈ મનોકામના હોય, તેની પૂર્ણ માટે પ્રભુ પાસે પ્રાર્થના કરો તો સમજ દો કે તમારી ઈચ્છાઓ પાર પડી જશે.” આ અચૂક નિયમ છે. માણુસને ઘડનારું તત્ત્વ છે એની આ શ્રદ્ધા. જીવનમાં આપણું નિર્ણયતા સાંપડતી હોય તો તેનું આ જ કારણ છે શ્રદ્ધાની ઊણુપ. આ રીતે જોઈએ તો જીવનમાં પ્રાર્થના જેઠલું મૂલ્યવાન, પ્રભાવકારી અને વૈજ્ઞાનિક બીજું કશું નથી.

જીવનમાં અલીઝસા કરવા જેવું કાંઈ હોય તો તે આ જ છે. પરમશક્તિ સાથેના ઐક્યની પ્રતીતિ. કારણ કે એક વખતે આ અનુસંધાન પ્રાપ્ત થઈ જશે તો આખું જીવન ઈશ્વરની ઈચ્છામાં સમાઈ જશે. પછી કેવળ સદ્ગતત્વોનું જ એચાણું રહેશે એટલે લય કે એટ નામની ચીજ જ હુસ્તીમાં નહીં રહે. લય શેનો, જ્યારે ઈશ્વર સાક્ષાત હાજરાહજુર છે, એનો ગ્રેમ, એની કાળજી સતત વરસ્યા કરે છે. એનાં બધાં આચોજનોને પાર પાડે છે? ઈશ્વરની હુસ્તી સ્વીકારી હશે અને ઈશ્વરેચ્છાના સૂરમાં સૂર મિલાવી જીવન ગોઠોયું હશે તો બધાં આચોજનો પાર પાડવામાં પ્રભુ પોતે મહા કરશે. પણ ઈશ્વરેચ્છાની વિરુદ્ધ જઈ કશુંક કરી નાખવાની નેમ હશે તો જીવનમાં વિર્ણયતા અને નિરાશા સિવાય કશું હુથ નહીં લાગે.

આંતરશક્તિનો પ્રલાવ

પરિપૂર્ણ જગૃત જીવન, જે પોતાની આંતરિક શક્તિઓને પારખી લઈ કામે લગાડે છે તે માનવસેવા માટે એક ભારે મોટું સામર્થ્યશાળી પરિબળ સિદ્ધ થઈ જય છે. આંતરિક શક્તિનું જેમને ભાન થયું છે તેમને સેવા કરવા માટે અહીંથી ત્યાં હોડાહોડ કરીને પ્રવૃત્તિઓનો ભારે મોટો પથારવો નહીં પડે. આવો માણુસ તો પોતાની નાનીસરણી જૂંપડીમાં બેસીને કે થોડુંક આમતેમ જઈને પણ પોતાના આંતરિક તરંગોના પ્રલાવને સર્વત્ર ફેલાવી શકે. એ આહોલનો જ કામ કરશો અને જગતના કોઈ પણ ખૂણે પહોંચી જશે. આવી અવ્યક્ત સેવા કરતાં મોટી, કીમતી અને વધારે સત્ત્વશીલ એવી કોઈ સેવા ન હોઈ શકે.

આવી આંતરજગૃતિના પરિણામે પ્રાપ્ત થતી શક્તિઓ અંગે એવું પણ કહેવાય છે કે આવી ખંડી બાબતો એ નર્યા વેવલાવેડા છે, આ બધું નરી ભ્રમણું છે અને વળી અવ્યવહારું પણ છે. પણ હુકીકત સાવ જીવની છે. આંતરિક શક્તિઓ હુકીકતમાં સાવ વ્યવહારું બાબત છે. કોઈ પણ વ્યક્તિ આ શક્તિ પ્રાપ્ત કરી શકે એટલી તે સર્વસુલભ છે અને જે સાચું કહું તો જગતની તમામ વ્યવહારું ચીનેમાં આ ચીજ જ સૌથી વધારે વ્યવહારું ચીજ છે. જીવનને લાંબા પરિપ્રેક્ષયમાં જોઈએ તો આ જીવન જ્યારે પૂરું થાય અને આપણે મરણને આંગણે જઈને જીબા રહીએ ત્યારે સધળી ભૌતિક સંપત્તિ આ પ્રથ્વી ઉપર જ પાછળ

શ્રી જય છે, અને મૃત્યુ પછીનું જીવન એની સાથે આ જીવનમાં જોટલો આંતરવિકાસ થયો હશે તે જ સાથે લઈ જશે. આંતરવિકાસની ખાણતમાં કશું મેળવ્યું નહીં હોય તો માણુસ સાવ દરિદ્ર થઈને જશે. વળી અદ્ભુત અને સુંદરતમ કહી શકાય તેવી હુકીકત તો આ છે કે આંતરિક આધ્યાત્મિક ક્ષેત્રમાં પ્રાપ્ત કરેલી સિદ્ધિએ અજર-અમર રહે છે. એ કહી હાથમાંથી સરી પડતી નથી કે નથી કહી ખોવાઈ જતી. એટલે સ્તો કહેવાયું કે, ‘તારી પાછળ આ પૃથ્વી ઉપર એવી મિલકત મૂકી ના જતોા, જેને કાટ ચડી શકે, ચારો ચારી શકે. બદકે એવી ચીજ મેળવીને જને, જે તને ઉપર પણ કામ લાગે.’ આવી ચીજ છે આ આંતરિક, આધ્યાત્મિક સાખાન્ય, જ્યાં નથી ચોરડાકુ પહોંચી શકતા, જ્યાં કાટ કે જીવજ્ઞતુ કશું બગાડી શકતાં નથી.

તો પછી ચાલો ઇરી પૂછીએ કે પ્રલુપ્રેમ એટલે શું? એ નર્યા લાગણુવેડા કરતાં ધાર્યું વધારે ઉમદા તત્ત્વ છે તે તો આપણે જેયું: એ એક એવું શાન છે, એવી સભાનતા છે કે આપણે પરમતત્વના જ એક અંશ રૂપ ચેતના છીએ અને આ હેઠે જ, એના અવિલાન્ય અંગ છીએ. આ એક એવો ઉનશા છે જે પ્રત્યેક માનવના હૃદયમાં અજવાળાં પાથરી શકે, પ્રલુસાથે અલિનતા પામી શકે અને આત્મવિદ્યાસપૂર્વક કહી શકે કે, “હું અને મારો પરમપિતા એક છીએ, અદ્વૈત છીએ.” દુરીવર એ જ આપણા સૌની અંતિમ ગતિ, પરમ ગતિ છે. પ્રલુની દર્શિએ ચૈતન્ય જ. સા. સુ.-૧૦

માત્ર સમાન છે. એણે આ જગતની એક પણ ચીજ નિરથ્યક નથી સરળ. એટલે પ્રભુનો પ્રેમ એ કોઈ કેવળ સાવનાગત આહર્ણવાદ કે લાગણીવેડા નથી, બદકે એ તે ચૈતન્યસભર જીવન છે, વિકાસ છે, જગૃતિ છે, આવિષ્કાર છે અને વળી સાક્ષાત્કાર છે. કરી કરીને કહું કે પ્રભુનો પ્રેમ એ સભર જીવન છે, સર્વોત્તમ, સત્ત્વશીલ જીવન છે.

પ્રભુપ્રેમ અને માનવસેવા

આ તથયને પામો અને પછી તમારા જીવનને પ્રભુના ઉત્કટ તથા પ્રણળ પ્રેમથી લરી હો. પછી જીવનને એવું ભર્યું 'ભર્યું', સુંદર, શક્તિશાળી અને ઉમહા અનાવી પ્રભુનાં સંતાનોની સેવામાં ખર્યો નાંયો. તમારા જીવનમાં સેવાની સાધનાની ધૂણી ધળાવો. પ્રભુપ્રેમ અને માનવસેવા આ એ જીવનના શાખ્યત મહાસિદ્ધાંતો જીવનમાં આચરીને તમે તમારા જીવનને જગતના તમામ પયગંખરો અને ધર્મેના આંતરસત્ત્વના અનુસંધાનમાં મૂકી હેશો. આવું કરો અને વૈશ્રિવક જીવનના આનંદ તથા રોમાંચને અનુભવો. પૃથ્વી પરનાં તમામ સામ્રાજ્યો ભેગાં થઈને ને ભવ્યતા અને સૌંદર્ય સ્વર્ણમાં પણ દેખાડી ના શકે, તેને આ એ ચીજેના પાવન દ્વારા પ્રાપ્ત કરો.

વ્યક્તિ મટો, સમાજ ઘનો

જીવન જ્યારે વ્યક્તિગતતા છાડી વૈશ્રિવકતામાં પ્રવેશો છે, અહુંતા મૂકી સમાજિમાં વિલીન થાય છે ત્યારે જીવનનું મહાનિરાકરણ હુથ લાગે છે અને એક અજ્ઞાય શક્તિ-

સંચારના પ્રદેશમાં જીવન પગ મૂકે છે. માનવસેવામાં વીતાવેલું જીવન જ સાચું જીવન છે. જીવનમાં સત્ય, ન્યાય જ સર્વોપરી છે આ વાત જ્યારે સમજાઈ જય છે ત્યારે જાળે સધળી સમસ્યાઓની ગુરુચાવી હાથમાં આવી જાય છે.

આવી આત્મશક્તિ મેળવેલો માણુસ લોકો શું કહેશે તેની પરવા નહીં કરે, કારણ કે તેને પોતાને તો કશું મેળવવાનું કે શુમાવવાનું છે નહીં. એ હુવે ‘વ્યક્તિ’ છે જ નહીં, એ તો ‘વિશ્વ’ છે, ‘સમાચિત’ છે. હુવે તો પ્રબુનાં કામ પાર પાડવા જ એ આ પૃથ્વી પર છે, એટલે પ્રબુની શક્તિ તે એની શક્તિ છે. ઈશ્વરી હૃત એનામાં પ્રવેશ્યો હોય અને કામ પાર પાડતો હોય એ રીતે તે કામ કરે છે. એ તો હુવે કેવળ સાધન છે. માણુસ જ્યારે ઈશ્વરનું કેવળ સાધન અની જાય છે ત્યારે એના હાથે થતાં કામોનાં પરિણામ પણ અનંત જ હોય છે.

ઇશુએ કેટલી બધી વાર કહ્યું છે, “મારે મારી કોઈ ઈચ્છા પાર પાડવી નથી, મારે તો મને જેણે મોકલ્યો છે તે પરમપિતાની ઈચ્છા પાર પાડવો છે.” વ્યક્તિમાંથી સમાચિતમાં પ્રવેશેલા જીવનનું આ મહાદીષાંત છે. જગતના ઈતિહાસના તમામ સાધુ-સંતો, પચાંખરો, દ્યાટાઓ અને ઋષિમુનિ-ઓનું આ જ જીવનવૃત્તાંત છે. એ સૌની શક્તિ અગાધ અને અનંત હતી, કારણ કે તે પ્રબુની શક્તિ હતી.

એટલે શક્તિનું રહસ્ય પામવું હોય તે. વ્યક્તિ ભરી સમાચિતની ચૈતનામાં એકરૂપ થાઓ. આમ કરવાથી કેવળ

સામર્થ્ય પ્રાપ્ત થશે એટલું જ નહીં, લોકનિન્દા તથા
લોકમતના ખોટા અંગળા મન પરથી ઉત્તરી જશે. ખોટા
ભાગના પ્રક્ષો મનને આધારે થતા હોય છે. વ્યક્તિ મટી
જય છે ત્યારે તેની માનસિક ભૂમિકા પણ હુઠી જય છે.
જ્યાં મન જ નથી, ત્યાં નિંદા-અનિંદા, અનુકૂળ-પ્રતિકૂળ શું?

સંક્ષણ જીવન કોને કહીશું?

જુવાન પેઢીને જીવનની સંક્ષણતા અંગે આજકાલ
ઘણુંખધું કહેવામાં આવે છે. પણ એક વાત ધ્યાનમાં લેવા
જેવી છે કે જીવનની જે દેખાતી સંક્ષણતા હોય છે તેમાં
હુઃખદાયી નિષ્ક્રિયા છુપાયેલી હોય છે અને બીજુ ખાજુ,
જીવનની જે દેખાતી નિષ્ક્રિયા હોય છે, તેમાં કોઈક ભંય,
ઉમદા, દિંય સંક્ષણતા છુપાયેલી હોય છે. આજના ચુગની
મૂળભૂત જરૂરિયાત કોઈ હોય તો તે ચા છે કે ચુવાન
પેઢીને આવી દેખાતી નિષ્ક્રિયા પાછળની ભંયતા, ગૌરવ
તથા સામર્થ્યનું લાન કરાવવામાં આવે. જગતની વ્યવહારું
નજરે જે નરી નિષ્ક્રિયા કહેવાય, પણ પરમાત્માની તથા
આગામી ચુગની નજરે જે જીવલંત સંક્ષણતા દેખાય. જ્યારે
આવું થશે ત્યારે આપણા લોકોમાંથી વધારે સંતો, પ્રેરિતો,
પથગંખરો, જ્ઞાનીએ અને સાધુજ્ઞન નીકળશે, જેમની
ભૂમિકા મહાન અને ઉમદા હશે, જેમના હાથમાં જિંહગીની
સાચી પ્રગતિ દેખાડનારી મશાલ હશે. લોકો પણ આવા
લોકેને જ રાજ્યખુશીથી અનુસરશે, કારણ કે તેમનાં વચ્ચેનોમાં
પ્રભુતાનું સામર્થ્ય હશે, અધિકૃત અવાજે તેઓ કહી શકશે,

કારણ કે તેઓ પ્રભુનાં સાચા સંતાન હશે અને માનવ-જગતના સાચા બંધુ હશે. આવું કશું ના કરીએ તો માણુસ અખંકોપતિ બનીને પણ નિષ્ટળ, નિઃસાર જીવન પાછળ મૂકી જય તેવું બને.

મૂળ પ્રશ્નને ઇરી તપાસીએ

હવે આપણે નિષ્કર્ષ તરફ આગળ વધવું જોઈએ. આપણા મૂળ પ્રશ્ન આપણે ઇરી થાહ કરી લેવા જોઈએ. એ હતા—જીવનનો સર્વોત્તમ પરિપાડ અર્ડ હું કેવી રીતે મેળવી શકું ? પરમશક્તિનું સાચું રહુસ્ય મને કેવી રીતે સાંપડે ? જીવનની સાચી મહત્ત્વ મને કેવી રીતે લાધે ? કદીય ના કરમાય, સદ્ગુરુના પ્રસન્નતા રેલાંયા કરે તેવા અક્ષુણ્ણ સુખ, શાંતિ અને સંતોષ-આનંદથી હું મારા જીવનને આસુખ છલકાવી દઉં તેવું કેવી રીતે થાય ?

એ મહાસિદ્ધાંત સામે તરી આંયા છે. એક તો આ કે, આપણું જીવન બીજાને માટે જીવવામાં ખર્ચી નાખવાથી ઉપરોક્ત પ્રાપ્તિ થાય છે. દૂંકામાં કહેવું હેય તો,— માનવબંધુ માટે પ્રેમ : અને બીજે સિદ્ધાંત આ છે કે, જીવનમાત્ર પરમતત્ત્વનો એક અલિન્ન અંશ છે અને આપણું મૂળ સ્વરૂપ લૌતિક, પાર્થિવ નથી, પણ દિંય છે, આત્મિક છે અને એ આત્માના અંશને જેટલો વધારે જીવાશે તેટલાં આપણા જીવનમાં ઉન્નત તત્ત્વે વધુ ને વધુ પ્રગટ થતાં જશે અને એમ કરતાં કરતાં છેવટે સર્વશાંતિ, સર્વસામર્થ્ય અને સર્વવૈપુલ્યના પરમધામ સમા સાક્ષાતું પ્રેમમૂર્તિ પ્રભુ હાજરાહુજુર થશે.

મારી દણિએ આ જ છે સાચો અને સમાધાનકારક જવાબ. આપણા ભગવાન ઈશ્વર પણ આ જ વાત કહે છે. કેવળ આ એ સિદ્ધાંતો દ્વારા જ સાચી મહાનતા, સામર્થ્ય અને સહજતા મેળવી શકાય. આ દ્વારા જ જગત પરમ આનંદ, પરમ શાંતિ અને સંતોષનો અનુભવ લઈ શકે. જીવનનાં સાચાં સુખ-શાંતિ હરી લેવાં હોય તો નિર્યુદ્ધ સ્વાર્થી જીવન જીવવાનું શરૂ કરેલા તો તમે સીધાં હુખ, અસંતોષ અને અશાંતિના દાવાનળમાં હેંકાઈ જશો. જીવનનું પ્રત્યેક સેવાકાર્ય જીવનનો કોઈ એવો અદ્ભુત સંસ્પર્શ કરાવે છે કે, જીવન ડાંચો કૂહડો મારવા સુસજ્જ થઈ જય છે. પ્રાણુભાં જણે શક્તિનો સંચાર અનુભવાય છે. આ એ સિદ્ધાંતો દ્વારા આપણે આ પૃથ્વી ઉપરનું આપણું માનવીય જીવન તો સુખ અને શાંતિલયું જીવી જ શકીએ છીએ, તહુપરાંત પ્રભુના સામ્રાજ્યમાં હાખલ થવા માટેનાં એ પ્રસુખ દ્વાર સુધી લઈ જવાનું પણ કાર્ય આ જ સિદ્ધાંત સારે છે.

ઇશ્વર અને માનવથુંથુંએ પ્રત્યેનો પ્રેમ સેવા અને આત્મસમર્પણથું દ્વારા રચાયેલો આ મહાન અને માધુર્યગર્ભિત જીવનવેહી આખા જગતને પોતાના ચરણ્ણામાં ઝૂકાવી શકશે. જગત આવા જીવનને પૂજશે. સંઘળા ધર્મો અને પણ્ણો આ આ વ્યક્તિ પોતાના હોવાનો હાવો કરશે, કારણું કે આ ધર્મ વૈશ્વિક ધર્મ છે, જેમાં સંઘળા ધર્મનાં સહૃત્તવો સમાચેલાં છે.

ઈંદ્ર તથા સમાજ-સેવા દ્વારા પરમાનંદપ્રાપ્તિ

એટલે આપણા સાચા સ્વરૂપને જાણત કરી, એ જ સ્વરૂપમાં કાયમ માટે સ્થિર થઈ વધારે ને વધારે આત્મ-સ્થિતિ મેળવતા જઈ છેવટે પ્રભુમાં એકાકાર થઈ જઈ એ. સાથોસાથ સમસ્ત માનવતા સાથે પણ તાહાતમ્ય સાધી એકાકાર થઈ જઈ એ. જેવી રીતે આપણે પ્રભુપુત્ર ઈશ્વર પ્રેમ, સેવા અને સમર્પણ દ્વારા પરમપિતા સાથે એકરૂપ થઈ ગયો. સાથોસાથ સમસ્ત માનવજલિનો અલિન્ન અંશ થઈ ગયો. એ જ રીતે આપણે પણ વૈશ્વિક મહાળુવનના સામર્થ્ય તથા પરમાનંદને અનુસારીએ.

પછી તમારું જીવન એવું તો આનંદી, ભર્ય અને મહાન થશે કે જગતે કહી જાણ્યું ન હોય; તમે પ્રભુમય જીવન જીવશો જેની તુલના કશાની સાથે કરી ના શકાય. સધણા જીવ તમારા તરફ એમના આતુર હાથ ઝેલાવશો, અસંખ્ય લોકો તમને ‘ધન્ય ધન્ય’ કહી તમારું જીવન એ આ જગતનો ભર્ય વારસો છે એમ કહી બિરહાવશો. પછી તમારા સુખેથી પણ એક જ ગીત સતત શુંભ્યા કરશો કે જીવન છે કેવળ આનંદ અને આનંદનો જ જરે ! કારણું કે આપણે સૌ પરમાનંદના અંશ છીએ, અખંડિત સમયતાના વિવિધ અંગ છીએ અને સર્વત્ર સાંઘાન્ય ઝેલાયેલું છે— કેવળ પરમકરુણા અને પરમપ્રેમતું !





[૬]

વિચારશક્તિ અને ચારિગ્રય-નિર્માણ

સારો-નરસો વિચાર ઉદ્ભબયો, તદ્ધનુસાર કૃતિ થઈ,
તે એવડાતી ગઈ, પરિણામે ટેવ અની અને આમ જીવન ઘાટ
પકડતું ચાલ્યું. જેવું તમારું વિચાર-જગત, તેવી જ તમારી
જીવનઘારા.

જાણ્યે-અજાણ્યે આપણે આપણા જીવનની પ્રત્યેક પણે
ટેવો પાડતા જઈએ છીએ. એમાં કેટલીક ટેવો સારી છે,
પણ કેટલીક તો સાવ નકામી છે; કેટલીક ટેવો એવી
પણ હુશે કે જે એટલી ખધી ખરાળ ના કહેવાય, છતાંય
લાંબે ગાળે આપણુને નુકસાન તથા હુઃખ પહોંચાડે તેવી પણ
હોય. એને ખહેલે જે એ ટેવો ના પડી હોય તો આપણું
શાંતિ અને આનંદમાં જડ્ઝર વધારો થાય, ઉપરાંત આપણું
શક્તિ પણ વધે.

પ્રયત્નો દ્વારા સુટેવો કેળવી શકાય છે

આપણે આપણા જીવનમાં કેવી ટેવો પાડવી છે તે
અંગેનો નિર્ણય કરવાની શક્તિ છે આપણામાં? બીજા
શરૂઆતોમાં કહું તો, ટેવો પાડવી કે ચારિગ્રયનિર્માણ કરવું,

વલણો—વૃત્તિઓ કેળવવી—આ બધી નકરી તડો અડપવાની બાધત છે કે આપણું પોતાના અંકુશ હેઠળની પ્રયત્ન-સાધ્ય બાધત છે? હકીકતમાં તો એકેએક વ્યક્તિ આવું કહેવાની તૈયારીમાં હોવી જોઈએ કે “હું જે ધર્યાથી તે થઈને રહીશ.” દરેકમાં આ સંભાવના પડેલી છે.

આટલું આત્મવિશ્વાસ તથા નિર્ણયાત્મક રીતે કેવળ કહી દીધા પછી નહીં, પણ અંદરથી આંતરપ્રતીતિ જગ્યા પછી પણ કશુંક બાકી રહી જાય છે. ચારિય-નિર્માણની બાધતમાં જે એક મહુતવનો નિયમ છે તે બાકી રહી જાય છે. આ એક સીધોસાહો વૈજ્ઞાનિક ઉપાય છે અને તે સૌચે જાણી-સમજી કેવો જોઈ એ. જૂની, અનિચ્છનીય, લૌટિક ટેવો છૂટતી જાય અને નવી, ઊંચી ચઢાવનારી ટેવો કેળવાતી જાય એવી કોઈ પદ્ધતિ હાથ આવવી જોઈ એ, જેને કારણે જીવન આપું બદલાઈ જઈ શકે.

ચારિયનો પાયો સદ્ગ્વિચાર

આખરે તો વિચાર એ મોટું પ્રેરક બળ છે. આનો સીધોસાહો અર્થે એક જ છે કે તમારું એકેએક કાર્ય, સભાનતાપૂર્વક થયેલું કાર્ય, કોઈક વિચારને અનુસરે છે. તમારા પર વર્ચસ્વ ધરાવતા વિચારો તમારાં કૃત્યોને હો઱ે છે. અને એક જ કૃત્ય ફરી-ફરી વાર થતું રહે તો તે ટેવ બની જાય છે. ટેવોનો સરવાળો તમારા ચારિયને ઘડે છે. એટલે તમારા જીવનમાં તમે કશું કરવા માંગતા હો તો પહેલાં તે અંગેના વિચારો દઠ બનાવો. જે કૃત્યોથી

તમે દૂર રહેવા માગતા હો તે અંગેના વિચારોને કહીયાનું હોઈ ન હો.

એ તો સીધોસાહો મનોવૈજ્ઞાનિક નિયમ છે કે તમે કોઈ વિચારનું વારંવાર સેવન કર્યા કરશો. તો છેવટે તે મગજમાં દદ થઈને કૃતિદ્દે અવતરશે. ખૂનો ધણી વખતે આ જ રીતે થતાં હોય છે. બીજી ધણી અનિષ્ટ બાબતોનું પણ આવું જ થતું હોય છે. બીજી બાળુ, ખૂબ પ્રણાલ શક્તિઓ, ભારે મોટાં સદ્ગાર્યો આ જ રીતે આચરાતાં હોય છે. એટલે સ્પષ્ટ સમજુ લેવાની બાબત આટલી છે : કર્મની જનની છે વિચાર. એટલે કેવા વિચારો સેવવા છે તેના નિર્ણયનો હોર આપણા જ હુથમાં છે. આપણા મન તથા મગજ ઉપર આપણે પૂરેપૂરો અંકુશ મેળવી લેવો જોઈએ. જે તે ના હોય તો તે મેળવી લેવાનો પણ ઉપાય શોધી કાઢવો જોઈએ. જીવનની આ એક અત્યંત મહત્વની બાબત છે.

મનનું એક સર્વસાધારણ વલણ છે કે તમે એક વસ્તુ વારંવાર કરતા રહો તો ધીરે ધીરે એ વસ્તુ તમારે માટે સ્વાસ્થાવિક થતી જય છે. પછી તમારે એને માટે કોઈ મહેનત નથી કરવી પડતી. એ અનાયાસ થતી રહે છે. એનાથી વિરુદ્ધ તમારે કશું કરવું પડે તો તમારે પ્રયત્ન કરવો પડે છે. આમ તમારા વિચારો પર અંકુશ લાવવા માટે તમારે નિરાશા થયા વગર સતત અભ્યાસ કરતા રહેવું પડશો. શરૂઆતમાં કદાચ નિષ્ઠળતા સાંઘડે પણ ધીરે ધીરે તમે ધીરું પરિણામો અચૂક લાવી શકશો.

આમ એકેએક વ્યક્તિ પોતાનામાં નિર્ણયશક્તિ જગાવી શકે, વિચારોને અંકુશમાં લાવી શકે. કયા વિચારો સેવવા છે અને કયા નથી સેવવા તે બંને બાખોને નિર્ણય એણે કરી લેવો પડશે. પ્રત્યેક ઉત્કટ પ્રયાસનું પરિણામ આવ્યા સિવાય રહી જ ના શકે. માણુસ શક્તિનું છેલ્લું ટીપું ખર્ચીં નાણે તેઠો પ્રયત્ન કરી લે પછી નિષ્ટળતા મળે તો પણ તે નિષ્ટળતા તે સંક્ષણતા જ છે, કારણ કે પ્રયાસમાત્રથી એક શક્તિ નિર્માણ થાય છે, જે તમને ક્રમશઃ સંક્ષળ પરિણામ તરફ દોરી જતી હોય છે. ત્યારે આપણે સંપૂર્ણ નિર્ણયશક્તિ કેળવી શકીએ છીએ કે કયા વિચારોને મારે સેવવા છે અને કયા વિચારોને નથી સેવવા.

કુવિચારને ડોગતો જ ડામી હવો.

ચાલો, આપણે એ કે ત્રણ દ્યાંતો તપાસીએ. આ મહાશય છે એક ઐન્કના અજનનચી. સવારના જ છાપામાં એમણે વાંચ્યું છે કે કોઈક માણુસ પોતાનું નસીબ સંદૂઢા અજરમાં અજમાવી લાએઓ ડોલર કમાઈ લેવા સંદૂભાગી નીવડયો છે. એને કહાચ આવા એક વધુ કિસ્સાની પણ અખર છે, જેમાં કોઈ માણુસ લાએઓ કમાઈ ગયો હોય. હું એનામાં પોતાનામાં એટલું જેવાનું શાણપણ નથી કે એએક માણુસ તો લાએઓ કમાઈ ગયા, પણ એમની સાથે જ બસો-ચારસો એવા પણ હુંશો જેમણે પોતાનું સર્વસ્વ. આ સંદૂભાળમાં શુમાંયું હોય. પણ આને તો એમ જ લાગે છે કે પોતે તો પેલા પહેલા એ ભાગ્યવાનોમાંનો એક અનશો. એને હજુ સમજયું નથી કે પ્રામાણિકતાપૂર્વક:

પેસા કમાવાનો કોઈ દૂકો રહ્યો હોતો નથી. પોતાની અચતમાંથી એક હિસ્સો સહ્યામાં રોકી બધું જોઈ એસે છે. વળી પાછું એને થાય છે કે આ વખતે તો બરાણર ધ્યાન રાખીને આગળ વધું. થોડા વધારે રૂપિયા જે બીજી લોકોના મારી પાસે પડ્યા છે તે જ રોકી દઉં તો વધારે ઝાયદો થઈ જાય અને જૂની જોટ પણ નીકળી જાય. ઇસમાંથી લગભગ નવ કિસ્સાઓમાં પરિણામ શું આવે છે તે સૌ કોઈ જાણે છે. હું એ કિસ્સામાં આપણે જે વિચારતા હતા તેના પ્રકાશમાં માણુસની સલામતી શોમાં છે? સ્પષ્ટ જ છે કે જે ક્ષણે એને બીજાના પેસા રોકવાનો વિચાર જખૂકદો, તે ક્ષણે જ પોતાના મગજમાંથી એ વિચારને ઝંગોળી હેવો જોઈતો હતો, પણ જે એ મૂર્ખો હોય તો તેના તંતુને ભમરાંબ્યા કરે. આ વિચારનું જેટલું તે સ્વાગત કરશે, તેટલો એ વિચાર પોતાનો પગપેસારો વધારતો જવાનો. એમ કરતાં કરતાં ધીરે ધીરે નિર્ણયમાં ઝેરવાતો જશે અને અંતે નિર્ણયતા, માનહાનિ, શરમ, ઠપકો, સન્ન વળેરે તથઙ્ગાઓમાંથી ગુજરવાનું અનિવાર્ય થઈ પડશે. એના કરતાં પહેલી વાર વિચાર આવ્યો ત્યારે જ તેને જગતો જ ડામી હીધો હોતો આ લાંબી પળાજણુમાંથી બચી જત, હીવાસળી સળગાવી કે તરત જ એક કૂંઠથી એને ખૂઝાવો હઈ શકાય, પણ આખા મકાનમાં પ્રસરી ગયેલી આગને ખુઝાવવી લલે અશક્ય ના હોય, પણ મુશ્કેલ તો છે જ.

બીજો એક સચોટ દાખલો લઈએ. એક જુવાનિયો છે. એ ગરીબનો હીકરો પણ હોઈ શકે અને ધનિકનો

પણ હોઈ શકે. જીંચા હોદા પર પણ હોઈ શકે અને સામાન્ય નોકરી પણ કરતો હોઈ શકે. દિવથી આ માણુસ ચોણણો છે. સજણન કહી શકાય તેવો. પોતાના કેટલાક સાથીદારો સાથે એકાહી સાંજ બહાર ગાળવા જય છે. મિત્રોની ટોળી કચારેક બધા વિચારોને બાજુ પર મૂકી દેવાના વરણુવાળી છે. એમાંથી એકાહ જણુ પ્રસ્તાવ મૂકે છે કે ચાલો, કચાંક જઈએ અને સાથે મળીને થોડી ખાણી-પીણી કરીએ. હવે એ જ ક્ષણે પેલા આપણા સજણન ચુવકના મનમાં વિચાર જગકી જય છે કે પોતાના માટે આ બધી રંગરેલીમાં ન જેંચાવું સારું. પણ હજુ એની સામે આ તથ્ય સ્પષ્ટ નથી થયું કે અંતરાત્મા જે વાતમાં સાખ ના હેતો હોય તેવી બાબતમાં તત્કષે જ હુડી જવું અને પોતાને જે સાચું લાગતું હોય તેમ જ વર્તવામાં ચારિયતું ઘડતર થાય છે. એટલે અંતરના અવાજને અવગણીને એ તો પોતાના મિત્રો સાથે આગળ વધે છે. પછી તો આવું અવારનવાર થયા જ કરે છે. ફરેક વખતે એના દોસ્તદારો એને પણ પીવા આથડ કર્યા કરે અને દર વખતે એની ‘ના’ વધુ ને વધુ ઢીલી પડતી જય છે. ધીરે ધીરે ‘થોડું લેવામાં શું વાંધ્યા?’ એમ મનને સમજલ્લવી હળવા પીળુથી શરૂઆત થાય છે. અને એમ કરતાં કરતાં એવી ક્ષણે એ પહોંચી જય છે કે અંદરથી એક એવી જબરદસ્ત માંગ ઉલ્લિ થઈ જય છે, જેને ધન્કારવી એને માટે અશક્ય થઈ પડે છે અને આમ જ એ દાડની લતનો ગુલામ અને છે. ધીરે ધીરે એ પાકો દાડાંદિયો. અની જય છે. આમાં કશું

જ નવું નથી. હજરો નહીં, લાગો કિસ્સામાં એક જ
કહાણી ઇરી ઇરી કહેવાની છે.

છેવટે તો સાચી પરિસ્થિતિનું ભાન થાય જ. શુસ્સો,
કંટાળો, શરમ, પ્રતિષ્ઠાલંગ વગેરેમાંથી ગુજરી અંતે
પોતાની પુરાણી સ્થિતિએ પહોંચી જવા એ તલખે છે.
પણ હું હું તો જિન્હેનીમાંથી આશા નામતું પંખી બણે
ઓડી જ ગયું છે. આ વસ્તુની શરૂઆત જ ન કરી હોત તો
તે આને માટે વધારે સરળ હતું. આ સ્થિતિએ પહોંચતા
પહેલાં ઘડીલર થંલી ગયો હોત તો કાઈ કે સહેલું હતું,
પણ હું હું તો ભારે સુશકેલ બાખત થઈ પડી છે. છતાંય
એની આ વર્તમાન પરિસ્થિતિ પણ જે આપણું તદ્વન
જ નિરાશાજનક અને નિઃસહાય લાગતી હોય તો પણ
તેમાંથી બહાર નીકળી આવી ઇરીથી મુક્ત માનવ અનીને
જીવવાની સંભાવના છે. કેવી રીતે? ચાલો આપણે તપાસીએ.
એના તરણોપાયનો એક જ રસ્તો છે. જે ક્ષણે મનમાં વિચાર
પ્રવેશે તે જ ક્ષણે એને બહાર કાઢી હેવો જેઈએ. હીવાસળી
સળગી કે પટ એને બૂજાવી દીધી. થોડોકે સમય જવા
દીધો તો જ્યોત ઝેલાવાની. પછી કશું હુથમાં નહીં રહે.
જે ક્ષણે વિચાર આંદોલા, તે જ ક્ષણે એતું ગળું દૂંધી
હેવાનું. એમાં ઢીલાશ થઈ તો સમજે કે ગયા. પછી
પાછળની લડાઈ લડવી ભારે થઈ પડે. એના કરતાં આ
શરૂઆતની નાનકડી લડાઈ લડી લેવી લાખ દરજને સારી.

કુવિચાર પરથી ધ્યાન ખસેડી લો।

આ તખુંકે એક નિયમ જે ‘ધ્યાનાંતરના નિયમ’ તરીકે ઓળખાય છે, તે જોઈ દેવો જોઈએ. કોઈ પણ વિચારને મગજમાંથી હાંકી કાઢવો હોય તો સીધો એના પર હુમલો કરવાને બદ્દલે મગજને બીજા કોઈક વિચારમાં રોકી લેવાથી પેલાને કાઢી મૂક્યું વધારે સરળ થઈ પડે છે. કોઈ વિધાયક વિચાર મગજને એટલું બધું રોકી લે કે પેલા નથણા વિચારના આડમણુનો લય ધીરે ધીરે ઓછા થતો જય. ફરી ફરી વાર આવું કરતા રહેવાથી મગજમાં એક શક્તિ પેઢા થઈ જશે કે જેથી અવાધનીય વિચારોને તરત જ બાજુ પર મૂકી ફરી શકાશે. ધીરે ધીરે એ વિચારો ઓછા ને ઓછા આવતા થતા જઈ છેવટે સદંતર આવવાનું જ બધું કરી દેશો.

હજુ એક વધુ દાખલો જોઈ લઈએ. માની લો કે તમે સ્વભાવે ચીડિયા છો, તમને કોઈ સહેજ અમથું કહી જય તો તમે ઉશ્કેરાઈ જાઓ છો. તમને નાની અમથી આખતમાં પણ ગુસ્સો ચઢી આવે છે. તમને ન ગમતું કશું જ તમે સાંખી શકતા નથી. હવે જે તમારી આ વૃત્તિને તમે જેટલી વધારે પોષતા જાઓ, તેટલી તમારી સાંખી લેવાની, સહી લેવાની શક્તિ બુઝી થતી જશે અને પછી તો સાવ નજીવી, નાંખી દેવા જેવી આખતમાં પણ તમે તમારા મિનજનો પારો ગુમાવી છેસો તેવું થઈ શકે. ધીરે ધીરે ગુસ્સા પરનો કાખૂં સાવ જતો રહે અને પછી તમારા

સ્વભાવનો એ ગુસ્સો ઘૃણા, વેરઓરમાં પલટાઈ જય અને તમારા સંપર્કમાં જે કોઈ આવે તેને માટે તમારો સ્વભાવ સાંખી લેવો સાવ અશક્ય થઈ પડે તેવું થઈ જય. તમારા સ્વભાવનું મળતાપણું, લાગણીની ભીનાશ વળે સધળું આંખું થઈ જય. એના બહલે જે ક્ષણે તમારું ચિત્ત કુણ્ય થવા માંડે, ખળજળાટ પેઢા થવા માંડે એ જ ક્ષણે એને ત્યાં ને ત્યાં શમાવી હો અને મનને વળતી ક્ષણે જ બીજા કોઈ વિચાર કે મુદ્દા પર લઈ જાઓ. તો તમારો ઉશ્કેરાટ વધશે નહીં. આમ કરતાં કરતાં છેવટે તમે કોધના આવેગોમાંથી સાવ મુક્ત થઈ જશો. પછી કોઈ તમને ગમે તેયલું કહી જાય, તમે શાંત અને સ્વસ્થ બનીને તે સાંલળી લેશો. કોઈની કશી પણ વાતની પ્રતિક્રિયા તમારા ચિત્તમાં જાડશે નહીં. તમે તમારા સ્થાને સ્વસ્થ, સ્થિર બની રહેશો. પછી તો તમારા મૂળ સ્વભાવની ભીનાશ પણ સૌને સ્પર્શાત્મી થઈ જશો અને જાણે તમે આપા ને આપા બહલાઈ જશો. આ જ રીતે કોઈના હોણો જેયા કરવાની, આણુઓદ, નિંદા કર્યા કરવાની ટેવનું પણ આવું જ છે. અહેણાઈની વૃત્તિને પણ આમ જ હર કરી શકાય. આ જ પદ્ધતિ છે જે દ્વારા આપણે સહિતથી કે અવગુણોને પોષીયે છીએ. જીવનમાં પ્રેમ ઉછેરવો કે ઘૃણા, તે આપણા હાથની બાબત છે. આપણે આપણા જીવનને ઉદાસ, નિરાશામય, અંધારવેરા અભિગમવાળું પણ બનાવી શકીએ; અને એને બહલે ઉજાવળ, આશાપૂર્ણ, આનંદજનક અભિગમવાળું પણ બનાવી શકીએ છીએ. બીજા પ્રકારનો અભિગમ રાખવાથી આપણા પોતાના

જીવનમાં તો આનંદ, સૌન્દર્ય અને સામર્થ્ય પ્રગટશે જ,
પણ સાથોસાથ આખાય જગત માટે પણ તે નવી આશા,
પ્રેરણા અને આનંદ સીંચનારું ધામ બની જશે.

ક્ષણને સંભાળો, જીવન સચ્ચવાઈ જશે

માનવજીવનમાં એક વાત ચોક્કસ છે કે એ પોતે
જેવું વિચારશે તેવો જ તે થવાનો. આ એક વૈજ્ઞાનિક
તથ્ય છે. માણુસના અંતરમાં જેવો વિચાર રમતો હશે,
તેવું એનું જીવન આકાર પડકશે. એ જેવો ‘છે’ તે જ છે
એનું સાચું ચારિય. એનું ચારિય કહી આપશે કે એણે
કેવી ટેવો પાડી છે, કેવા વિચારે સેવ્યા છે. એટલે એક
બાજુ વિચારશક્તિ છે અને બીજુ બાજુના પહ્લામાં
માણુસની ટેવો, ચારિય, જીવન અને ભવિષ્ય બધું જ
મુકાઈ જય છે. અને વિચાર એટલે સામે જીલેલી વર્તમાન
ક્ષણ પરનો કાખૂં સામે જીલેલી ક્ષણને તમે સાચવી દો,
તમારું આખું જીવન સચ્ચવાઈ જશે.

આ રીતે માણુસ પોતાને જે કોઈ આદર્શ સિદ્ધ
કરવો હોય તે કરી શકે. એ પગલાં જરૂરી છે. પહેલાં તો
પોતાનો આદર્શ નક્કી કરી લેવો અને પછી બીજું પગલું
તે આ કે, આદર્શની હિસામાં ચોક્કસ પંથ નક્કી કરવો,
પ્રારંભિક અને અંતિમ બિન્હુ વચ્ચેની જીવનરેખા ચિત્તમાં
અંકિત થઈ જવી જોઈએ. ભવિષ્યની જીજળી ક્ષણ માટે
વર્તમાન ક્ષુલ્લક સુખોપલોગ જતા કરે છે તેમનું ચરિત્ર
મહાન અને સમર્થ સિદ્ધ થયું છે. જીવનના પરમ આદર્શ
જ. સા. સુ.-૧૧

તરફનું આપણું રોજેરોજનું, વર્ષવર્ષનું નિત્ય નિરંતર પ્રયાણું
એક હિવસે આપણને સ્વર્ગને દરવાજે લઈ જઈને જીલા
રાખશે. જીવન કેવળ મોજશોઅ ખાતર ડાડી દેવાની
ચીજ નથી. બદકે જીવનની પાંખડીએ પરિપૂર્ણ રીતે ખૂલી
જાય, આપણા જીવનનું અંતઃસત્ત્વ સાંજોપાંગ જગી જઠે,
સમસ્ત માનવજીતિ માટે આપણું જીવન એક જીંચી હીવા-
દાંડીરૂપ સિદ્ધ થાય તે માટે જીવન છે. આ રીતે જેતાં
પરમ શુદ્ધ આનંદ તે જ સાચેા આનંદ છે. કોઈ અવાંતર
સુઝો મેળવવા પાછળ આંધળી હોઈ મૂકૃતા રહે છે તે
સમજવું કે ઉત્તરોત્તર વધુ ને વધુ અંધારામાં જ હાયલ
થવાનું રહે છે. એને બદલે જે જીવનની જીજળી દિશા તરફ
પહેલું ડગલું મંડાય છે તો ઉત્તરોત્તર વધુ ને વધુ જીંચા
અને ઉદ્ઘાત આનંદની પ્રાપ્તિ થતી રહે છે. એટલે જીવનમાં
કેવા સંભેગો જીલા થાય છે, તમારું પ્રારખ કેવું છે તે
પ્રક્ષ મહત્વનો નથી; પણ તમારા જીવનમાં જે કોઈ સંભેગો
સામે આવીને જીલા રહે છે, વિધાતાએ તમારા માટે જે
કોઈ વિધિ-વિધાન નક્કી કર્યાં છે, તેની સામે તમે પોતે
કેવા જીલા રહે છો તે પ્રક્ષ મહત્વનો છે. સંભેગોની
કૃચિયાં કર્યાં કરવાથી જીવનમાં નિરાશા અને વિક્રણતા
સિવાય બીજું કશું હાથ નહોં લાગે. એ તો તમારી
પરિસ્થિતિને પડકારવાની શક્તિને જ બુઝી કરી નાંખશે.
કોઈ પણ પ્રકારના સંભેગો સામે આવીને જીલા રહે તો
તેને પડકારી નવા સંભેગો નિર્માણ કરવાની તાકાત અંતરમાં
પેઢા થવી જોઈએ.

અનુભવ એ માટે શિક્ષક

થોડું અંગત થઈ જય છે તોથ મારા પોતાના સંભેગો અંગે થોડી વાત કહું. મારા પોતાના જીવનમાં એવા સંભેગો ડિલા થયા છે કે જે મેં ધાર્યું હોત તો એ સંભેગોને પડકારવાને ખદ્દે હું તેમનાથી ફર લાગી જઈ શક્યો હોત અને એ સમયે અનુભવેલી હું ખદ્દ લાગણીઓને ટાળી શક્યો હોત. પરંતુ આજે જ્યારે એ ઘટનાઓને ગુજરી ગયે વર્ષો વીતી ગયાં છે ત્યારે હું સ્પષ્ટ જોઈ શકું છું કે એ એકેએક અનુભવની મારા જીવનમાં એક ચોક્કસ ભૂમિકા અહા કરવાની હતી. એમાંથી હું જે પાડ ભણ્યો તે સાચે જ મારા જીવન માટે ખૂબ ઉપયોગી હતા. પરિણામે તે વખતે સહન કરવા હુષ્કર લાગતા બધા અનુભવોમાંથી એક પણ અનુભવને ટાળવાનું હું પસંદ ના કરું, બિલકુલ જ નહીં. એના ખદ્દામાં મને આપું જગત મળી જય તો પણ એ અનુભવો હું જતા ન કરું. અને એ ઉપરથી હું એક પાડ આ પણ ભણ્યો છું કે જીવનના કોઈ અનુભવો જતા કરવા હેવા જેવા નથી. જીવનમાં ગમે તેવા કપરા સંભેગો કેમ ન આવે, તેમને ફરિયાહનો હરદે ઉચ્ચાર્યા સિવાય આવકારવા જોઈએ. સહેજ પણ આત્મવિશ્વાસ ખોયા સિવાય એમનો ઉત્તમ ઉકેલ કાઢવા માટે મથવું જોઈએ. આજે આપણું ખખર નથી કે જીવનની કઈ ઘટના પોતાની પાછળ કેવી કેવી સભરતા ભરીને આવતી હોય છે! સમય આવે સધળું સમજય છે, એટલે જે કાંઈ

સામે આવીને જિલ્લાં રહે તેને શિરોધાર્ય ગણું દીક્ષિતનો
'પાડ માનવાની વૃત્તિ કેળવવી જોઈએ.

દરેકેદરેક માણુસને એમ લાગે છે કે એના જીવનમાં
જે સુખદુઃખના સંભેગો જિલ્લા થયા છે, તે અસાધારણું છે,
વિરલ છે અને કોઈને સહન ના કરવું પડયું હોય તેવું
તેને ભાગે સહન કરવાનું આવ્યું છે. પણ એ ભૂલી જય
છે કે એકેએક માનવીનું જીવન એ ભાતભાતનાં સુખ-
દુઃખના સરવાળો છે. જિન્દગી એ ભાતીગળ સુખદુઃખથી
વણેલી ચાદર છે. દરેકના તાણાવાણા જુદા હોય, પણ
સહેવાનું, વેહવાનું તો સૌ કોઈના ભાગ્યમાં હોય જ છે.
દરેકને પોતપોતાની સમસ્યાઓ હોય છે, દરેકના લલાટે
ખીંચો કેકવાની ને ટેકરા ચડવાના લખાયા જ હોય છે.
દરેકે પોતાના પ્રક્રિયા પોતે ઉકેલવાના છે. પોતાના જીવનમાં
અનુકૂળતા જિલ્લી કરવા માટે પ્રત્યેકે કમર કસવી જ પડે.
જીવનમાં કશું ઉધાર મળતું નથી. અહીં એકેએક ચીજની
કીમત ચૂકવવી પડે છે. એકખીજની સલાહ લઈ શકાય,
પરંતુ પોતાના જ પગે ચાલવું પડે. આપમૂળા વિના
સ્વર્ગે ના જવાય.

સંભેગોને હુસ્તે મુખે સ્વીકારો

આંસ એકેએક પરિસ્થિતિમાંથી આપણે પોતે માર્ગ
કાઢવાનો પડકાર સામે આવીને જિલ્લો રહે છે ત્યારે દુઃખા-
અનિદ્યાએ, જાણ્યે-અનાણ્યે જે સંભેગો સામે આવીને
જિલ્લા છે તેમની સામે ટક્કર જીલવાને બદલે, જે-તે સંભેગોથી
ચિત્તમાં પ્રત્યાધાત જિડવા ફર્જ એ તેના બદલે, તેનો વિરોધ

કરવાને બહલે તે સંભેગોને અનુકૂળ થઈ જઈ આપણા ચિત્તને અનુકૂળ બનાવી દઈએ તો તેમાંથી આપણુંને સર્વોત્તમ ક્ષયદો થશે અને આપણે જ્યાં જવું હશે ત્યાં તે પહોંચાડશો. એને બહલે જે આપણે વિરોધ કરીશું, સંઘર્ષમાં જિતરીશું, પ્રત્યાધાતી થઈશું તો આપણા બુઝેબુઝા જિડી જશે. આ એક સોનેરી નિયમ છે. તમારા જીવનમાં તમે તે અજમાવી જુઓ, અધું તમને સમુંસૂતરું પાર જિતરતું જણુંશો. સંભેગોને અનુકૂળ બનો, રસ્તો સીધેસટ. સંભેગો સામે અથડાઓ, તો પરિણામે પીડા, વેહના, ઐટ અને હતાશા !

થોડા જ દિવસો પહેલાં મને એક ખેન મજયાં. થોડાં જ વર્ષો પહેલાં એમના પતિ ગુજરી ગયા હતા. પ્રેમાણ હૃદયનો એક ઉદ્યોગપતિ, પણ હારુની લતે ચઠી ગયેલો, અને સધળી મિલકત હારું પાછળ ઇના કરી હીધેલી. મર્યો ત્યારે એનું નાનકડું એતર પણ ગીરવે સુકાયેલું. પાછળ બાળકો તથા પતની માટે ખાવાના પણ સાંસા. પતિના મૃત્યુ બાદ આ ખેન સંભેગોને યામી ગયાં, પણ જરાકે હિંમત હાર્યા વગર કમર કસી લીધી. એમણે જેઈ લીધું કે નસીબનો વિરોધ કર્યા કરવાથી કશું હાથ લાગવાનું નથી. એટલે એમણે તો બહાહુરીપૂર્વક પડકાર જીલી લીધો. વહેલી સવારના પણ વાગ્યાથી રાતના દશ વાગ્યા સુધી તનતોડ મહેનત તેમણે આહરી હીધી. જ્યારે ઇસલ ના હોય ત્યારે દ્વારાખાનાંઓમાં જઈને પરિચારિકાનું કામ સ્વીકારી લે. આમ કરી કરીને એમણે પોતાનું એતર હુવે છોડાવી લીધું

છે. હવે તો ખાળકો પણ શાળાએ જતાં થઈ ગયાં છે. એમને હું મજબૂતો તો એવું લાગે જ નહીં કે જણે કોઈ સુસીઅતોનો પહાડ એણંગીને એ આવ્યાં હોય ! સામે આવેલી પરિસ્થિતિ સામે એમણે લાત ન ઇંગોળી, બદકે એની સાથે હાથેહાથ મિલાવ્યા. પરિણામે સંલેખો જ બહલાઈ ગયા. ઉપરાંત એ કહેતાં રહ્યાં કે ‘મારું’ નસીબ મને યારી આપતું ગયું અને ગુંચો ઊકલતી ગઈ, ઈશ્વરનો કેટલો મોટો પાડ !’

દેવું લગભગ ચુકવાઈ ગયું છે અને હવે થોડા જ વખતમાં એ બોલે હળવો થઈ જશે. પોતાની મથામણુથી ફરી પાછું એ એતર અને એ ઘર પોતાનાં થઈ જશે એનો આનંદ એમના ચહેરા પર અલકતો હુતો. આ વર્ષો દરમિયાન એમના વ્યક્તિત્વમાં શક્તિ અને આત્મવિદ્યાસનો જે ઉલાર જપસ્થેલો છે તેને પરિણામે એમના અંતરનું માધુર્ય, અનુકંપા અને સંવેદનશીલતા, છેવટે તો સત્ય જ જીતે છે તે બાબતની અડગ નિષ્ઠા વગેરે ગુણો એવા વિકસ્યા છે કે એમના કરતાં વધારે સારી સ્થિતિના લોકોમાં પણ તે ભાગ્યે જ જોવા મળે. ન કરે નારાયણ ને કહાય આવતીકાલ એવી ઊગે કે એમનું આ નાનકડું એતર ફરી પાછું છીનવાઈ જય, તો પણ આ સંલેખોમાંથી પસાર થઈને એમણે કશુંક એવું મેળવી લીધું છે જે, આવાં હુજરો એકરોનાં એતર અરીહી ના શકે. જે રીતે એમણે સંલેખો સામે હામ લીડો સુસીઅતોના પહાડને ફૂલ જેવો હળવો ખનાવી દીધો અને આખી ઘટના જણે ચૈતન્ય વહેવડાવનારી સાખિત થઈ ગઈ.

હવે આ જ જગ્યાએ કોઈ એવી સ્વી હોત કે જે હિંમત હારી જઈ ને હળવો થઈ ને એસી ગઈ હોત તો ? ચારે કોરથી લય, વિધન અને જવાખારીએ એમને વીંટળાઈ વળ્યાં હોત અને ઊગરવાની કોઈ દિશા બાકી રહી નથી તેવી આકરી લીંસ એમણે અનુભવી હોત ! એમના ચિત્તમાં એક પ્રકારની કડવાશ વેરાઈ ગઈ હોત અને અધાંને ફુરુંમન સમજુ એમની સામે થવા કમર કસો છેવટે હારી-થાકી-હાંશી ગયાં હોત. વળી પોતે સાવ કમનેર છે એમ માની કોઈક આવીને એમને આ પરિસ્થિતિમાંથી ઉગારે તેવી લાચાર મનોદશામાં એ હેંકાઈ ગયાં હોત. બીજા કોઈકનું આવું કર્તાંય છે, જવાખારી છે તેવું પણ તેમણે માની લીધું હોત. આમ સંલેગોને સાતુકુળ બનાવવાને બહલે એમનાથી વિરોધી દિશામાં જ એમનું લુટ્કવાનું વધ્યા કરત અને એમના ચિત્તમાં ઝરિયાહના ફરિયા વૃધ્વવાયા કરત. આ અધાંને પરિણામે પેલું એતર તો પાછું એમના હુથમાં આવત જ નહીં, બીજા કોઈને માટે કરવાની વાત તો બાજુ પર રહી એમનો ચોતાનો સ્વભાવ એકેએક બાળતસર અને એકેએક વ્યક્તિ માટે રાવલ્યો, કડવાશથી છલકાતો અને ચીડિયો થઈ ગયો હોત.

સંલેગોને આવકારવાની દશ્િ ભીલવો

આ ઉપરથી આપણે શું તારવીશું ? જીવનમાં સંલેગો મહત્વના નથી. તમે એ સંલેગોને કેવી રીતે આવકારો છો તે મહત્વનું છે. નિર્ણયિક ચીજ આ છે. લલલલાના

જીવનમાં સંકરો, આપત્તિઓના પહુંચો ઉત્તરી આવ્યા છે, છતાંય એમનું જીવન આગમાંથી પસાર થયેલા સુવર્ણ સસું નિર્મણ અને ઉજ્જવળ છે, તે વાત આપણે કહી ના ભૂલવી જોઈએ.

જીવનની પ્રત્યેક ઉદ્ઘાત કે કુરુ, સંક્રમ કે નિર્ઝળ, દૃષ્ટ કે અનિષ્ટ બાબતોના પાયામાં વિચાર છે. આપણે અલિગમ જ સંજોગોના સ્વરૂપને ધરે છે. વિચારો જ સુખન્ય પરિબળ છે, જે દિશા અંકિત કરે છે. જેવા વિચારો સેવારો, તેવું થવારો. જીવનની એક ચોક્કસ દિશા અંકિત થઈ જય તો તે દિશાને અનુરૂપ વિચારશક્તિ મનુષ્યને આવી મળે છે, જે જીવનયાત્રામાં ગતિ લાવે છે. સંદેહો અને શંકાઓ નહીં, પણ શ્રદ્ધાત્ત્વને કેળવીએ.

કેટલાક લોકો આ ‘વિચારના વિજ્ઞાન’ ના તથયને સમજવા માંડે છે અને જ્યારે એમને લાગે છે કે આપણું ચોતાનાં મનોબળ અને સંકદપશક્તિથી આપણા રોજિંદા જીવનની પરિસ્થિતિને આપણે ખફદી શકીએ તેમ છીએ ત્યારે ઉત્સાહના અતિરેકમાં ત્વરિત પરિણામોને જંખતા થઈ જઈ એ છીએ. એકદમ પરિણામો દેખાતાં નથી એટલે વળી એવા નિર્ષ્ણ પર પણ પહોંચી જઈ એ છીએ કે ‘આ નવી વાતમાં કશો માલ નથી. અમે તે કરી જોયું’ પણ આવા લોકોએ યાદ રાખવું ધરે કે વર્ષોથી ચાલી આવતી ટેવ કંઈ એમ એકદમ ‘ખૂલ જ યાણા, સમસર’ની જેમ ખફલાઈ ના શકે.

સતત અલ્યાસ લેઈ એ

જેમ જેમ આપણી સાધના નિયમિત અને ઉત્કટ અનતી જય, તેમ તેમ ઓની અસરો જીપસતી જય. શરૂઆતમાં પ્રગતિ એકદમ મંહ હોય, પાછળથી જ તેમાં અડય આવે. જેઠું આચરણમાં સુકાય તેટલી શક્તિ વધે. શક્તિનો ઉપયોગ, શક્તિની વપરાશશક્તિનો આંક વધારે. આપણા જીવનમાં પણ આપણે નથી જોતા કે આ જ નિયમ લાગુ પડે છે? દરેક બાબતમાં સતત અલ્યાસ થતો રહે તો જ આગળ વધાય છે. પિયાના સામે તમે હેસો અને પહેલા જ પ્રયત્ને તમે કાંઈ ખૂબ સરસ ના બજાવી શકો. અને એ ઉપરથી એવા તારણું પર ના અવાય કે પહેલે પ્રયત્ને ના સધાયું એટલે હું સંગીત પર મારું વર્ચ્ચ્વ કહી આવી જ નહીં શકે. સતત અલ્યાસ વધારતા જવું પડે અને દરેક વખતે હું સિદ્ધિ તરફ એકેક ડગલું આગળ વધતો રહીશ. આરંભમાં અનેક વિસંવાહી સૂરો જઠતા, સંગીત ઐસૂરીલું થઈ જતું, તેને બહદે ધીરે ધીરે એવા સુકામે જઈ પહોંચશો કે હુનરો લોકોની મેહની તમારા એક સૂરે ઢાલી જઠશો. આવું જ વિચાર-શક્તિની બાબતમાં છે. પુનરાવર્તન, ક્રી ક્રી પ્રયત્ન કરતા રહેવું પડશે. વિચારો ઉપર સમય ધ્યાન ક્રી ક્રી કેન્દ્રિત થતું રહેશો તો જરૂર વિચારો કેન્દ્રીભૂત થઈને પોતાનું પોત પ્રગટાવશો.

આખું જીવન એ અંદરથી બહાર પ્રગટે છે. એ કાંઈ એકદમ પ્રસ્કૃત ન થાય. અંદરથી જીવનનો કુવારો કૂટવો

નેર્ધ એ, ચિત્ત રહૈએ થવો નેર્ધ એ. આટલું સમજી લઈને આપણે આપણી વધુમાં વધુ શક્તિ આંતરિક બાળતો કેળવામાં ખર્ચીએ નેર્ધ એ. આપણે પશ્ચિમના લોકો આ બાખતમાં એછું ટેવાયેલા છીએ.

ધ્યાનમાં એસી મૂળશક્તિનું આવાહન

આપણા રોજેરોજના જીવનમાંથી થોડોક ટુકડો ધ્યાન પાછળ આપી હેવાથી કાંઈ આટલી મોટી ચીજ ના સંધાર. ચિત્તમાંથી કચરાને હૂર કરવાનો છે, જીવનને ઉમદા હેતુએ તરફ લઈ જવાનું છે. તે માટે ધ્યાન કેન્દ્રિત કરવું પડશે. સતત અખાંડિત ધ્યાન. અનંતતાની સાથે સતત આપણું અનુસંધાન નેડાયેલું રહે તે માટે પ્રતિક્ષણું જાગ્રત રહેવું પડશે. આપણા રોજ-અ-રોજના બ્યવહારનો વોંધારિયા કલશોર આપણને એ લુલાવી ન હે કે આપણા સમસ્ત. જીવન પાછળ અનંત જીવનનું, પરમ ચૈતન્યનું સતત છુપાયેલું પડ્યું છે અને એ જ સંધળે કામ કરતું રહે છે. જીવનનો મૂળ સ્નોત એ જ છે અને આપણી શક્તિનો જરે પણ ત્યાંથી જ કૂટે છે. એનાથી ખહાર આપણી પોતાની કોઈ શક્તિ નથી કે નથી આપણું કોઈ જીવન. આ હકીકતને આત્મસાતું કરવા માટે અને આપો વખત એતું ભાન જળવાઈ રહે તે માટે ઈશ્વરનું સામ્રાજ્ય શોધી લેવું નેર્ધ એ અને આ વાત સમજાઈ જવી નેર્ધ એ કે પ્રભુનું એ રાજ્ય બીજે કંચાંય નથી, પણ આપણી ભીતર જ છે. આપણી આંતરચેતનાને વૈશ્વિક ચેતના સાથે સીધે સંબંધ છે, અને આપણે એ વિશ્વચેતનાના જ એક લાગડું છીએ.

એ સમજને આપણા આંતરને સતત એ વિશ્વચૈતનાને અલિમુખ રાખવું જોઈ એ, જેથી સતત શક્તિ મળતી રહે. પછી એવું અનુભવાશે કે આપણે જાણે ઈશ્વરની સાથે જ ડગલેડગલું ભરી રહ્યા છીએ. આમ, વિશ્વચૈતના એ આપણા રોજિંદા જીવનની એક નકરી વાસ્તવિકતા બની જશે. જેટલા પ્રમાણુમાં એ હુકીકતનું સ્વરૂપ ધારણ કરશે તેટલા પ્રમાણુમાં આપણું ડહાપણ, આંતરદૃષ્ટિ તથા સામર્થ્ય સતત વધતાં જશે. માનવના આત્મામાં પ્રભુની ચૈતનાનો અંશ છે. આ તથય અધ્યા ધર્માનું સારતત્ત્વ છે, તારતમ્ય છે. આને પરિણામે ધર્મ આપણા રોજેરોજના જીવનની પ્રત્યેક ક્ષણુમાં અને પ્રત્યેક વ્યવહારમાં દાખલ થાય છે. જેને જીવન અને વ્યવહાર સાથે સંબંધ નથી, તેવો ધર્મ એ નામમાત્રનો ધર્મ છે. જગતભરના તમામ પ્રયુક્ત જન, પયગંખરો, ધર્મ-પ્રણેતાઓએ આ વાત એકીઅવાજે કહી છે, પછી એ મહાનુભાવો ગમે તે સ્થળના હોય અને ગમે તે કાળના હોય. પ્રત્યેકના ઉપહેશની આણું જીણું વિગતોમાં લદે થાડે ફેરફાર હેખાય, પણ આ વિશ્વાત્મા સાથે માનવીય આત્માના એકચની બાધતમાં સૌ એકમત છે. અને એક વાત આ પણ છે કે આ તથય તે માત્ર તેમણે પ્રણાયિલા ધર્મદિશનું તથયમાત્ર નથી, તેમની અંતઃશક્તિ અને યુગયુગાન્ત સુધી પ્રવર્ત્તિ પ્રભાવનું રહુસ્ય પણ આ જ છે.

બાળવત નિર્દેષિતા

પ્રભુના સાગ્રાન્યમાં દાખલ થતા પહેલાં બાળવત મનોવૃત્તિ જોઈ એ. ઈશ્વરું જ કહ્યું છે ને કે “નાનાં બાળક

જેવાં ના બનો ત્યાં સુધી પ્રખુના દરખારમાં દાખલ નહીં થઈ શકો.” કારણું કે તો જ આપણુંને ભાન થશો કે આપણે પોતે તો શેડેલો પાપડ પણ લાંગી શકીએ તેમ નથી. ઈશ્વરી શક્તિ આપણામાં કામ કરે છે, આપણે એના તરફ અલિમુખ થઈ એ છીએ અને પ્રખુ આપણા દ્વારા કામ કરે છે. આ રીતે પરમાનંદ અને પરમપ્રાપ્તિના જીવનમાં દાખલ થવાય છે, હુકીકતમાં જે અત્યંત સાહું જીવન હોય છે.

પૂર્વ અને પશ્ચિમ બંને જોટી દિશામાં

પૂર્વના દેશોમાં લોકો મૌન, ધ્યાન વળેરેમાં વધારે સમય આપતા હોય છે. આપણે લોકો કર્મમાં એટલા બધા રચ્યાપચ્યા રહીએ છીએ, જ્યારે તેનાથી બેલટું ત્યાં કેટલાક લોકો કલાકો ધ્યાનમાં વિતાવે છે, પરિણામે આંતરિક જીવનમાં જે કાંઈ સ્વર્ણો તેઓ જુએ છે તેમને બ્યવહારમાં, બાધ્ય જીવનમાં ચરિતાર્થ કરવાનો અવકાશ જ નથી રહેતો. આપણે લોકો બહારની ઔતિક હુનિયાના ઘટાટોપમાં એવા મશાળું રહીએ છીએ કે અંદર આધ્યાત્મિક આદર્શોનું નિર્માણ થાય અને પછી રેઝિંફા જીવનમાં એમને પ્રગટ કરીએ તેવું થતું જ નથી. પરિણામે જીવન એક ધક્કા જેવું થઈ જય છે. પરિસ્થિતિ એને જે ખાનુ દસળી જય ત્યાં તે દસળાય. કચારેક કોઈ કડવો અનુભવ થઈ જય છે ત્યારે વળી કદાચ અંદર તરફ આપણે ડોકિયું કરીએ છીએ. પૂર્વ અને પશ્ચિમની આ બંને આત્યંતિકતાઓમાં, અતિરેકોમાં આપણે સમત્વ, સંતુલન સ્થાપવાની જરૂર છે.

પૂર્વમાં કેટલાક લોકો આંખો બંધ કરીને એકાંતમાં દિવસોનું સુધી સમાધિસ્થ અવસ્થામાં ભૂખ્યા-તરસ્યા ઐસી રહે છે, જ્યારે પદ્ધિમમાં પ્રવૃત્તિઓ પાછળ આંધળાલીંત થઈને લોકો આમતેમ સતત લટક્યા કરે છે. એમના જીવનનો કોઈ પાચો નથી, કે નથી કોઈ જીવનનું લંગર કે જીવનના મૂળભૂત સ્વરૂપનો કાંઈ વિચાર કરી શકે.

સંતુલન જરૂરી

પૌર્વાત્ય હેઠો થોડા સંકિય બને, કામે લાગે તો તેમની સ્થિતિ થોડી સુધરે. આપણે પાશ્ચાત્ય લોકો થોડો સમય અંતર્મુખ થઈ ધ્યાનમાં, મૌનમાં વિતાવીએ તો, આંતરિક શક્તિઓ સાથે અનુસંધાન જોડીએ તો આપણું સ્થિતિમાં પણ કેર પડે. આપણું જીવન આથી થોડું સ્વાભાવિક અને કુદ્દરતી બની શકે. પોતાના જીવનના મુખ્ય કેન્દ્રગિંદુને પામી, અનંતતામાં સ્થિર થવું તે પ્રત્યેક સંતોષકરી જીવનની પ્રમુખ આવશ્યકતા છે. એક વખતે આપણા મધ્ય-બિંદુ પર ઊભા રહી જઈએ, પછી ગમે તેટલું આમતેમ ખહાર જઈએ, કામ કરીએ, પ્રવૃત્તિઓ ચલાવીએ તેને કશો વાંધો નથી.

માણુસ સર્વતંત્ર સ્વતંત્ર

કેટલાક લોકોમાં એવો ભ્રમ ઘૂસી ગયો હોય છે કે કેટલીક ચીજે આપણુંને વારસામાં મળેલી છે એટલે એમાંથી આપણે દ્યૂટી જ ના શકીએ. એક રીતે આ સાચું પણ છે, મરંતુ બીજુ રીતે આ વાત સહંતર એટી છે. શું માણુસ

એટલો અધ્યા પરતંત્ર છે કે એના બાપદાદાએ ડેઈ ભૂલ કરી એટલે જાણે એની કમર જ તૂટી ગઈ? હરગિજ નહીં, એ તંતુ માણુસ તોડી શકે છે. ફરેક માણુસનું જીવન એના પોતાના હાથમાં છે અને એ પોતે એને ધાર્યા ધાર આપી શકે છે. પોતાના જીવનમાં વિકાસની જે હરણુદ્ધાળ ભરવી હોય તે તમામ એ ભરી શકે છે. જરૂરત છે માત્ર તીવ્રતાની, ઉત્કટતાની. જેટલો જેટલો એ પોતાના આદર્શો સિદ્ધ કરવા તરફ આગળ વધતો જશે, તેટલો તેટલો તે ભીજને માટે પ્રેરક, પ્રોત્સાહક અને ઉપકારક સિદ્ધ થઈ શકશે. જે લોકો પોતાના જીવનમાં પાછા પડો ગયા હોય, હૃતાશ-નિરાશ થઈને એસી ગયા હોય તેમના જીવનમાં પણ ઉત્સાહ અને પ્રેરણાનું મોજું તે ફેરવી ફર્જ શકે. જરૂરત છે માત્ર વિચાર પ્રેરવાની. પ્રેરણાનો, શક્તિનો, જ્ઞાનનો, પ્રેમનો વિચાર ભીજના જીવનમાં ગતિનો સંચાર કરી શકશે.

રાજેરોજ પરમચૈતન્ય સાથે દૈન જોડા

જે વ્યક્તિ એકાંતમાં શાંત થઈને પોતાના જીવન-આદર્શો નક્કી કરવા પૂરતો સમય લઈને એસે છે, પરમતત્ત્વની સાથે અનુસંધાન કેળવવા જે વ્યક્તિ ખાલી રહે છે, તે વ્યક્તિના જીવનમાં ઉત્સાહનો ઝરો અવિરત વહ્યા કરે છે. રાજિંહા જીવનમાં ગમે તેવો પ્રશ્ન સામે આવીને જિલો રહે એ પ્રશ્નમાંથી સંકળતાપૂર્વક આરપાર શુજરી જવા માટે એ સહા તૈયાર, તત્પર હોય છે. આવો માણુસ

શાશ્વતીમાં, અનંતતામાં જીવતો હોય છે. એની કૃતિ અમર કૃતિ હોય છે, કાળ એને ભૂસી શકતો નથી. પોતે કચાં જય છે એની લદે એને ખબર ના હોય, તો પણ એને વિશ્વાસ છે કે એની અંદર પડેલી હિન્દુ શક્તિ કહીય એને નિષ્ઠળ નહીં નીવડવા હે; બલ્કે જ્યાં સુધી પરમશક્તિ એની સમક્ષ હાજરાહજુર નહીં થાય લાં સુધી તે એને હોર્યા જ કરશે.

સેંકડો વર્ષો સુધી ટકે તેવું, કાળને લેહીને અમર રહે તેવું તત્ત્વ નિર્માણુ કરવા માટે તે ભથતો રહે છે, કારણુ કે જીવનનું પરમઉદાત, પરમસત્ય, પરમોચ્ય તત્ત્વ જ અનંત કાળ સામે ટકી શકશે. જેને આપણે મૃત્યુ કહીએ છીએ તે સંધિકાળ જીવનમાં જ્યારે આવીને જિલ્લો રહેશે, ત્યારે તેને પણ સામે પાર કે ચીને શાશ્વત ટકવાની છે તેને માટે તે પ્રયત્નશીલ હોય છે. આ જીવનનું બાકી ખધું સરી પડશે, પૈસો, પ્રતિષ્ઠા, માલમિલકત કશું સાથે નહીં આવે. આવશે કેવળ ચારિગ્રય, આત્મ-સંયમ, આત્મ-સાક્ષાત્કાર જેવી ઉદાત સંપ્રાપ્તિએ. જીવન દરમિયાન અને જીવનની પરિસમાપ્તિ વખતે પણ જ્યારે મૃત્યુ સામે આવીને જિલ્લું રહેશે ત્યારે એ લેશમાત્ર ગલરાશે નહીં. અત્યંત નિર્ભય થઈને એ મૃત્યુનું સ્વાગત કરશે, કારણુ કે એ જાણે છે કે એની સાથે, એની ઉપર, એની ભીતર એમ સધળે પ્રેમ અને જીનની અનંત પરમશક્તિ વીંટળાઈને જિભી છે. એનું પોતાનું મધ્યબિંદુ આ શાશ્વતીમાં છે, ત્યાંથી એને જગતની

કોઈ શક્તિ ખસેડી શકે તેમ નથી. જુદીની સાથે એ
તો સૂર પુરાવે છે કે—

જાણું ના આ મેરુ ઊંચા પ્રલુના
પ્રસારે પાહુ કયા અસીમમાં,

જાણું આણલું જ કે વિના એના એમે
ડગલું ય લરી શકું ના.....



તું તારી જતને ઓળખ અને જાણી લે કે ને પોતાને
પૂરેપૂરો સમજે છે. તેનું હુંખ દૂર થાય છે.

મેધ્ય આનોદિ



આ પુસ્તક વિષે

જીવનને સલર અને સમૃદ્ધ બનાવવાની તમારી ઈચ્છા છે? શક્તિનું સાચું રહસ્ય શું છે તે તમારે જાણું છે? સાચી અને શાખત મહાનતા તમારે મેળવવી છે? સદા સલર અને કાયમ ટકી રહે, જેમાં હુંમેશાં વૃદ્ધિ થયા કરે, જેનાથી જીવનને એવો પ્રકાશ મળો જે કદાપિ હુલ્લે થાય નહિ, તેમજ કદાપિ ઝૂટે નહિ એવાં સુખ, શાંતિ, આનંદ અને સંતોષથી તમારા સમય જીવનને લર્ની દેવા તમે અહો છો?

આ પુસ્તકમાં સુપ્રસિદ્ધ લેખક—રાલ્ડ વાલ્ડો ટ્રાઈન—સુખ, સામર્થ્ય, સમૃદ્ધિ અને સક્રિયતાના શાખત નિયમો સમજાવે છે. આ નિયમો અને પરિણામોને એ એટલી સરળ અને સ્પષ્ટ રીતે રજૂ કરે છે કે કોઈ પણ તેને થહુણું કરવાનું શુકે નહિ.

ચિત્તને આકર્ષે તે રીતે લગાયેલું આ પુસ્તક—What All The World's A—Seeking જેનો ભાવાનુવાદ ગુજરાતી ભાષામાં મીરાળેન ભણે કર્યો છે અને જેનું નામ “જીવનનું સાચું સુખ” રાખવામાં આવ્યું છે—વ્યાવહારિક અભિગમ ધરાવે છે. પુસ્તકમાં ઠેકડેકાણે વિચાર અને ભાષાનું અતિ સમૃદ્ધ સૌદર્ય નજરે પડશે. એક સમીક્ષકે તો એટલે સુધ્યા કહ્યું છે કે પુસ્તકના વિચારો એટલી સરળ અને સચીએ રીતે રજૂ કરવામાં આવ્યા છે કે ક્ષયહો મેળવવાની ઈચ્છાવાળો આ પુસ્તકનો કોઈ પણ વાચક કદાપિ નિર્ધણ બને જ નહિ.

આત્માને ઉન્નત કરતું આ પુસ્તક ઇક્તા વાંચીને જ નહિ અટકતાં, લેણકે ચીંધેલા મહાન અને આધ્યાત્મિક નિયમોને પચાર્ણને તેમને આચરણમાં મૂકશે, તેઓ સૌ જેને સમસ્ત જગત જંખે છે તે સુખ, સામર્થ્ય, સમૃદ્ધિ અને સક્રિયતા વિપુલ પ્રમાણમાં પ્રાપ્ત કરવાને ભાગ્યશાળી બનશે!